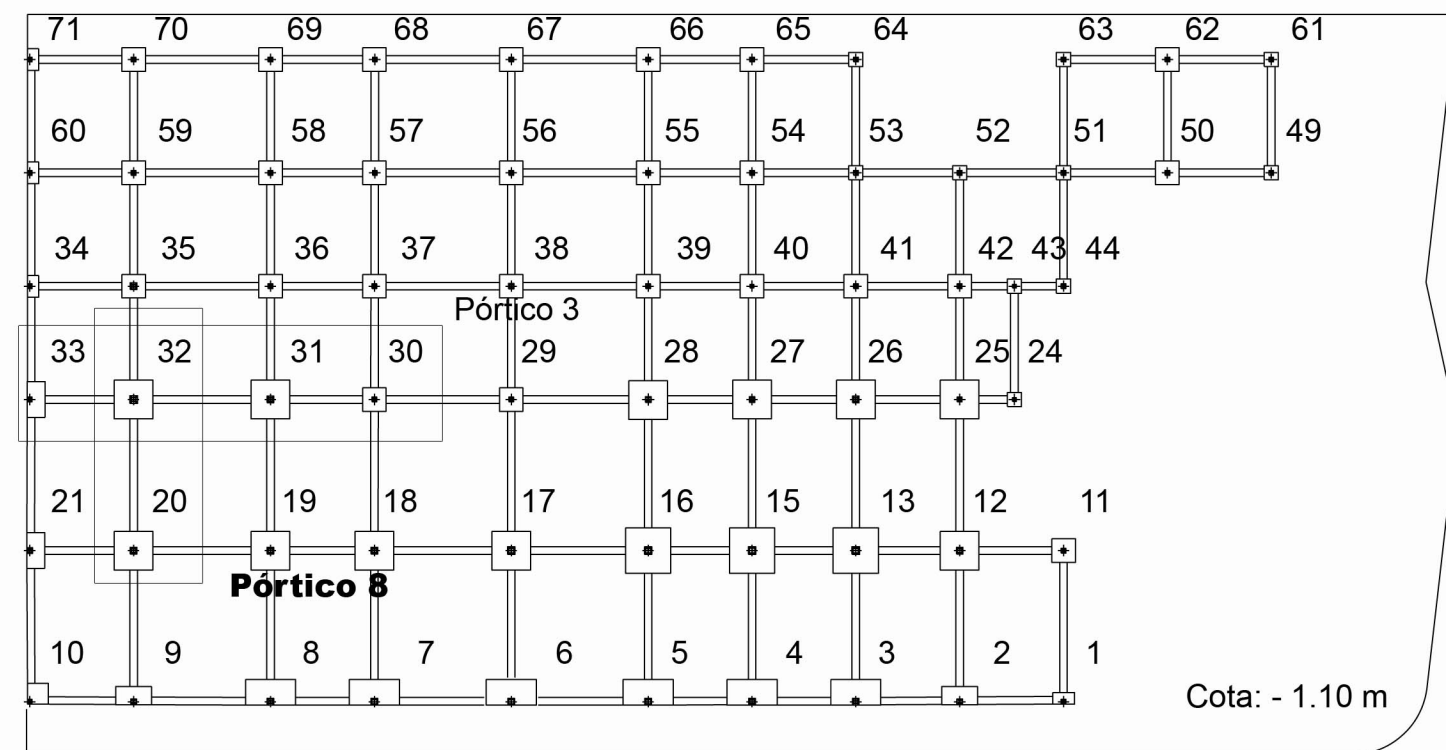
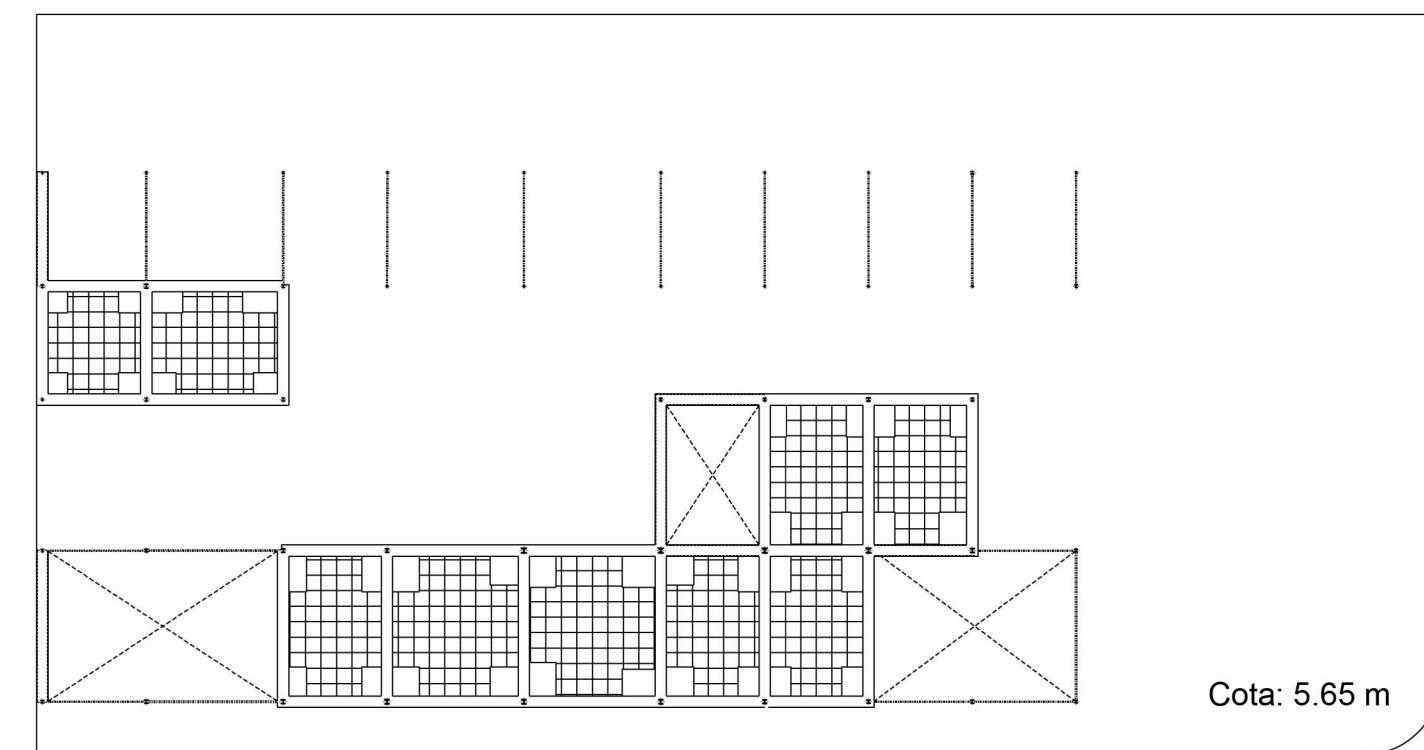


