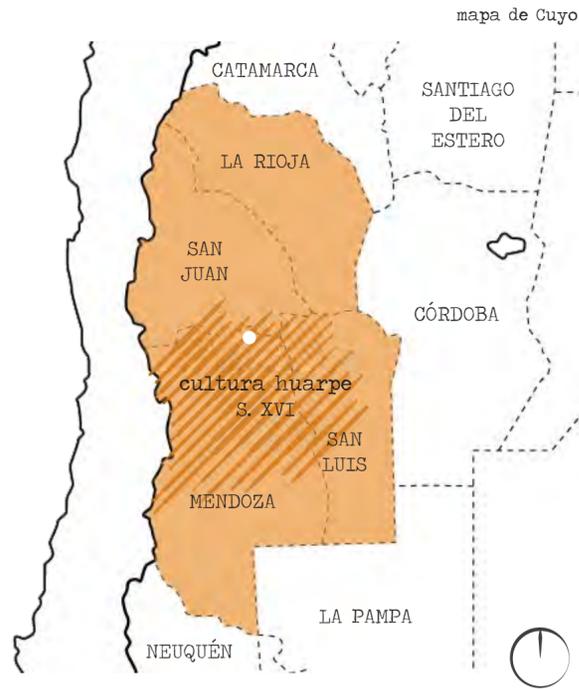


. Ciudad de Mendoza y el agua



mapa Argentina



mapa de Cuyo



Ciudad de Mendoza en la actualidad



La presencia humana en la Región de Cuyo remonta a 11000 años atrás.

Entonces la habitaban cazadores y recolectores con sencilla organización social, que fueron agregando otro tipo de manifestaciones culturales, producto del contacto y del intercambio con otras culturas.

Milenios después, con la cultura de Agrelo, una civilización precolombina, llega la alfarería, y comienza una evolución social, política y religiosa hasta conformar la cultura Huarpe.

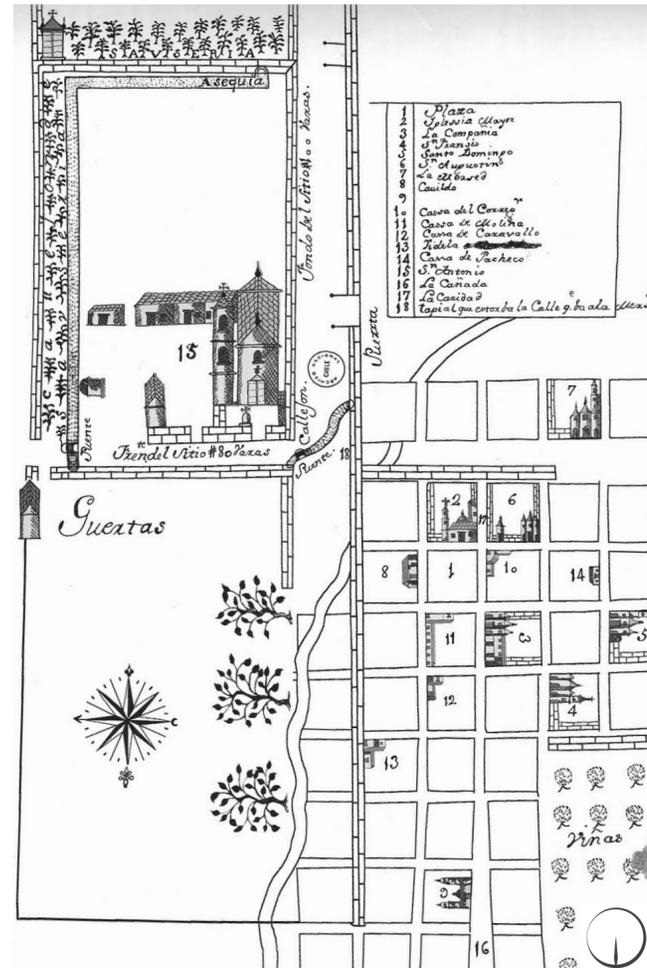
De esta población aborígen de carácter agrícola en las inmediaciones del río Mendoza, destaca el ingenioso aprovechamiento de las fallas geológicas para canalizar el agua.

Los Huarpes sufrieron dos tipos de conquistas. La primera fue la invasión Incaica durante el siglo XV, y luego, la Española, cuyo primer asentamiento se fundó en 1561.

Mendoza fue una de las primeras fundaciones de la República de Argentina, pero no es hasta 1761 cuando se registra el primer plano de la ciudad, en la que el legado huarpe se refleja claramente por su organización basada en los cursos de agua.

El sistema de ACEQUIA-CAUCE-CAMINO hizo posible el oasis mendocino que hasta ahora caracteriza el lugar, pero la urbanización se va "comiendo" el oasis agrícola que históricamente le dio sustento.

Primer plano de la Ciudad de Mendoza, 1764

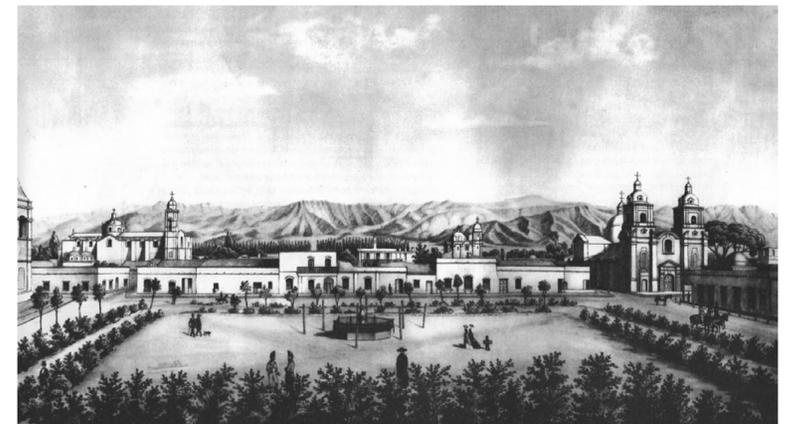


"para salvar las cuentas del martirio hay que aclarar las aguas"

ARMANDO TEJADA GÓMEZ

Mendoza es una provincia argentina de la región de Cuyo, que hace frontera con Chile, cuyo límite establece la Cordillera de Los Andes.

