

# ECBS

ECOPARQUE URBANO BARRANCO SECO

SEMINARIO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS - CONSTRUIR LO CONSTRUIDO

PROYECTO DE FIN DE GRADO FRANCISCO SEIJAS CORRAL TUOTRES - MARIA LUISA GONZALES, HUGO VENTURA RODRÍGUEZ



# ÍNDICE

## ABSTRACT

01

## EL ENTORNO DEL GUINIGUADA

THE GUINIGUADA ENVIRONMENT

02

## EL ECOPARQUE URBANO

THE URBAN ECOPARK

08

## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

TECHNICAL SPECIFICATIONS

36

## DE CUANDO DESTRUYERON EL ENTORNO DEL GUINIGUADA

Aún a día de hoy pervive la añoranza por el primigenio casco de Vegueta y su eje vertebrador. Esto se puede ver en el reciente artículo publicado por José A. Alemán Hernández con quien el título comparto:

*Recuerdo la sesión municipal que decidió sepultar el barranco Guiniguada, entrañable agradecido de río, derribar los puentes de Piedra y Palo que lo cruzaban y liquidar, en suma, el singular entorno urbano del eje primigenio fundacional de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria para construir el acceso al centro de la isla.*

*La decadencia urbanística de Las Palmas de Gran Canaria no comenzó, desde luego, con las obras del Guiniguada. Los desmanes urbanísticos y la mala arquitectura proliferaron y constituyeron el factor determinante del desarme moral y del escaso aprecio por la identidad cultural urbana que impidió una reacción suficiente frente a la monstruosidad.*

*La destrucción del entorno del Guiniguada legitimó cuanto se había hecho mal y lo que mal habría de hacerse en los años siguientes. La cultura urbana, precisada de entornos asumidos como parte de la propia identidad, quedó sin brújula y Las Palmas sometida al machaqueo de la especulación y de la estética garbancera.*

Podemos afirmar que la materialización de las infraestructuras públicas marcó un antes y un después en la ciudad de las palmas, influyó negativamente en la calidad del entorno y las actividades agrarias vinculadas en el área dando como resultado un área fragmentada y caracterizada por grandes movimientos de tierra.

Puede ser que la identidad cultural urbana no haya desaparecido ya que en estos últimos años esta añoranza se ha traducido en acción, en conferencias, en debates y en planeamiento enfocados intentar enmendar las heridas entonces causadas.

## RECONSTRUIR

Con este proyecto se pretende trabajar en la misma dirección con el objetivo de aportar ideas para una reaffirmación identitaria de la ciudad de Las Palmas y sus orígenes mediante la recuperación y la reinterpretación de los antropizados paisajes, frutos del predominante sector primario que en su día configuraron una base estructural y social para la ciudad, alejada del reciente pintoresquismo paisajístico. Esta reinterpretación se vuelve necesaria ya que como afirma el urbanista Eduardo Cáceres en los debates del guiniguada : "los elementos innovadores no deberían construirse con la mirada puesta en el pasado"

Esta reinterpretación se basa en las ideas de que el entorno antiguo se encontraba dominado por dos formas de antropización del entorno natural que sirven al propósito de la producción. Una de ellas de naturaleza de explotación (los cultivos) siendo un sistema extensivo y la otra es de naturaleza formal (el abancalamiento) que es lo que permite que se produzca la primera. Es importante mencionar también que estos dos modos aleatorios e infinitos de atropelamiento vienen estructurados por el agua , de la que el guiniguada era madre entonces.

Se encuentra, entonces, la clave de reestructuración del barranco en la reinterpretación de dos sistemas de colonización activos nuevamente con un objetivo productivo que sea compatible con el tejido urbano anexo y fiel al creciente y vital conscienciamiento del ecologismo en las ciudades.

## FROM WHEN GUINIGUADA ENVIRONMENT WAS DESTROYED

Even to this day the longing for the primitive helmet of Vegueta and its vertebrador axis survives. This can be seen in the recent article published by José A. Alemán Hernández:

*I remember the municipal session that decided to bury the Guiniguada ravine a dear apprentice of the river, to demolish the bridge of Piedra and Palo that crossed it and liquidate, in short, the singular urban environment of the original foundational axis of the city of Las Palmas de Gran Canaria, build access to the center of the island.*

*The urban decline of Las Palmas de Gran Canaria did not begin, of course, with the works of the Guiniguada. The urbanistic excesses and the bad architecture proliferated and constituted the determining factor of the moral disarmament and the little esteem by the urban cultural identity that prevented a sufficient reaction in front of the monstrosity.*

*The destruction of the environment of the Guiniguada legitimized everything that had been done wrong and what would have to be done in the following years. The urban culture, defined by environments assumed as part of one's own identity, was left without a compass and Las Palmas submitted to the crushing of speculation and garbancera aesthetics.*

We can affirm that the materialization of public infrastructures marked a before and after in the city of palmas, negatively influenced the quality of the environment and the agricultural activities linked in the area resulting in a fragmented area characterized by large earth movements .

It may be that the urban cultural identity has not disappeared since in recent years this yearning has translated into action, conferences, debates and planning focused on trying to correct the wounds then caused.

## REBUILD

This project aims to work in the same direction with the aim of providing ideas for an identity reaffirmation of the city of Las Palmas and its origins through the recovery and reinterpretation of anthropised landscapes, fruits of the predominant primary sector that once formed a structural and social basis for the city, away from the recent landscape picturesqueness. This reinterpretation becomes necessary because, as the urban planner Eduardo Cáceres affirms in the debates of the guiniguada: "Innovative elements should not be built with an eye on the past"

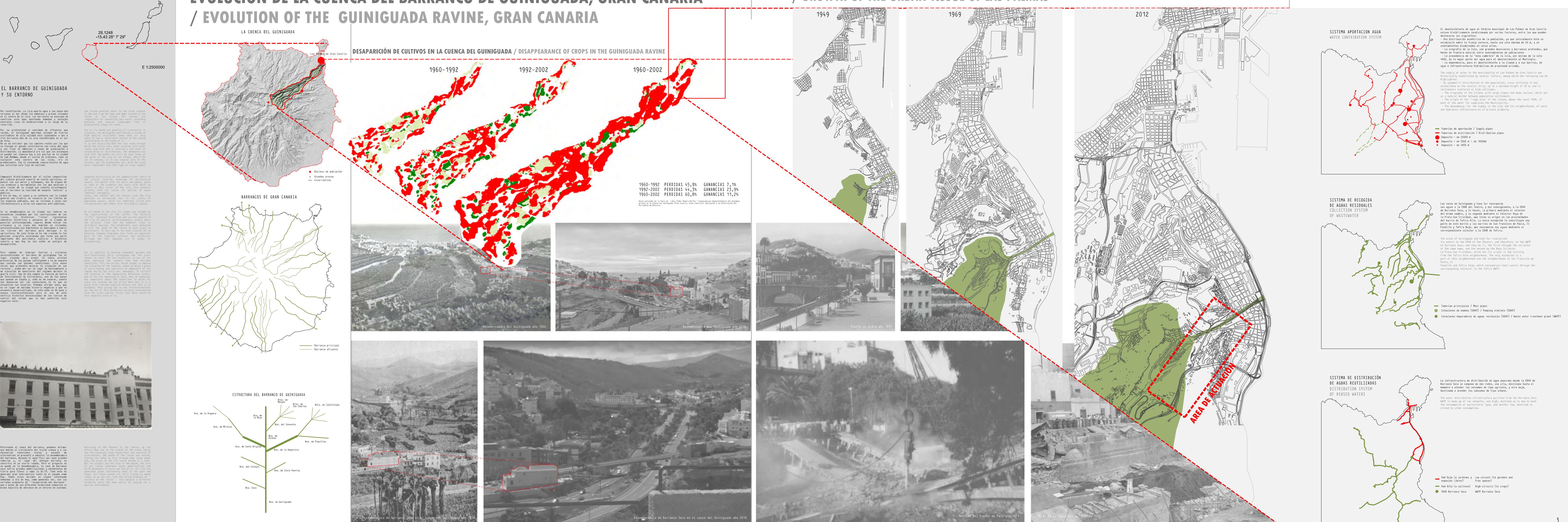
This reinterpretation is based on the idea that the ancient environment was dominated by two forms of anthropization of the natural environment that serve the purpose of production. One of them is of exploitation (crops) being an extensive system and the other is of a formal nature (the apportionment) which is what allows the first to be produced. It is also important to mention that these two random and infinite modes of atropelamiento are structured by water, of which the guiniguada was a mother then.

It is, then, the key to the restructuring of the ravine in the reinterpretation of two colonization systems active again with a productive objective that is compatible with the urban fabric annexed and faithful to the growing and vital awareness of environmentalism in cities.

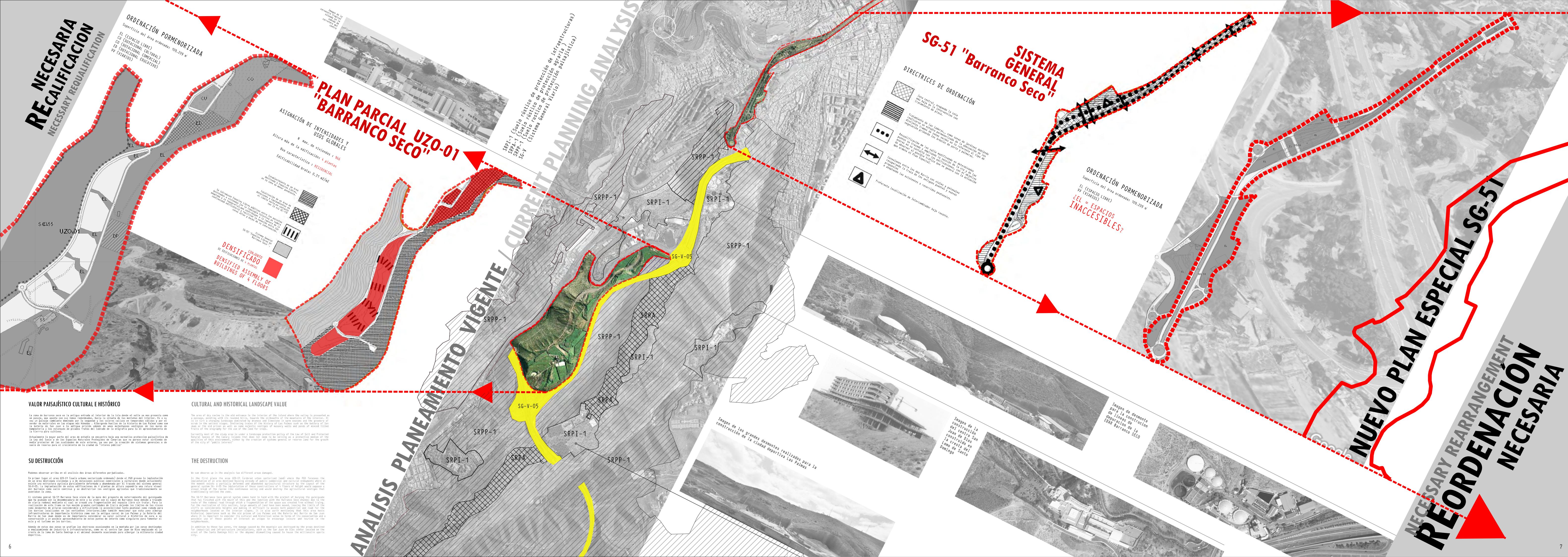
# LUCIÓN DE LA CUENCA DEL BARRANCO DE GUINIGUADA, GRAN CANARIA / GR EVOLUTION OF THE GUINIGUADA RAVINE, GRAN CANARIA

# **RBANO DE LAS PALMAS**

## **TISSUE OF LAS PALMAS**







**RENECESSARIA  
RECALIFICACION**  
NECESSARY REQUALIFICATION

ORDENACION PORMENORIZADA  
SUPERFICIE DEL ÁREA ORDENADA: 109,209 m<sup>2</sup>  
EL (ESPACIO LIBRE)  
CU (COTACIONAL CULTURAL)  
ED (DODATONAL COMERCIAL)  
VV (VIARIOS)

**PLAN PARCIAL UZO-01  
"BARRANCO SECO"**  
ASIGNACION DE INTENSIDADES Y  
USOS GLOBALES  
Altura máx de la edificación: 966  
Nº max. de viviendas: 4 plantas  
Usos característico: RESIDENCIAL  
Edificabilidad bruta: 0,31 m<sup>2</sup>/m<sup>2</sup>

DENSIFICADO  
COLLECTED  
DENSIFIED ASSEMBLY OF  
BUILDINGS OF 4 FLOORS

VALOR PAISAJISTICO CULTURAL E HISTORICO

CULTURAL AND HISTORICAL LANDSCAPE VALUE

SU DESTRUCCIÓN

Podemos observar en el análisis de áreas diferentes perjudicadas.  
En primer lugar el área UZO-01 (área urbana sectorizada ordenada) donde el PGD prevé la implantación de un área destinada viviendas y a dotaciones públicas comerciales y culturales donde actualmente existen casas rurales y zonas verdes. La implantación de estas edificaciones de altura supondrá una rotura visual de las barrancas en los vertientes interiores. La población menorquina que está cerca altera su entorno natural y cultural. La construcción de estos edificios de altura supondrá una rotura visual de la barranca de San Juan donde es de importancia considerar su valor cultural e histórico de cara a su conservación y desarrollo sostenible tanto para la población menorquina como para el turismo y los barrios.

Además de estas dos zonas se grafan los costos causados en la montaña por las zonas destinadas a residencia y a infraestructuras, como es el centro san Juan de Bosis englobado el la cresta de la loma de Santa Domingo o el abismos desmonte ocalinado para albergar la millonaria ciudad deportiva.



SP1-1 (Suelo rural de protección agraria)  
SP4-1 (Suelo rural de protección agraria)  
SG-V (Sistema General de Protección Agraria Paisajística)

DIRECTRICES DE ORDENACIÓN  
Línea central: intervención con tratamiento de plazas.  
Tratamiento de las jardines, como espacios de referencia al tipo de vegetación que se ha perdido.  
Restauración de las zonas verdes de parte de la vegetación que se ha perdido.  
Recuperación de la calle modificando en extensos terrenos que se han quedado sin uso.  
Punto de control: edificios que se generan con la ordenación.  
Carriles de tráfico: se establece una separación entre los carriles de tráfico y las zonas que ordena el plan especial.  
Coexistencia entre los dos Barrios con vías y puentes y nuevas propuestas para recuperar las existentes a recordar pastores.  
Preferente localización de intercambiadores bajo rasante.

ORDENACION PORMENORIZADA  
SUPERFICIE DEL ÁREA ORDENADA: 109,209 m<sup>2</sup>  
EL (ESPACIO LIBRE)  
VV (VIARIOS)

EL = ESPACIOS INACCESIBLES?  
INACCESIBLES?

**SISTEMA GENERAL  
"BARRANCO SECO"**

SG-51 "Barranco Seco"  
DIRECTRICES DE ORDENACIÓN

Línea central: intervención con tratamiento de plazas.  
Tratamiento de las jardines, como espacios de referencia al tipo de vegetación que se ha perdido.  
Restauración de las zonas verdes de parte de la vegetación que se ha perdido.  
Recuperación de la calle modificando en extensos terrenos que se han quedado sin uso.  
Punto de control: edificios que se generan con la ordenación.  
Carriles de tráfico: se establece una separación entre los carriles de tráfico y las zonas que ordena el plan especial.  
Coexistencia entre los dos Barrios con vías y puentes y nuevas propuestas para recuperar las existentes a recordar pastores.  
Preferente localización de intercambiadores bajo rasante.

ORDENACION PORMENORIZADA  
SUPERFICIE DEL ÁREA ORDENADA: 109,209 m<sup>2</sup>  
EL (ESPACIO LIBRE)  
VV (VIARIOS)

EL = ESPACIOS INACCESIBLES?  
INACCESIBLES?

**NUEVO PLAN ESPECIAL SG-51**

NECESSARY REARRANGEMENT  
REORDENACION NECESARIA

ANALISIS PLANTEAMIENTO VINCENTE / CURRENT PLANNING ANALYSIS

ANALISIS PLANTEAMIENTO VINCENTE / CURRENT PLANNING ANALYSIS

# PRECEDENTES P

En el área estudiada es posible diferenciar 3 sectores distintos que invaden el valle de barranco seco , estos son la ciudad con su tejido urbano,la agricultura, de la que solo quedan ruinas del pasado y el sector industrial que alberga la depuradora e instalaciones de produccion y logística en las laderas del barranco .

Como hemos analizado anteriormente existen descontentos y protesta en la zona por la cercanía de instalaciones industriales como es la depuradora que por la cercanía de esta a los nucleos poblaciones la vuelve un recurrente problema. De esta manera se manifiesta la incompatibilidad entre estos dos usos en el área tratada, por otro lado la combinación entre ciudad y tejido agrícola se vuelve necesaria, ya que los nucleos segregados de la ciudad son hijos de esta y al desaparecer provoca no solo una perdida de cultura y patrimonio sino una perdida de cohesión en el territorio dejando áreas desestructuradas.

