

“... ocultarse de miradas, de golpes, del viento...”



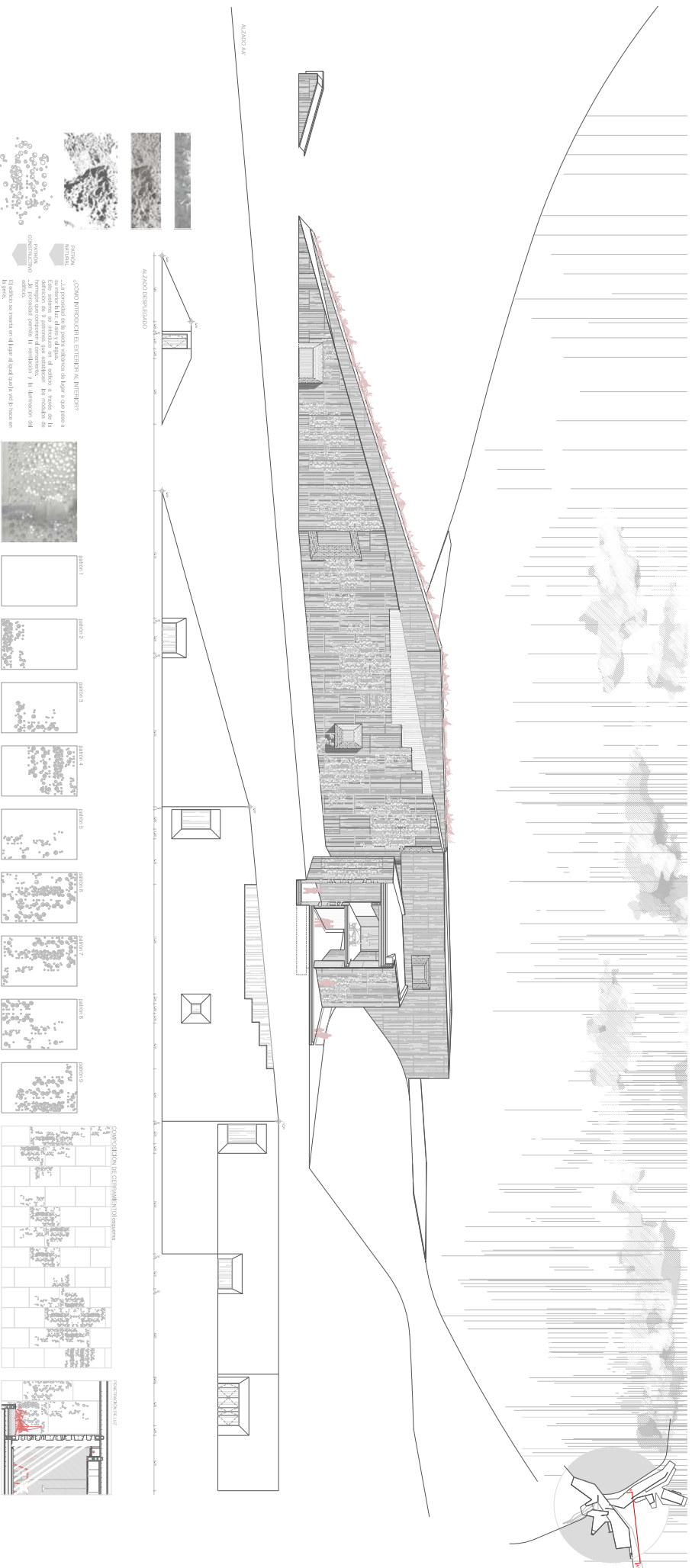
PF1 CENTRO EXPERIMENTAL Y RESIDENCIA PARA ARTISTAS EN LA GERGA

Intervención "Turdia" en el Ecoparque de Lanzarote Marzo 2013



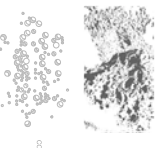
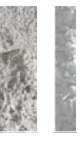
Arquitectura **LEN EL LUGAR**

SARA ROBAYNA DE LEÓN alumna
JOSE LUIS SOTO VAQUERO, Iker de proyectos OCTAVIO BERTS HERNANDEZ Iker de operaciones JUAN RAFAEL ESPERZA CABRERA Iker de operaciones JUAN CARLOS FUERTES Iker de operaciones



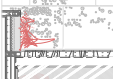
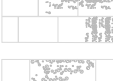
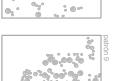
ALZADO AL

ALZADO DEL ESPALDO



MANTENIMIENTO
CONSTRUCIÓN
CONSTRUCCIÓN

¿CÓMO INTRODUCIR EL ENTORNO AL INTERIOR?
 ...a través de la propia vegetación del lugar a que pertenece. Esto permite un intercambio de aire y luz que favorece el bienestar de los habitantes. El edificio se sitúa en un lugar de gran calidad ambiental y se integra en el paisaje.



