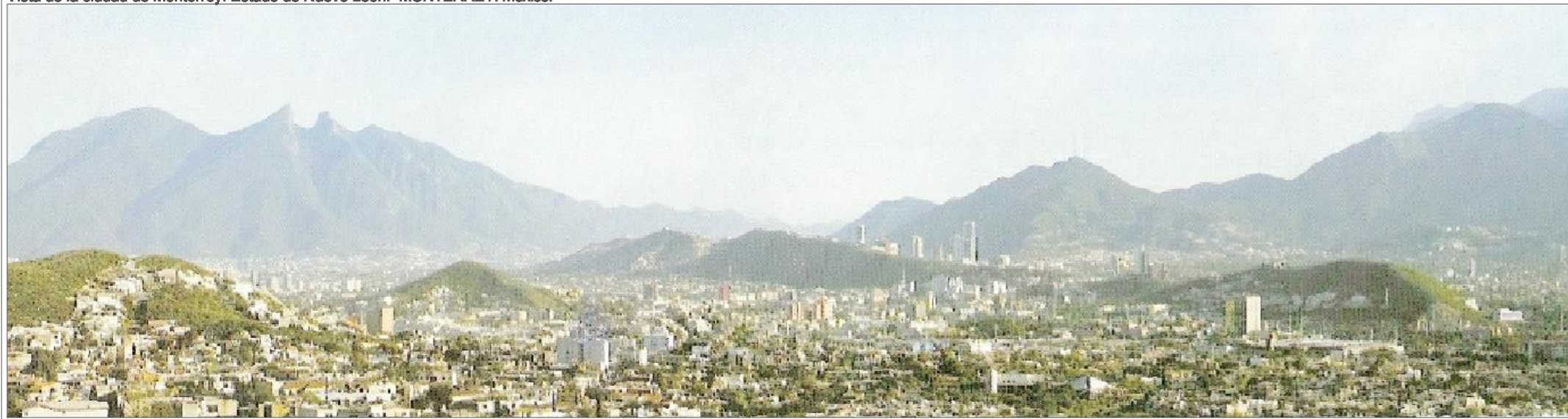


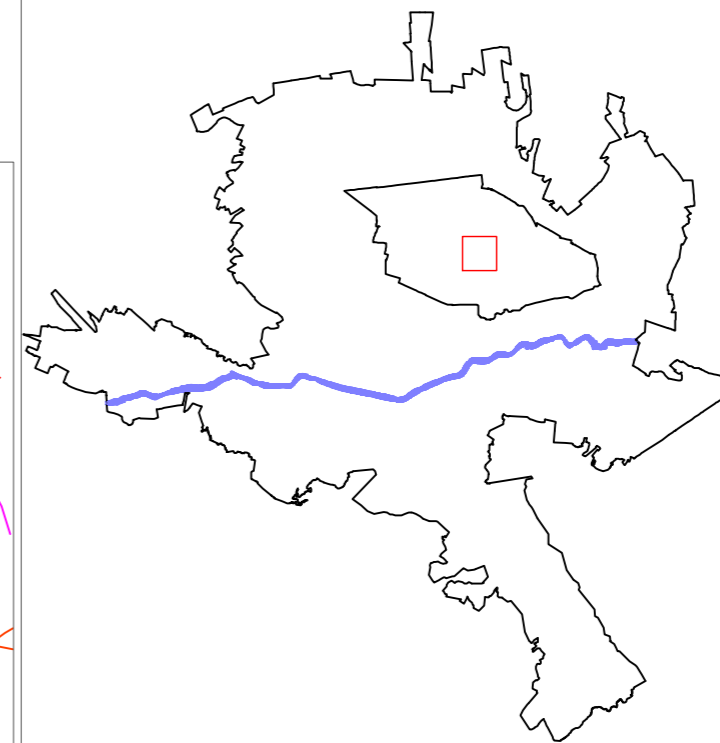
Vista de la ciudad de Monterrey. Estado de Nuevo León. MONTERREY. México.



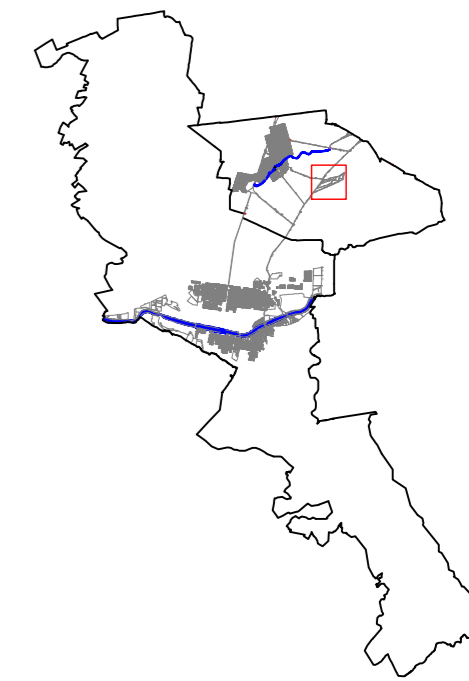
MONTERREY. MÉXICO.



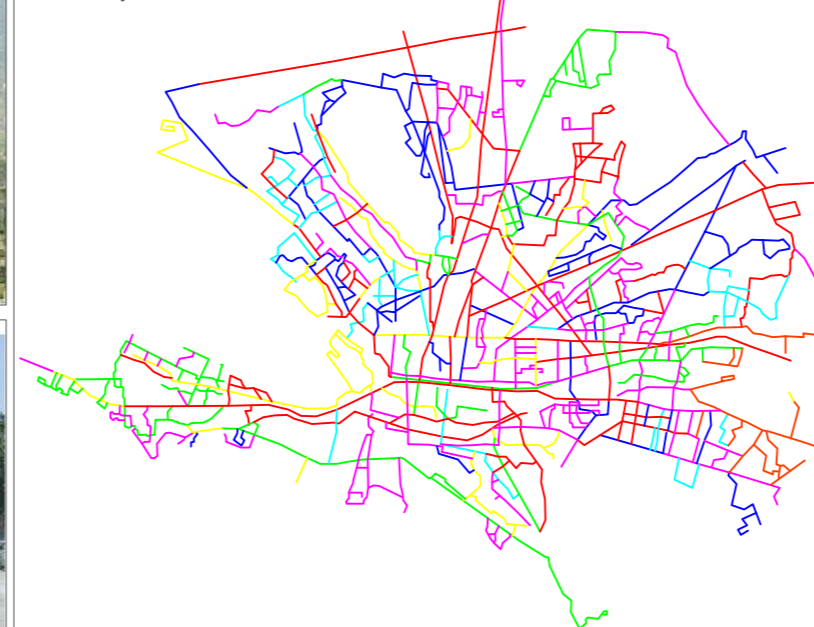
Área Metropolitana de Monterrey. AMM.



Municipios de MONTERREY y SAN NICOLÁS DE LOS GARZA.



Red metropolitana de TRANSPORTE PÚBLICO.



