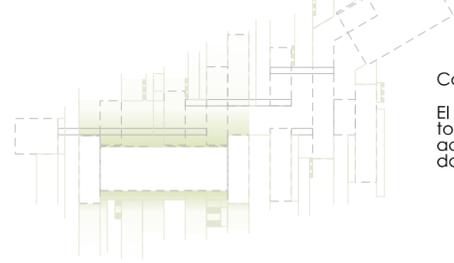




Planta General



Contacto Edificios viejo-nuevo

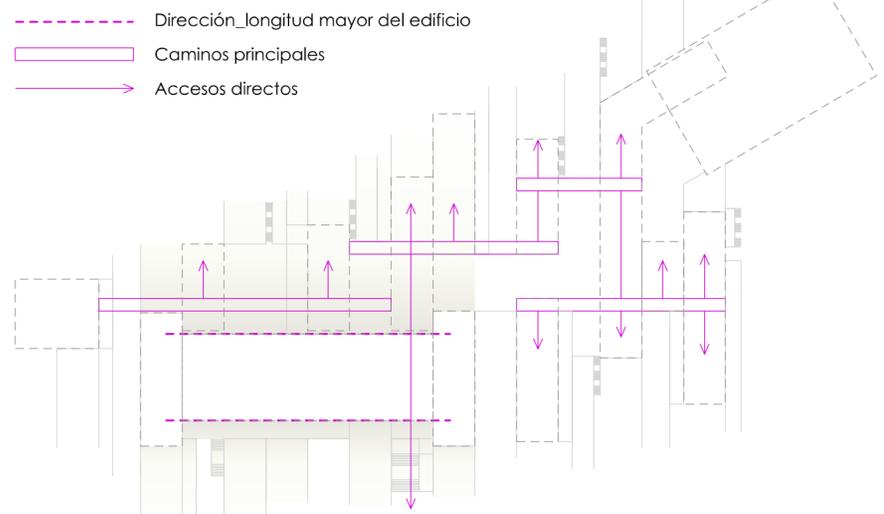
El contacto se realiza mediante la modificación de la topografía, entrando al edificio desde abajo y acompañado siempre por patios asociados al verde, dando luz y ventilación

Conexión, Recorridos

El proyecto se recorre desde el noroeste al sureste, mediante caminos con dirección paralela a la longitud mayor del edificio en "H". A estos caminos principales se le van añadiendo grapas que contienen cajas con diferentes usos y patios que esponjan el espacio, haciendo que cada grapa tenga la capacidad de absorber el exterior para hacerlo suyo. Aparecen caminos alternativos según la colocación de las cajas y la aparición de los patios

Esquema de recorridos

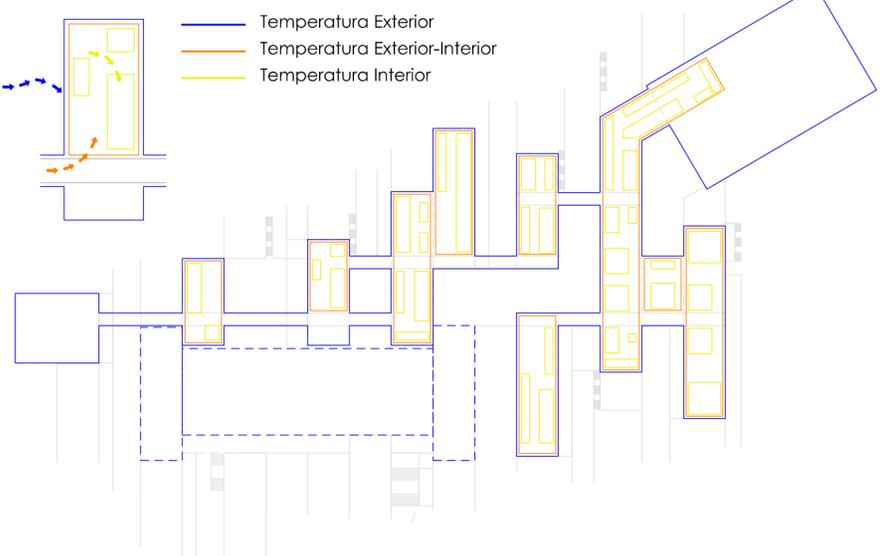
- - - Dirección longitud mayor del edificio
- ▭ Caminos principales
- ➔ Accesos directos



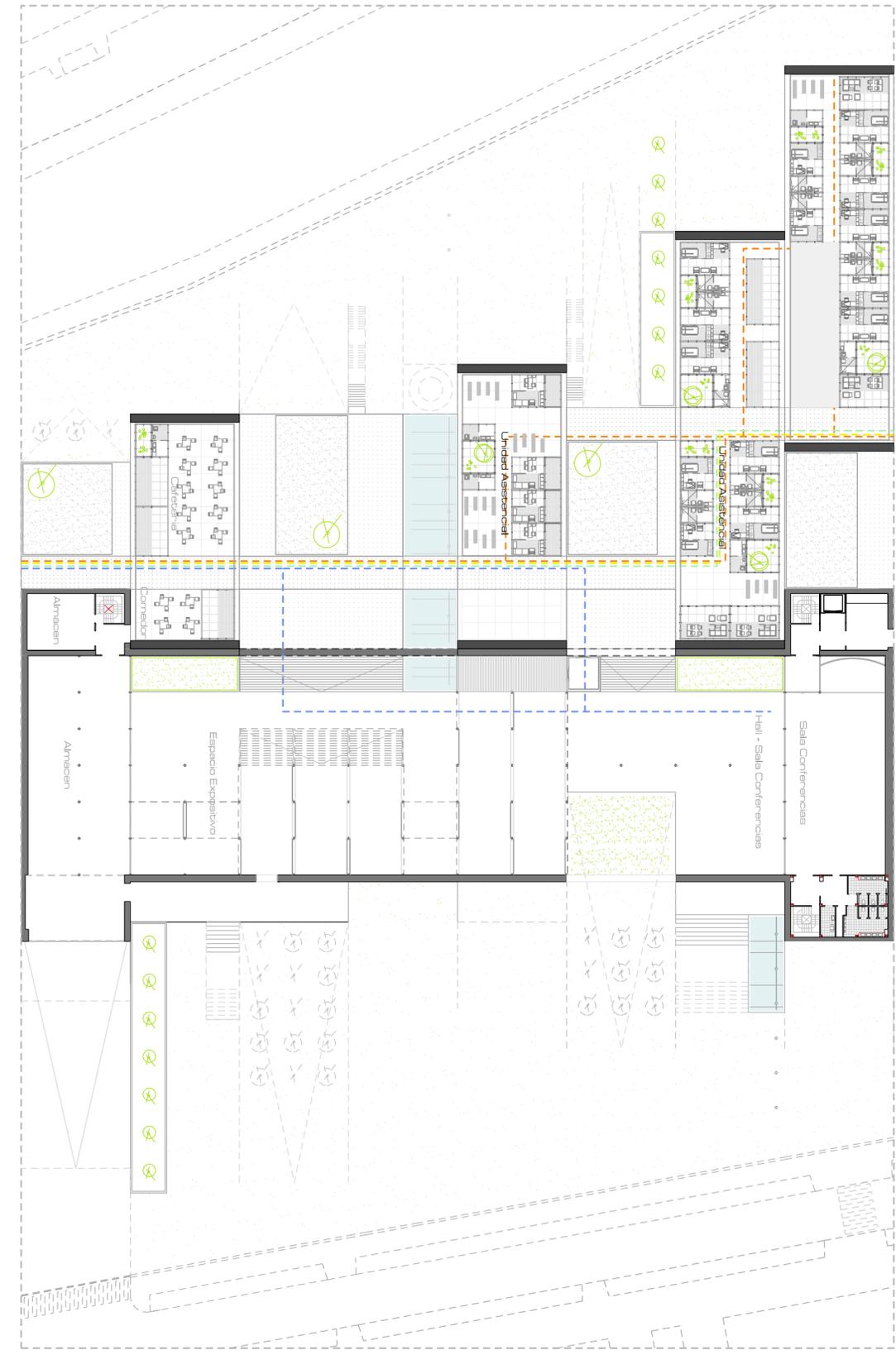
- El acceso a cada uno de los módulos es directo
- Geometría libre capaz de abrirse al mundo exterior o de cerrarse en sí mismo según las necesidades