**PLANTAS: E\_1.400**

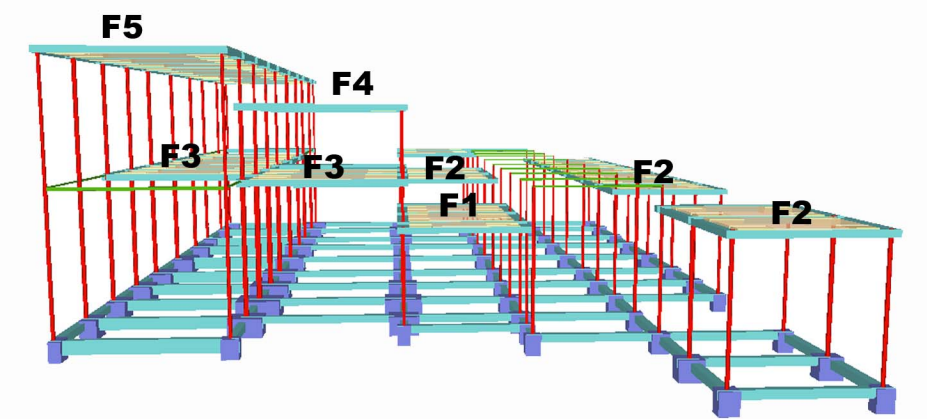
**Cimentación**



**Forjado 3:** cubierta no transitable de taller, planta alta de museo y estructura de pérgola.



**Esquema estructural**



**Normativa:**

- Hormigón: ACI 318 - 99 (Chile)
- Acero Laminado: CTE DB - SE A (España)

**Hormigón:** H 25

**Acero:**

- Barras: A - 63 - 42H
- Laminados: S 275 (perfiles)
- Pernos: B 400 S

**Cimentación:** Zapatas aisladas

**Forjados:** Forjados reticulares de casetón perdido

**Acciones:**

- Acción de viento
- Acción sísmica: norma NCh - 433. Of 96 (Chile) Zona 2 (Santiago, Región Metropolitana)
- Armado por ductilidad: riesgo moderado
- Resistencia al fuego: CTE DB - SI

**Tipología:**

- La totalidad de la estructura está conformada por pórticos bidireccionales.
- Los pilares son HEB de distintas dimensiones.
- Los forjados son reticulares de casetón perdido: los forjados 1 y 2 de canto 30 cm y los 3, 4 y 5 de 35 cm.
- La cimentación es de zapatas aisladas, sobre ella se apoya una solera de hormigón de 15 cm.
- Los pilares son continuos desde la cimentación hasta el forjado que conforma la cubierta en cada caso. Para evitar punzonamiento en los forjados se crean ábacos con cruces y barras de acero.

**Pilares:**

- La mayor parte son vistos
- Se regularizan los pilares por criterios de diseño
- Los cambios siempre son por pilares de mayor sección, para asegurar el buen funcionamiento estructural.