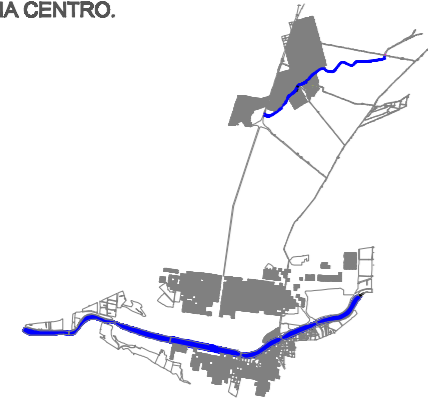
Barrio de Almaguer. Periferia de Monterrey. Municipio de Guadalupe.



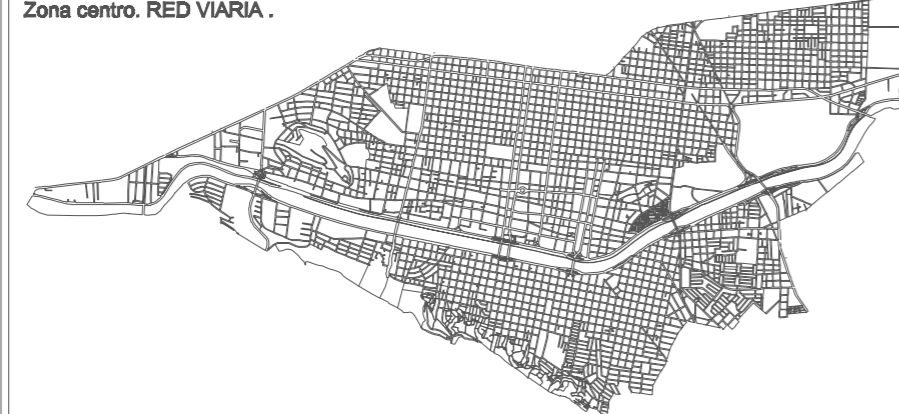
Barrio en la periferia de Monterrey. Municipio Villa de García.



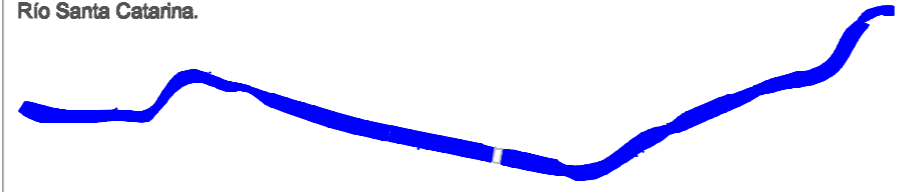
ZONA CENTRO.



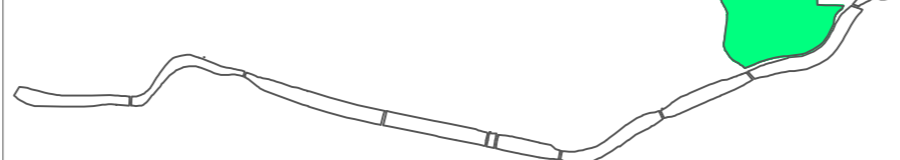
Zona centro. RED VIARIA .



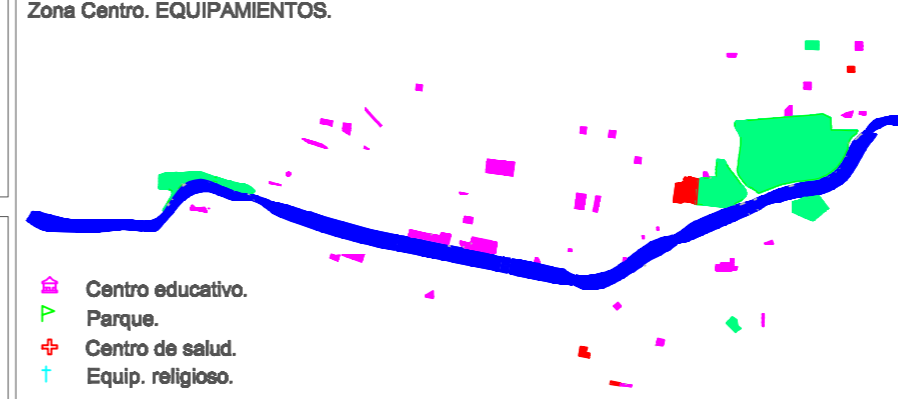
Río Santa Catarina.



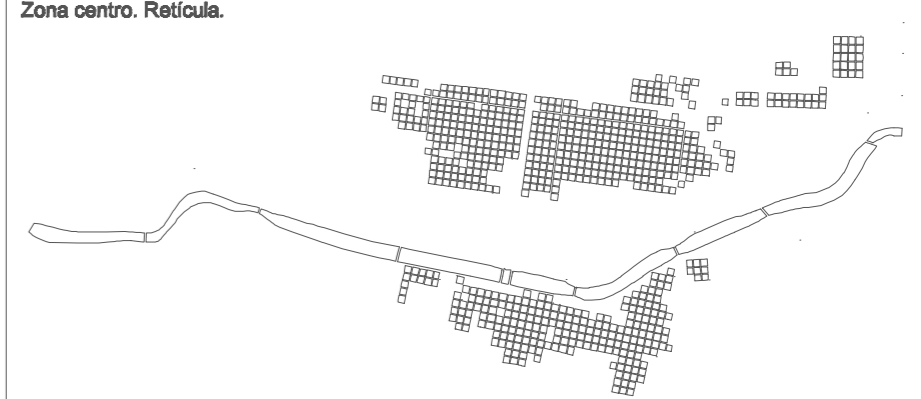
Río Santa Catarina. Parque Fundidora. Área hospitalaria.



Zona Centro. EQUIPAMIENTOS.



Zona centro. Reticula.



El Área Metropolitana de Monterrey alberga cuatro millones de habitantes. En la región fronteriza del noreste de México, servicios, actividades vinculadas a la educación y conocimiento, la convierten en una región importante. El tendido de extensas redes, es un patrón de crecimiento. De acuerdo al crecimiento es una de las regiones con mayor infraestructuras del país.

Monterrey como ciudad horizontal. Rodeada por montañas, el centro una zona industrial con residenciales, transformándose en lugar de servicios y comercio.

La arquitectura de Monterrey de influencia Norteamericana por su ubicación cerca de la frontera. Los inmuebles antiguos son de una arquitectura sencilla y sobria llamada Arquitectura del Noreste que recuerdan a ciudades texanas.

Las montañas delimitan distritos, condicionan la organización de espacios y recorridos. El río Santa Catarina se convierte en un espacio abierto que refuerza su presencia.

Tratamiento del paisaje urbano pobre en relación a la ciudad.

La claridad en el trazo de sus avenidas no se refleja en las mismas. Edificaciones débiles proyectan una imagen urbana difusa y avenidas agresivas con el peatón.

El centro metropolitano es un espacio concentrador. Se lee en una unidad con un trazo ortogonal, escala compacta y claridad de elementos. Está formada por una retícula de seis kilómetros de este a oeste, y dos kilómetros de norte a sur.

La zona centro es el principal polo administrativo. Las manzanas tienen una longitud de 90 metros y dos plantas de altura. Destinada a residencias unifamiliares, mezcla usos y soporta servicios, con una densidad muy baja.

El Barrio Antiguo se consolida como la principal área de recreación, con viviendas para estudiantes y actividades culturales.