# EL ECOPARQUE T

Mediante el Ecoparque Urbano Barranco Seco se crea un entorno sostenido donde convive la agricultura la industria y la ciudad. Esto se consigue logrando una coorelacion entre los diferentes sectores de la zona. El ecoparque urbano es , como su nombre indica, a diferencia de un ecoparque normal , es un espacio de revalorización de residuos adaptado al disfrute urbano que a su vez se nutre de estos para mantenerse.Es un proyecto social, no sólo por la creación de una microeconomía local sino tambien por los futuros programas de integración social y establecimiento de espacios culturales y públicos. Es un proyecto de revalorización de un entorno paisajístico de millones de años de formacion parcialmente destruido que exclama unas medidas inmediatas de conservación

# ESTRATEGIAS S

as estrategias principales a seguir para  
lograr el objetivo planteado son:

1. La recuperación del entorno natural, incluyendo el barranco como elemento continuo configurador del territorio integrado dentro de un espacio libre natural, así como la regeneración paisajística de los agresivos desmontes y taludes

1. The recovery of the natural environment, including the gully as a continuous element that shapes the territory integrated within a natural free space, as well as the landscape regeneration of the aggressive clearings and slopes

# EXCEDENTS

In the studied area it is possible to identify 3 different sectors that invade the dry ravine, these are the city urban fabric, agriculture, of which remains of the past remain and the industrial sector that houses the treatment and production facilities and logistics slopes of the ravine.

Having analyzed previously there are conflicts and protests in the area due to proximity of industrial facilities such as the treatment plant, which, due to its proximity to the towns, makes it a recurring problem.

In this way the incompatibility between these two uses in the treated area is evident, on the other hand the combination of city and agricultural tissue becomes evident, since the segregated nuclei of the town children of this and disappearing agriculture not only a loss of culture and tradition but a loss of cohesion in the community leaving unstructured areas.

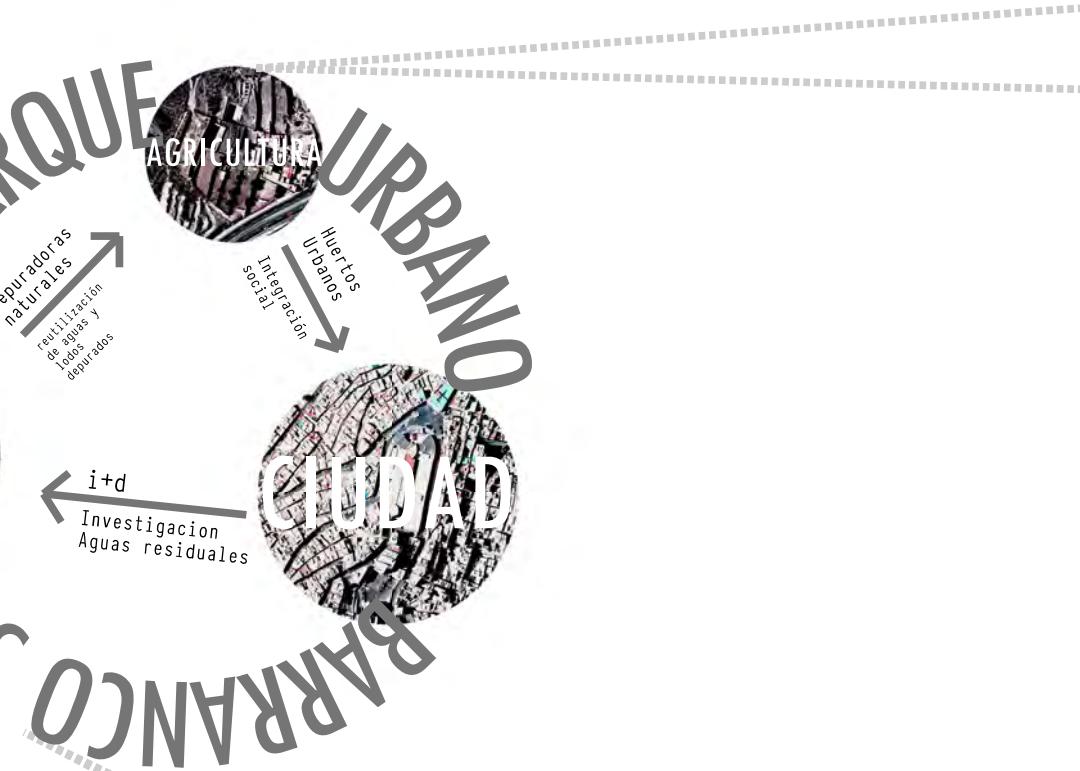
# E ECOPARK

the Barranco Seco Urban Ecopark, a  
whole environment is created where  
nature, industry and the city coexist.  
Achieved by achieving a cooperation  
between the different sectors of the area. The  
eco-park is, as its name suggests,  
a normal eco-park, it is a space for  
valuation of waste adapted to urban  
use that in turn feeds on these to  
itself. It is a social project, not  
the creation of a local microeconomy  
but for future programs of social  
inclusion and establishment of cultural and  
recreational spaces. It is a project of revaluation  
of the landscape environment of millions of  
partially destroyed formation that  
immediate conservation measures

The diagram consists of four main components arranged in a circle:

- Parque (Park):** Represented by a circular image of a park with trees and a path. Associated text: "aguadoras naturales" (natural water purifiers), "reutilización de aguas y depurados" (water reuse and treated effluent), and "i+d" (Investigación Aguas residuales) with an arrow pointing to it.
- AGRICULTURA (Urban Agriculture):** Represented by a circular image of a greenhouse. Associated text: "Huertos Urbanos" (Urban gardens) and "Integración social" (Social integration).
- URBANO (City):** Represented by a circular image of a dense urban street plan. Associated text: "i+d" (Investigación Aguas residuales) with an arrow pointing to it.
- BARRANCO (Wastewater Management):** Represented by a circular image of a river or stream. Associated text: "Investigacion Aguas residuales" with an arrow pointing to it.

The word "URBANO" is written vertically along the right side of the circle, and "BARRANCO" is written vertically along the bottom left side.



- 3. La creación de infraestructuras públicas** ligadas a uso público educacional ,cultural ,de ocio y recreativo, a la agricultura y la gestión del propio parque, siendo estos instalaciones de revalorización de residuos , áreas administrativas y de investigación y desarrollo al sector de gestión de residuos.

3. The creation of public infrastructures linked to public educational, cultural, leisure and recreational use, to agriculture and the management of the park itself, these facilities being for the revaluation of waste, administrative areas and the development and investigation of the management sector, waste.

+

**4. La implantación cultivo** protegiendo la implementación de las jardines temporales o parques de integración social en la microeconomía local.

4. The establishment of gardens reserved for cultivation through temporary parks of social integration in the creation of a local microeconomy.

The figure is a detailed site plan of the Parque de las Palmas area in Las Palmas. The map includes contour lines representing the terrain. Several buildings and structures are depicted as outlined rectangles. A blue square marker indicates the location of the **Centro de Revalorización de Residuos** (Waste Valorization Center). Other labeled locations include:

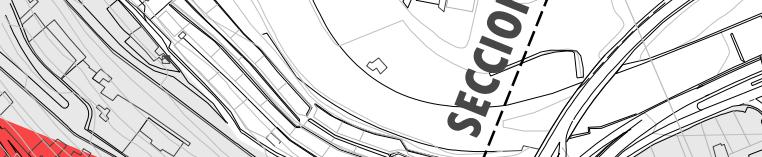
- PRODUCTIVOS
- Cd GESTION INDIVIDUALES
- A - BIBLIOTECA DE SAN JUAN
- VALORIZACION Y PUNTO LIMPIO
- MEMORIA LAS PALMAS

A scale bar in the top right corner shows a distance of 1:3500.



- The diagram illustrates the location of the **Centro de Recuperación y Valorización de Residuos** (CRyVR) in Bilbao. A red arrow points from the text "Centro de Recuperación y Valorización de Residuos" to a building labeled "CRyVR" on a map of Bilbao. The map shows various urban areas, including the **BIBLIOTECA DE SAN JUAN**, **VALORIZACION Y PUNTO LIMPIO**, and **MEMORIA LAS PALMAS**. Other labels include **PRODUCTIVOS**, **GESTION INDIVIDUALES**, and **EDIFICIO DE OFICIOS**.

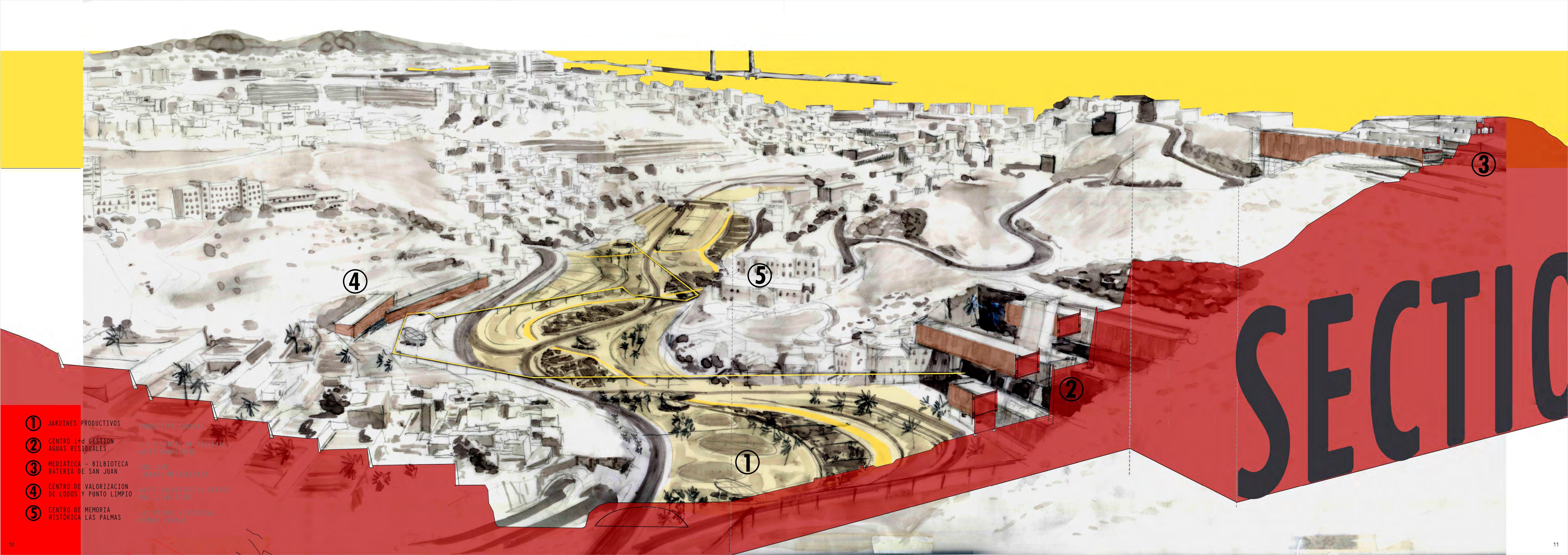
A detailed map of a city area, likely a cadastral or survey map. It features a network of streets and property boundaries. A specific area in the lower-left quadrant is highlighted with a solid red color. A diagonal dashed line runs from the bottom-left towards the top-right. The word "SECCION" is printed vertically along this dashed line in large, bold, black capital letters.



The image features a minimalist, abstract design. A large, bold, black sans-serif font text "SEO" is positioned diagonally from the bottom-left towards the top-right. Below it, another word "SEM" is partially visible, also in a large, bold, black sans-serif font. The background consists of numerous thin, light gray dashed lines that intersect at various angles, creating a complex geometric pattern. The overall aesthetic is clean, modern, and technical.



A small, stylized illustration of a landscape. The background is a solid red color. In the foreground, there's a dark grey or black area representing water. A thin, dark line representing a road or path cuts across the scene. There are a few small, dark green trees scattered across the land area.

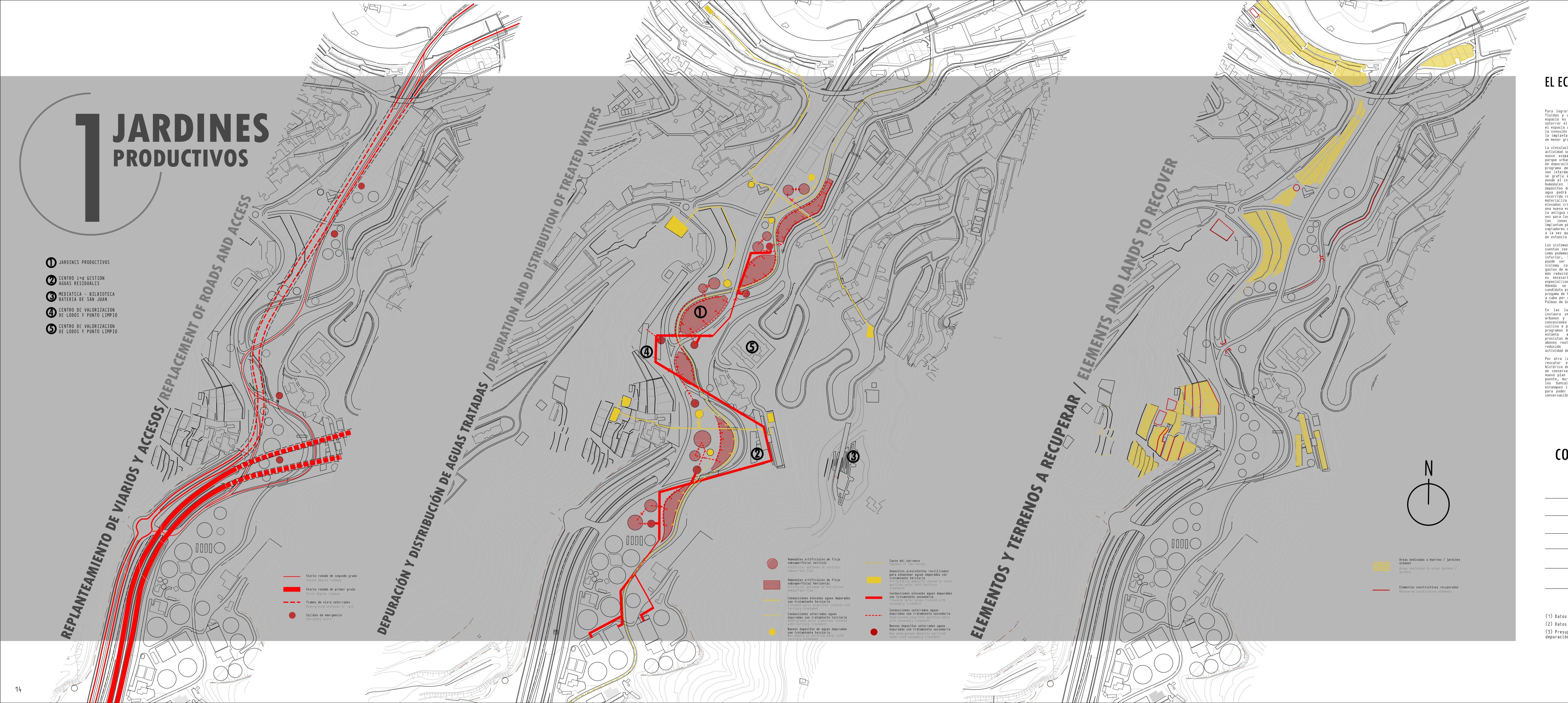


- ① JARDINES PRODUCTIVOS  
PRODUCTIVE GARDENS
- ② CENTRO i+d GESTION AGUAS RESIDUALES  
i+d CENTRE OF RESIDUAL WATER MANAGEMENT
- ③ MEDIATECA - BIBLIOTECA BATERIA DE SAN JUAN  
SAN JUAN LIBRARY-MEDACENTER
- ④ CENTRO DE VALORIZACION DE LODOS Y PUNTO LIMPIO  
WASTE VALORIZATION CENTER AND CLEAN POINT
- ⑤ CENTRO DE MEMORIA HISTORICA LAS PALMAS  
LAS PALMAS HISTORICAL MEMORY CENTER



# 1 ECBS JARDINES PRODUCTIVOS





# 1 JARDINES PRODUCTIVOS

- ① JARDINES PRODUCTIVOS
- ② CENTRO I+D GESTIÓN AGUAS RESIDUALES
- ③ MEDiateca - BIBLIOTECA BATERIA DE SAN JUAN
- ④ CENTRO DE VALORIZACIÓN DE LODOS Y PUNTO LIMPIO
- ⑤ CENTRO DE VALORIZACIÓN DE LODOS Y PUNTO LIMPIO

**REPLANTEAMIENTO DE VIARIOS Y ACCESOS / REPLACEMENT OF ROADS AND ACCESS**

**DEPURACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE AGUAS TRATADAS / DEPURATION AND DISTRIBUTION OF TREATED WATERS**

- Hemicalles artificiales de flujo subsuperficial vertical Artificial wetlands of vertical subsuperficial flow
- Hemicalles artificiales de flujo subsuperficial horizontal Artificial wetlands of horizontal subsuperficial flow
- Conducciones elevadas aguas depuradas con tratamiento secundario Elevated water pipes treated with secondary treatment
- Conducciones soterradas aguas depuradas con tratamiento terciario Buried pipes treated with tertiary treatment
- Nuevos depósitos de aguas depuradas con tratamiento terciario New elevated tanks for treated wastewater with tertiary treatment
- Elementos constructivos recuperados Recovered constructive elements

- Cauce del barranco ravine channel
- Áreas dedicadas a huertos / jardines urbanos Areas dedicated to urban gardens / gardens
- Depósitos preexistentes reutilizados para almacenar aguas depuradas con tratamiento terciario Existing tanks used to store purified water with tertiary treatment
- Conducciones elevadas aguas depuradas con tratamiento secundario Elevated water pipes treated with secondary treatment
- Conducciones soterradas aguas depuradas con tratamiento terciario Buried pipes treated with tertiary treatment
- Nuevos depósitos soterrados aguas depuradas con tratamiento terciario New underground tanks for purified wastewater with tertiary treatment



## EL ECOPARQUE

## THE ECOPARK

Para lograr unas conexiones más fluidas y una mejor calidad del espacio se ha optado por elevar o soterrar el viario que fragmenta el espacio a lo largo del barranco. La conexión entre ambos niveles es la implantación de una carretera de menor grado.

