

- Escuela de Estudios Hispano Americanos de Sevilla, Sevilla.
- PETRUCCI, A. (2018): *Escribir cartas, una historia milenaria*, Ediciones Ampersand, Buenos Aires.
- SÁNCHEZ RUBIO, R.; TESTÓN NÚÑEZ, I. (2014): *Lazos de tinta, lazos de sangre. Cartas privadas de familias cacereñas entre el Nuevo y el Viejo Mundo (siglos XVI-XVIII)*, Universidad de Extremadura, Cáceres.
- USUNÁRIZ GARAYOA, J.M. (1992): *Una visión de la América del XVIII: Correspondencia de emigrantes guipuzcoanos y navarros*, MAPFRE, Madrid.

Palmira García Hidalgo
Universidad de Huelva
Departamento de Historia, Geografía y Antropología
<https://orcid.org/0000-0001-6562-957X>
palmira.garcia@dhga.uhu.es

MANUEL-REYES GARCÍA HURTADO (ed.), *Soltando amarras. La costa noratlántica ibérica en la Edad Moderna*, Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións, A Coruña, 2019, 398 págs., ISBN: 978-84-9749-750-3.

En la mayoría de los estudios históricos e historiográficos sobre el noroeste de la Península Ibérica, la historia marítima siempre ha tomado gran relevancia como un vínculo inherente en las conexiones comerciales, marítimas y culturales entre las diferentes ciudades de esta zona geográfica. Así, no se puede entender el desarrollo de las ciudades gallegas durante la etapa moderna sin contextualizar su auge en su importancia comercial marítima.

La presente obra está editada por Manuel-Reyes García Hurtado (Universidade da Coruña), y recoge capítulos de temática multidisciplinar con investigadores de España, Francia, Portugal y Polonia en los que el noroeste de la Península Ibérica, como zona geográfica, y los siglos XVII, XVIII y XIX, como espacio temporal, representan la mayoría de las investigaciones. Precisamente, el propio editor de la obra aporta un estudio encuadrado en la parte final del libro en el que analiza pormenorizadamente el estado de las poblaciones y puertos asturianos en el siglo XVIII, y el empeño de las instituciones locales por conseguir la financiación pertinente para el desarrollo de los mismos. En la conclusión, el autor destaca el ejemplo del puerto de Gijón, ciudad que es testigo del comienzo de las obras desde el primer cuarto del siglo XVIII, aunque los problemas derivados de la burocratización y el escaso apoyo de la Corona conducen a que Gijón no culmine sus obras hasta finales del siglo siguiente.

Así, la historia marítima hace acto de presencia en la mayoría de estas conexiones, de manera que al llegar el siglo XVIII, tal y como explica García Hurtado en la introducción de la obra, se evidencia el crecimiento de ciudades costeras gallegas como A Coruña, Vigo o Ferrol en el siglo XVIII, ejemplarizando tal evolución en la consolidación de esta última ciudad, otrora un pequeño puerto

pesquero, en la sede de uno de los Departamentos Marítimos más importantes de la Corona, y que controla todo el noroeste peninsular.

Entre las investigaciones dirigidas a la temática comercial, el libro comienza con los estudios sobre la relevancia de la sal como elemento dinamizador de los puertos gallegos y portugueses. Tras el trabajo inicial de Olivier Chaline sobre el devenir histórico del Noroeste peninsular entre los siglos XVI y XIX, Paz Romero Portilla realiza un análisis de la importancia de la sal como producto fundamental en el desarrollo comercial del puerto de A Coruña desde el Bajo Medievo, refiriéndose especialmente a la propiedad de las salinas, al ordenamiento jurídico que se va conformando progresivamente en torno a este comercio, a las rutas comerciales para llevarlo a cabo, y en definitiva, al ingente tránsito que en torno a la sal se creó entre Portugal y el puerto de A Coruña al menos desde el siglo XIII. Inês Amorim aporta un estudio sobre el desarrollo comercial del puerto de Aveiro y sus relaciones con todo el noroeste peninsular en torno al mismo producto, aunque en un período más tardío, comprendido en el tránsito entre los siglos XVII y XVIII.

Sin embargo, si el tráfico comercial en estos puertos fue floreciente, lo cierto es que el comercio ilegal que en torno a ellos se generó también alcanzó cierta notoriedad durante el período moderno. En el siguiente capítulo, Tomás Mantecón analiza este contrabando en el siglo XVII, focalizando su estudio en los metales preciosos y en la estructura jerárquica que permitió y fomentó este lucrativo negocio ilegal. Además, abre el debate en torno a los difusos límites en los que difiere el comercio legalizado del desarrollado al margen de la ley, pues la mayoría de tal contrabando es promovido por los oficiales del rey que deben velar precisamente por que no se lleguen a desencadenar acuerdos no oficiales.