Monterrey tiene un transporte público deficiente. 134 rutas de transporte fluyen de la periferia al centro y congestionan las avenidas. Del total de la población que atraviesa el sector central sólo el 17 por ciento tiene como destino el centro.

El AMM se caracteriza por la horizontalidad, que impacta con tendidos de extensas redes.

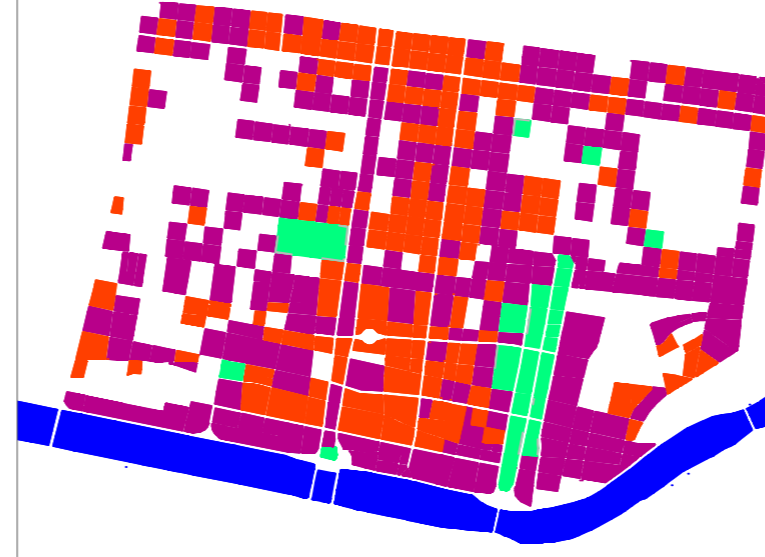
Municipios de la periferia como Guadalupe, con todos del barrio de Almaguer, o el municipio de Villa de García, con asentamientos importantes, son lugares donde la problemática de juego a la disciplina urbanística.

El cauce del río Santa Catarina, delimita el territorio junto a la trama. Este modelo toma importancia en dos municipios del AMM. Monterrey y San Nicolás de los Garza. Uno por municipio administrativo y el otro por municipio industrial.

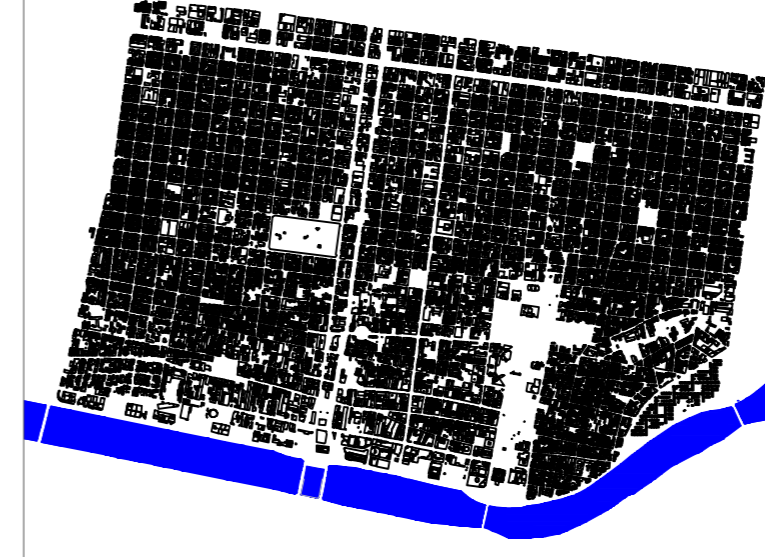
Grandes vías y una red de transporte ha creado un grave problema de concentración de vehículos y la contaminación.

Las conexiones y servicios del municipio de San Nicolás de los Garza potencian el aspecto urbano, permitiendo mejoras.

Zona centro. Comercio. Servicios. Áreas verdes.



Zona centro. NÚCLEO FUNDACIONAL. Colmatación del sector y espacios libres.



Núcleo fundacional. Estudio/FRAGMENTACIÓN del parcelario.

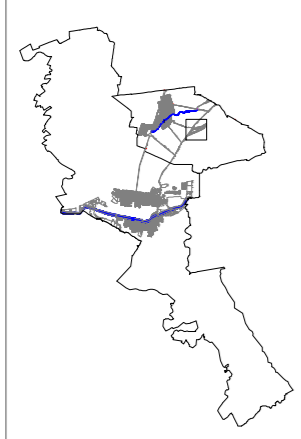


Zona centro. Paseo Santa Lucía. EJE VERTEBRADOR.

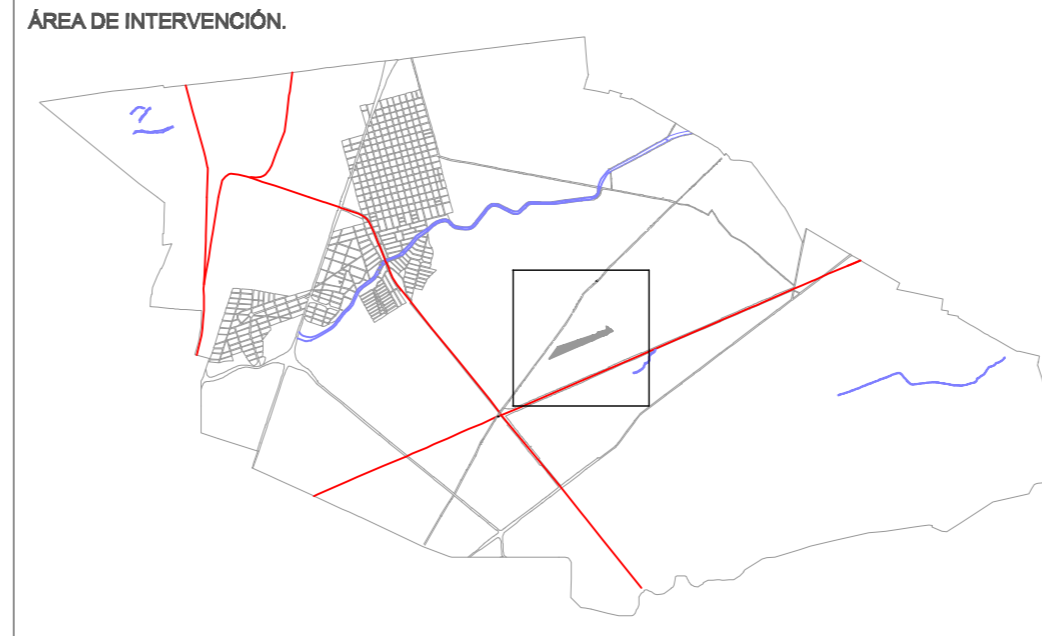
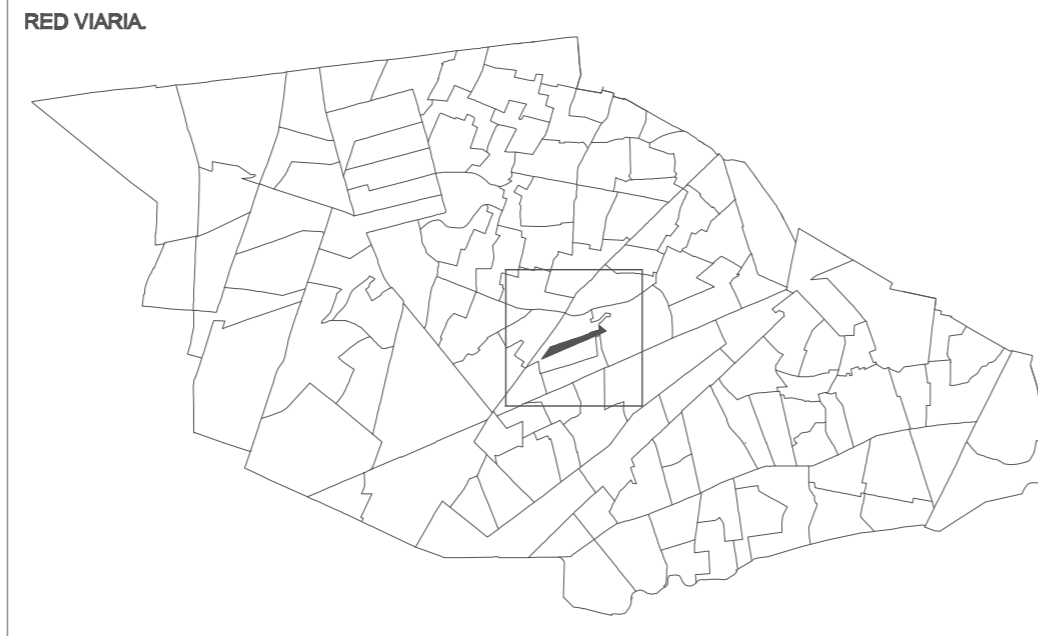