- Superficie. 148827 km
- Población. 1741610 habitantes
- Latitud. 32°53'25" S
- Longitud. 68°50'50" O
- Clima desértico:
 - temperatura media verano: 24°C
 - temperatura media invierno: 6°C
 - precipitaciones (media anual): 250 mm
- Área de gran actividad sísmica



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina

tutor pfc. manuel martin hernández construcción. jose miguel rodriguez
 cotutor uc. daniel peralta instalaciones. pablo hernandez ortega
 estructura. benito garcia maciá eva samalea ortega
 junio 2012

"aquí es para estar sólo con lo elemental: la tierra, el agua, el sol, el silencio"

BARRANCO, 1999-96



foto: Sergio Pantaley. "Martina Chapanay", 1998

intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina



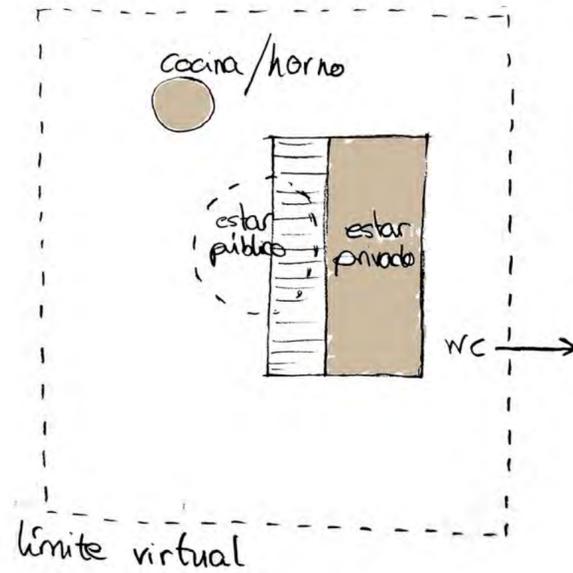
tutor pfc. manuel martin hernández
cotutor uc. daniel peralta

construcción. jose miguel rodriguez
instalaciones. pablo hernández ortega
estructura. benito garcia maciá

eva samalea ortega
junio 2012

. hábitat e identidad

"Una parte fundamental para la vida de las plantas son sus raíces, las cuales se encargan de proveerles sostén, alimento y de reservar las sustancias esenciales para su desarrollo. De la misma manera, la cultura y las tradiciones de un pueblo son las raíces que le permiten afirmarse, y en cierta forma, simboliza la esencia de su identidad"



El hábitat huarpe en las Lagunas del Rosario establece relaciones y límites virtuales.

La primera recomendación que me dieron fue que no llamara a la puerta:

"No llames a la puerta, ya que estarás llamando al dormitorio; la casa empieza donde ladra el perro".



Cuesta creer que todavía se conserven lugares que respeten y valoren tanto la tierra, el agua, el viento y el sol. Estos cuatro elementos, en este lugar así como en otros cuya economía es de subsistencia, hacen posible la vida.

En un lugar donde el sentido común es la norma, los principios sobre habitabilidad y confort no fallan.

La orientación favorable en este lugar es la NORTE-SUR, siendo la dirección de los vientos predominantes la SURESTE-NORTE.

Considerando esta orientación, el acondicionamiento térmico está asegurado, gracias a la pérgola protectora al NORTE y a la apertura de huecos en las fachadas SUR y NORTE, que hacen posible la ventilación cruzada.

Los espacios interiores se limitan a la intimidad y a la noche, desarrollándose la mayor parte de la actividad diurna en el exterior.

El estar se desarrolla fundamentalmente bajo la pérgola, huyendo de la fuerte incidencia solar.

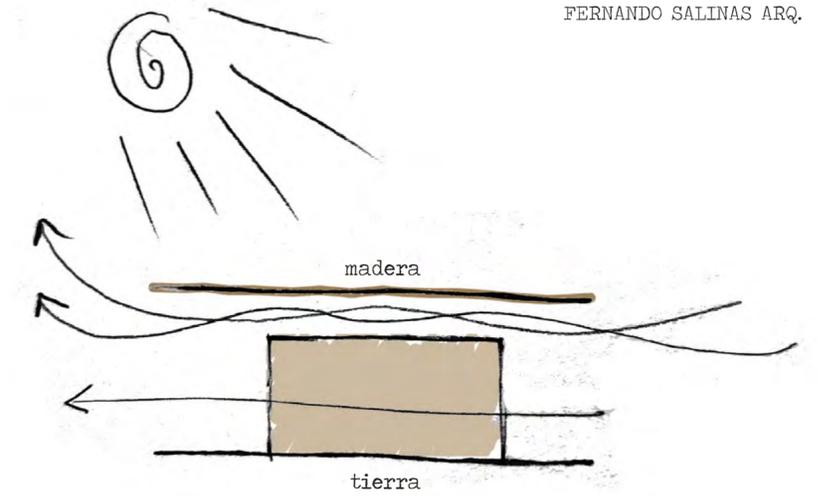
También la cocina y el baño son exteriores, pudiendo este último no existir.

"Se concibe el hogar como el espacio más puro y sagrado, donde se busca calor y cobijo, como si del regazo de una madre se tratara."