To achieve more fluid connections and a better quality of space it has been decided to raise or bury the road that fragments the space along the ravine, the connection between both levels consists of the implementation of a lesser grade road.

The link between society and the activities of the ecopark mediante el nuevo ecoparque que combina un parque ecológico con un sistema de depuración natural y un amplio programa de jardines urbanos que son los que han sido los que han sido se graña el recorrido del agua desde el inicio, a través de los humedales hasta llegar a los depósitos de agua desde donde el agua se distribuye. De este modo el recorrido realizado por el agua se materializa en forma de tuberías elevadas que crean una red basada en la antigua cultura acuícola canaria, la cual consistía en la construcción de vez para las bombas de impulsión a las zonas más elevadas se instalan pergeolas que actúan como captadores de energía fotovoltaica y la transforman en puntos de estancia a recubido del sol.

La vinculación de la sociedad y la actividad del ecoparque mediante el nuevo ecoparque que combina un parque ecológico con un sistema de depuración natural y un amplio programa de jardines urbanos que son los que han sido los que han sido se graña el recorrido del agua desde el inicio, a través de los humedales hasta llegar a los depósitos de agua desde donde el agua se distribuye. De este modo el recorrido realizado por el agua se materializa en forma de tuberías elevadas que crean una red basada en la antigua cultura acuícola canaria, la cual consistía en la construcción de vez para las bombas de impulsión a las zonas más elevadas se instalan pergeolas que actúan como captadores de energía fotovoltaica y la transforman en puntos de estancia a recubido del sol.

Los sistemas de depuración natural cuentan con la ventaja de que, cuando podemos ver en su comparativa inferior, el consumo inicial puede ser algo superior a un sistema convencional, los gastos de mantenimiento son mucho más reducidos en ésta, ya que no es necesario tener personal especializado en maquinaria. Además, el sistema es un candidato para ser integrado en el programa de huertos urbanos llevado a cabo por el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

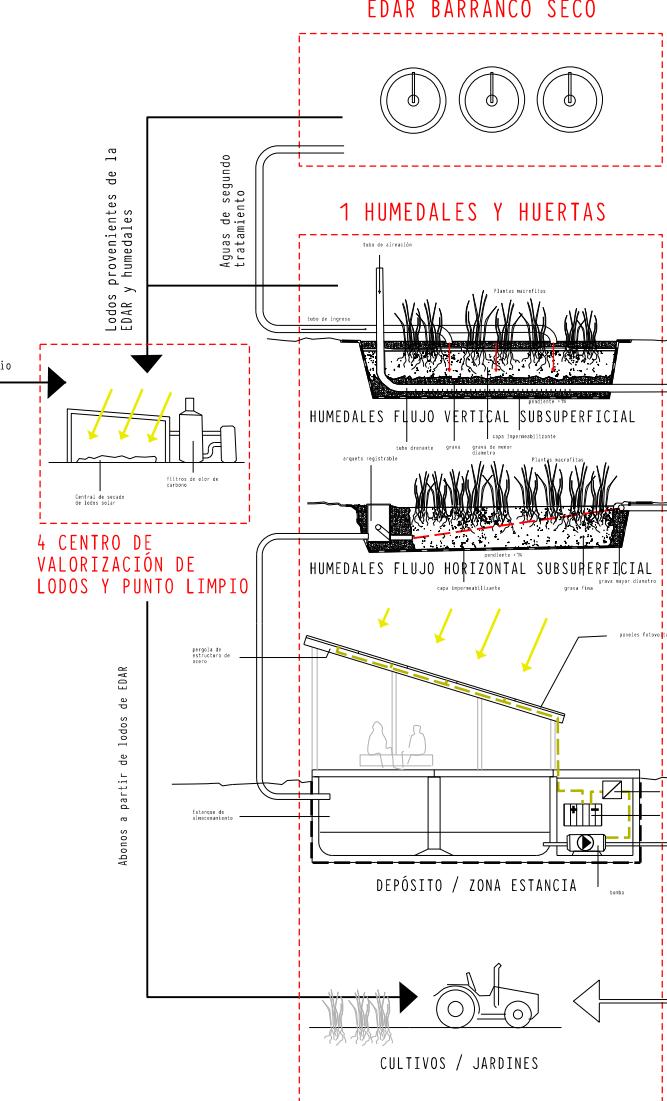
On the slopes of the valley a chain of urban gardens and gardens is established, which are given temporary concessions for cultivation or for the realization of green spaces. In any case, they are destined in any case provided with treated water and reuse fertilizers at a rate that guarantees the activity of the new park.

On the other hand it is important to rescue elements of the past in poor state of conservation integrating them into the new park. They are the old bridge, masonry walls of the terraces and the mountain to be able to guarantee a better conservation of the same.

Por otro lado es importante rescatar elementos del pasado en mal estado de conservación integrándolos en el nuevo parque como son los antiguos muros de mampostería de los balsares y las antiguas estanques labrados en la montaña para poder garantizar una mejor conservación de los mismos.

## ESQUEMA DE FUNCIONAMIENTO

### EDAR BARRANCO SECO



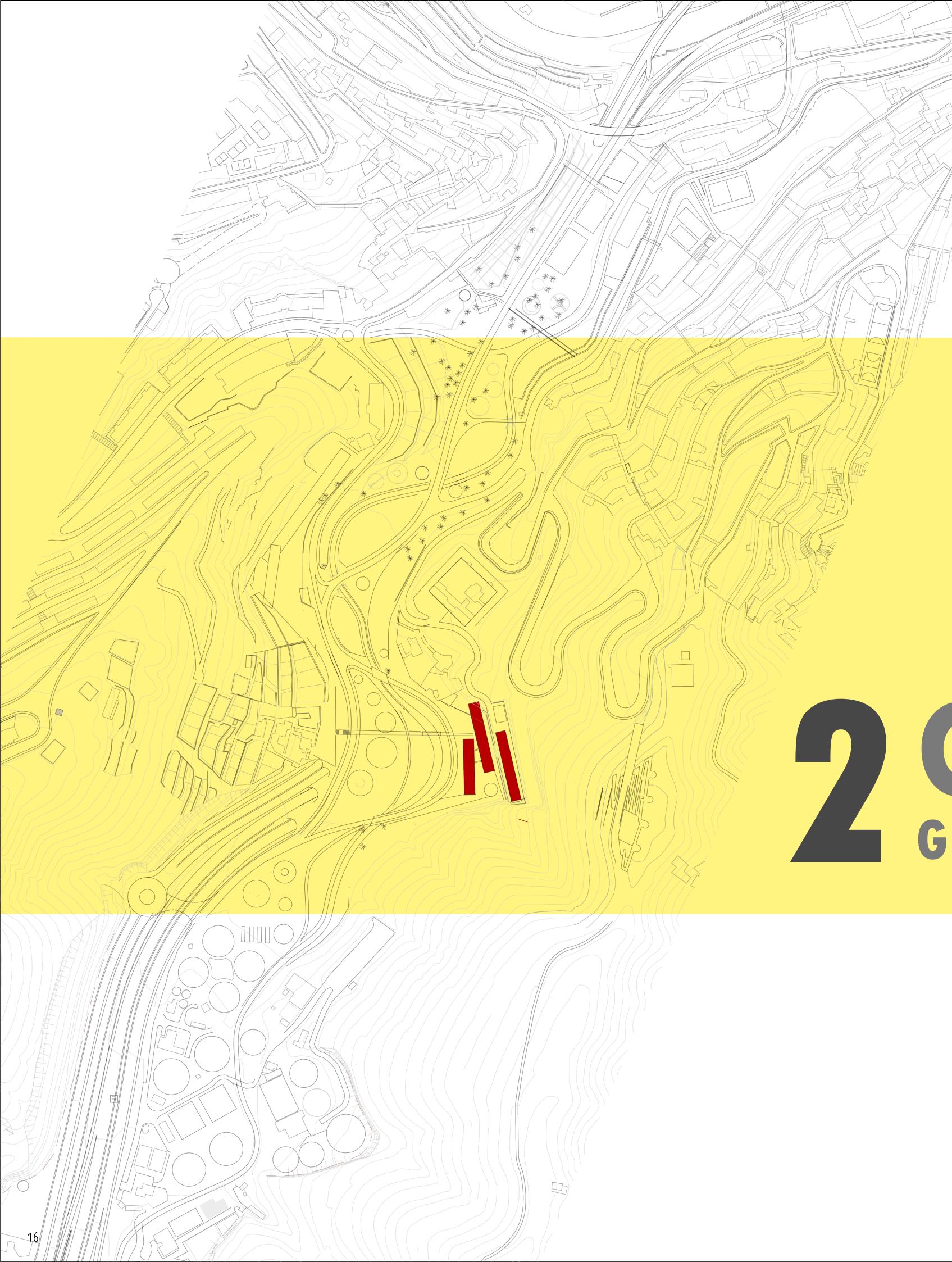
## COMPARATIVA PRESUPUESTOS

Tratamiento	CON LA DISPONIBILIDAD DE TERRENO HUMEDALES <sup>(1)</sup> sistema extensivo	PARA UN CAUDAL DADO DE 6000 m <sup>3</sup> /día ELECTRODIALISIS <sup>(2)</sup> sistema intensivo
Superficie (m <sup>2</sup> )	12000	200
Población (hab-eq)	4500 hab-eq	N.C.
Inversión (€)	2.600.000	1.157.128,81 <sup>(3)</sup>
Coste operacion diario (€)	0.08 (hab-eq/día)	0.24 (€/m <sup>3</sup> )
Coste operacion anual (€)	369	1440 (6000m <sup>3</sup> /dia)
Coste operacion anual (€)	135.000	525.600

(1) Datos extraídos de tabla informativa del documento Sistemas de depuración Natural (SDN) de Aguas Residuales de Canarias elaborado por el ITC 2010

(2) Datos extraídos del documento elaborado por empresa DRACE MEDIOAMBIENTE sobre sistemas de depuración terciarios para la expo de Zaragoza de 2008

(3) Presupuesto oficial de la concesión de Agricultura, Ganadería, Pesca y Aguas en la Planificación de Contratación de 2018 para la implantación de un sistema de depuración terciaria de electrodialisis reversible en la Depuradora de Barranco Seco.