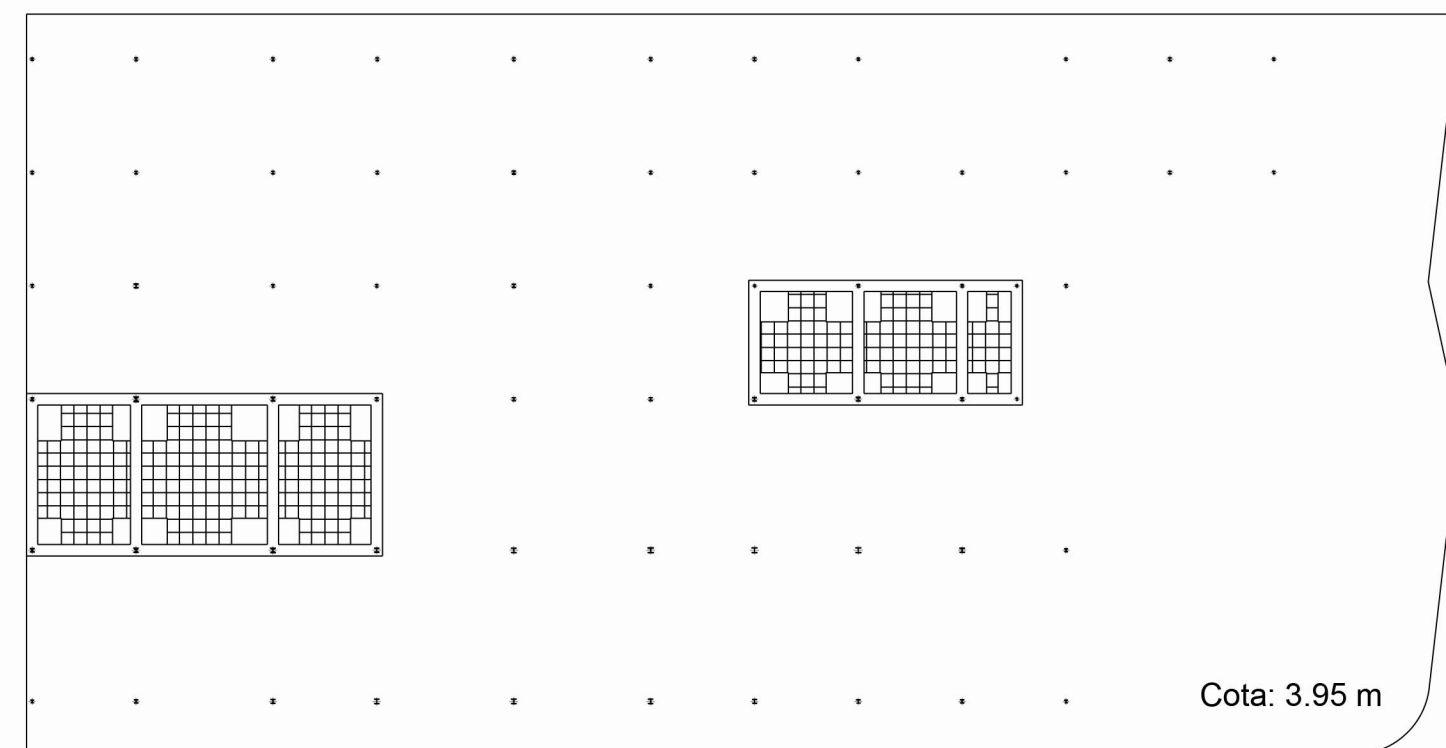
**Forjado:**

- Canto 35 cm (30 + 5): intereje de casetones 82 x 82 cm, nervio de 12 cm.
- Canto 30 cm (25 + 5): intereje de casetones 70 x 70 cm, nervio de 10 cm.

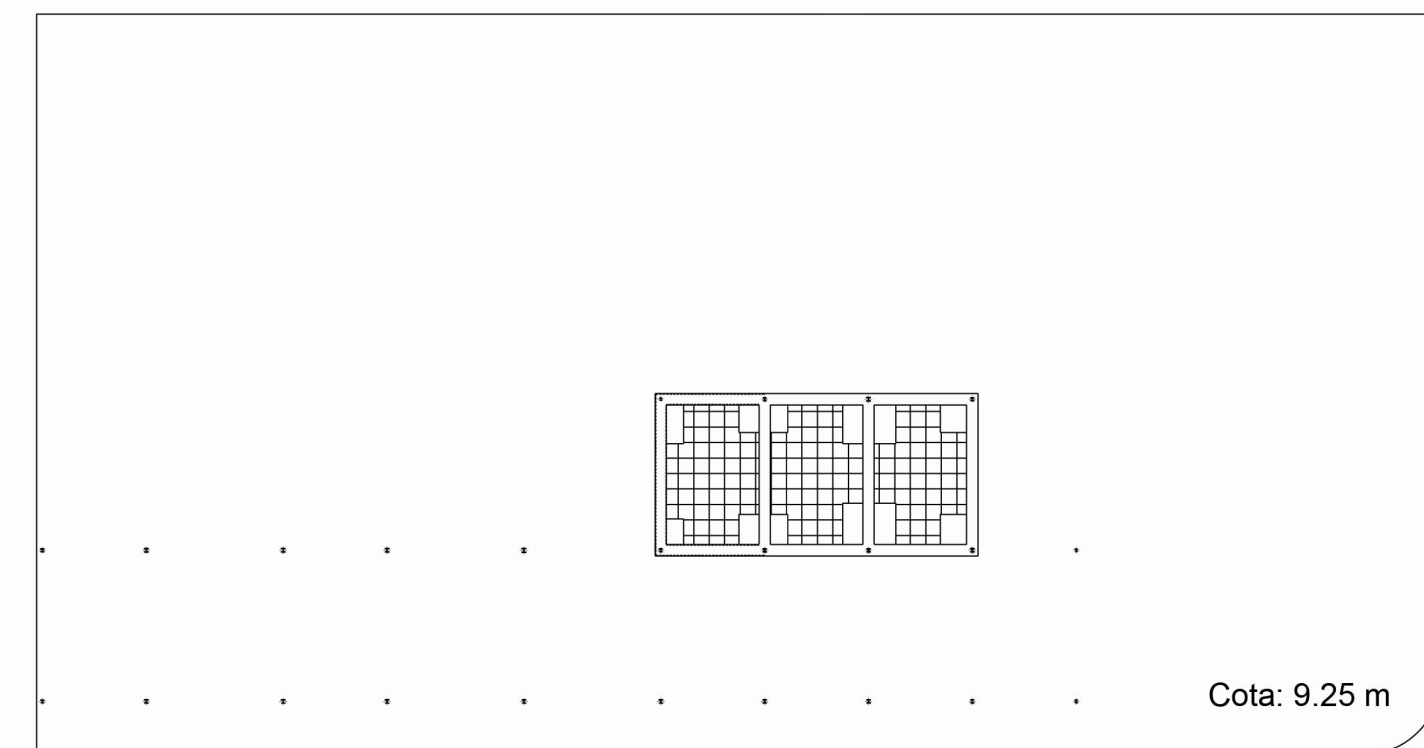
**Vigas centradoras en cimentación:**

- Desde la calle: V 1 - 11, V 1 - 2, V 2 - 3, V 3 - 4, V 4 - 5, V 5 - 6, V 6 - 7, V 7 - 8, V 8 - 9, V 9 - 10
- Desde la medianera: V 10 - 21, V 21 - 33, V 33 - 34, V 34 - 60, V 60 - 71, V 71 - 70.