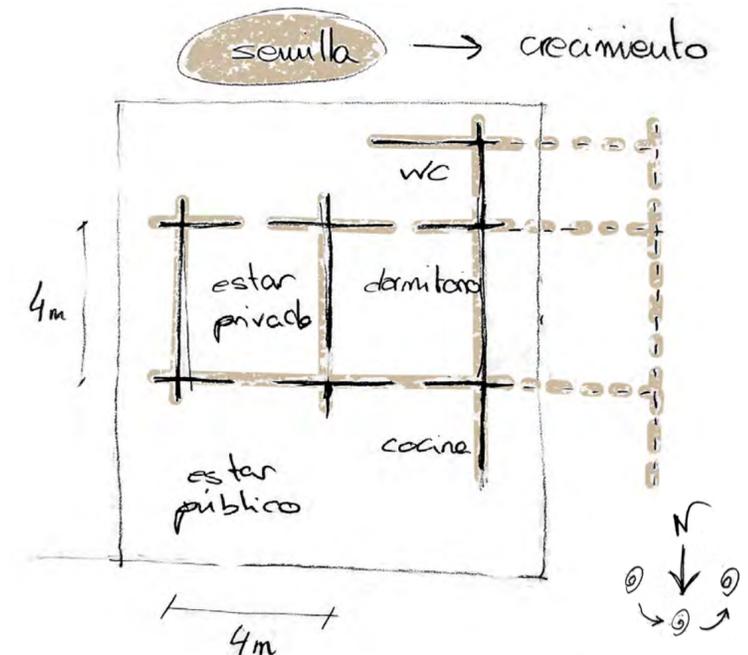
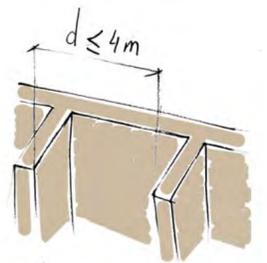
"Un fantasma recorre los caminos de la arquitectura moderna, transformándola desde sus raíces: el fantasma de las necesidades del tercer mundo, del mundo subdesarrollado; tricontinental..."

FERNANDO SALINAS ARQ.



ADOBE SISMO-RESISTENTE

- . anchura mínima de muro de 0.40 metros
- . muros reforzados verticalmente
- . arriotramiento con contrafuertes
- . longitud máxima de muro de 4 metros
- . muro coronado por correa de hormigón armado
- . cubierta ligera
- . separación mínima del terreno de 0.30 metros, con sobrecimiento



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina

tutor pfc. manuel martin hernández construcción. jose miguel rodriguez eva samalea ortega
 cotutor uc. daniel peralta instalaciones. pablo hernandez ortega junio 2012
 estructura. benito garcia maciá

. creciendo sin olvidar el origen



El pueblo huarpe de las Lagunas del Rosario es uno de los pocos que luchan por conservar su identidad.

Ante el proceso de globalización actual, transmitir la historia y los principios culturales a las nuevas generaciones, es la mejor opción para valorar y cuidar la esencia.

Conservar no quiere decir no avanzar, y con un intercambio generacional recíproco es posible evolucionar sin contaminar, crecer sin perderse a uno mismo.



Los vecinos de las Lagunas del Rosario están separados por muchos kilómetros, por eso, los niños pasan toda la semana en la escuela.

Desde que llegué supe que el lugar de encuentro del pueblo es la escuela.

Todas las semanas, padres, madres, abuelos, abuelas, hermanos y hermanas se encuentran en este lugar, aportando lo que pueden, y recibiendo más de lo que imaginan.

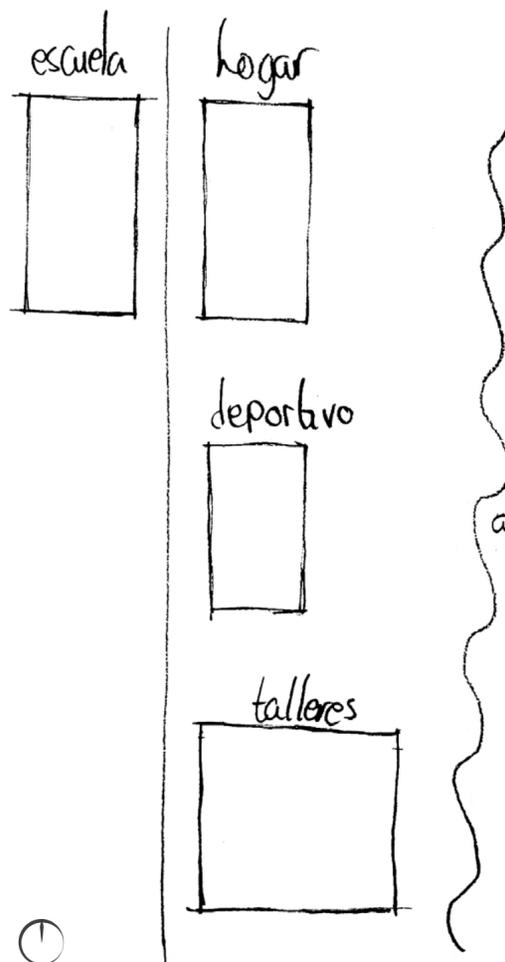
Sin embargo, este lugar no está adaptado para esa función.

Sirve de hogar, taller y escuela a la vez, pero no satisface espacialmente ninguna de ellas estas funciones.

Ante la necesidad, nace la conformidad, y a pesar de su insatisfacción, todos en este lugar te regalan la mejor de sus sonrisas.

Los vecinos quieren transmitir, y los niños quieren aprender, pero no tienen las instalaciones adecuadas.

Por eso, mi intervención busca, además de satisfacer las necesidades básicas del pueblo, revalorizar su cultura aprendiendo de ella, y haciéndoles paticipes y únicos protagonistas de esta historia.