# **ECBS**

## **2 CENTRO i+d**

**GESTION AGUAS RESIDUALES**

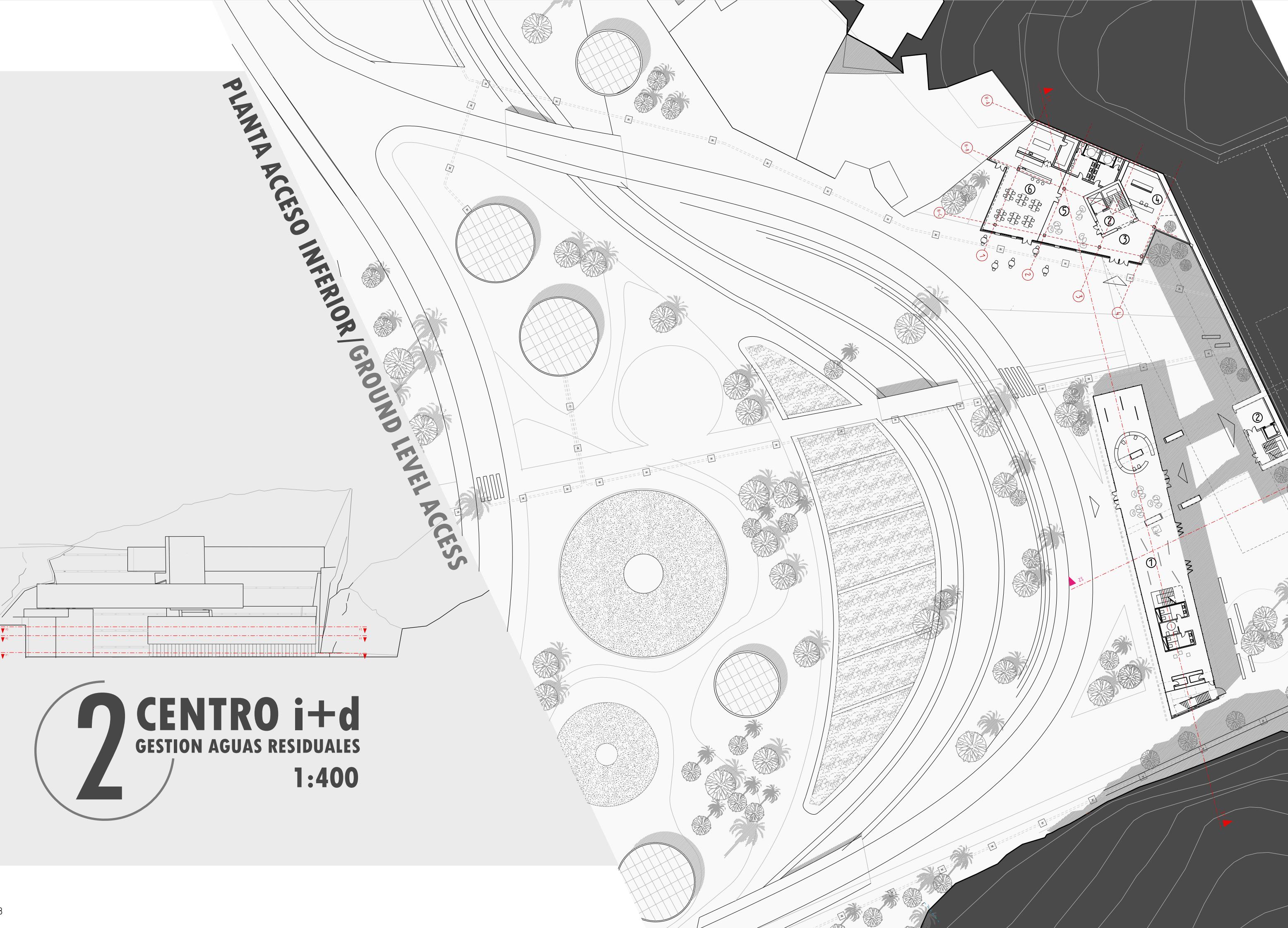


# 2 CENTRO i+d

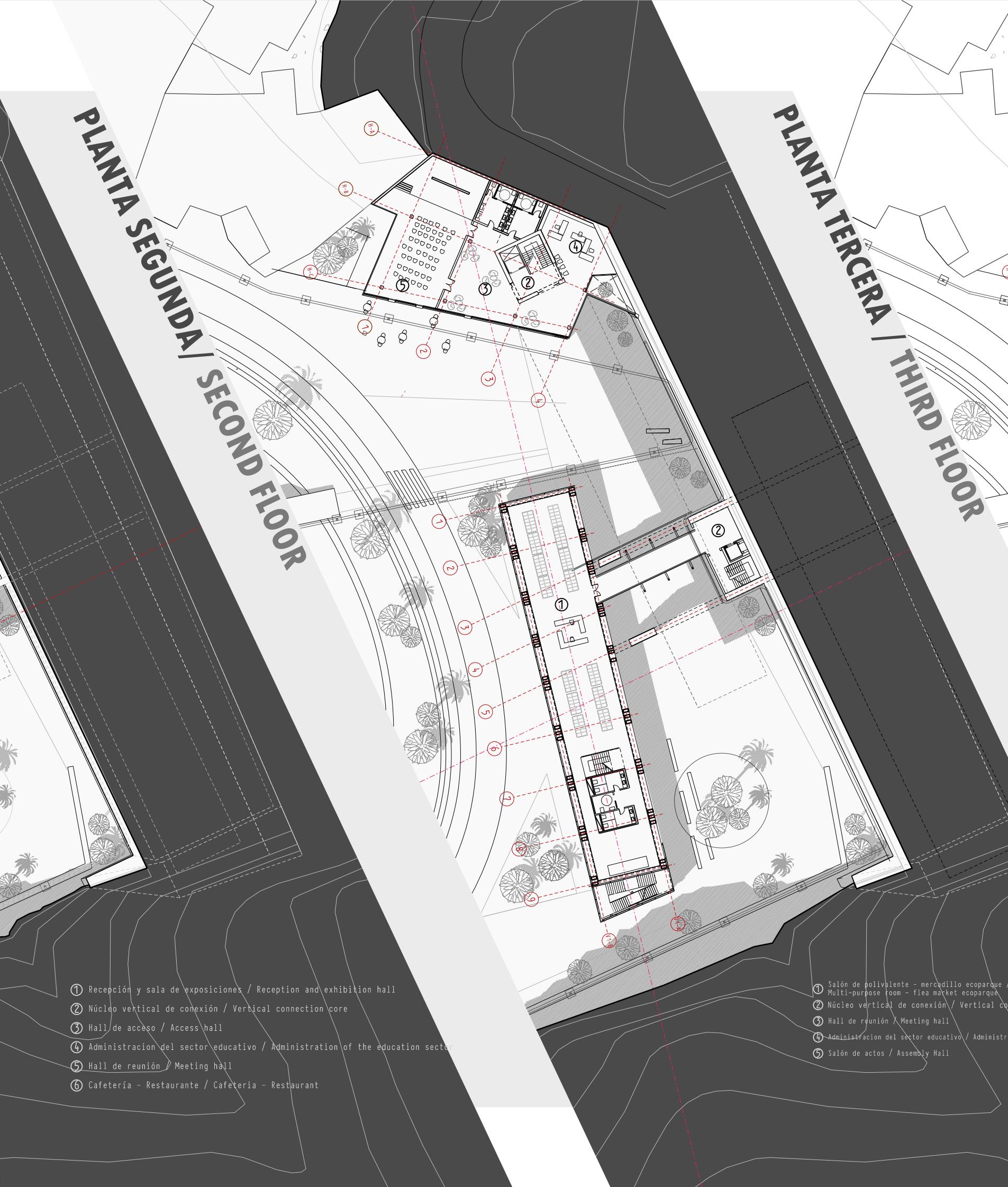
GESTIÓN AGUAS RESIDUALES

1:400

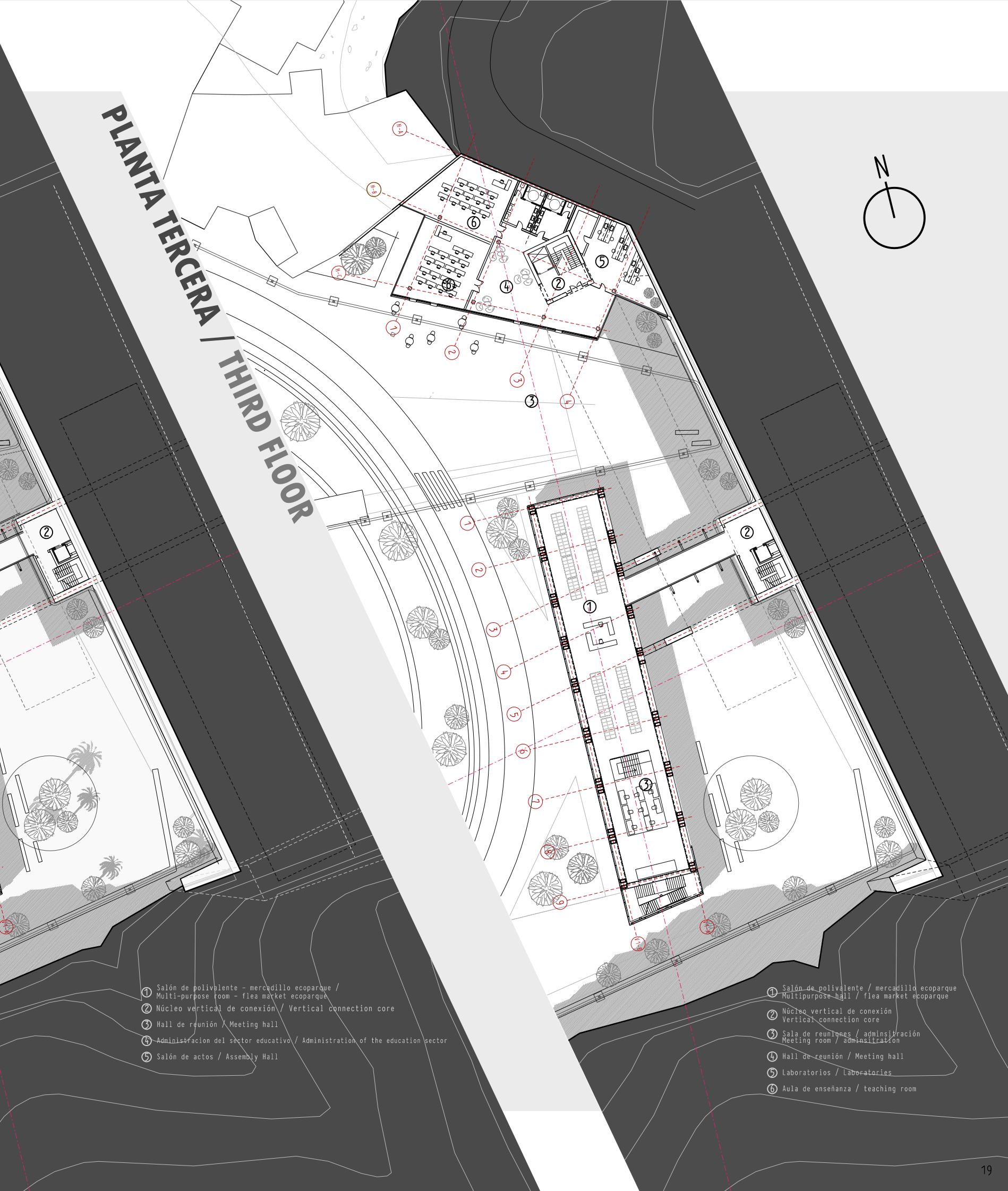
PLANTA ACCESO INFERIOR / GROUND LEVEL ACCESS



PIANTA SECONDA / SECOND FLOOR



PIANTA TERCERA / THIRD FLOOR

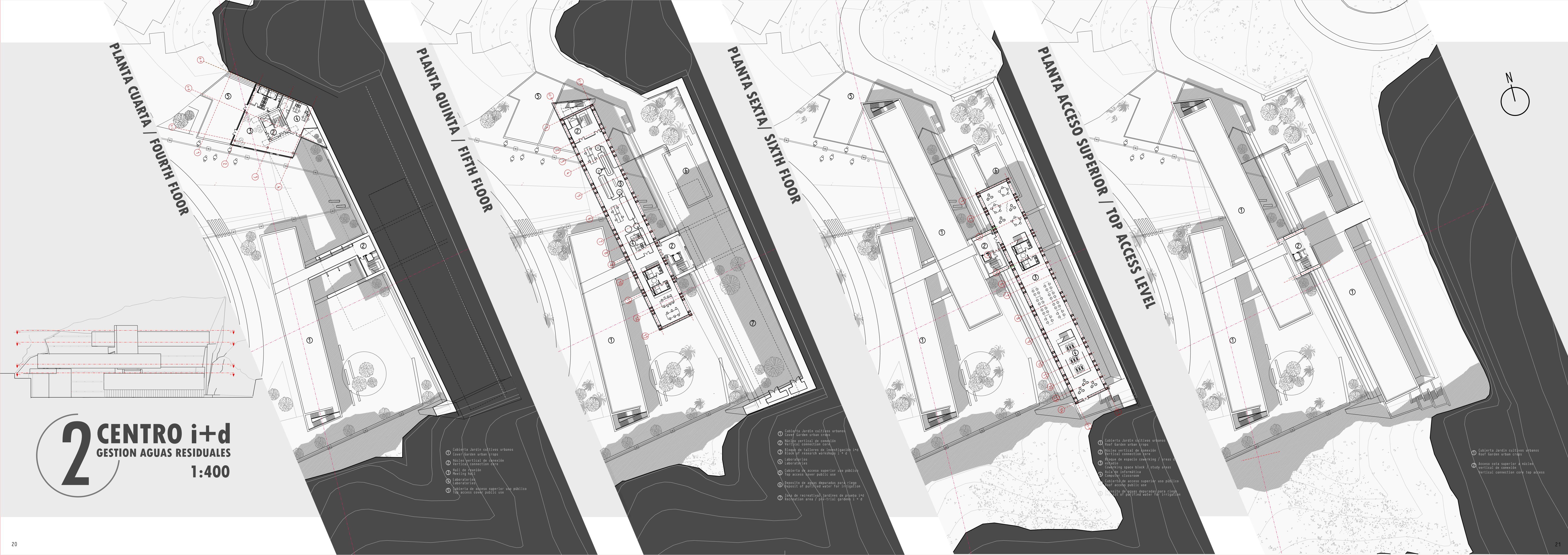


- ① Salón de polivalente / mercadillo ecoparque / Multi-purpose hall / flea market ecoparque
- ② Núcleo vertical de conexión / Vertical connection core
- ③ Hall de acceso / Access hall
- ④ Sala de reuniones / administración / Meeting room / administration
- ⑤ Hall de reunión / Meeting hall
- ⑥ Laboratorios / Laboratories
- ⑦ Aula de enseñanza / teaching room

- ① Recepción y sala de exposiciones / Reception and exhibition hall
- ② Núcleo vertical de conexión / Vertical connection core
- ③ Hall de acceso / Access hall
- ④ Administración del sector educativo / Administration of the education sector
- ⑤ Hall de reunión / Meeting hall
- ⑥ Cafetería - Restaurante / Cafeteria - Restaurant

# 2 CENTRO i+d GESTION AGUAS RESIDUALES

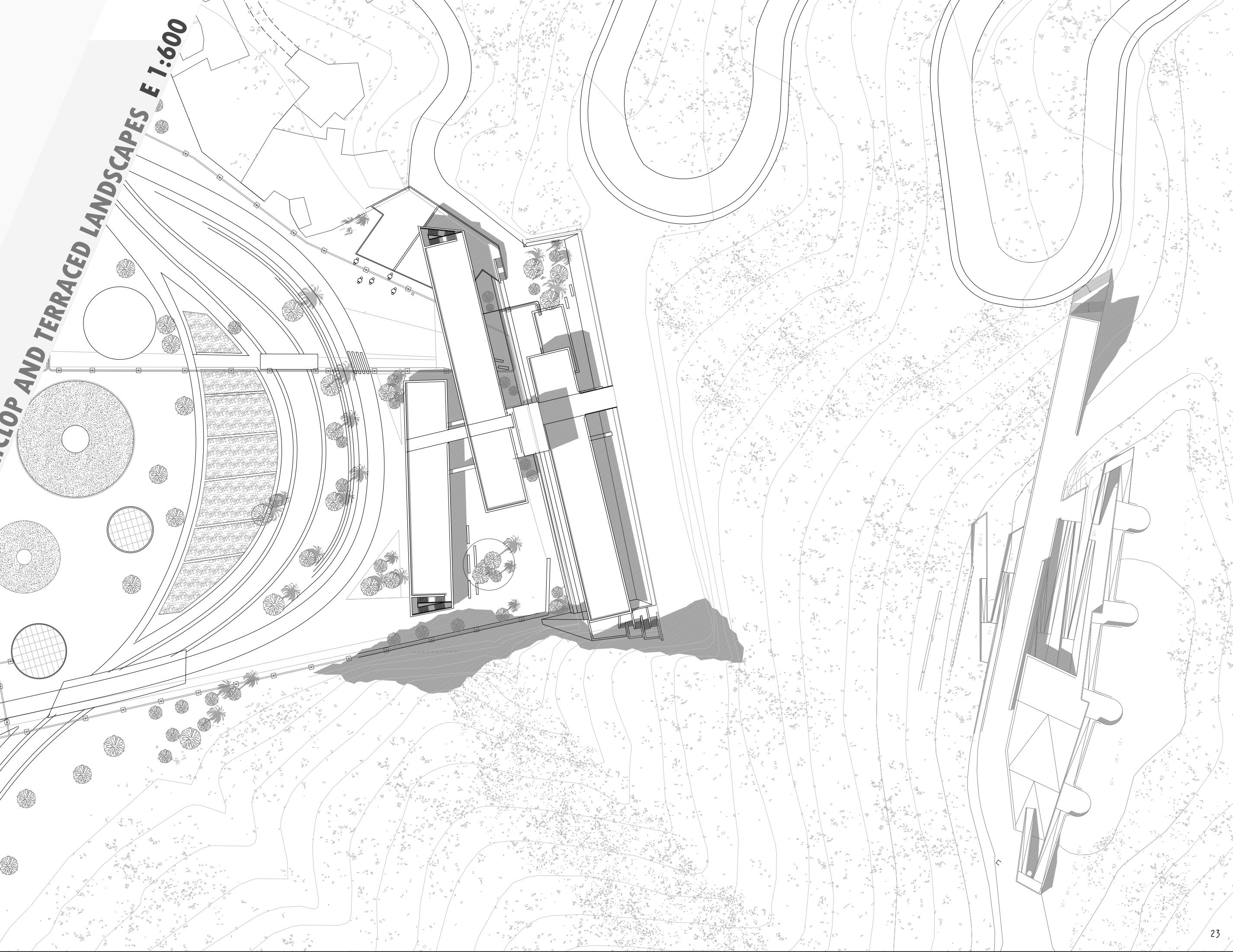
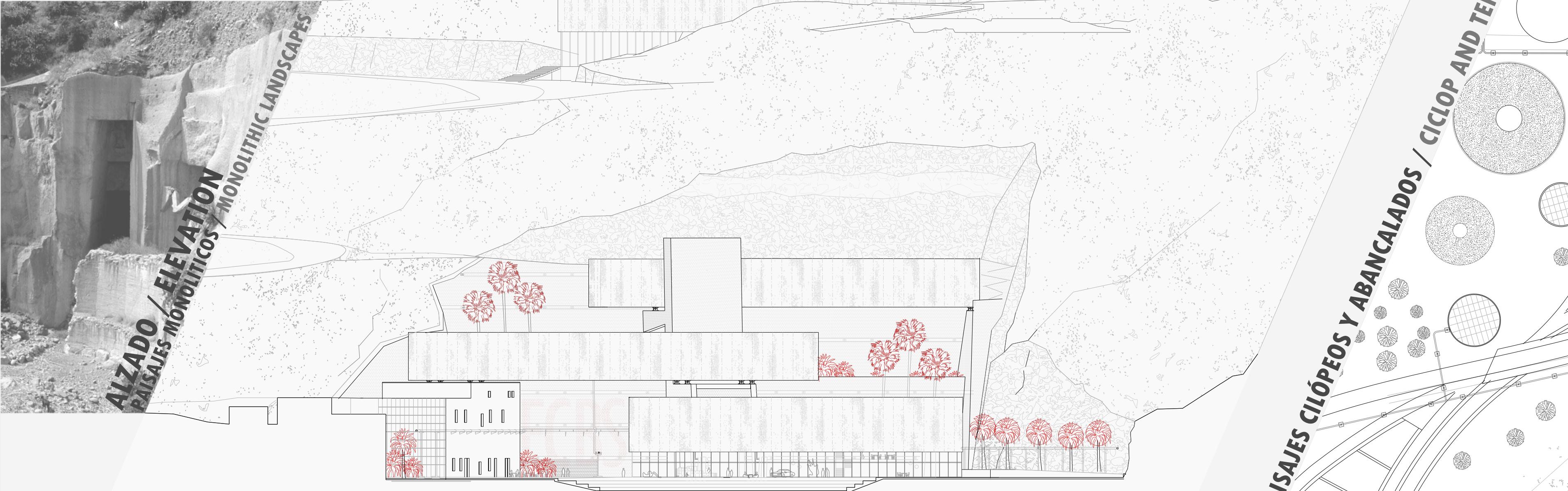
1:400



**2**

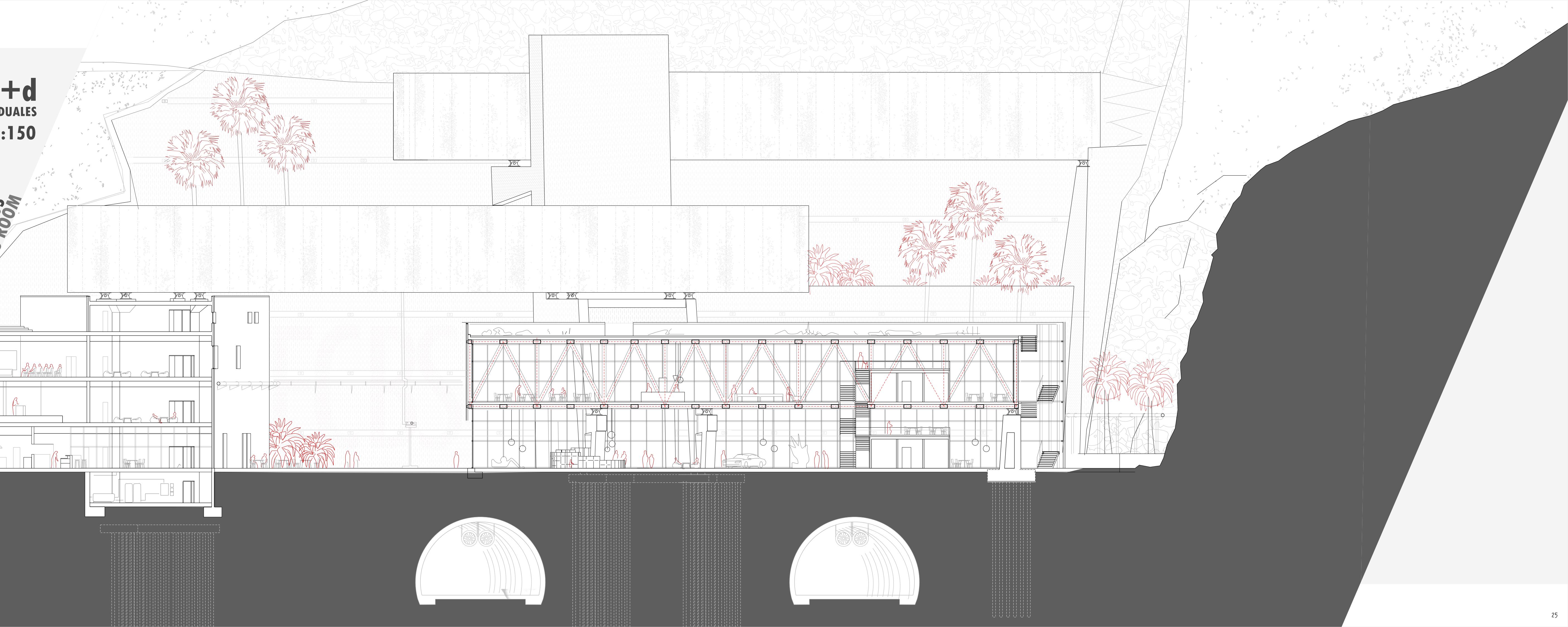
**CENTRO i+d**  
GESTION AGUAS RESIDUALES