Temperatura Proyecto

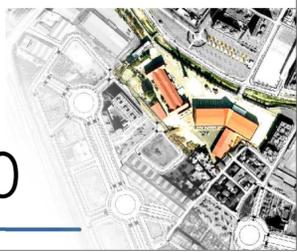
Existe una serie de pieles que permiten el confort dentro del proyecto gracias a los diferentes estratos. Estas pieles permiten el refugio del frío en invierno y del calor en verano aislándonos de las temperaturas del exterior pasando por una estancia intermedia.



Zoom 1:500

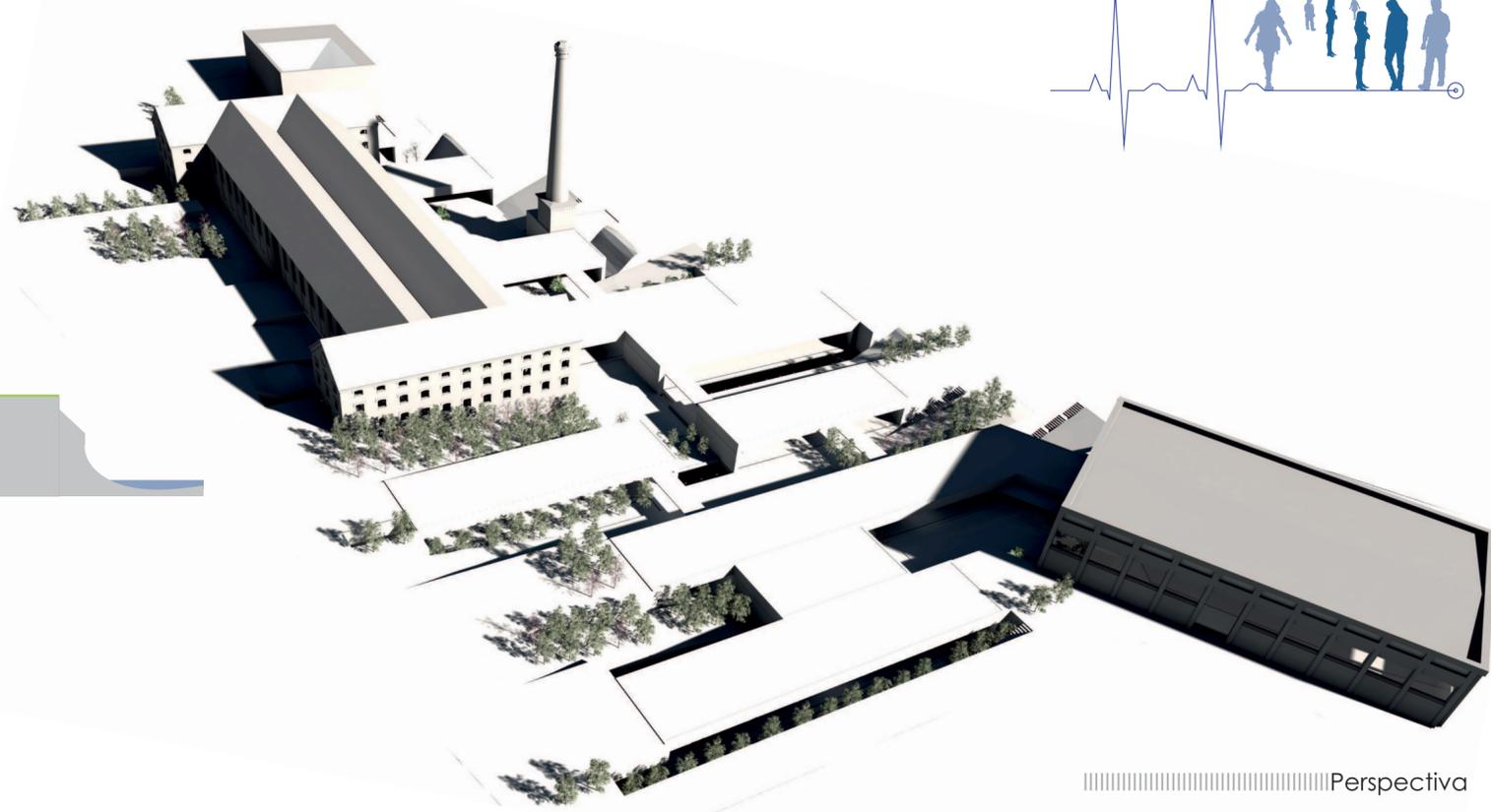


Perspectivas





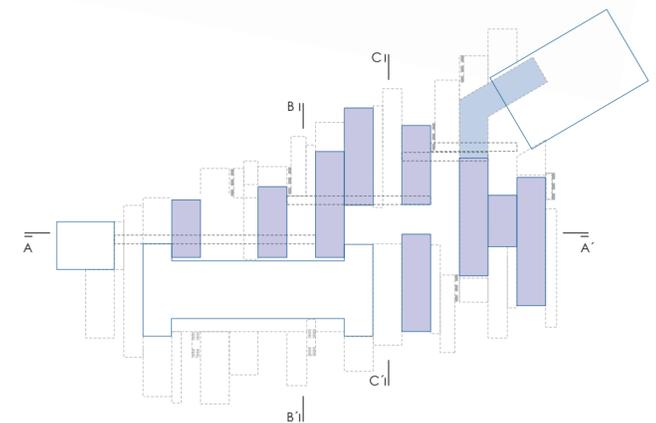
Sección Transversal B-B' e_1.500



Perspectiva



Sección Transversal C-C' e_1.500



Sección Longitudinal A-A' e_1.500

RECICLAJES URBANOS

Centro de Investigación y Asistencia Sanitaria de Enfermedades Neurodegenerativas

CIASEN

Antonio Suárez Linares
Jose Miguel Rodríguez Guerra
Pablo Hernández Ortega
Benito García Macía

