

Archaeofauna, Vol. 27 (2018)

Gestión de la ganadería y patrones de consumo de una comunidad indígena expuesta al fenómeno colonial: el caso de la Cueva Pintada (Gran Canaria, España)

Pablo Castellano-Alonso, Marta Moreno-García, Amelia Rodríguez Rodríguez, José Ignacio Sáenz Sagasti, Jorge Onrubia Pintado

Resumen

RESUMEN: Se presenta el estudio de los taxones faunísticos domésticos recuperados en dos contextos espaciales y estratigráficos documentados en la Estructura 12 del yacimiento de La (Gran Canaria, España). Datados entre los siglos XV y XVI d.C., uno es indiscutiblemente anterior a la conquista de la isla y el otro corresponde, con toda probabilidad, a un momento e producido.

Cerdos, cabras y ovejas son las únicas especies domésticas consumidas durante todo el siglo XV y principios del siglo XVI. No se documentó la introducción de nuevos animales ni se de metálicas para el tratamiento carnicero o el consumo. Sin embargo, en el contexto más antiguo de los analizados, previo a la anexión definitiva de la isla, la frecuencia de restos de cer superior a la de caprinos (NME=37%), circunstancia prácticamente inédita en el Archipiélago hasta la fecha. Dicha tendencia parece que se invierte a medida que nos acercamos a final plena ocupación colonial. Lo que permanece inalterable es la mayor proporción de cabras con respecto a las ovejas en cada etapa. Los perfiles de mortalidad a lo largo de la secuencia e mientras cabras y ovejas eran consumidas a cualquier edad durante todo el año, aunque preferentemente adultas, el sacrificio de cerdos se centraba en individuos subadultos, con edad 12- 25 meses, una vez habían alcanzado su peso óptimo. Este resultado muestra el aprovechamiento diversificado de la cabaña caprina y la gestión especializada en el mantenimiento c pudiendo estar su sacrificio asociado a momentos y espacios en los que la demanda de carne fuera mayor.

PALABRAS CLAVE: ARQUEOZOOLOGÍA, PATRONES DE CONSUMO, CRIANZA DE GANADO, CANARIAS PREEUROPEA, PERIODO COLONIAL