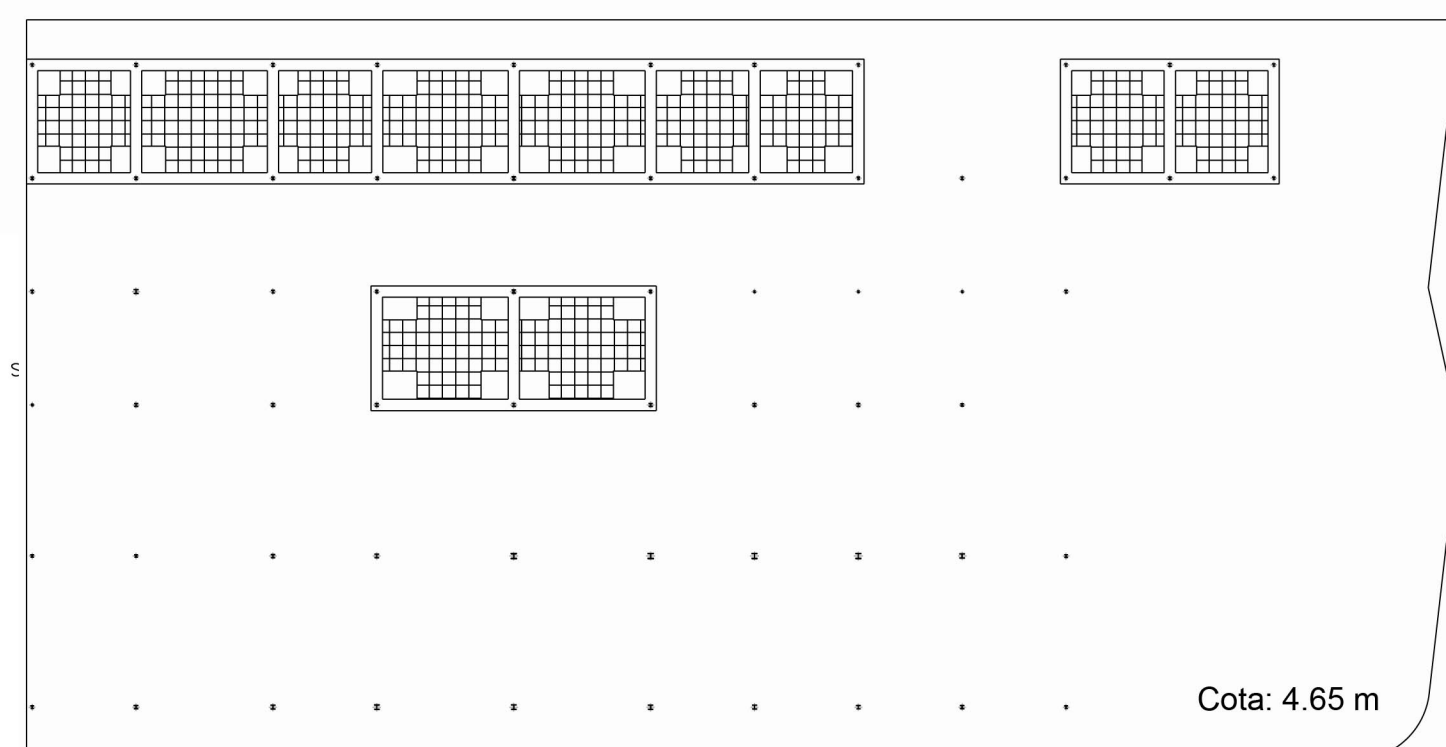
**Forjado 1:** cubierta no transitable de museo y taller



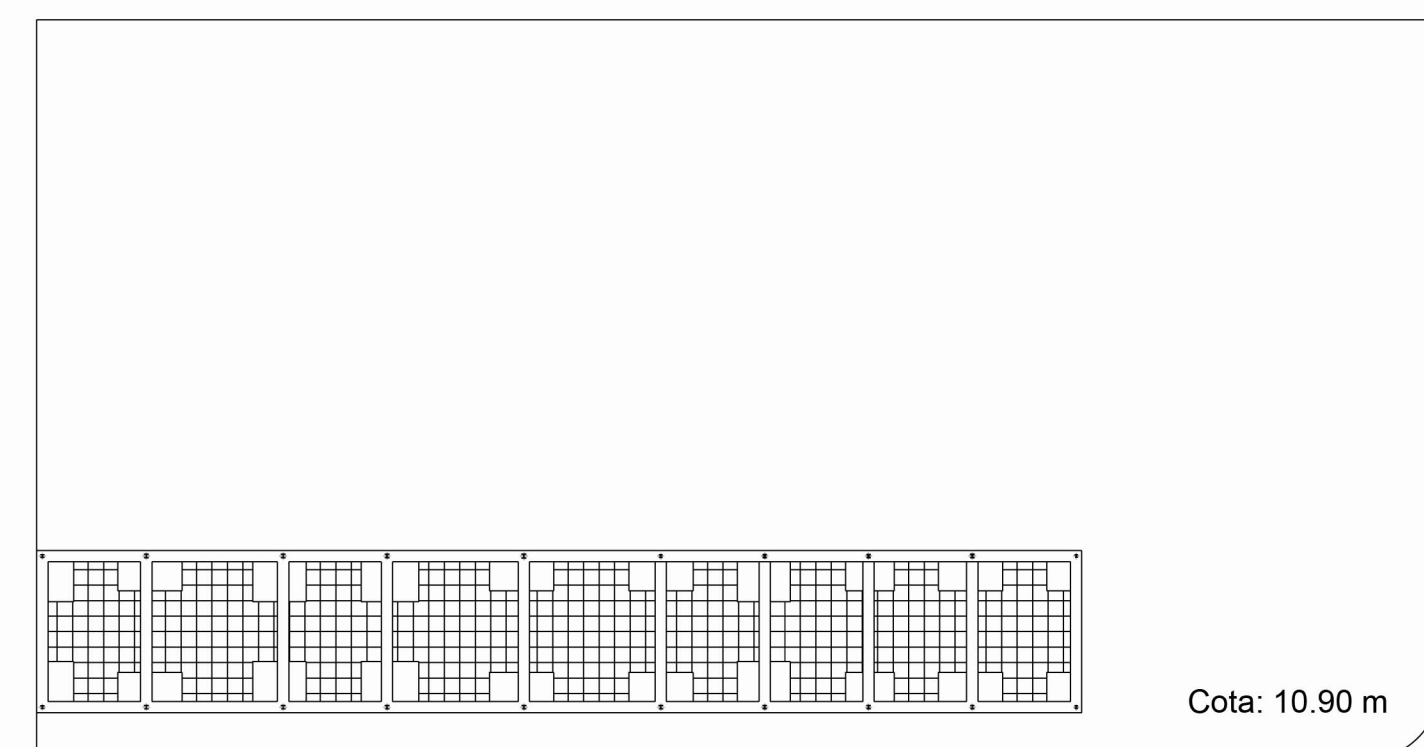
**Forjado 4:** cubierta no transitable de museo