PFC
Marzo 2012

Secciones

Rayco Méndez Hernández

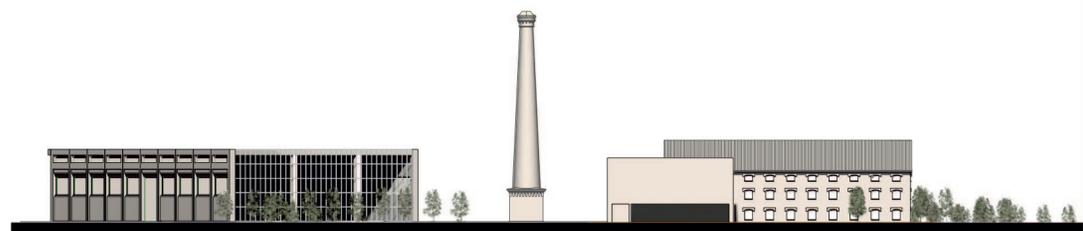
Levantamiento

RECICLAR PARA CREAR USEMOS LO QUE YA USAMOS

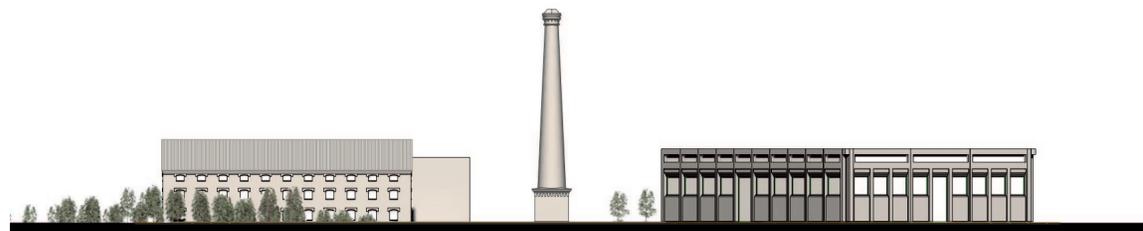


Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Universidad de las Palmas de Gran Canaria





Alzado Noroeste



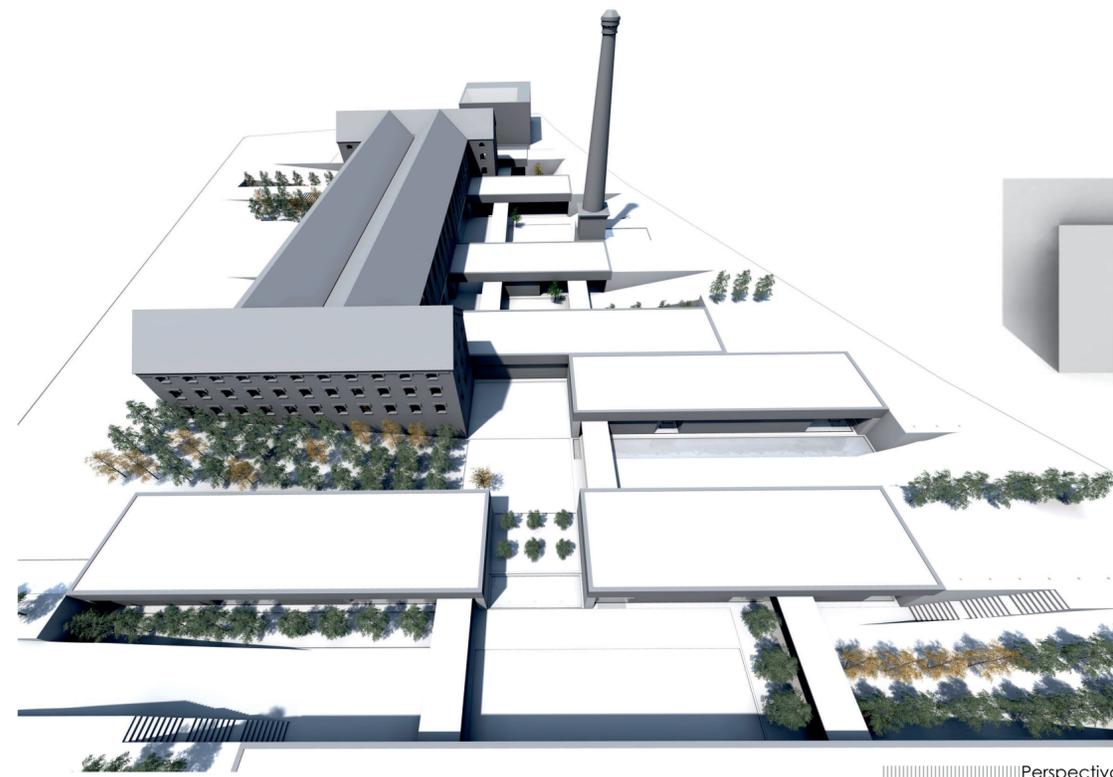
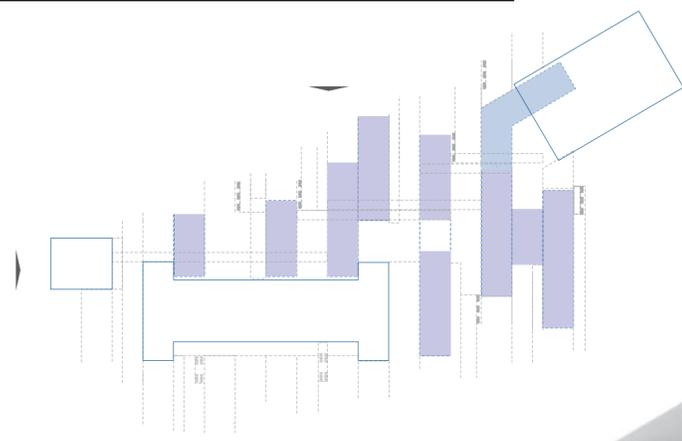
Alzado Sureste