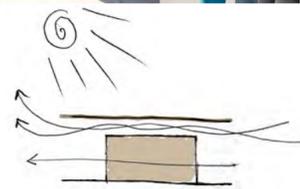
La ausencia de sombra en esta escuela del desierto Lavallino es insoportable.

Sencillas intervenciones mejorariann la calidad de vida de los usuarios.

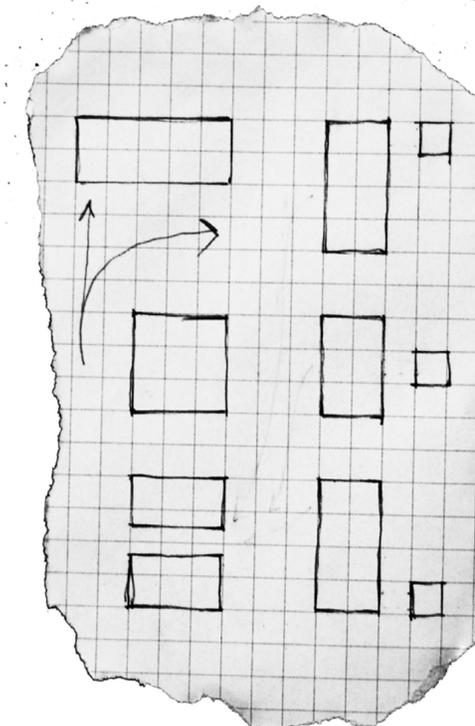
La tierra, el agua y el sol, también pueden ser divertidos.



agricultura

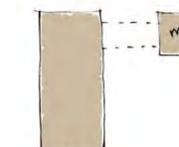


ALDO VAN EYCK, Amsterdam 1960



Esta cultura no concibe el baño dentro del hogar.

Es fundamental no imponerse a sus principios y buscar una solución adecuada.



Propongo una escuela hogar que responda a las necesidades de este pueblo, y que además sirva de manifiesto cultural.

Con mi propuesta intento presentar la cultura huarpe, reforzando su hábitat con su sistema constructivo.

Además, atiendo a la problemática ambiental actual, proponiendo soluciones adecuadas y eficientes que garanticen el ciclo de vida del ecosistema.

Trato de asimilar sus conceptos, y buscar en la simpleza, la eficiencia.

En un lugar donde todo se rige por la tierra, el agua, el viento y el sol, no podemos olvidar que "menos es más".



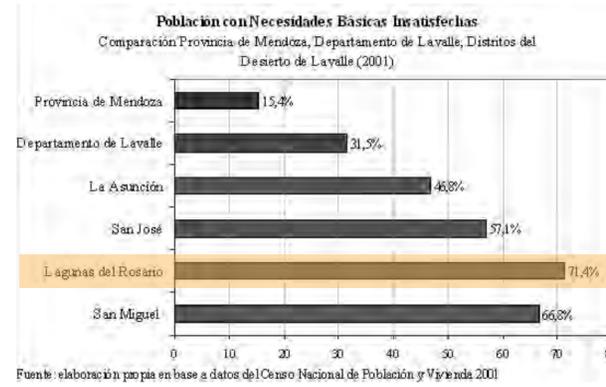
intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina

tutor pfc. manuel martin hernández construcción. jose miguel rodriguez eva samalea ortega
 cotutor uc. daniel peralta instalaciones. pablo hernández ortega junio 2012
 estructura. benito garcia maciá

. ¿dónde NO llega el agua?

El asentamiento huarpe, al norte de la provincia de Mendoza, en el departamento de Lavalle, en el sitio RAMSAR Lagunas de Guanacache, Desaguadero y Bebedero, es uno de los pocos sitios que aún luchan por conservar su cultura, sus costumbres, su íntima relación con el entorno y los sistemas constructivos en tierra cruda, entre otros aspectos que representan su identidad.

Sin embargo, el proceso de globalización hace que el desarrollo de estas comunidades se altere perdiendo su religión, su lengua original, sus sistemas constructivos y algunas de sus actividades productivas relacionadas con el ambiente como la caza, la pesca y aprovechamiento de los servicios de los humedales que antes existían.



Las lagunas del Rosario pertenece al sistema de lagunas y bañados encadenados, alimentados por los ríos Mendoza y San Juan, y antiguamente por los desagües del Bermejo.

La superficie del sistema disminuyó notablemente por causas naturales y antrópicas.

En años con nevadas abundantes, el deshielo de primavera hace que llegue agua por el río Mendoza, llenando parcialmente o totalmente el sistema. Pero últimamente las nevadas son mínimas, los periodos de sequia han aumentado, y además el poco agua se emplea en áreas de cultivo río arriba. Y por si fuera poco, para la construcción de caminos, rutas, y habilitar puentes carreteros, se realizaron canalizaciones que provocaron erosiones.

Todo esto hace que este ecosistema desaparezca, pasando a ser un área tristemente seca, en la que la supervivencia de sus habitantes cada día sea más difícil. Su economía de subsistencia ya no es posible. Sin agua, desaparecen la agricultura y la ganadería.