1:400



**2** CENTRO i+d  
GESTION AGUAS RESIDUALES  
1:150

SECCION LONGITUDINAL SALA EXPOSICIONES Y EVENTOS ROOM  
LONGITUDINAL SECTION EXHIBITIONS AND EVENTS ROOM

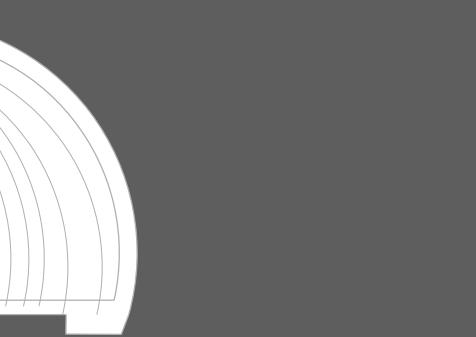
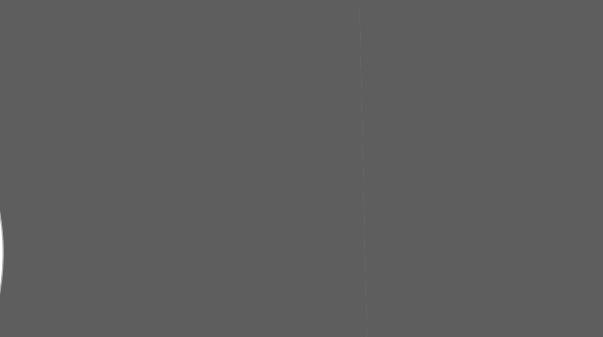
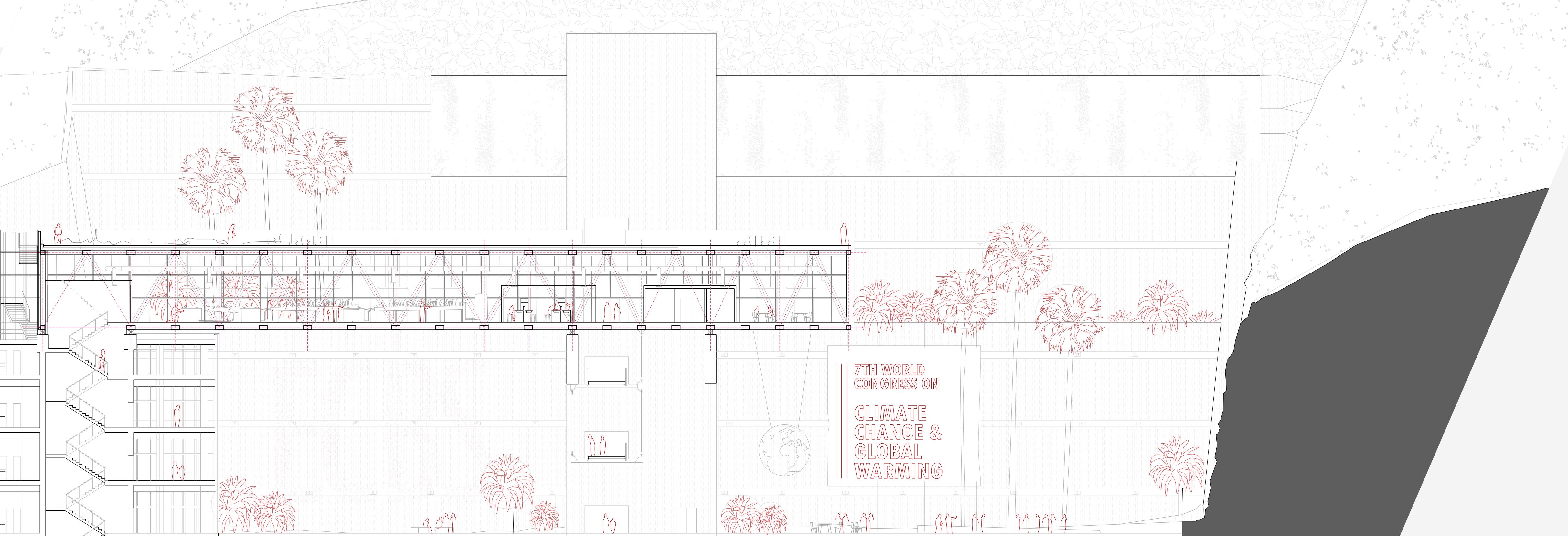


**2**

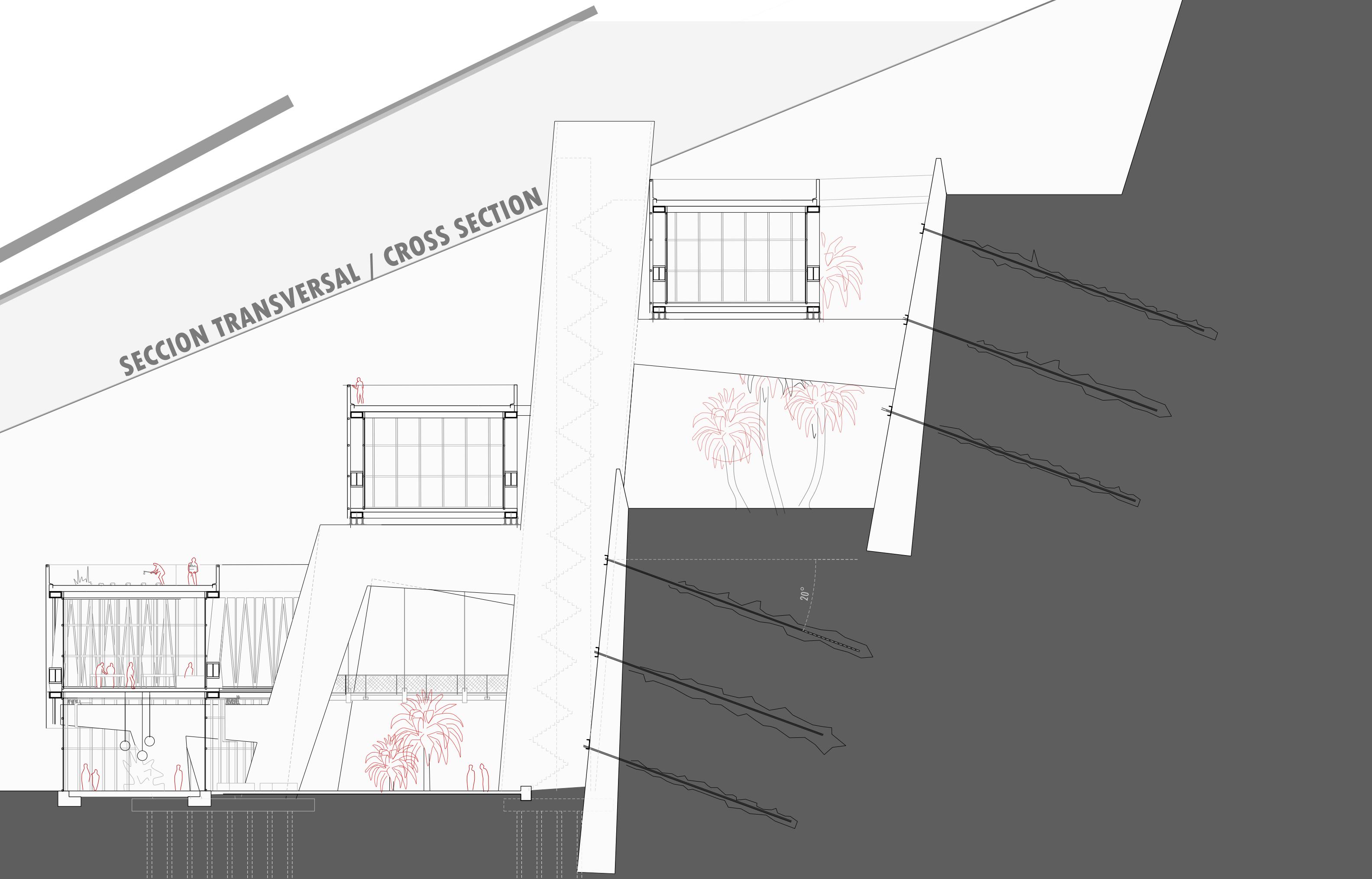
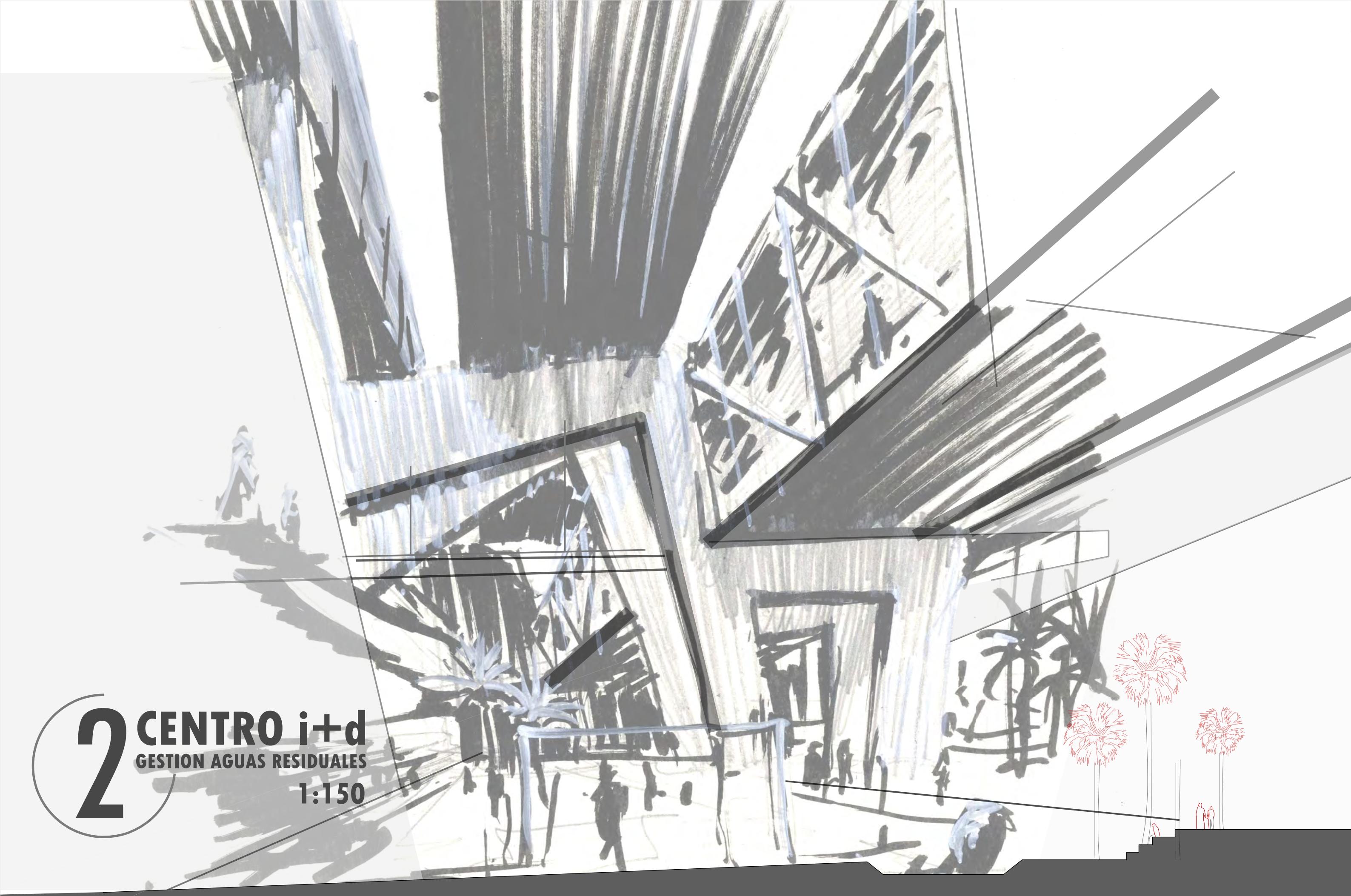
**CENTRO i+d**  
GESTION AGUAS RESIDUALES

1:150

SECCION LONGITUDINAL TALLERES / WORKSHOPS LONGITUDINAL SECTION



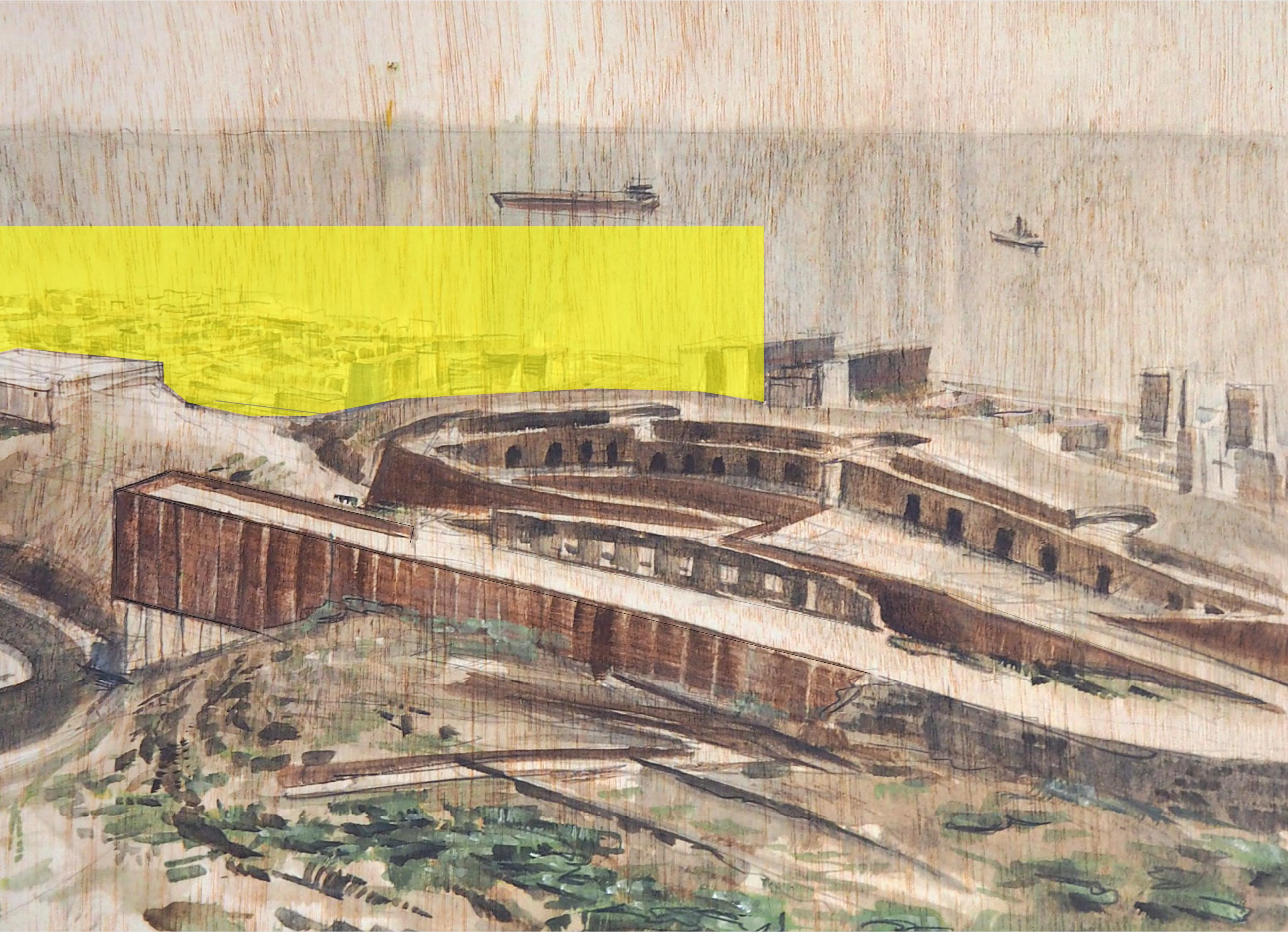
**2** CENTRO i+d  
GESTION AGUAS RESIDUALES  
1:150





# ECBS

## 3 MEDIATECA BIBLIOTECA BATERÍA DE SAN JUAN



# **MEDIATECA BIBLIOTECA BATERÍA DE SAN JUAN**

.00

A detailed map of a residential area, likely a subdivision or neighborhood. The map shows property boundaries as thin black lines, with some areas shaded in grey. Street names are written in cursive script along the roads. A prominent feature is a large, dark grey shaded area that covers several properties. This shaded area is labeled with the text 'CALLE / GROUND LEVEL ACCESS' in large, bold, sans-serif capital letters, oriented vertically along the right edge of the shaded zone.