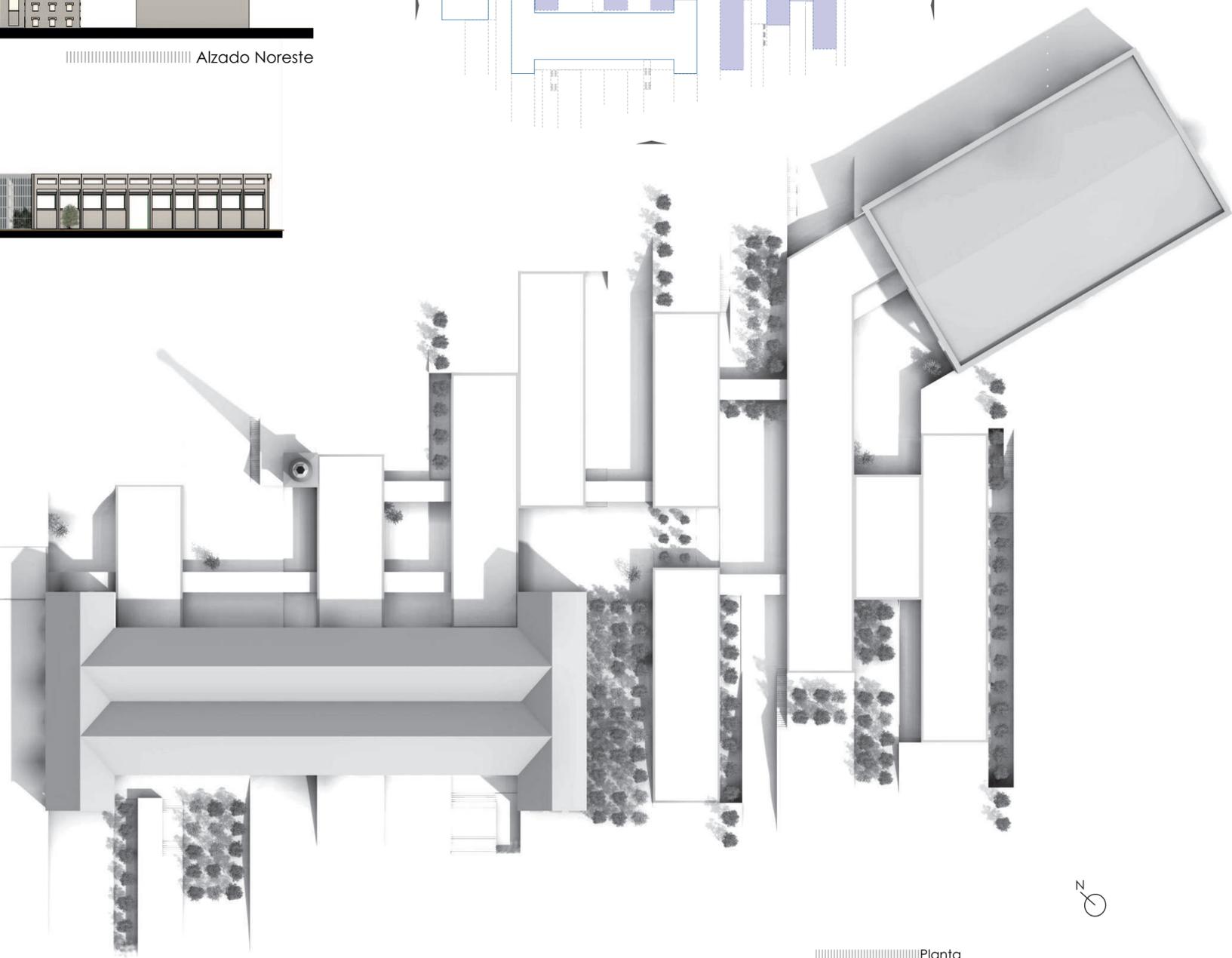
Alzado Noreste



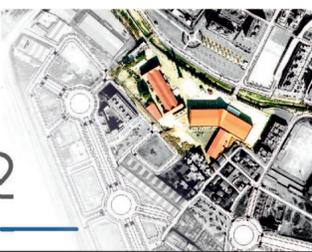
Alzado Suroeste

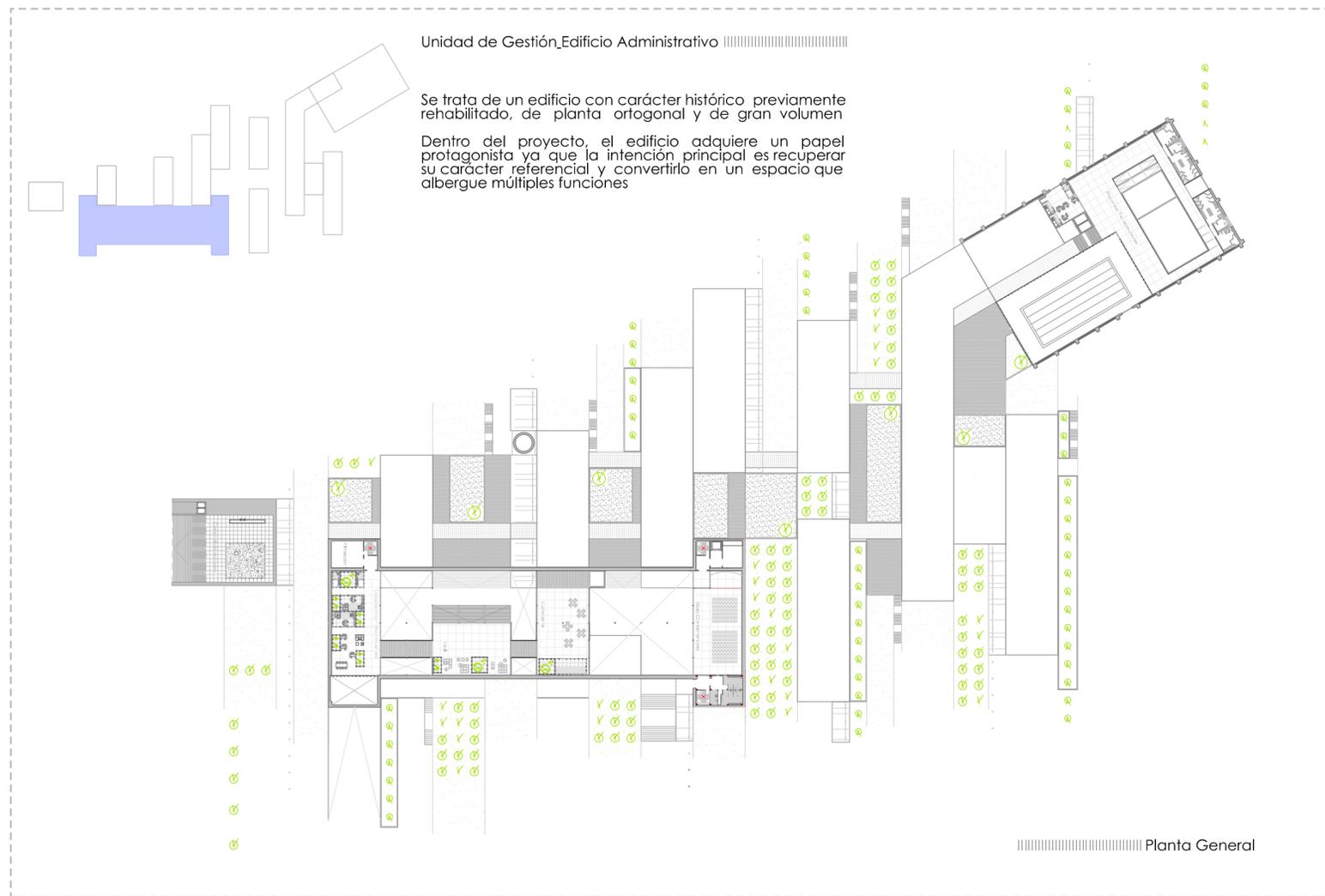


Perspectiva



Planta



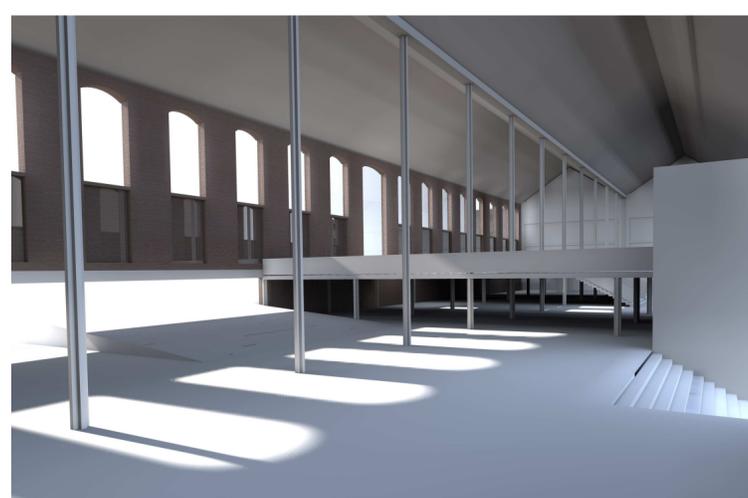


Unidad de Gestión, Edificio Administrativo

Se trata de un edificio con carácter histórico previamente rehabilitado, de planta ortogonal y de gran volumen