"víctimas a la espera,

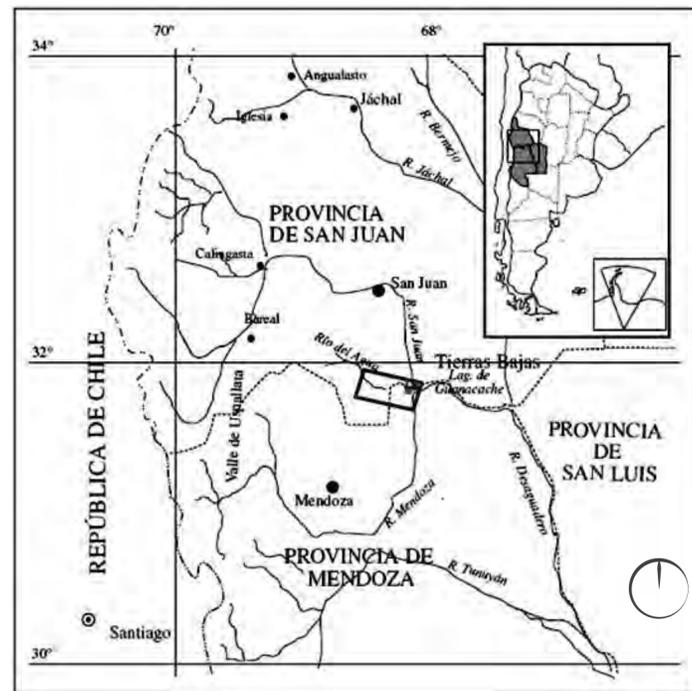
piden lo que les dio siempre la Pachamama, lo elemental, lo que les quitaron tras la conquista:

la tierra y el agua,

porque el fuego que los empuja está siempre presente, y eso se nota en el aire que se respira

en el desierto"

ANTONIO DI BENEDETTO



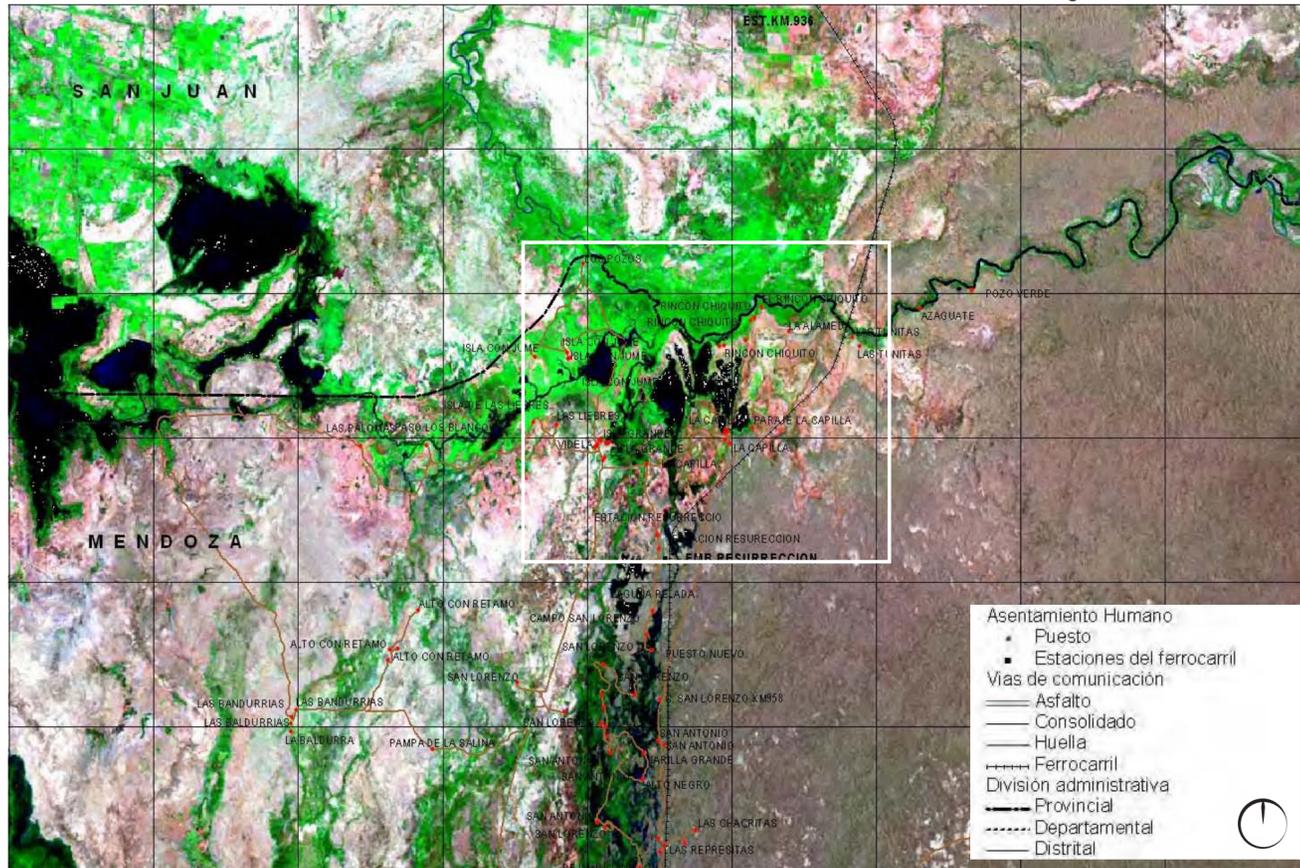
humedales secos, septiembre 2011

familia de laguneros, septiembre 2011



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina

tutor pfc. manuel martin hernández construcción. jose miguel rodriguez
cotutor uc. daniel peralta instalaciones. pablo hernández ortega
estructura. benito garcia maciá eva samalea ortega
junio 2012



En tan sólo 18 años, ha desaparecido más del 95 % del agua superficial.

El sistema de CAUCE-ACEQUIA-CAMINO que convierte a la Ciudad de Mendoza en un oasis en el desierto, ha acabado este ecosistema.

La superpoblación y el cambio climático incrementa la necesidad de un consumo responsable del agua, pero hasta que no se tome conciencia real de este problema global, los que menos piden, seguirán siendo los más afectados.

"sin agua, mis animales mueren, y sin comida, mi familia también"

RUBÉN DÍAZ, vecino de las Lagunas del Rosario

En una economía de subsistencia como la de los habitantes del conjunto de lagunas de Guanacache, la falta de agua les obliga a emigrar, perdiendo su identidad. Ante esta situación y considerando que este asentamiento es el que conserva lo poquito que queda de raíces huarpe, esta cultura está en riesgo de desaparición.