En el mismo bloque incluimos el trabajo de Jorge Martins Ribeiro, que analiza la actividad corsaria gallega en el territorio portugués en la primera parte del siglo XIX, contextualizada en la invasión napoleónica de Portugal y en una pronunciada conflictividad entre los corsarios españoles y británicos en el noroeste de la Península Ibérica.

Los siguientes capítulos del libro se refieren a la historia institucional vinculada a las conexiones comerciales y marítimas de los puertos y ciudades gallegas. En primer lugar, Marta García Garralón analiza el surgimiento de las capitánías de puerto y las competencias que giraron en torno al oficio de capitán de puerto, todo ello subordinado a un ministro de Marina en el Departamento Marítimo de Ferrol que controlaba toda la zona geográfica del noroeste peninsular, merced a las reformas acaecidas en el siglo XVIII.

Por otra parte, Pablo de la Fuente de Pablo se refiere a la creación del consulado español en el puerto de Gdansk en 1752 merced a la exportación que desde este puerto polaco se realizó de madera especialmente hacia Cádiz y Ferrol, incidiendo notoriamente en el análisis de los acuerdos comerciales entre la ciudad polaca y el puerto gallego.

Finalmente, el último bloque se focaliza en la historia devocional y los gremios en el noroeste peninsular. Uno de los trabajos referidos a los grupos gremiales es el realizado por José Manuel Vázquez Lijó, en el que analiza el gremio de mar de

Porto do Son y sus conflictos en la defensa de sus intereses económicos incluso antes de oficializarse como gremio. Posteriormente, el estudio se centra en la existencia del propio gremio durante los siglos xvii y xviii, en el que consiguen una concesión real por la que se les concede una feria mensual que llegó incluso a mediados del siglo xx.

Desde una perspectiva devocional, Anxo Rodríguez Lemos realiza un estudio sobre las prácticas devocionales en los santuarios gallegos durante la etapa moderna, centrándose especialmente en aquellos gremios de la mar con los que los puertos y núcleos gallegos estuvieron tan vinculados durante este período. Así, las nuevas imágenes, los exvotos y, en definitiva, los «milagros» que sustentaron la elevación de nuevos santuarios son explicados por el autor en el presente trabajo.

Pablo Vázquez Bello analiza la Venerable Orden Tercera de San Francisco, su ceremonial y su influencia en todo el noroeste peninsular, destacando el ejemplo de la ciudad de A Coruña desde la fundación de la Orden en el siglo xvii y durante todo el siglo xviii.

Aunque se aparta de la temática incluida en el último bloque del libro, le sigue un capítulo firmado por Álvaro Benedicto Pérez Sancho que se centra en el análisis y estudio de las veredas en Galicia durante los siglos xviii y xix, y su problemática en torno al control de las comunicaciones e informaciones que poseían los siete principales núcleos poblaciones, lo que dificultaba sobremedida que las tomas de decisiones llegaran a la periferia de las ciudades capitales de provincia.

El libro finaliza con el trabajo de Ofelia Rey Castelao e Iago Castro Táboas, en el que se estudia el sistema de padrinazgo y onomástica en dos grupos concretos: el personal de Correos Marítimos y los militares, los cuales guardan una situación común: generalmente son oficios que ocupan personas foráneas a la ciudad, por lo que el padrinazgo se aleja del núcleo familiar tradicional común, como era muy frecuente entre la población civil, aunque paradójicamente el apadrinamiento doble se produjese con mayor frecuencia que entre la población ajena a estos grupos.

En definitiva, se trata de un libro que agrupa a modo de compendio una serie de trabajos de diferente temática cuyo nexo común es la costa noratlántica ibérica durante la etapa moderna. Como se evidencia en el propio título, el vínculo con el mar y sus actividades adyacentes se demuestra en cada uno de los estudios que se incluyen en el presente libro y, por tanto, la obra invita a reflexionar acerca de las relevantes transformaciones que se desarrollan tanto en el plano institucional como urbanístico e incluso devocional, especialmente en las principales urbes gallegas.

Sergio Hernández Suárez
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Departamento de Ciencias Históricas
<https://orcid.org/0000-0002-3482-9971>
sergio.hernandez@ulpgc.es