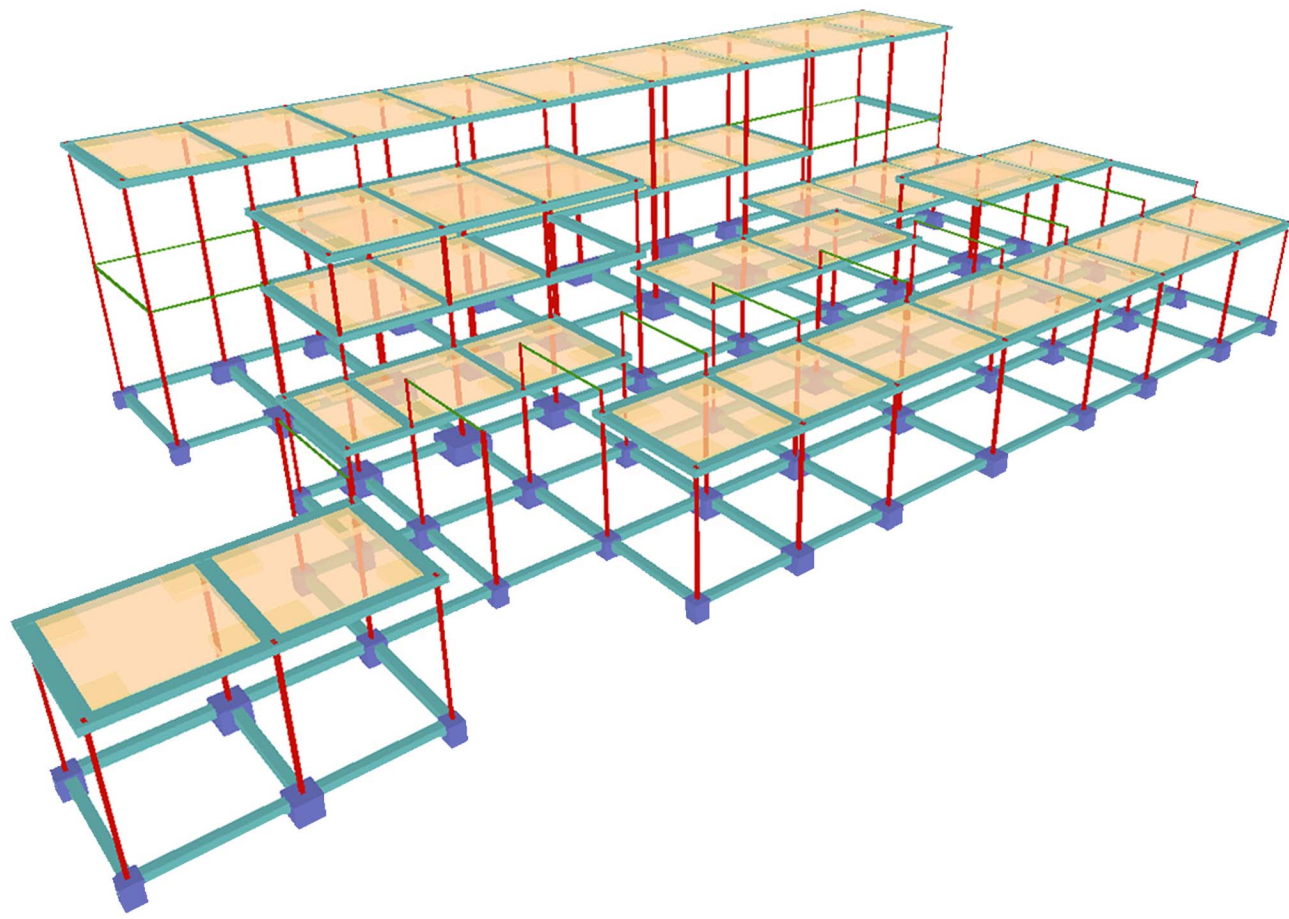


**Forjado 2:** cubierta no transitable de taller y venta

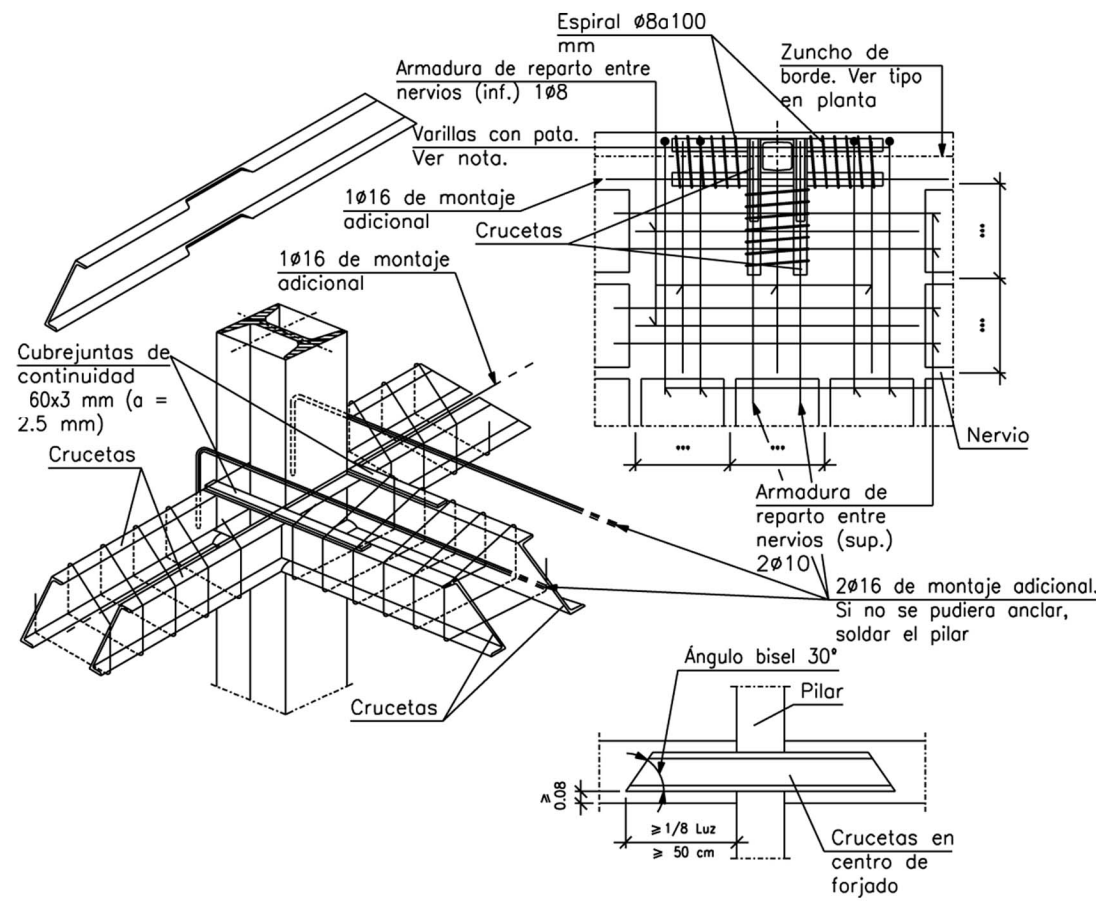


**Forjado 5:** cubierta no transitable de museo

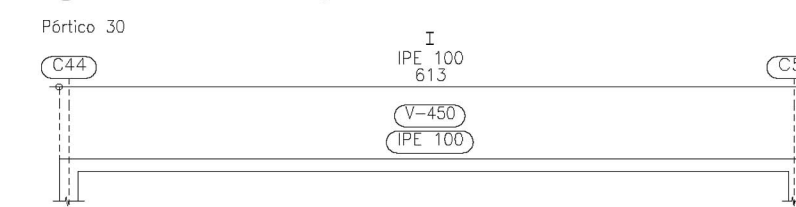