"el principal problema de los huarpe es la tierra, pero ahora se suma el agua"

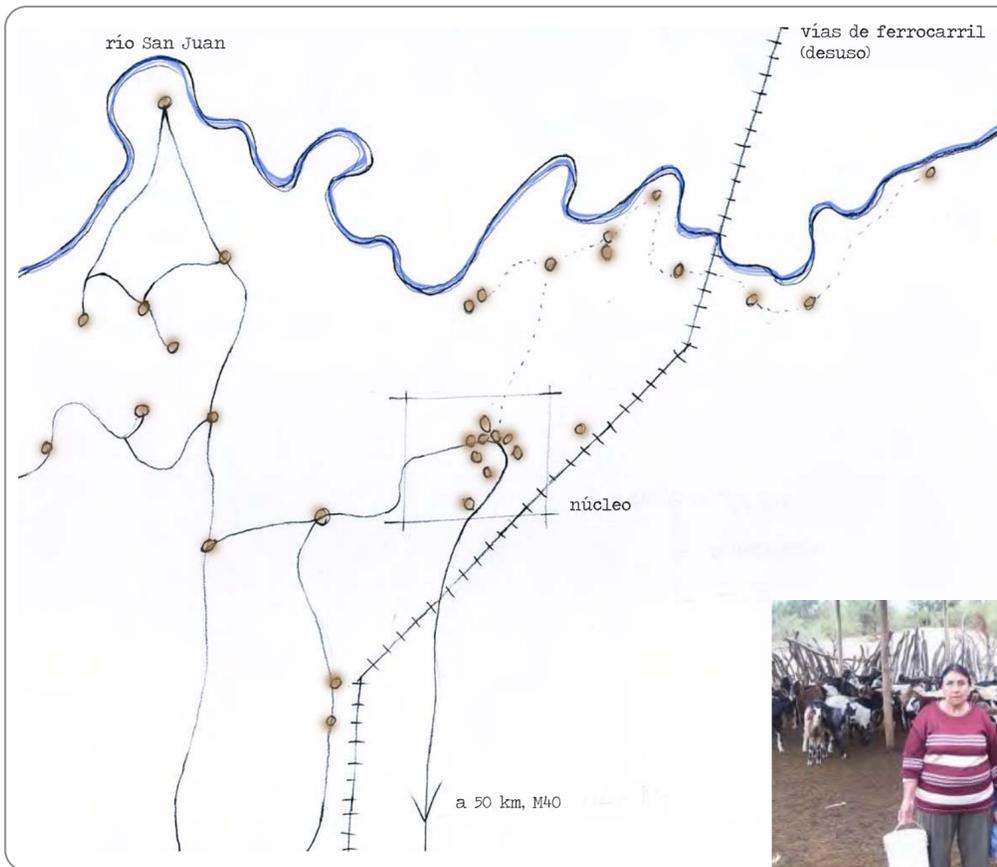
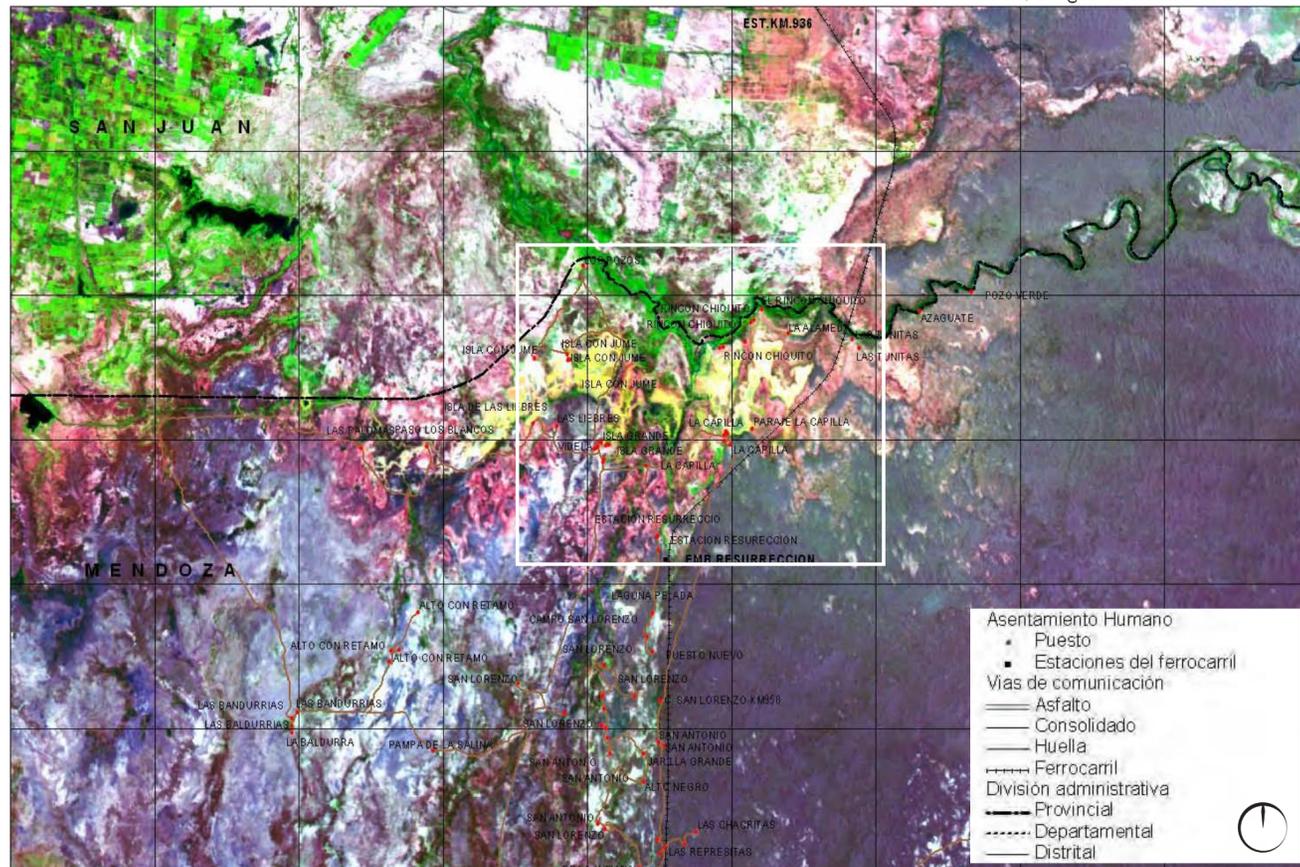
RAMÓN TELLO, periodista mendocino