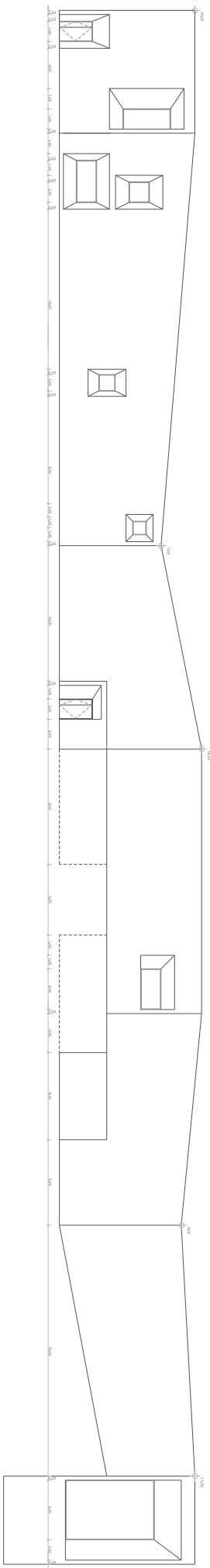
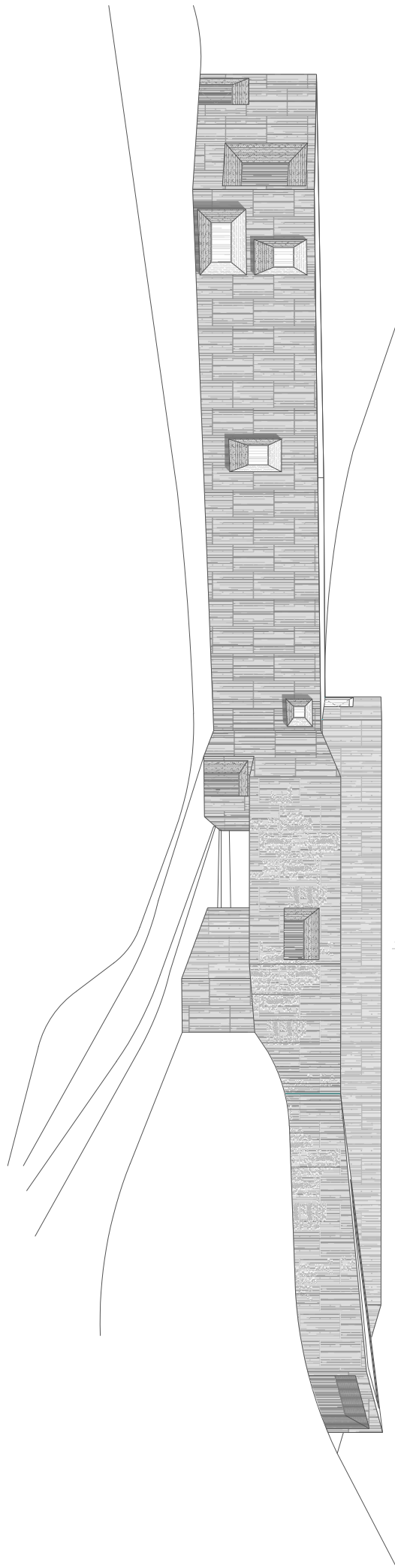
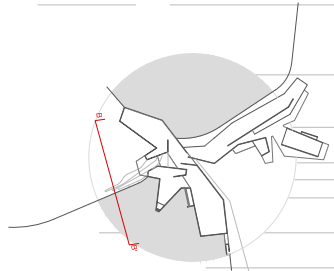
SALA ROJAVANA DE LEÓN | Junta de Andalucía
 Adelantado Vicerreino de Sevilla | OCTAVIO REYES BERNARDO | JUAN MANUEL PEREZ CABRERA | JUAN CARLOS ALVAREZ