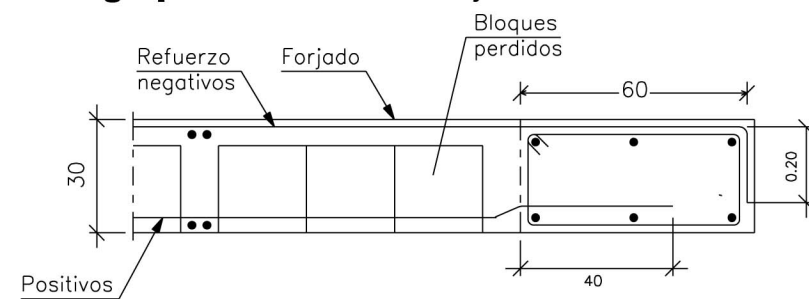
### Abaco lateral



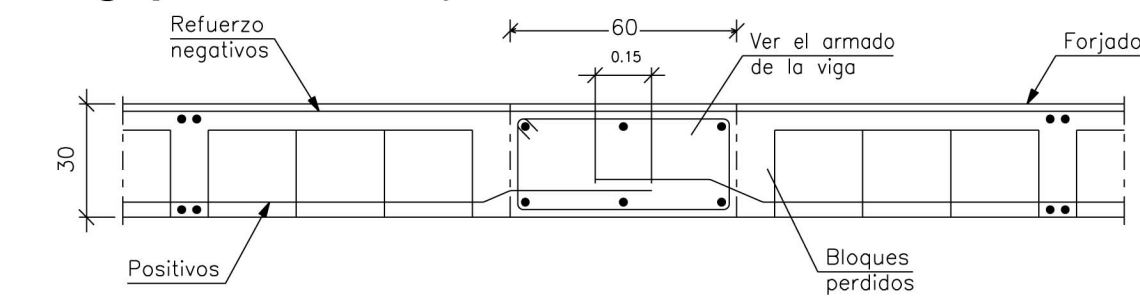
### Viga metálica: Espacio libre



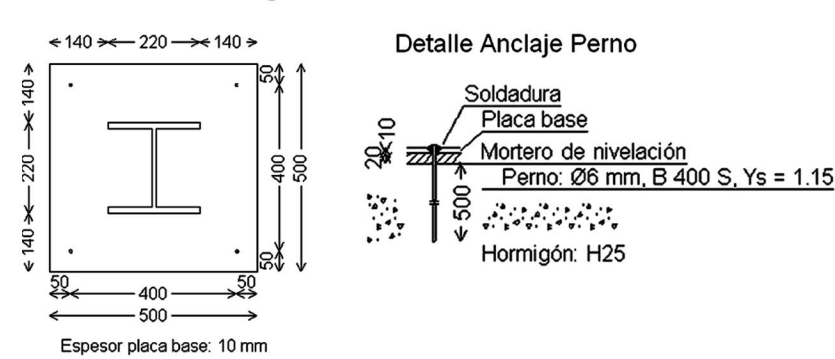
### Viga plana de borde: forjado de canto 30 cm