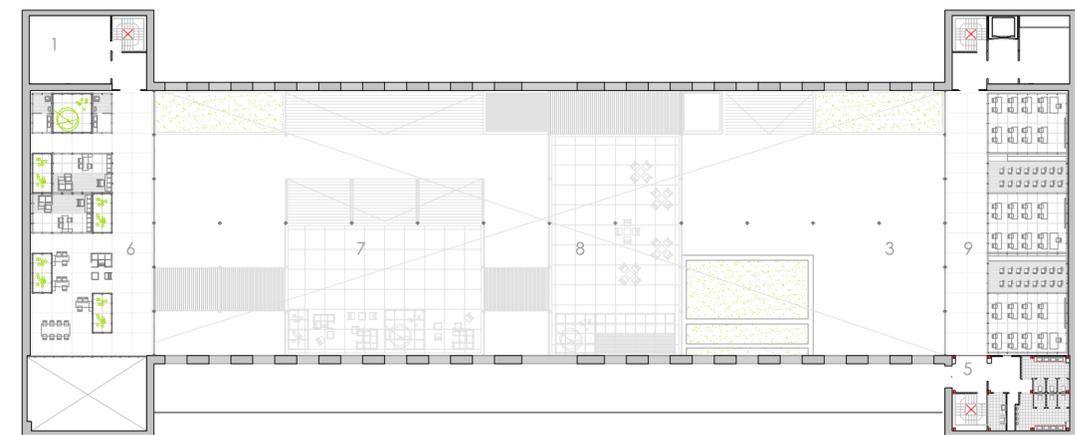
Dentro del proyecto, el edificio adquiere un papel protagonista ya que la intención principal es recuperar su carácter referencial y convertirlo en un espacio que albergue múltiples funciones

Este elemento en forma de H, es situado en primera posición para el fácil acceso a las personas ajenas al centro y así evitar un recorrido innecesario a través de todo el recinto. El edificio dispone de dos alas exteriores totalmente ocupadas de usos administrativos, dando lugar a dos pasillos llenos; mientras que el espacio central, se respeta como estaba, un gran volumen abierto. Este espacio de carácter escenográfico por su gran vacío, se desarrollan actividades como espacios expositivos y halls que comunican con la administración y sala de conferencias



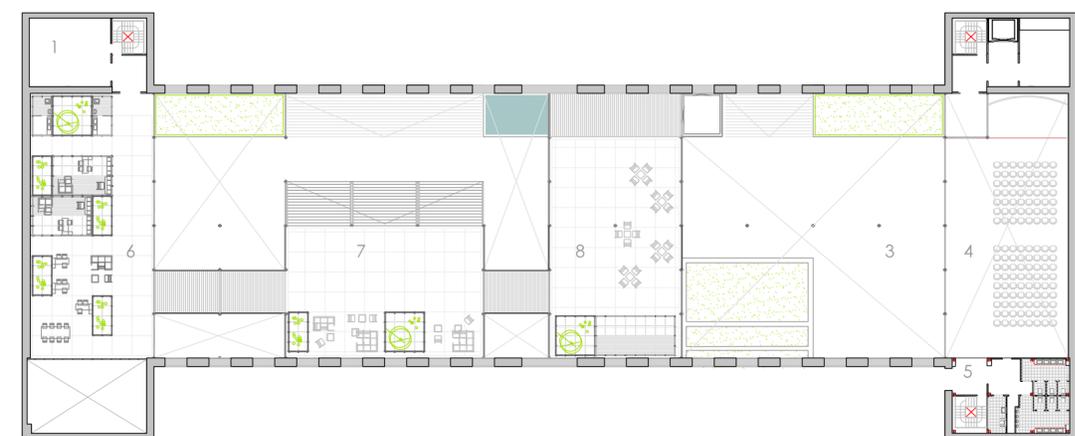
Perspectivas

Plantas del Edificio en H,e: 1:500



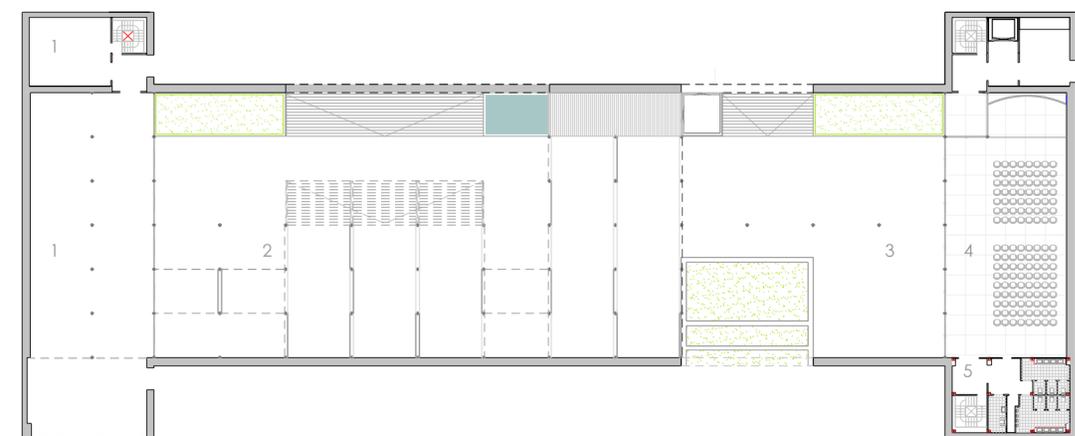
1. Almacén; 3. Hall - Sala de Conferencias; 5. Baños; 6. Despacho - Secretaría; 7. Hall; 8. Cafetería; 9. Aulas y Talleres Docentes

Planta +9 m



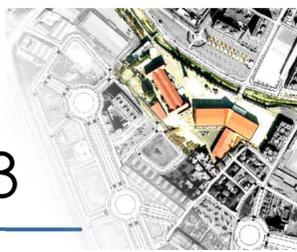
1. Almacén; 3. Hall - Sala de Conferencias; 4. Sala de Conferencias; 5. Baños; 6. Despacho - Secretaría; 7. Hall; 8. Cafetería