ZONA CENTRO.

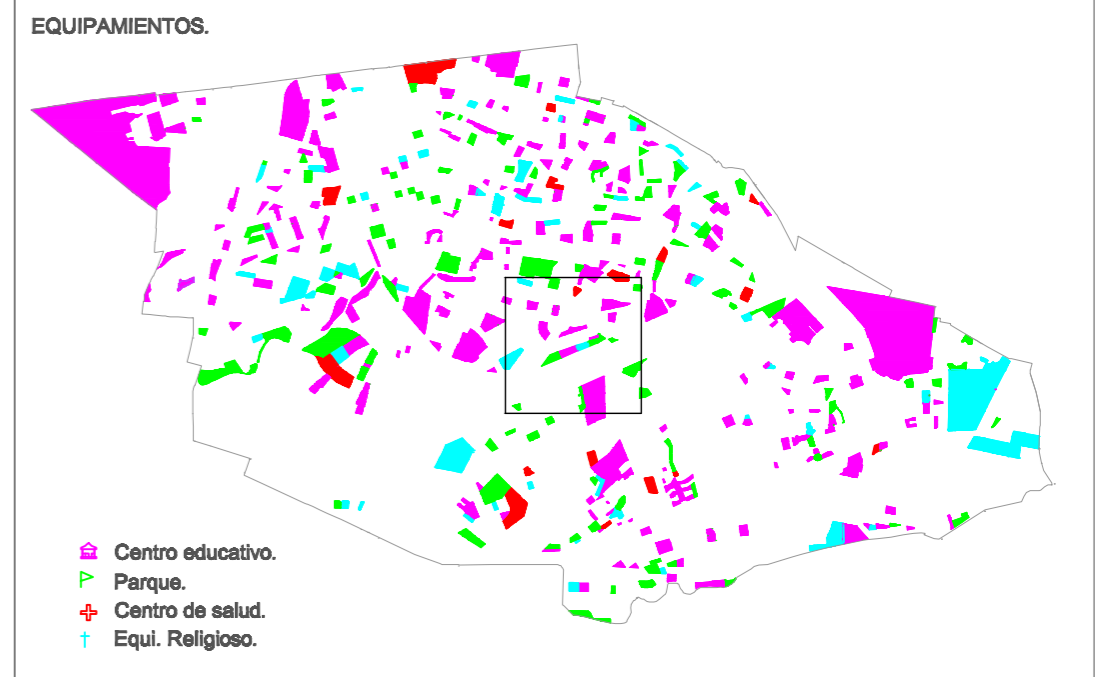
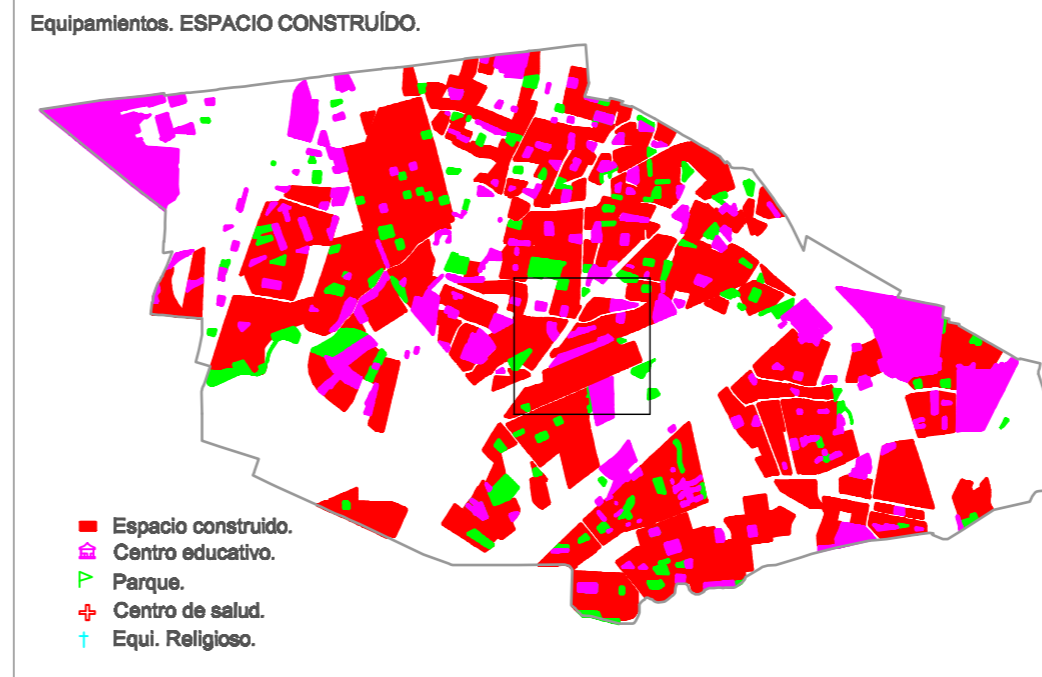
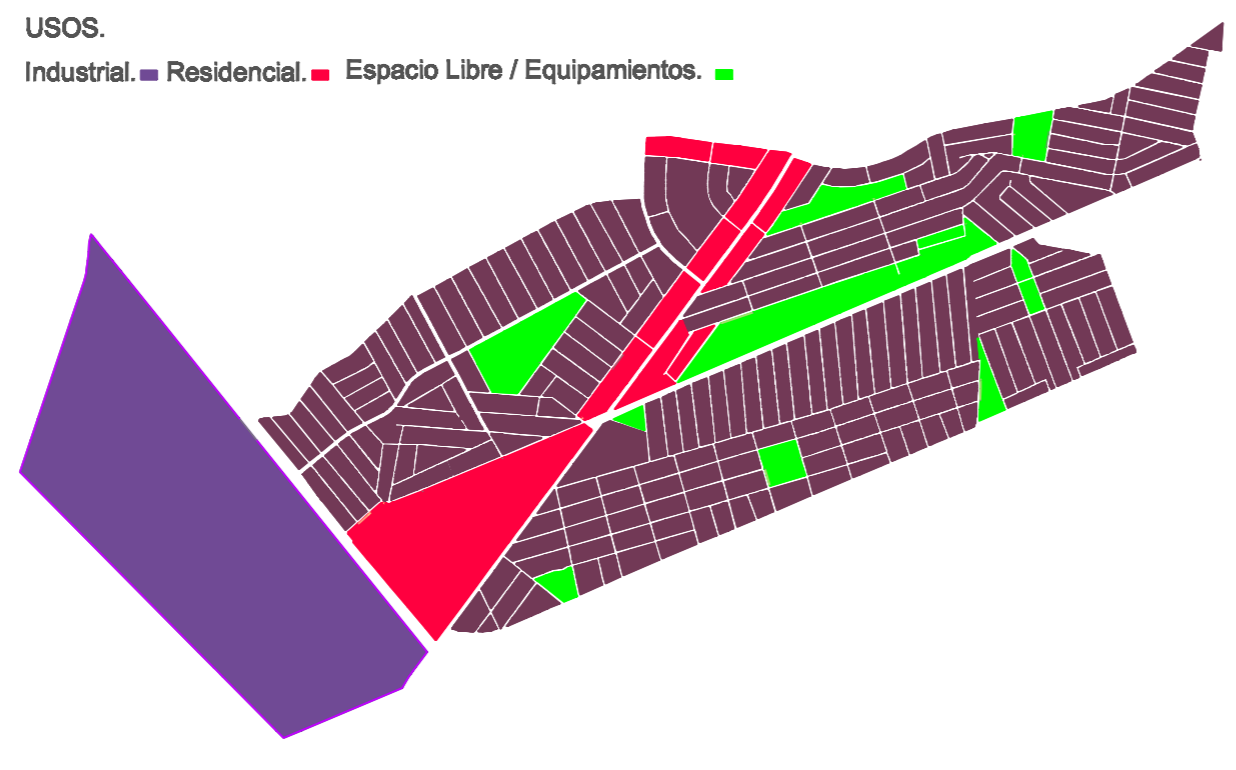