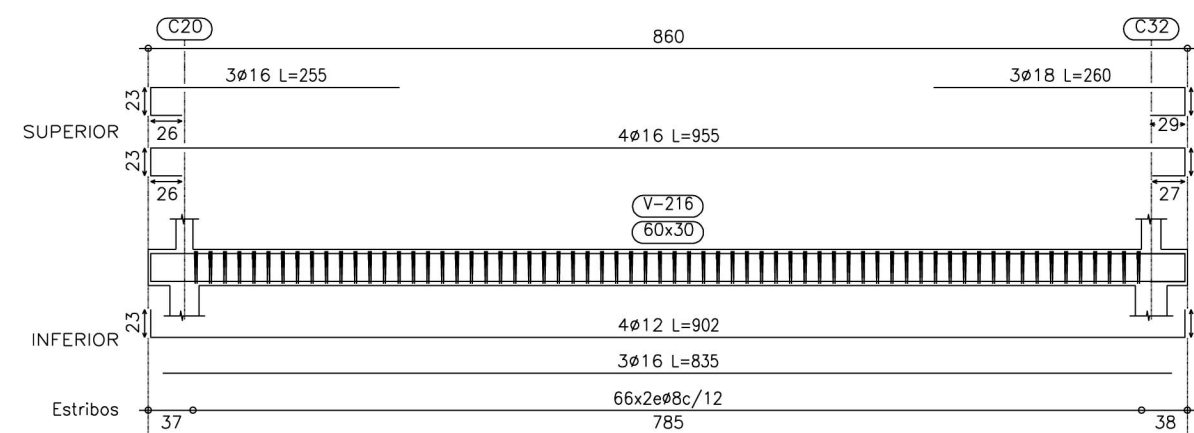
### Viga plana interior: forjado de canto 30 cm