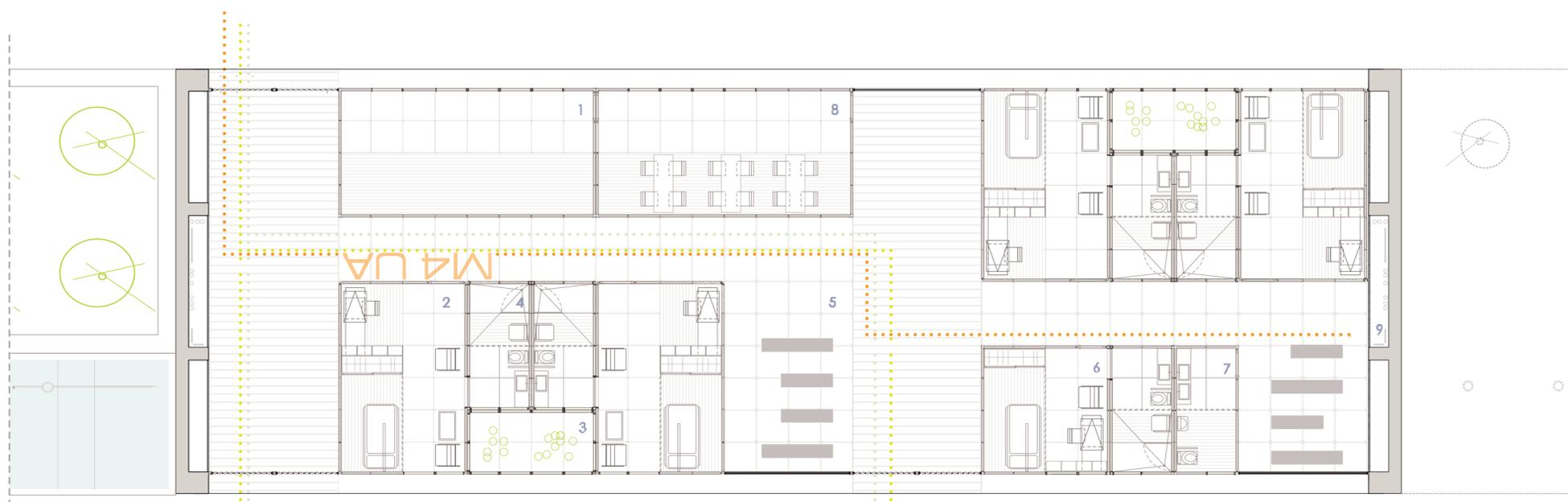
Planta +6 m



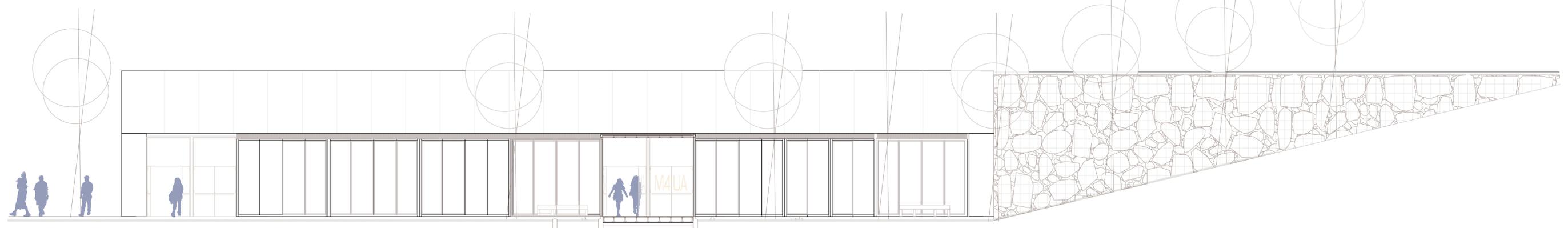
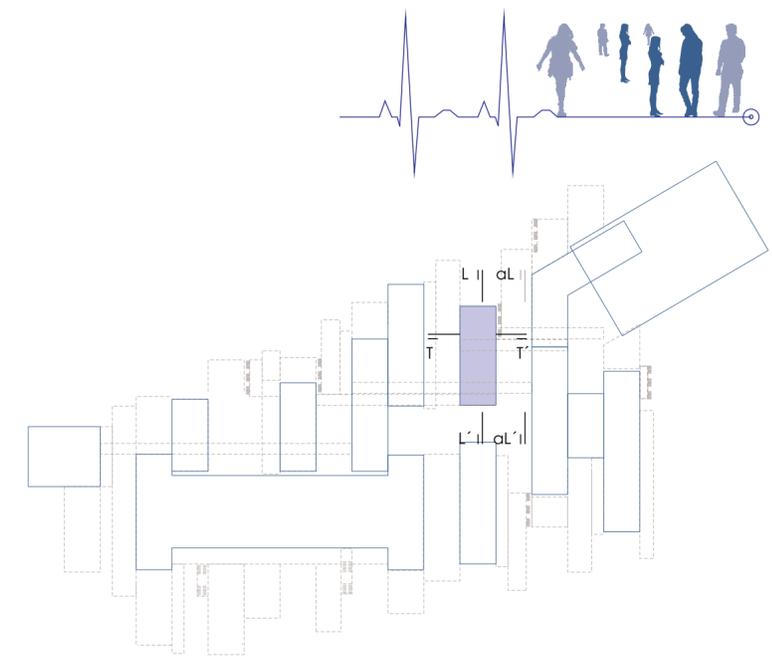
1. Almacén; 2. Espacio Expositivo; 3. Hall - Sala de Conferencias; 4. Sala de Conferencias; 5. Baños

Planta -3 m

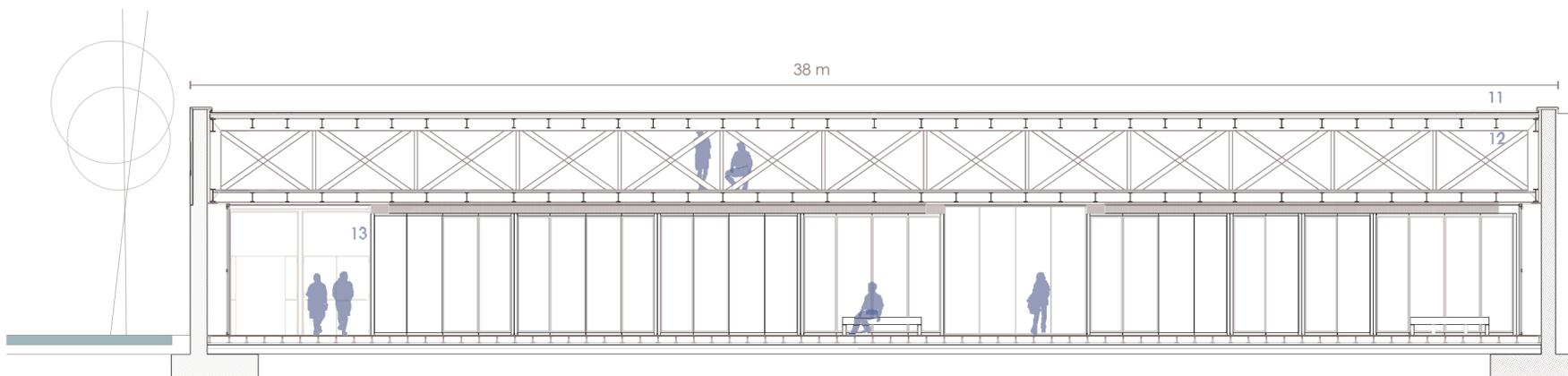




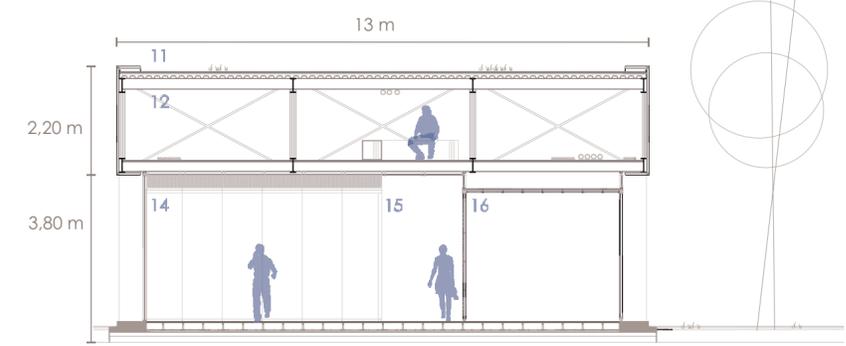
Grapa **Planta general**
 1_Sala actividades psicomotrices 2_Habitación larga estancia 3_Caja Vegetal 4_Baño privado 5_Sala de espera 6_Habitación corta estancia 7_Baño público 8_Aula taller 9_Paso para instalaciones