PEC CENTRO EXPERIMENTAL Y RESIDENCIA PARA ARTISTAS EN LA GERA

Investigación | Turismo | Arte | Arquitectura | Sevilla | Marzo 2013

Arquitectos | ALZADO NORTE





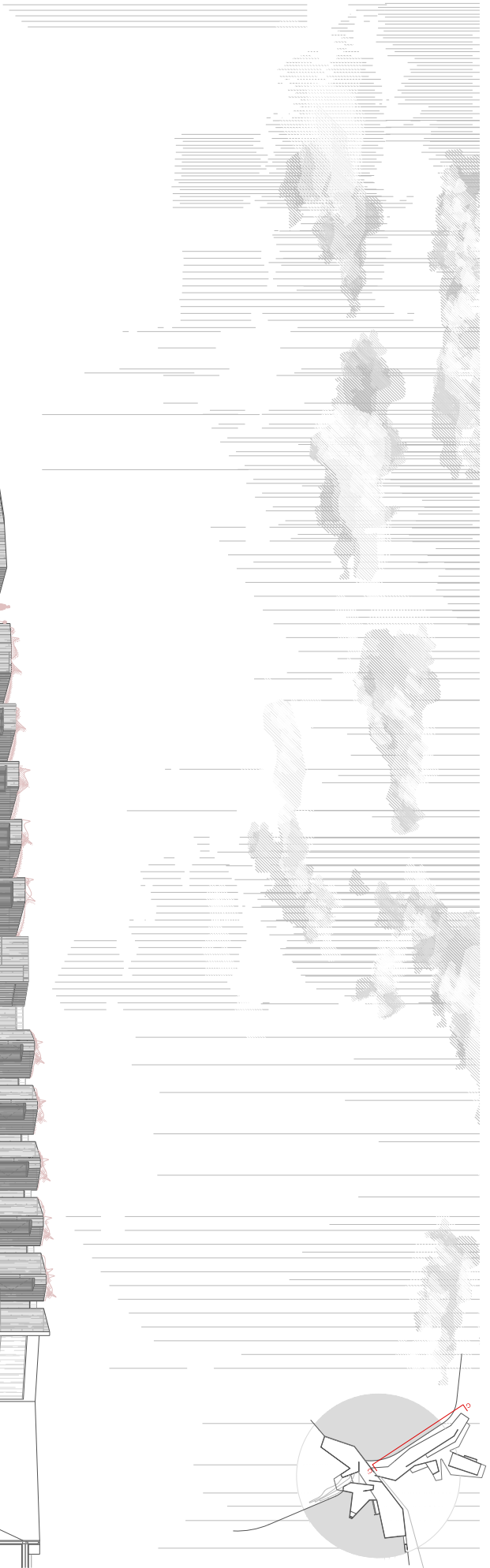
PFC CENTRO EXPERIMENTAL Y RESIDENCIA PARA ARTISTAS EN LA GERIA

Intervención Turística en el Ecoparque de Lanzarote Marzo 2013

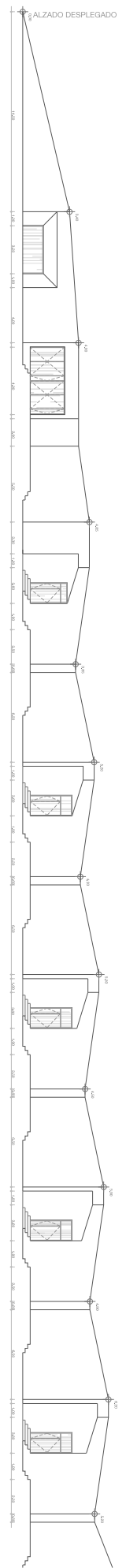
Arquitectos LAZARO SUR



SARA ROBAYNA DE LEONI Ilumina
 JOSE LUIS SANCHEZ VAQUERO Autor del proyecto
 DOMINGO BERTES HERNANDEZ Autor de organización
 JUAN RAFAEL ESPERZ CABRERA Autor de estructura
 JUAN CARLOS FUERTES Autor de carpintería

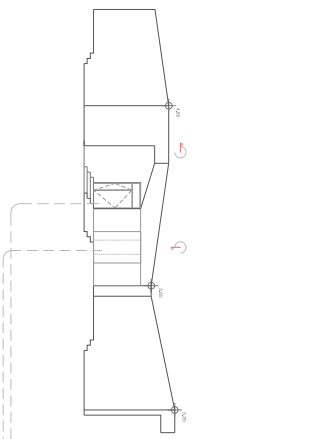


ALZADO OC'

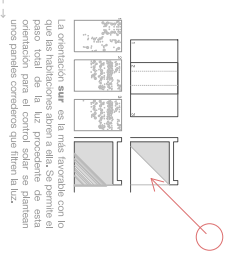


ALZADO DESPLEGADO

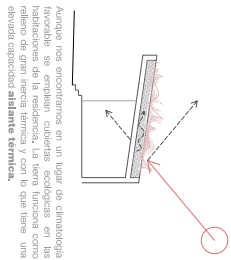
Como todas las energías se acumulan, también se acumulan y se transforman. Como todas las energías se acumulan, también se acumulan y se transforman. Como todas las energías se acumulan, también se acumulan y se transforman.



La orientación **este** no es inusual. A la par de Sd, los rayos inciden horizontalmente y penetran en el interior. Este problema no lo tenemos puesto que la rotación es **de este a sur** y nos protege del Sd sin perder la **atención**.



La orientación **sud** es la más inusual con lo que las habitaciones adoran a ella. Se permite el paso total de la luz procedente de esta dirección. Los paneles conductores que filtran la luz.



Aunque nos encontramos en un lugar de climatología favorable se sentiría cubiertas ecológicas en las habitaciones de la residencia. La tierra funciona como un aislante térmico y acústico. La tierra funciona como un aislante térmico y acústico.