- Problemas.
- Usos.
- Equipamientos.
- Red eléctrica.
- Discontinuidad.
- Frente de calle.
- Recorrido.
- Relación.
- Longitud.
- Transversalidad.
- Fragmentación.

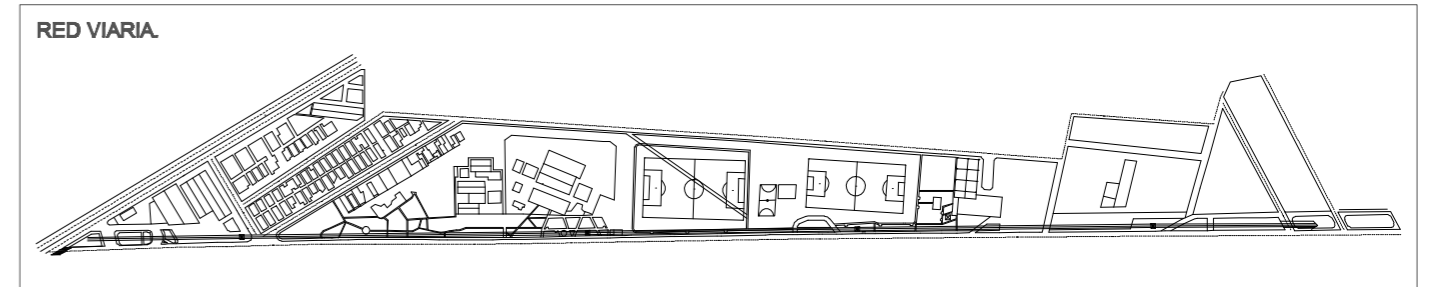
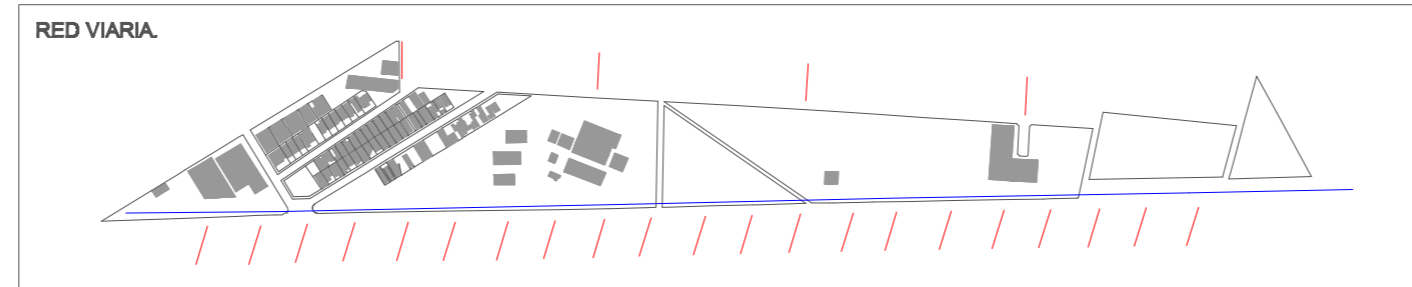
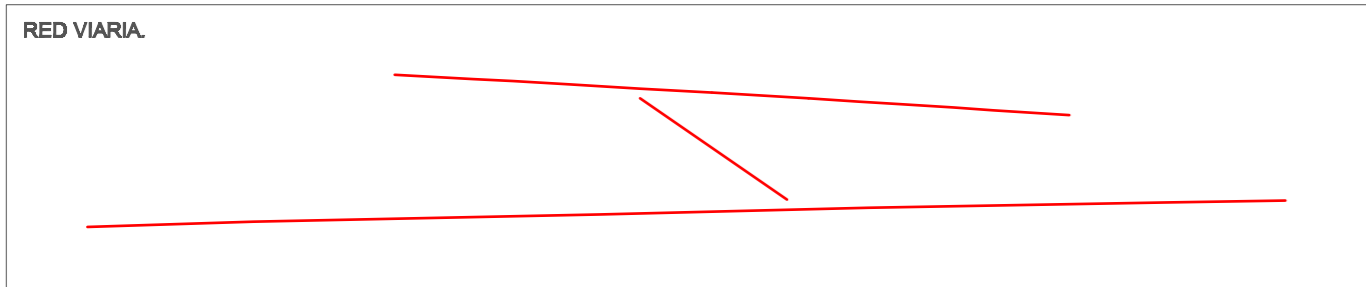


Características del área.