# PLANTA GENERAL SUPERIOR / MAIN FLOOR

- ② Acceso principal /
- ③ Sala 1 / Room 1

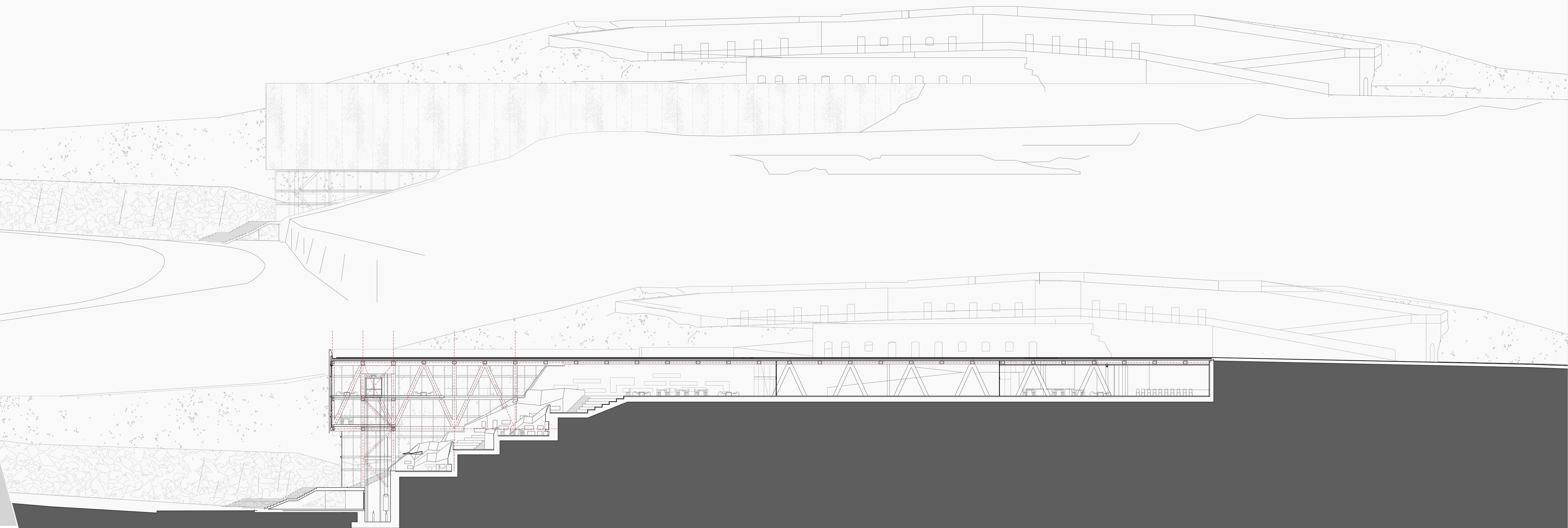
This image shows a page from a document that has been heavily redacted with black ink. The redaction is most prominent in the upper half of the page, where entire sections of text have been covered. In the lower-left corner, the words "LEVEL ACCESS" are printed in a large, bold, black font, oriented diagonally from the bottom-left towards the top-right. The rest of the page contains faint, illegible text that appears to be bleed-through from the reverse side of the paper.

**3**

**MEDIATECA  
BIBLIOTECA  
BATERÍA DE SAN JUAN**

**1:400**

**ALZADO Y SECCIÓN / MAIN ELEVATION AND SECTION**



# ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

## TECHNICAL DETAILS

Para las zonas secas de las vigas se revestirán con un pavimento continuo autonivelante de resinas epoxícas metálicas que para el edificio se usará un pavimento de gres cerámico.

Para las zonas húmedas clase 2 como baños y laboratorios se utilizará resina epoxi antiadherente mientras que para las zonas bajas de acceso se emplearán granito.

La zona inferior exterior contará con una solera fina vista con una cabada acorde a la resbaladiza y con las juntas correspondientes siguiendo el diseño geométrico.

Las barandillas de escaleras y pasarelas serán de una malla metálica no climbable que desde el arranque hasta al menos una altura de 1,2m como se observa en el siguiente detalle.

La altura máxima que salvan los tramos de escalerilla es de 2,30 m contando con ascensores como alternativa.

La anchura de escalerillas supera siempre los 1,10 m de anchura, la meseta será el menor del ancho útil de la escalerilla.

Toda las escalerillas dispondrán de pasamanos entre 0,90 y 1,10 metros medida desde el suelo en vertical.

## CUMPLIMIENTO DB-SUA

### ACCESIBILITY REGULATIONS

#### SUA 1 SEGURIDAD FRENTE RIESGO DE CAIDA

#### PREVENTION OF FALLING

#### PAVIMENTOS

#### PAVEMENTS

#### CLASE 1

**Planta baja exposiciones** **Exposicions ground floor**

**Módulo de mercado y eventos** **Market and events module**

**Módulo taller y laboratorios i+d** **Workshops and investigation laboratories module**

**Módulo espacio coworking biblioteca** **Coworking space and library module**

#### CONSTRUCTIVE CARACTERÍSTICAS

#### CONSTRUCTIVE CHARACTERISTICS

**Planta segunda conferencias y administrativo** **Conference and administrative level**

**Detalle escaleras uso público** **Public use staircase detail**

#### ESCALERAS DE USO GENERAL

#### PUBLIC USE STAIRCASE

**Detalle de los peldaños** **Staircase detail**

# CUMPLIMIENTO DB-SI

## FIRE SAFETY REGULATIONS

### SI 1 PROPAGACION INTERIOR

#### 1 Compartimentación

Todo establecimiento debe constituir sector de incendio diferenciado del resto del edificio que debe respetar las condiciones establecidas en la tabla T.1 de la sección 1 del DB-SI

(consultar en planos)

La delimitación de resistencia al fuego será de EI90 ya que la altura de evacuación en ningún caso supera los 15 metros

2 Locales y zonas de riesgo especial

3 Gabinetes

Riesgo bajo 20W 30 kW

4 Sala de calderas en sótano

Riesgo medio 100 kW

5 Salas de magnificación de ascensores

Riesgo bajo 70W 200 kW

Las resistencias deberán ser:

Estructura - EI90

Escaleras - EI90

Puertas - EI2 45-55

3 Espacios Ocultos

La compartimentación entre recorridos de los espacios ocupables debe tener continuidad entre los espacios ocultos

4 Reacción al fuego de EE.CC

Paredes, techo Suelos

-Juntas  
ocultas

-Pasillos y  
escaleras  
protegidos

E-I 5-1,d2

C-I 5-1

INDOOR FIRE SPREADING

1 Divisions

All establishments must constitute differentiated fire sector from the rest of the building that must respect the conditions established in table T.1 of the section 1 of the DB-SI

(see layouts)

The delimitation of fire resistance is EI90 due to an evacuation height lower than 15 meters

2 Establishment and special risk areas

1 - Kitchen

2 - Boiler room in basement

Low risk RF-200

3 - Elevator machinery rooms

Low risk RF-200 kW

The fire resistance must be at least:

Structure - EI90

Leveling - EI90

Doors - EI2 45-55

3 Hidden Spaces

Fire compartmentalization of the occupied spaces must have continuity in the hidden spaces

4 C.E. fire resistance

Occupied area

Accessories

Doors

CE

SI 2 PROPAGACION EXTERIOR

#### 1 Medianerías y fachadas

Las medianerías o muros colindantes con otro edificio deben ser al menos de 150 cm de ancho y de cumplir las ilimitadas de acuerdo a lo establecido en el apartado 1 de la sección 2 y 3 del apartado de fachadas de acuerdo a lo establecido en punto 3.

B-SI

Dimensionamiento punto 3

resistencia de fachada de acero corten perforado de reacción al fuego A1 > 8-5-1,d2

2 Cubiertas

Con el fin de limitar el riesgo de propagación exterior del incendio por la cubierta, se debe instalar una resistencia al fuego EI60, como mínimo, en una distancia de 0,50 m de ancho medida desde el edificio colindante

3 La cubierta ajardinada transitable de grava cumple la condición de resistencia al fuego de Brodt establecida en este punto

4 Los encuentros entre fachada y cubierta se producen en el núcleo vertical que es una cubierta protegida de hormigón armado sin revestir con una resistencia RF-200

5 La cubierta ajardinada transitable de grava cumple la condición de resistencia al fuego de Brodt establecida en este punto