Desde se está tratando de ordenar el territorio, otorgando títulos de propiedad a los puesteros (propietarios de las viviendas o "puestos"). Para ello se está investigando el origen huarpe de esta población, algo imposible de certificar entendiendo el proceso de colonización al que se vió sometido este país.

Estos vecinos luchan por conservar sus tierras desde hace años, pero ahora, sin agua, la supervivencia supera a la conservación de sus raíces.



2011



Actualmente, el puestero es el ocupante tradicional (propietario no jurídico) de esas tierras y permanece reticente a mejorar su puesto y producción ganadera, manteniendo una economía de subsistencia.

Ante esta problemática, el gobierno de Mendoza creó el Programa Amigo de Puesteros (Ley 6086/93) que intenta otorgar las tierras a los reales habitantes del desierto.

Mientras, algunos conservan sus asentamientos dispersados por el territorio.

Se localiza un núcleo en torno a la capilla, área donde se sitúa la escuela a la que asisten todos los niños de las "proximidades" y en la que se alojan de lunes a viernes.



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina

tutor pfc. manuel martin hernández construcción. jose miguel rodriguez
 cotutor uc. daniel peralta instalaciones. pablo hernández ortega
 eua samalea ortega junio 2012 estructura. benito garcia maciá

. ¿qué deja la naturaleza?



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina

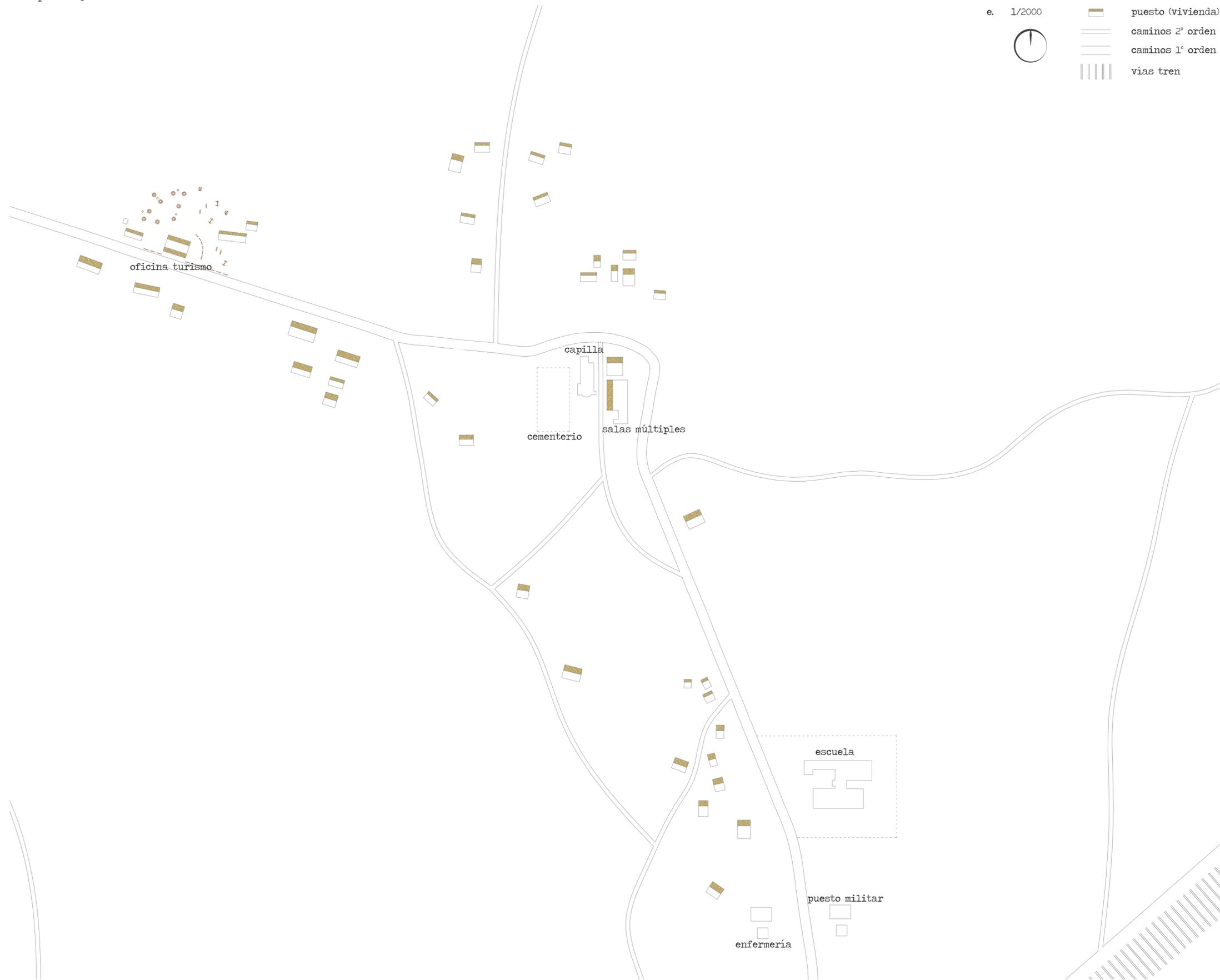


tutor pfc. manuel martin hernández
cotutor uc. daniel peralta

construcción. jose miguel rodríguez
instalaciones. pablo hernández ortega
estructura. benito garcía maciá

eva samalea ortega
junio 2012

. ¿qué deja el ser humano?