Grapa **Alzado Lateral**



Grapa **Sección Longitudinal**
 11_Cubierta Grava Vegetal 12_Camara técnica para el paso y colocación maquinarias aire acondicionado, oxígeno, calentadores e instalaciones hidráulicas 13_Pasillo conexión



Grapa **Sección Transversal**
 14_Interior Grapa 15_Pasillos secundarios 16_Interior Caja

RECICLAJES URBANOS

Centro de Investigación y Asistencia Sanitaria de Enfermedades Neurodegenerativas

Antonio Suárez Linares
 Jose Miguel Rodríguez Guerra
 Pablo Hernández Ortega
 Benito García Macía



Grapa Tipo e_1:200

Rayco Méndez Hernández

RECICLAR PARA CREAR USEMOS LO QUE YA USAMOS

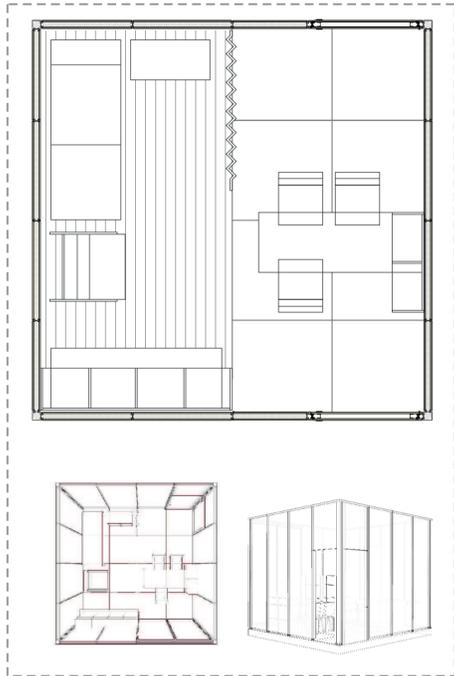


Escuela Técnica Superior de Arquitectura
 Universidad de las Palmas de Gran Canaria