6 Escaleras

Hormigón armado sin revestir con una resistencia RF-200

7 Suelos

E-I 5-1,d2

8-5-1,d2

C-I 5-1

9 Pisos

E-I 5-1,d2

C-I 5-1

10-5-1,d2

11-5-1,d2

12-5-1,d2

13-5-1,d2

14-5-1,d2

15-5-1,d2

16-5-1,d2

17-5-1,d2

18-5-1,d2

19-5-1,d2

20-5-1,d2

21-5-1,d2

22-5-1,d2

23-5-1,d2

24-5-1,d2

25-5-1,d2

26-5-1,d2

27-5-1,d2

28-5-1,d2

29-5-1,d2

30-5-1,d2

31-5-1,d2

32-5-1,d2

33-5-1,d2

34-5-1,d2

35-5-1,d2

36-5-1,d2

37-5-1,d2

38-5-1,d2

39-5-1,d2

40-5-1,d2

41-5-1,d2

42-5-1,d2

43-5-1,d2

44-5-1,d2

45-5-1,d2

46-5-1,d2

47-5-1,d2

48-5-1,d2

49-5-1,d2

50-5-1,d2

51-5-1,d2

52-5-1,d2

53-5-1,d2

54-5-1,d2

55-5-1,d2

56-5-1,d2

57-5-1,d2

58-5-1,d2

59-5-1,d2

60-5-1,d2

61-5-1,d2

62-5-1,d2

63-5-1,d2

64-5-1,d2

65-5-1,d2

66-5-1,d2

67-5-1,d2

68-5-1,d2

69-5-1,d2

70-5-1,d2

71-5-1,d2

72-5-1,d2

73-5-1,d2

74-5-1,d2

75-5-1,d2

76-5-1,d2

77-5-1,d2

78-5-1,d2

79-5-1,d2

80-5-1,d2

81-5-1,d2

82-5-1,d2

83-5-1,d2

84-5-1,d2

85-5-1,d2

86-5-1,d2

87-5-1,d2

88-5-1,d2

89-5-1,d2

90-5-1,d2

91-5-1,d2

92-5-1,d2

93-5-1,d2

94-5-1,d2

95-5-1,d2

96-5-1,d2

97-5-1,d2

98-5-1,d2

99-5-1,d2

100-5-1,d2

### SI 2 PROPAGACION EXTERIOR

### SI 3 EVACUACION DE OCUPANTES

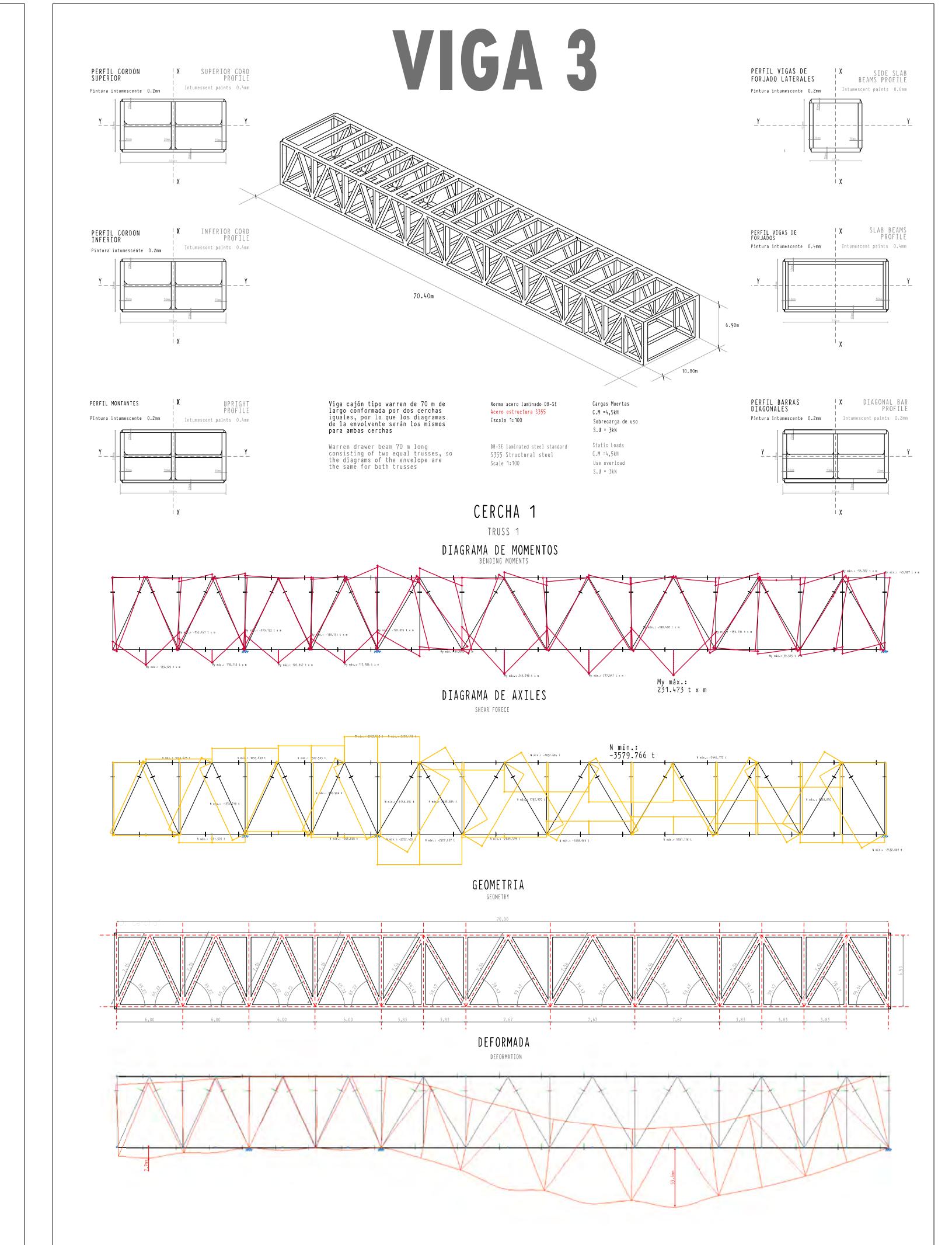
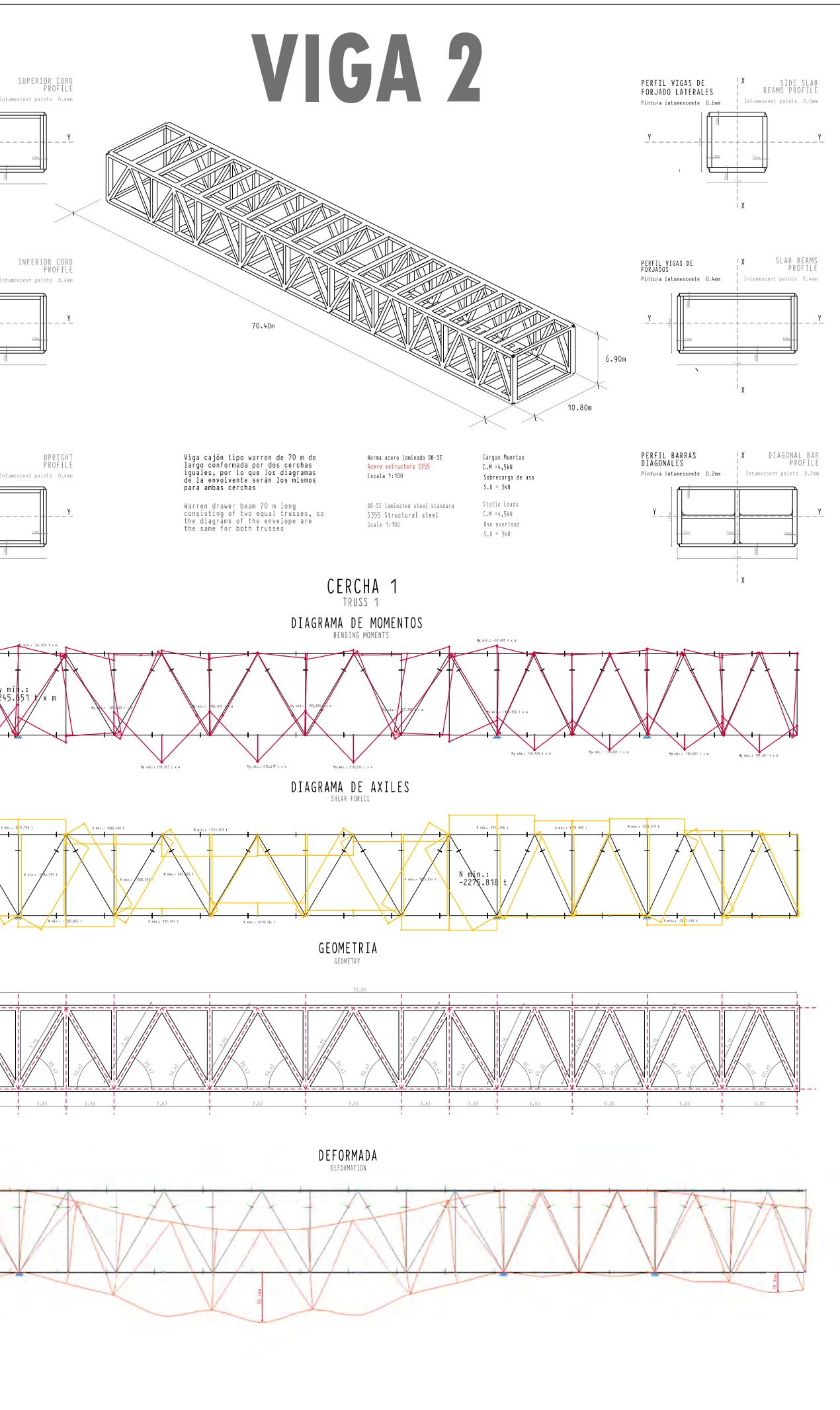
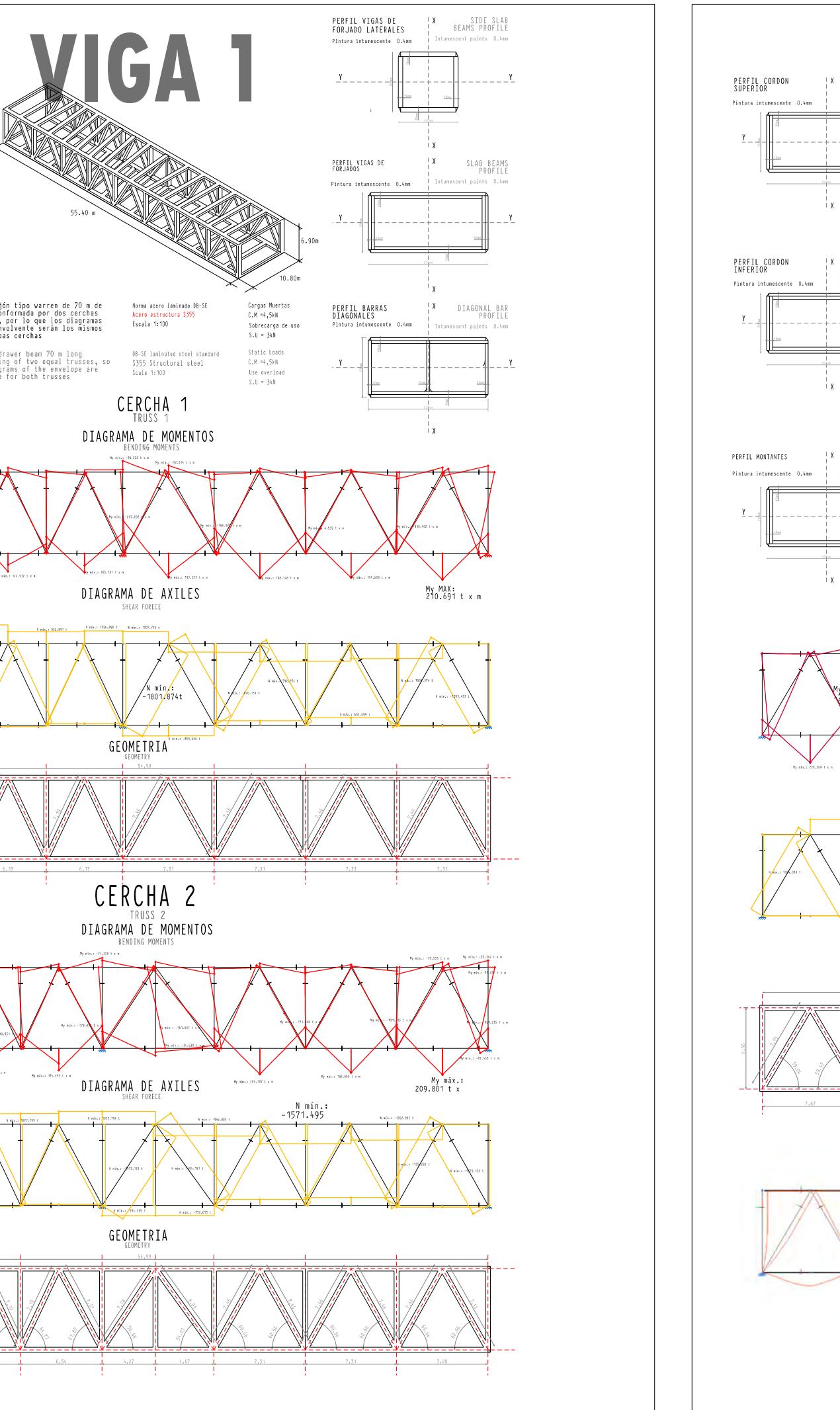
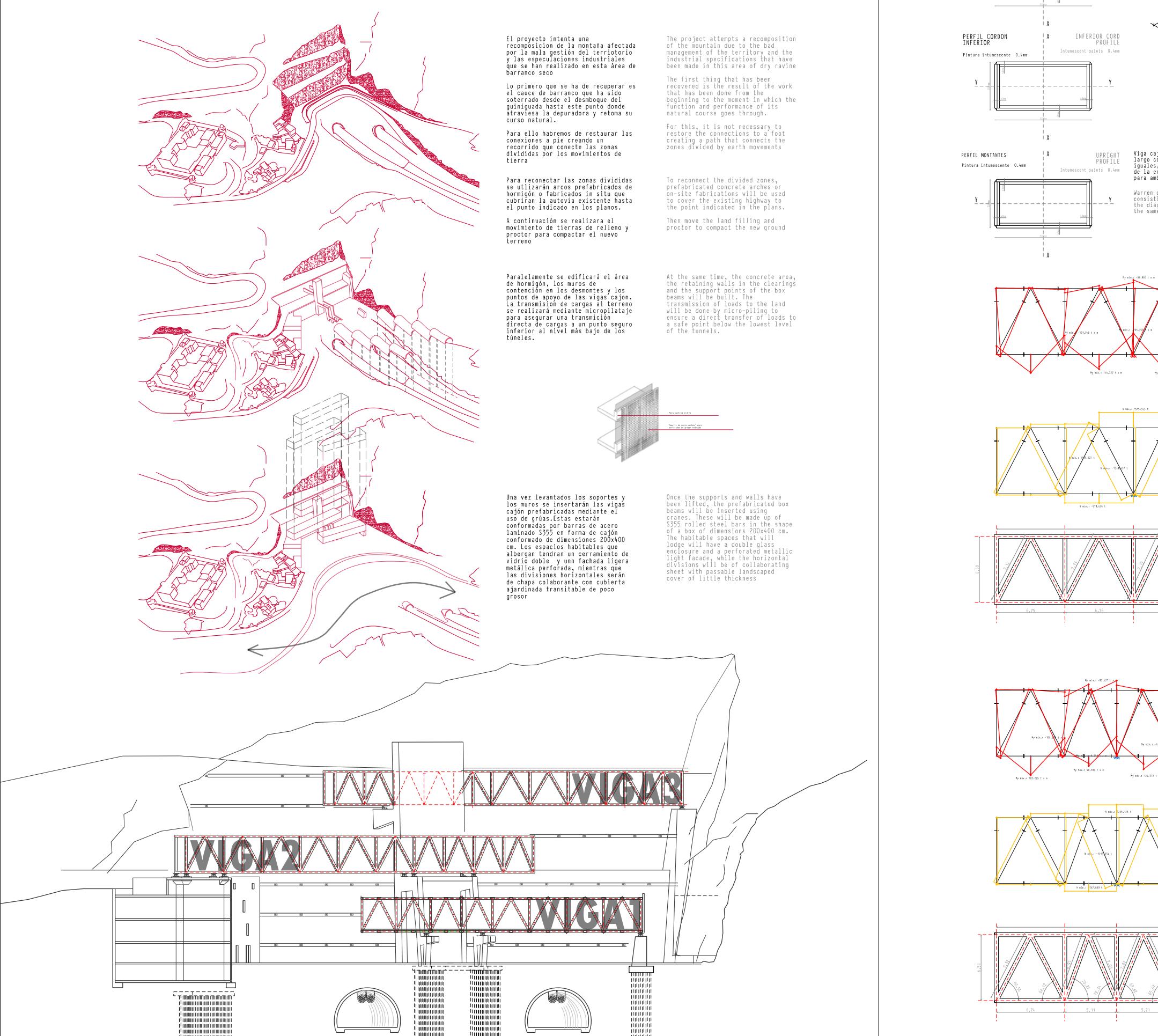
### SI 4 INSTALACIONES DE PROTECCION