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina



tutor pfc. manuel martin hernández
cotutor uc. daniel peralta

construcción. jose miguel rodríguez
instalaciones. pablo hernández ortega
estructura. benito garcia maciá

eva samalea ortega
junio 2012

. ¿cuál es el resultado?



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina

tutor pfc. manuel martin hernández construcción. jose miguel rodriguez eva samalea ortega
cotutor uc. daniel peralta instalaciones. pablo hernández ortega junio 2012
estructura. benito garcia maciá

¿puede haber un sistema en lo espontáneo?

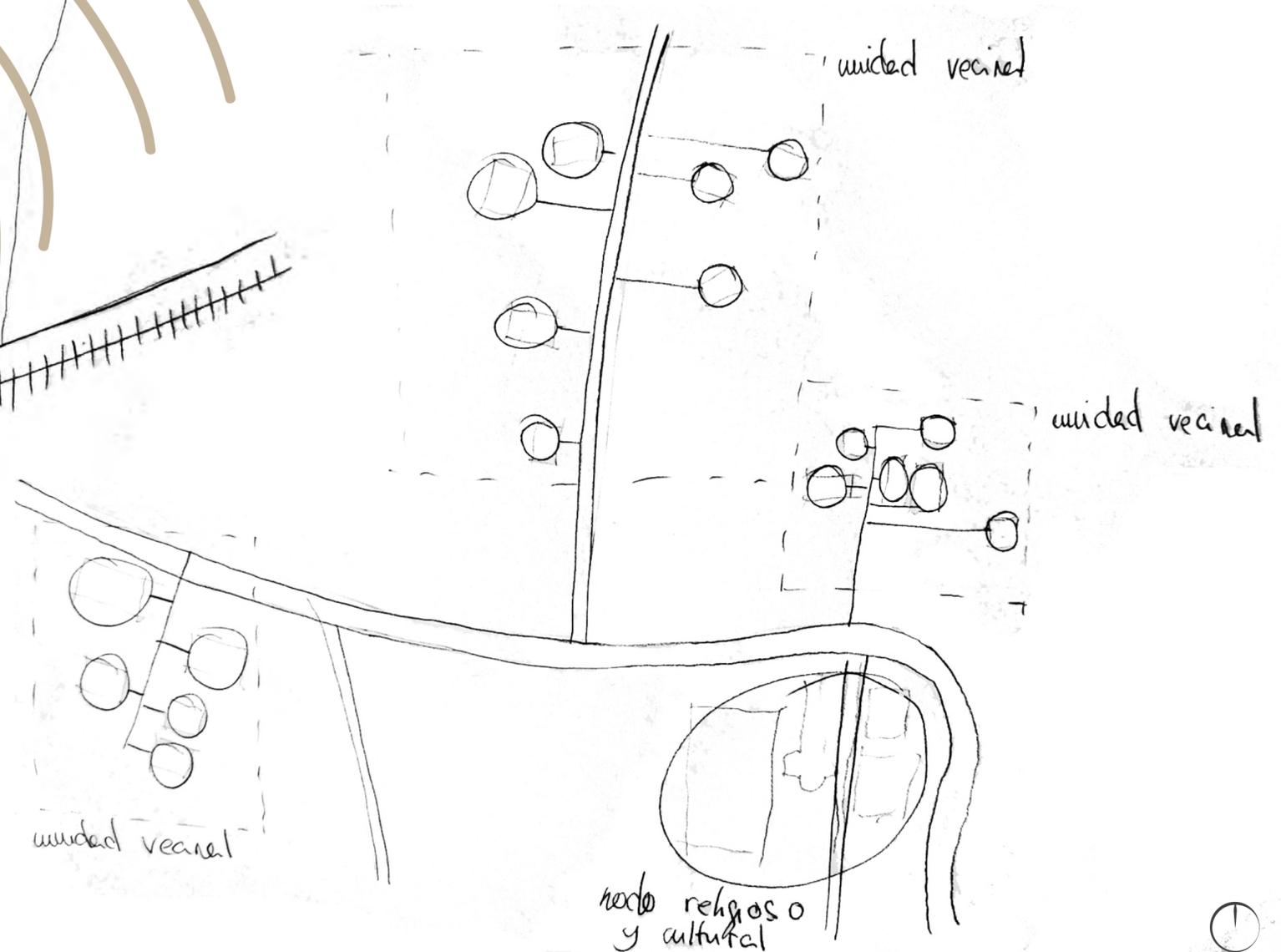


"tierra con vida propia, que crece formando hogares"

"los pueblos que olvidan sus tradiciones pierden la conciencia de su destino"

"agrupaciones espontáneas que huelen a desierto, la mezcla de tierra y agua secándose al sol"

"los rastros sutiles que se marcan en la arena nos indican hacia adónde mirar"



intervención en área de asentamiento huarpe, mendoza, argentina



tutor pfc. manuel martin hernández
cotutor uc. daniel peralta

construcción. jose miguel rodriguez
instalaciones. pablo hernández ortega
estructura. benito garcia maciá

eva samalea ortega
junio 2012