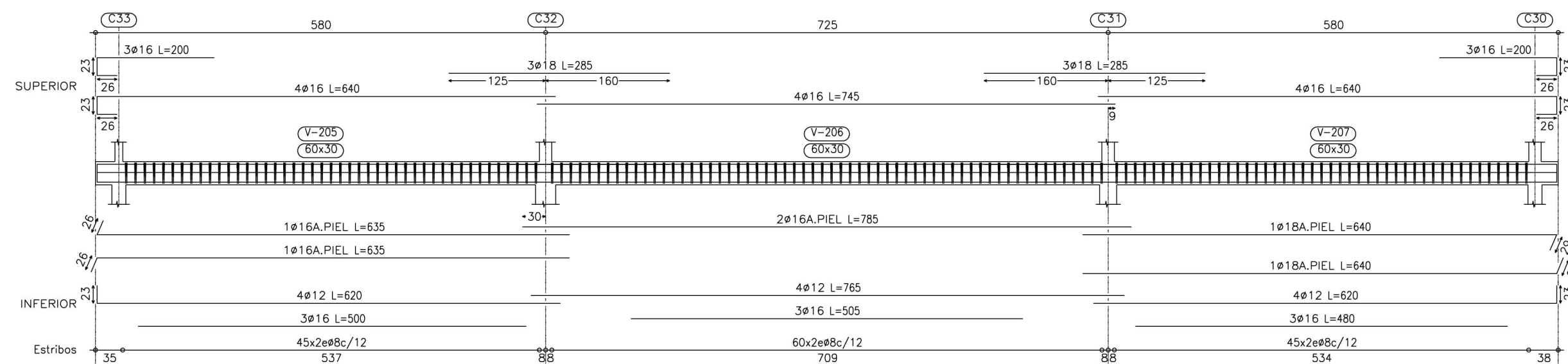
### Placa de anclaje a cimentación



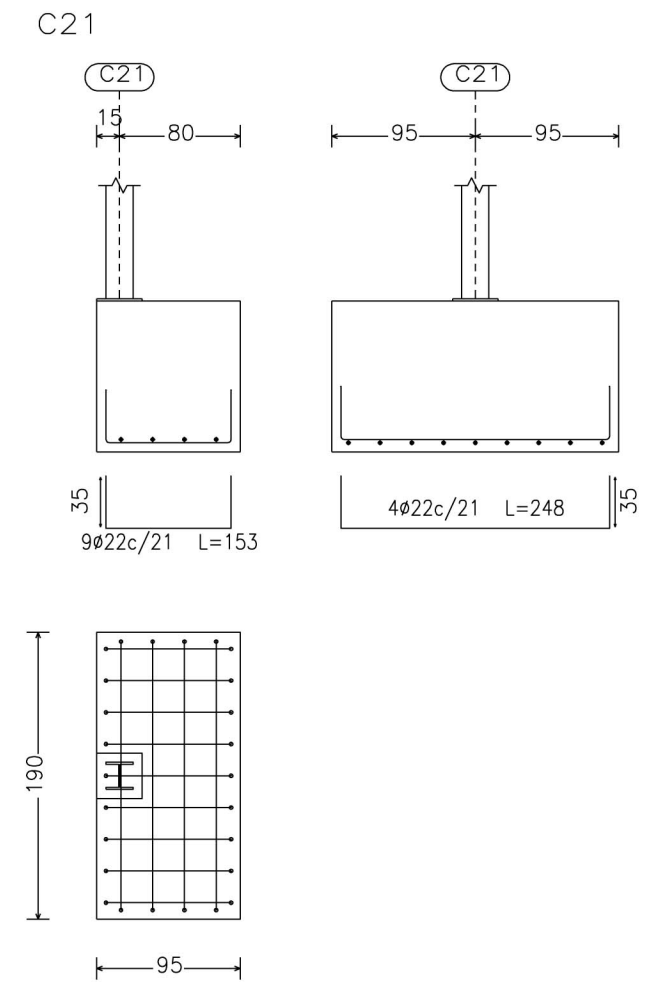
### Pórtico 8



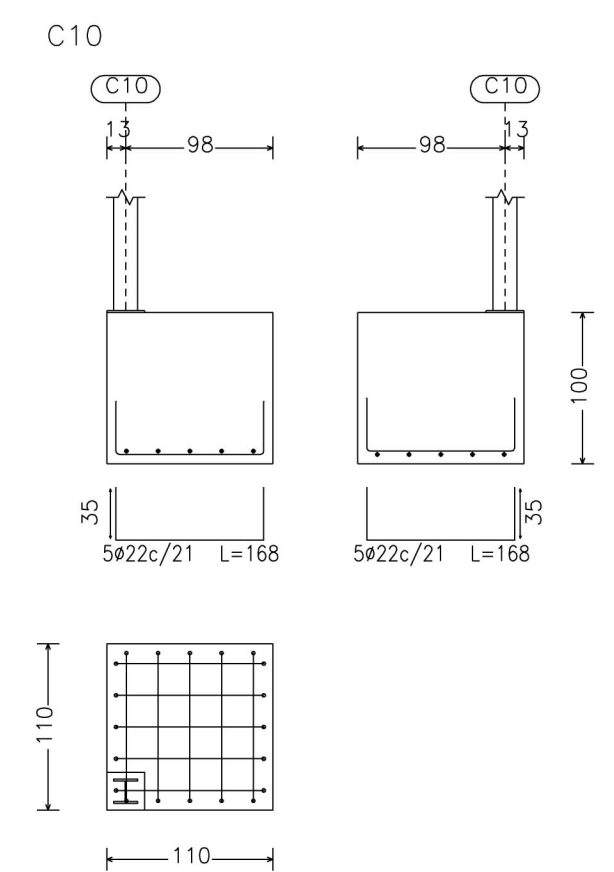
### Pórtico 3



### Zapata lateral



### Zapata de esquina



### Clasificación de zapatas

Lateral: 1.15 x 0.6  
1, 60, 71, 34

Esquina: 1.1 x 1.1  
10

Lateral: 1.9 x 0.95  
2, 9, 21, 33

Lateral: 2.65 x 1.35  
3, 4, 5, 6, 7, 8

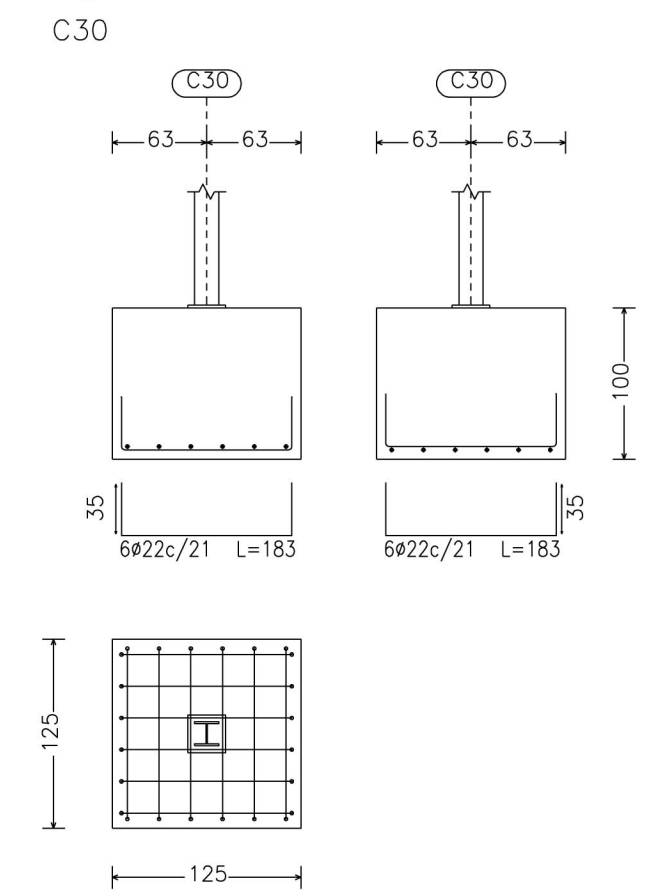
Central: 0.75 x 0.75  
26, 43, 44, 52, 53, 54, 51, 63, 49, 61

Central: 1.25 x 1.25  
11, 29, 30, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 50, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 62, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70

Central: 2.05 x 2.05  
12, 17, 18, 19, 20, 25, 26, 27, 28, 31, 32

Central: 2.4 x 2.4  
13, 14, 15

### Zapata centrada



### Cuadro de pilares

Talleres: HE 180 B 25, 42, 41, 40 29, 30, 38, 37 33, 34	Medianera: HE 200 B 33, 10, 21	Museo: HE 240 B 2, 9, 12, 20, 26, 32	Museo: HE 280 B 3, 4, 5, 6, 7, 8, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 27, 28
Taller fuera retícula: HE 120 B 24, 43	Esquina venta: HE 140 B 49, 51, 53, 61, 63, 64	Esquina museo 1, 10, 21, 11 Pérgola 44, 47, 48, 52	Venta: HE 160 B 50, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 62, 65, 66, 67, 68, 69, 70