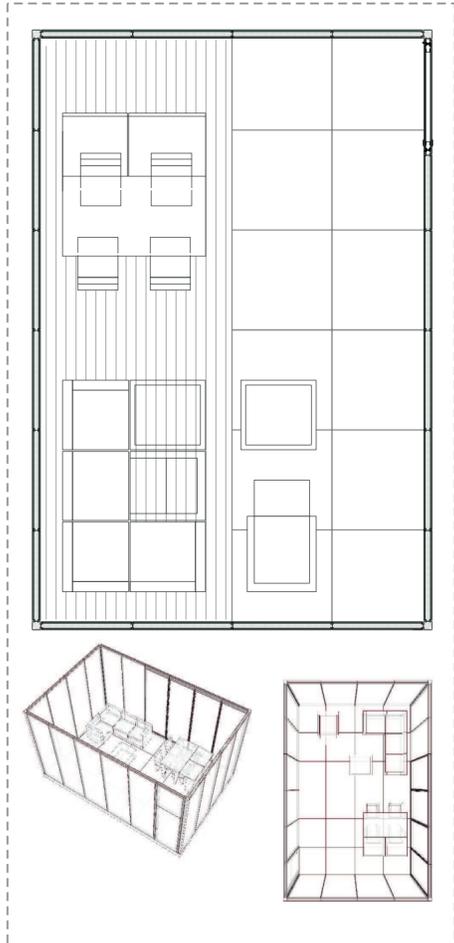




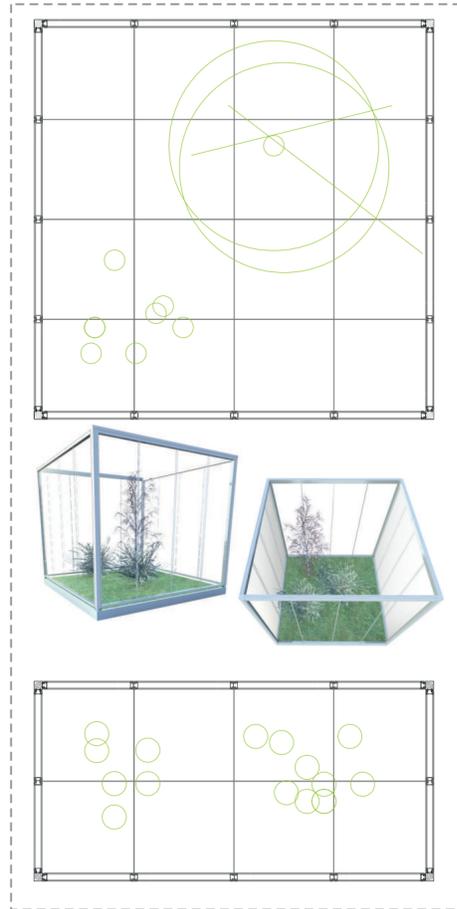
CAJA Consulta



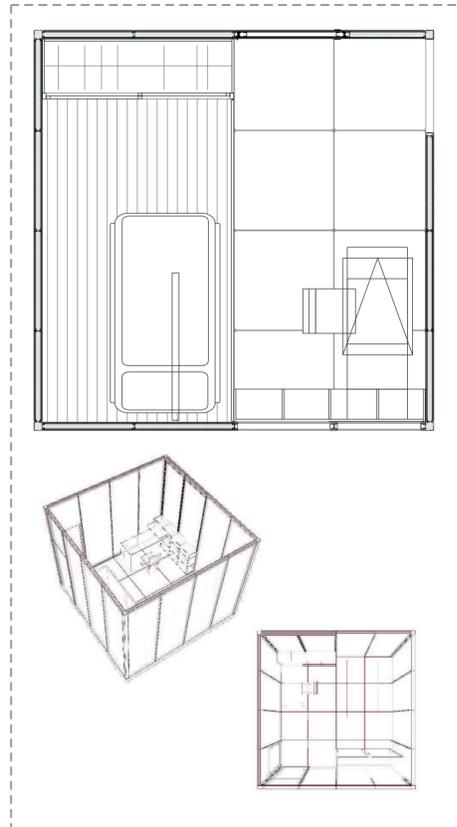
CAJA Sala de Estar



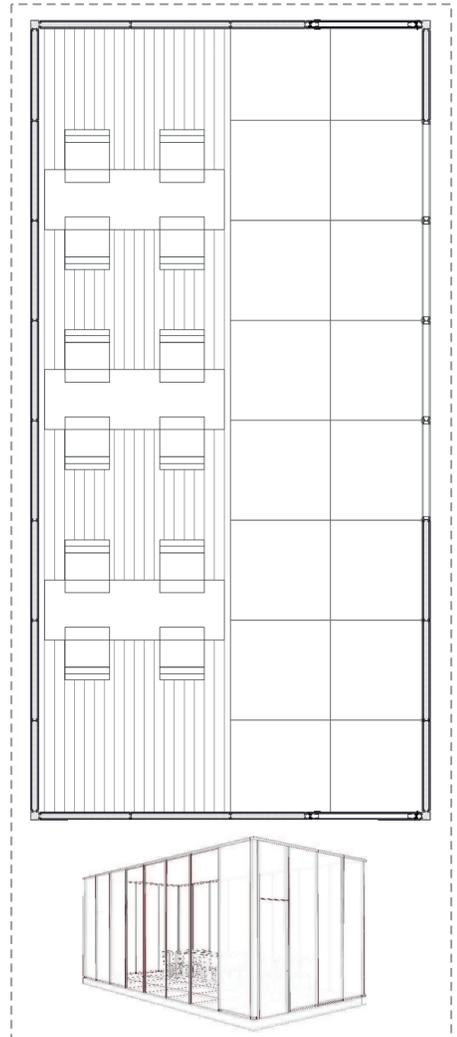
CAJA Verde



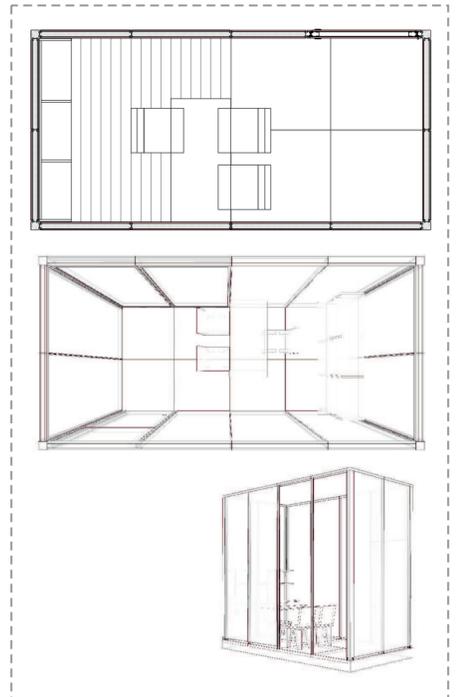
CAJA Habitación 16m²



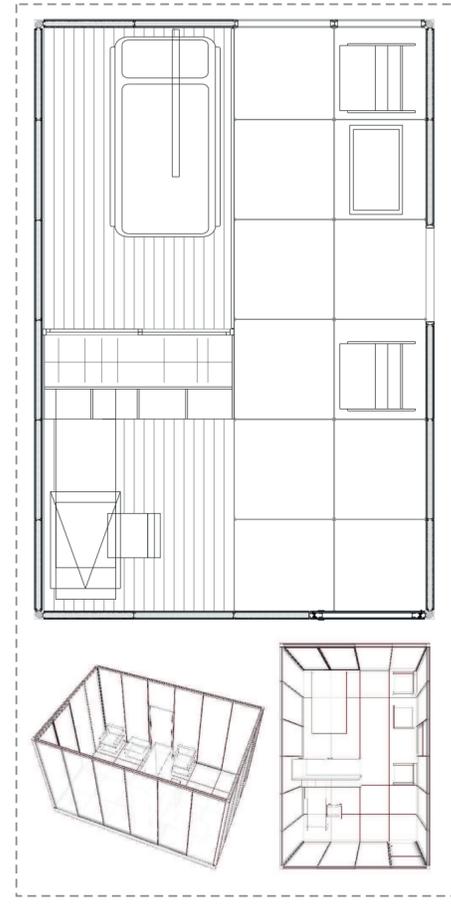
CAJA Usos Múltiples



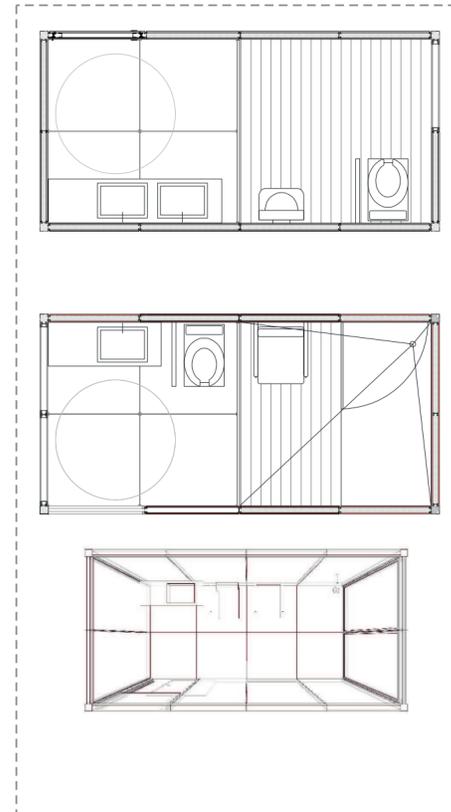
CAJA Despacho



CAJA Habitación 24m²



CAJA Baños



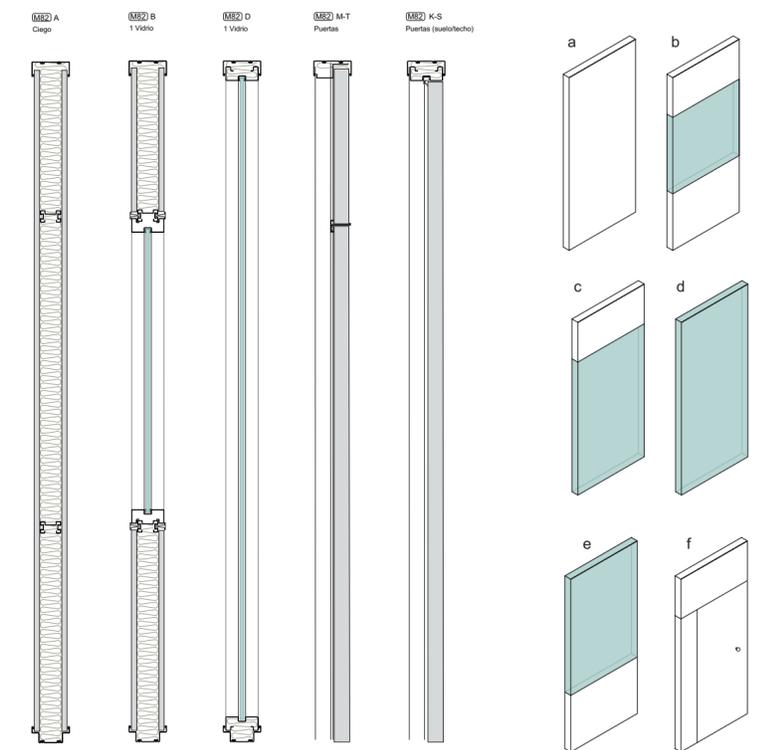
Características Material **movinord**

- | | |
|---|---|
| Características | Lana mineral, puertas y ventanas |
| - Partición desmontable por elementos de perifería vista. | - Tableros de tableros aglomerados de partículas de madera con revestimiento vinílicos en semirrígido. |
| - Espesor del tabique: 80 mm | - Aislante interior con panel semirrígido de lana mineral de 50 mm de espesor. |
| Estructural | - Hojas de puerta planas, ciegas en aglomerado de partículas de madera con los mismos revestimiento que los tableros. |
| - Perfiles vistos y estructura interna en acero galvanizado Sendzimir. | Opción de hojas de puerta acristaladas |
| Pintura | - Ventanas fijas para uno o dos vidrio |
| - Aplicación electrostática de pintura en polvo poliéster o epoxi-poliéster y polimerizado en horno a 200° C. | - Vidrios con espesores comprendidos entre 4 y 6 mm. |

Corte Caja Particiones desmontables M82



Módulos estándar Particiones desmontables M82



RECICLAJES URBANOS

Centro de Investigación y Asistencia Sanitaria de Enfermedades Neurodegenerativas

CIASEN

Antonio Suárez Linares
Jose Miguel Rodríguez Guerra
Pablo Hernández Ortega
Benito García Macía

PFC
Marzo 2012

Cajas Tipo

Rayco Méndez Hernández

Formalización

RECICLAR PARA CREAR USEMOS LO QUE YA USAMOS



Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Universidad de las Palmas de Gran Canaria