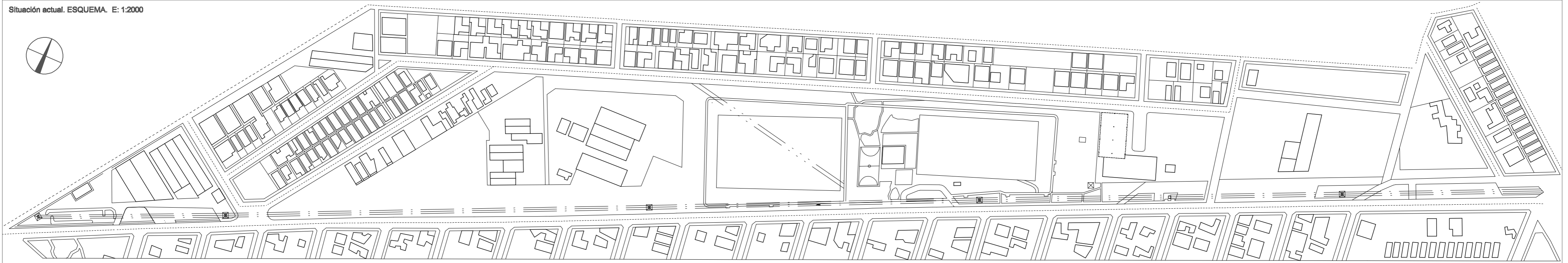
Fragmentación del territorio.
 Espacio construido.
 Crecimiento residencial de auto-construcción.
 Distribución de equipamientos alta.
 Los Prados de Santo Domingo como espacio libre.
 El prado se rodea de asentamientos residenciales.
 La Fragmentación constituye el espacio.
 La red eléctrica conforma una imagen.
 El área se protege con verjas y muros.
 Lugar sin terminar donde crece la vegetación.
 No hay relación con el espacio construido.
 Confusiones, aislamientos, rupturas de continuidad.
 Superficie de seis hectáreas alberga un colegio, canchales deportivos y una iglesia.
 Se participa activamente del lugar deportivo y la iglesia.
 El vacío y la forma del lugar, dan el carácter al entorno.
 La distancia, como relación.



La presencia de elementos, crean un recorrido de acontecimientos espaciales.
 El crecimiento industrial ligado al desarrollo necesita suministrarse de energía.
 El área residencial, industrial y a la red eléctrica, conforman en esquema, una relación a través de una vía.
 La impresión es de un lugar aislado, entre lo edificado que no participa del medio, si bien lo atraviesan muchas personas.
 Estas características propician desarrollar un proyecto urbanístico, implementando elementos existentes.



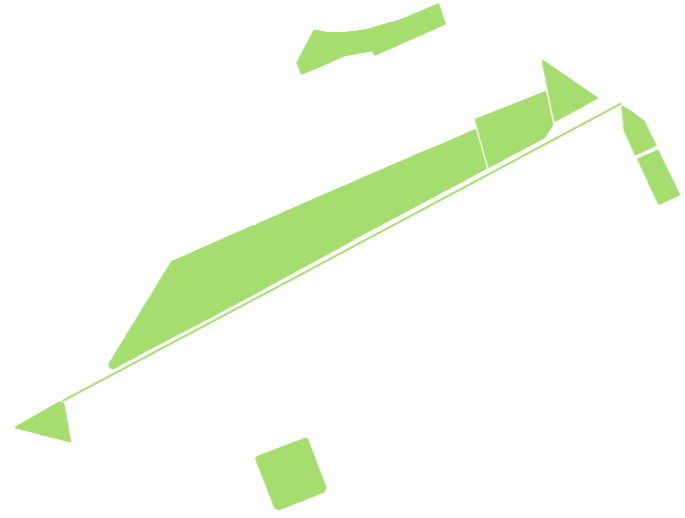
Situación actual. ESQUEMA. E: 1:2000



Vista de los Prados de Santo Domingo.



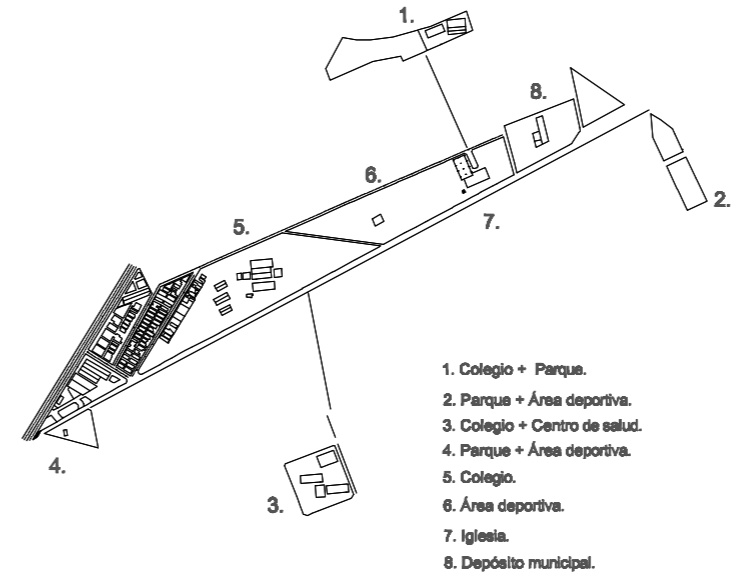
EQUIPAMIENTOS.



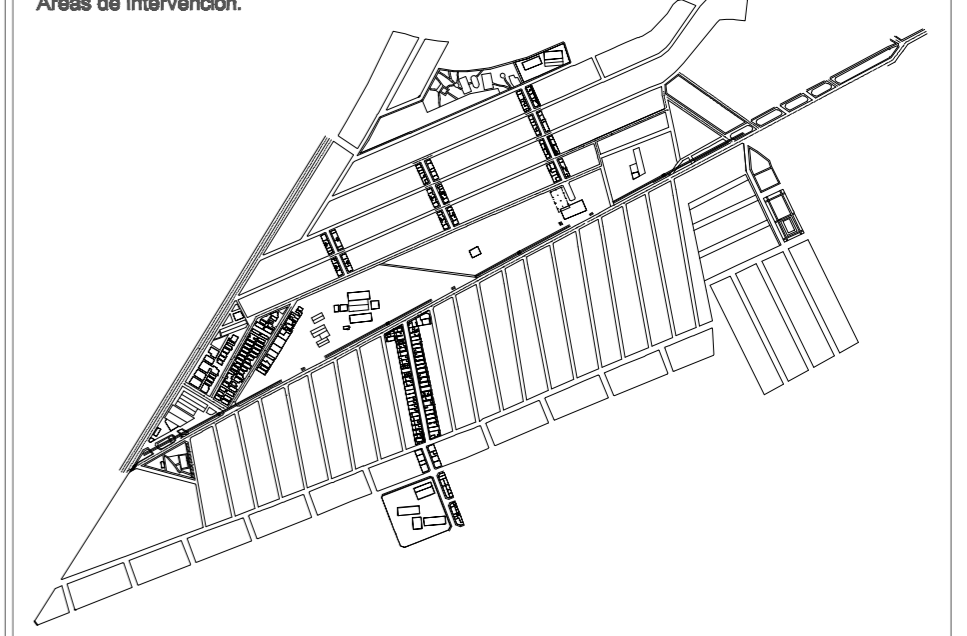
Área de INTERVENCIÓN.



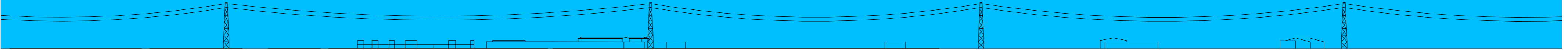
RELACIÓN de los equipamientos.



Áreas de intervención.



Situación actual. E: 12000



Imágenes del parque desde el este hacia el oeste. Lado sur.

1. 2.

3.

4.



Imágenes del área educativa.

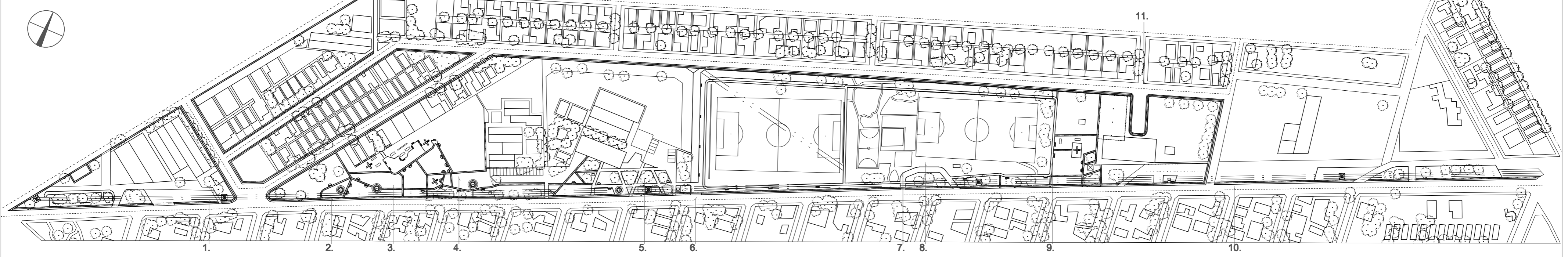
5. 6.

Imágenes del área deportiva.

7. 8.

9.

Situación actual. E: 1:2000



Área central del parque desde el sur. 10.



Imagen de la iglesia desde el lado norte. 11.



Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
Escuela de Arquitectura de Las Palmas.



Título: Intervención en Monterrey, México:
Centro Para la Mujer y del Menor.

Alumno: Jesús González García

Tutores: Leonardo Navarro Pulido.
Rena Porsen Overgaard.

Co-tutores: José Miguel Rodríguez Guerra.
Benito García Maciá.
Pablo Hernández Ortega.
Juan Carratalá Fuentes.

15/03/2013



Plano: **A3**
Área de intervención
Prados de Santo Domingo.

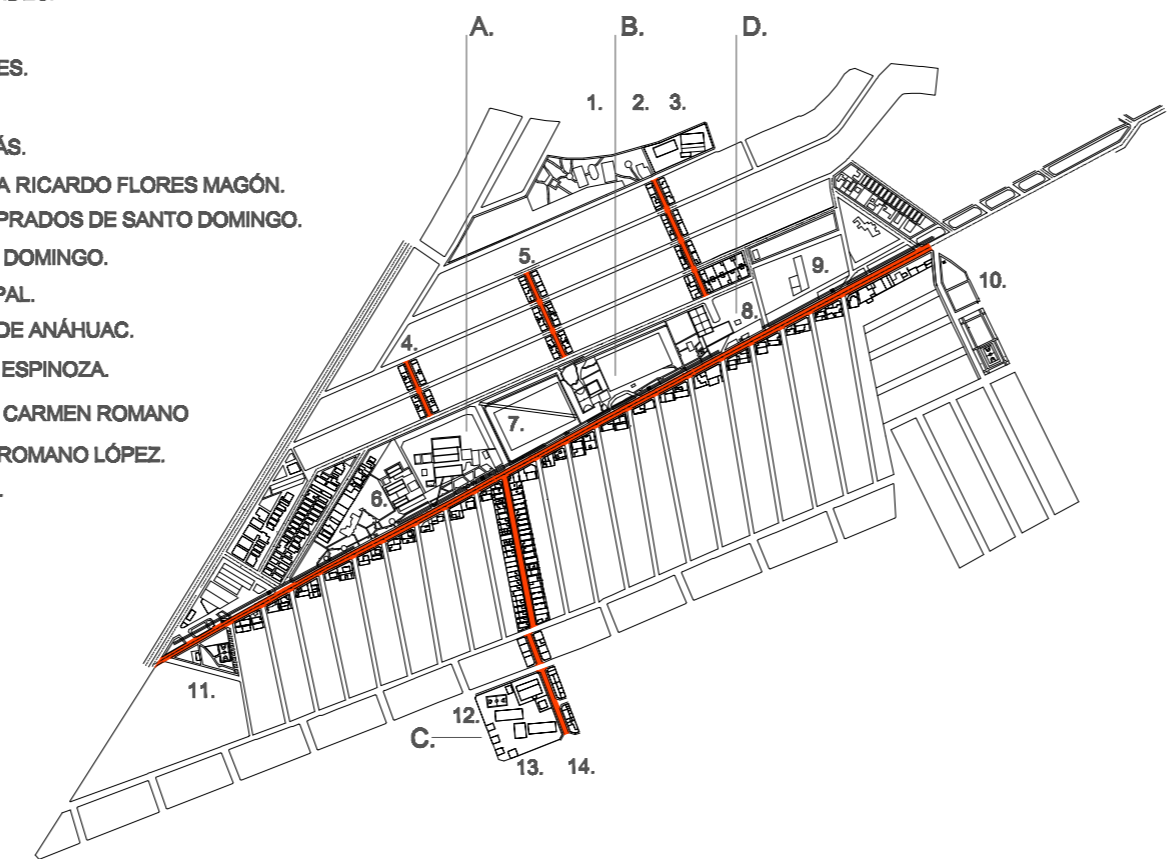
ESTADO ACTUAL.

El desarrollo del área está afectado por el carácter longitudinal. Las calles vierten sobre el lugar, aprisionan la franja y estrangulan. Se crea un espacio público pobre y fragmentado. Se estudian elementos, particularmente sendas y equipamientos, como se refleja en los esquemas 1, 2, 3, 4. Se busca integrar, liberando de carga el entorno, realzando lo existente. El objetivo es integrar los límites espaciales, los elementos que intervienen y su relación, en tamaño y distancia.

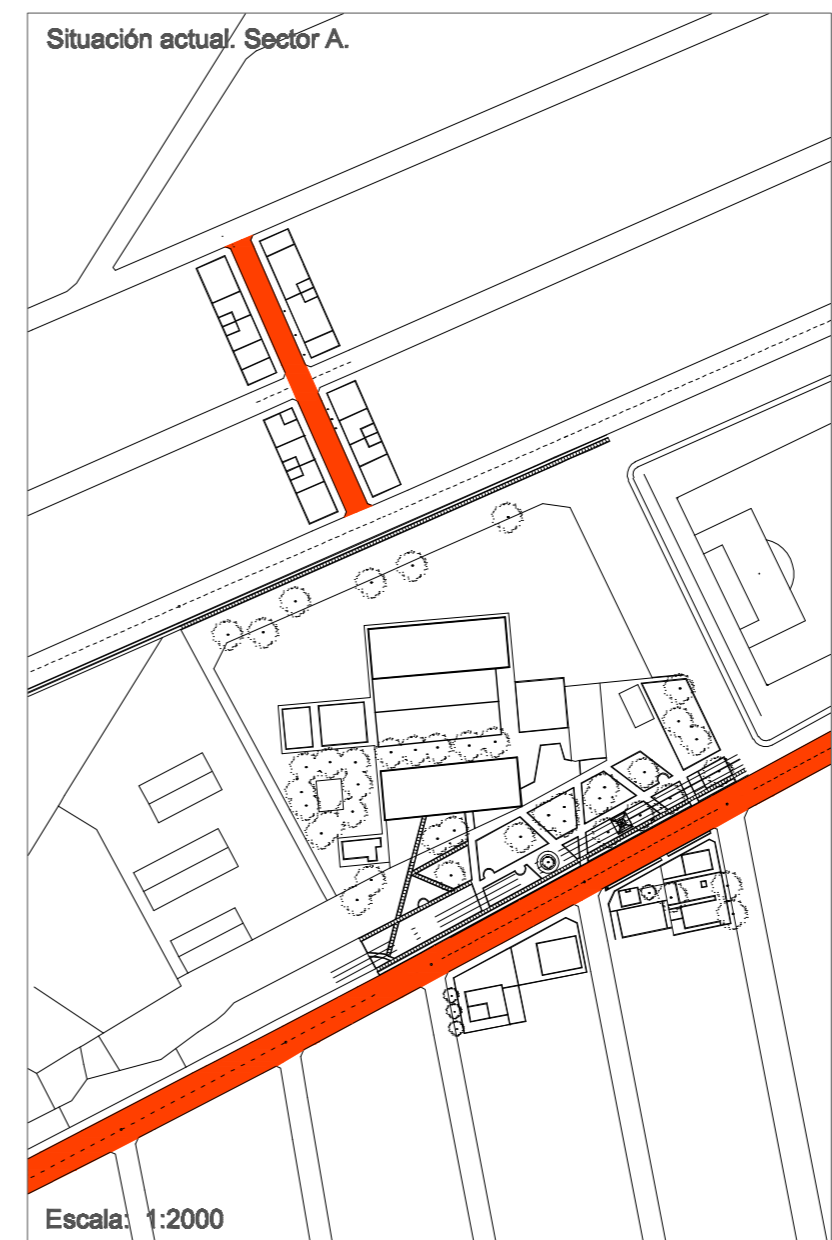
- Análisis del área.
- Carácter longitudinal.
- Espacio público pobre.
- Realzar lo existente.
- Integrar elementos.

LEYENDA.

1. PARQUE DE LOS ANDES.
2. CALLE ATENEA.
3. COLEGIO LOS ANDES.
4. CALLE APOLO.
5. PASEO SAN NICOLÁS.
6. ESCUELA PRIMARIA RICARDO FLORES MAGÓN.
7. ÁREA DEPORTIVA PRADOS DE SANTO DOMINGO.
8. IGLESIA DE SANTO DOMINGO.
9. DEPÓSITO MUNICIPAL.
10. PARQUE FUENTES DE ANÁHUAC.
11. PARQUE ROBERTO ESPINOZA.
12. CENTRO DE SALUD CARMEN ROMANO
13. COLEGIO CARMEN ROMANO LÓPEZ.
14. CALLE ESCOCESES.



Análisis del área.
Situación actual. Escala: 1:10000



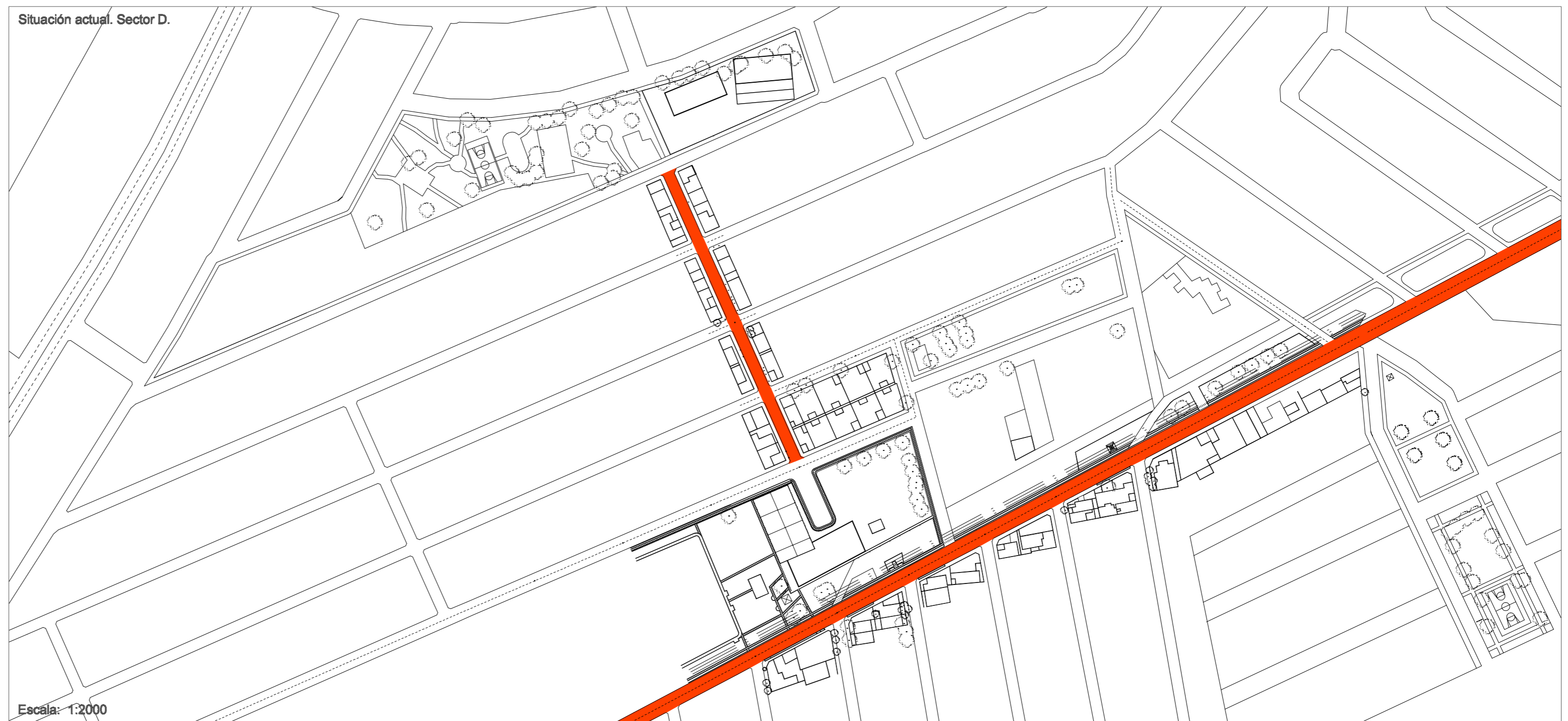
Situación actual. Sector A.
Escala: 1:2000



Situación actual. Sector B.
Escala: 1:2000



Situación actual. Sector C.
Escala: 1:2000



Situación actual. Sector D.
Escala: 1:2000