### SI 5 INTERVENCION BOMBEROS

### SI 6 RESISTENCIA DE LA ESTRUCTURA

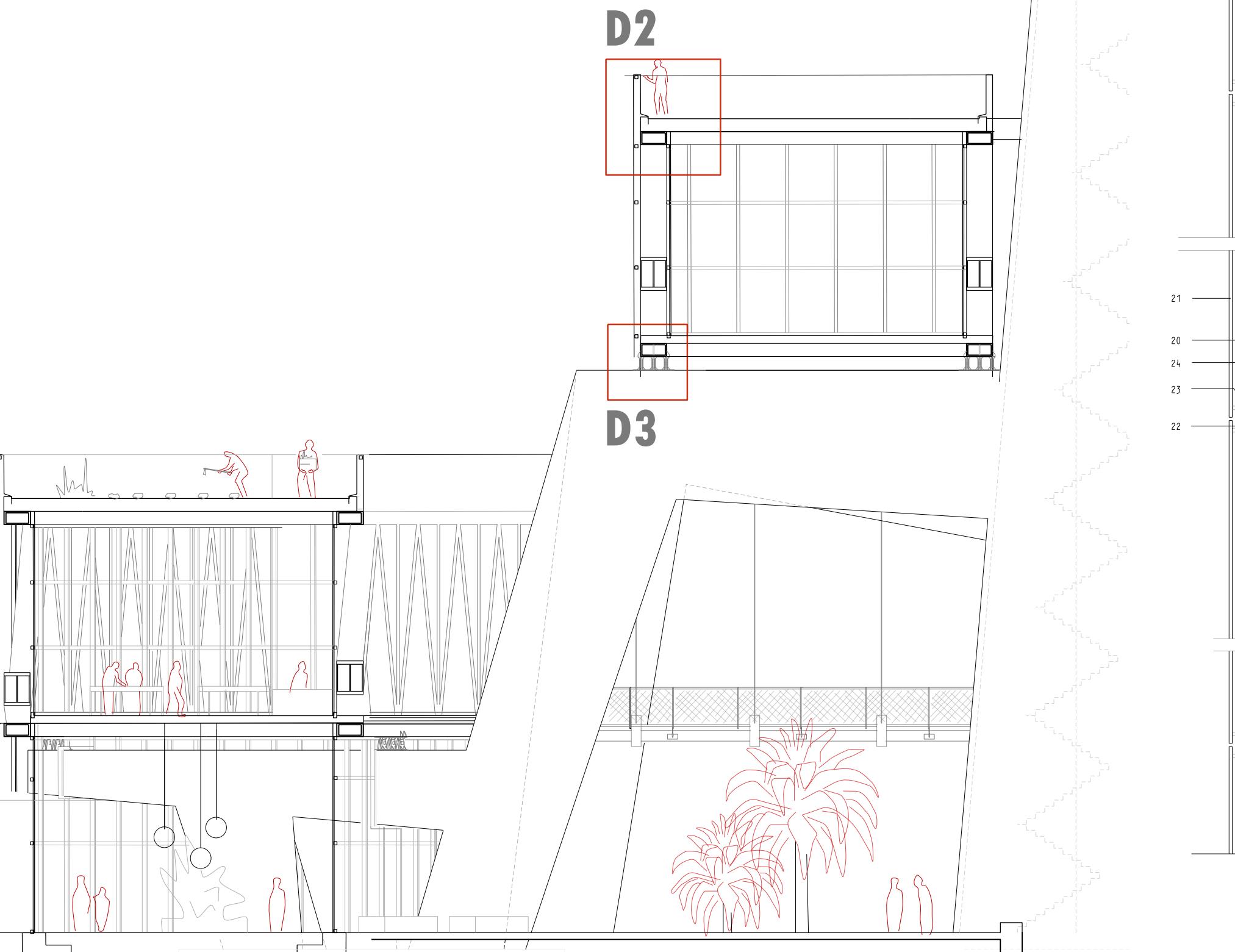
### STRUCTURE FIRE RESISTANCE

# ESTRUCTURA



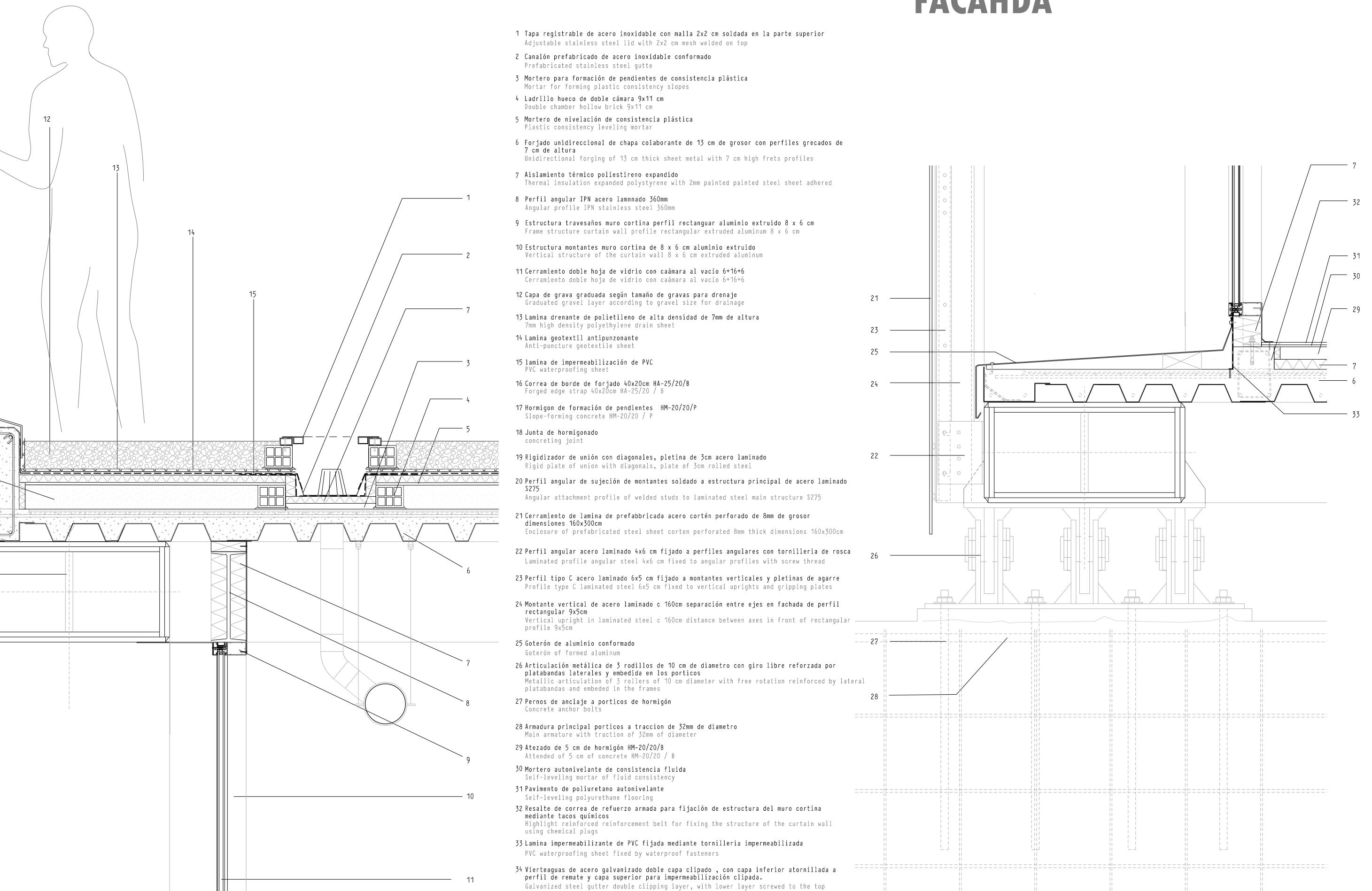
# DETALLES CONSTRUCTIVOS

E 1:100

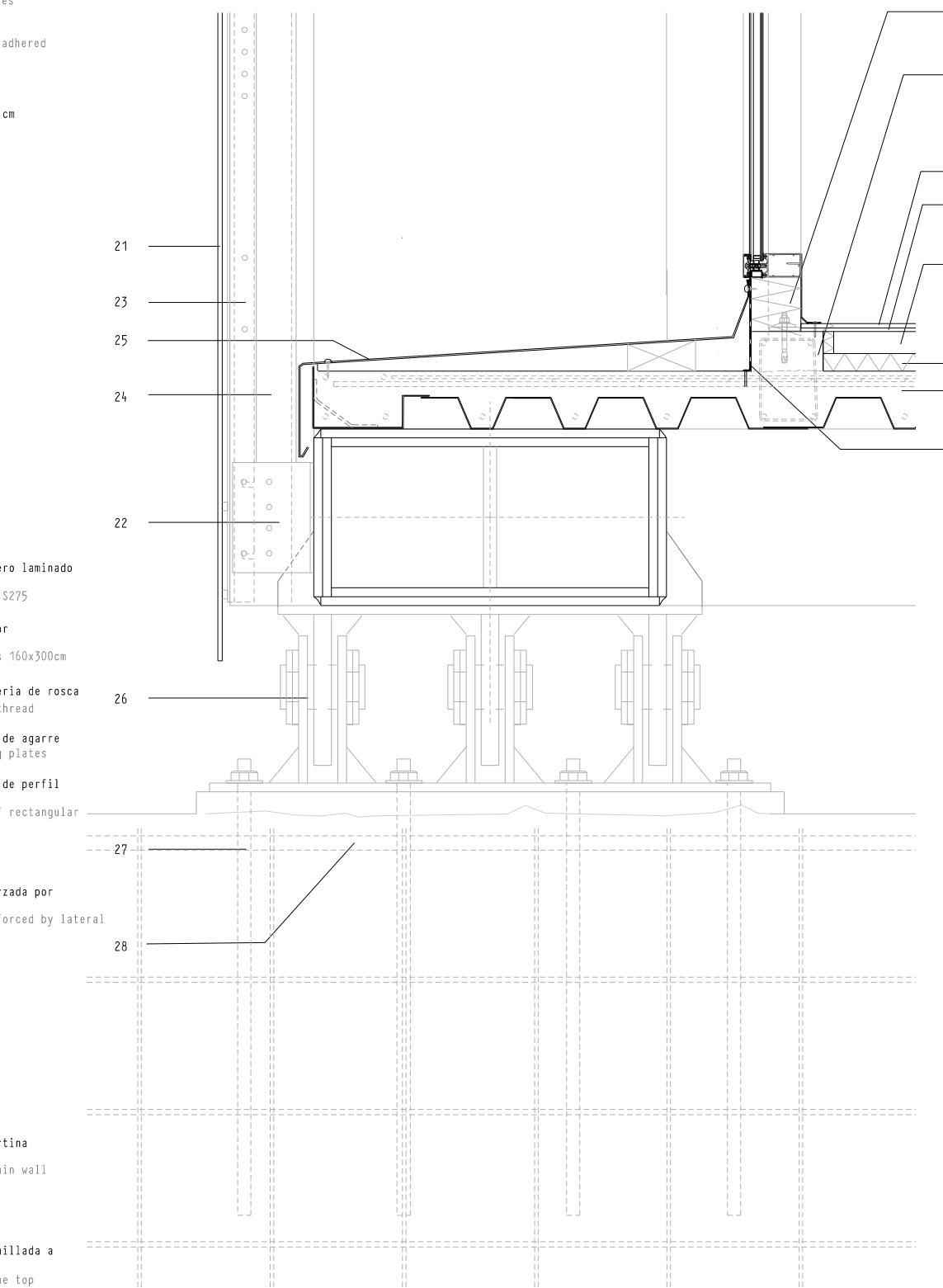


## CERRAMIENTO DE FACHADA

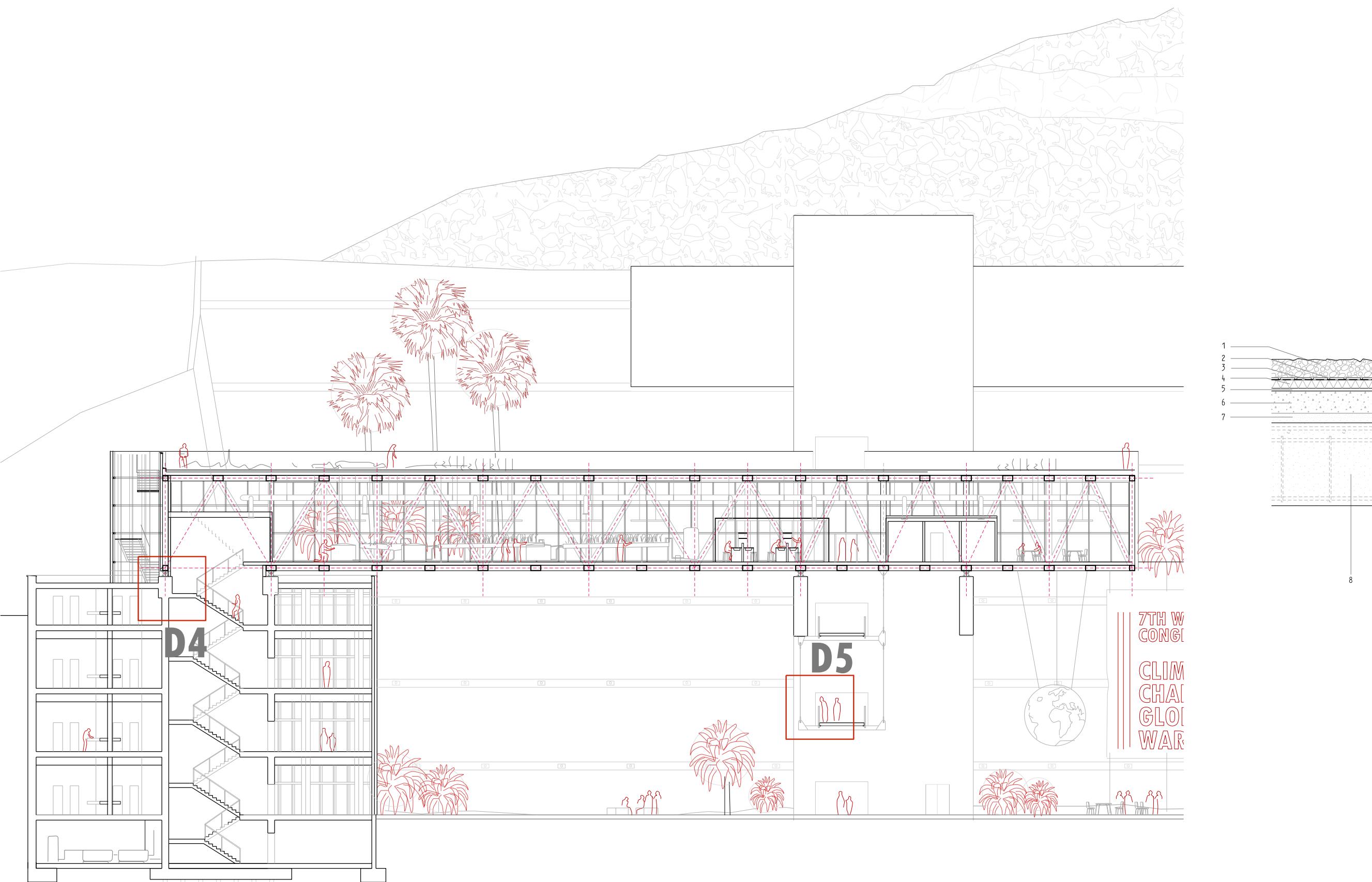
## D2 ENCUENTRO FACHADA Y CUBIERTA E 1:10



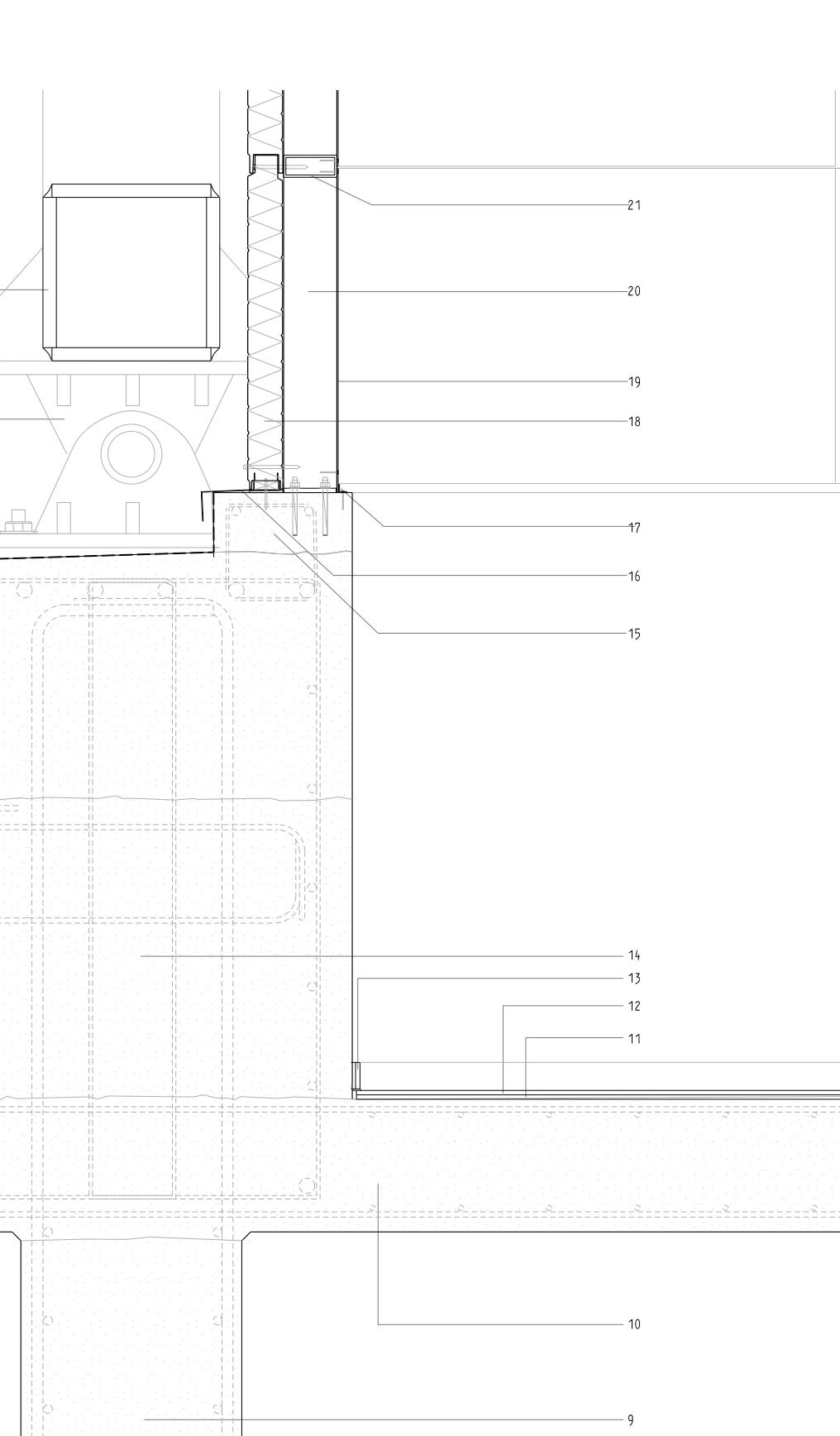
## D3 ENCUENTRO FORJADO Y FACHADA



# DETALLES CONSTRUCTIVOS

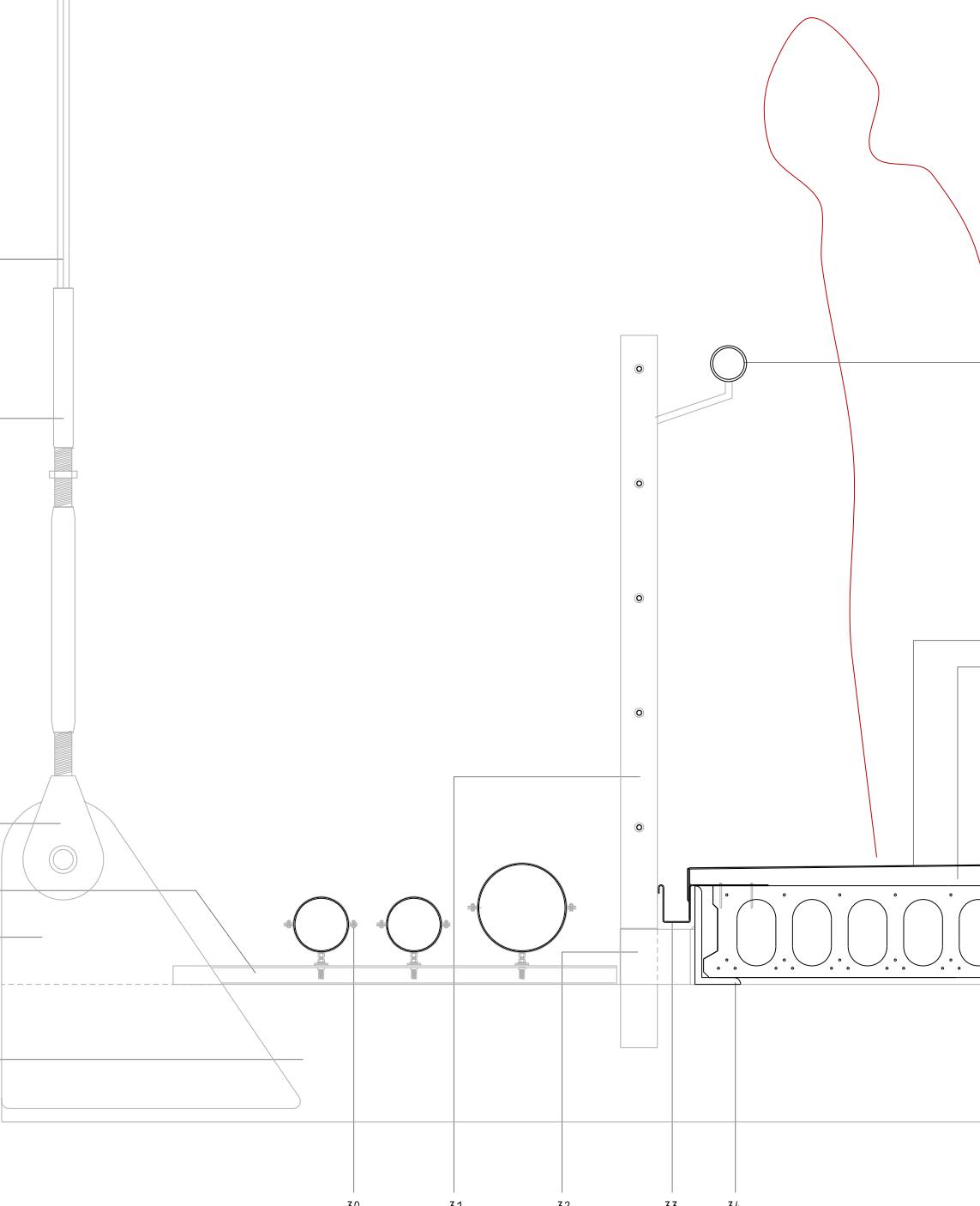


## D4 ENCUENTRO APOYO Y FORJADOS



## E 1:10

## D5 PASARELA PEATONAL



- 1 Capa de grava graduada según tamaño de gravas para drenaje  
Graduated gravel layer according to gravel size for drainage  
2 Lámina drenante de polietileno de alta densidad de 7mm de altura  
7mm high density polyethylene drain sheet  
3 Lámina geotextil antipunzonante y lámina de impermeabilización de PVC  
Anti-puncture geotextile sheet and PVC waterproofing sheet  
4 Aislamiento térmico poliestireno expandido  
Thermal insulation expanded polystyrene  
5 Mortero de nivelación de consistencia plástica  
Plastic consistency leveling mortar  
6 Mortero para formación de pendientes de consistencia plástica  
Mortar for forming plastic consistency slopes  
7 Aleteado hormigón en masa aligerado HM-20/20/8  
Lightweight concrete layer HM-20/20/8  
8 Mesa estructural del forjado bidireccional de 30 cm canto armada con redondos de 12mm como armadura principal  
Structural plateau of the 30 cm bidirectional slab, reinforced with 12mm bars as the main reinforcement and 6mm abutment  
9 Muro de conexión del núcleo vertical de hormigón HA-45/10/F armado de 50 cm de ancho armado con redondos de 25mm  
Vertical concrete core wall HA-45/10 / F reinforced 50 cm wide reinforced with 25mm rebars  
10 Descansillo de la escalera HA-45/10/F de 30cm de canto con cara superior nivelada armadura de 12mm  
Staircase clearance of the HA-45/10 / F 30cm ridge with level upper face, 12mm rebars  
11 Mortero cola tipo D1 , 1cm  
Mortar glue type D1, 1cm  
12 Pavimento de gres cerámico de 1cm  
Ceramic stoneware flooring of 1cm  
13 Rodapié de gres cerámico adherido con mortero cola  
Ceramic stoneware foundation adhered with adhesive mortar  
14 Apoyo estructural de la viga warren sobre muros de carga que conforma el núcleo vertical de hormigón HA-45/10/F ambiente IIb con ménulas en sus laterales armado con redondos de 30mm como armadura principal traccionada y estriado de 8mm  
Structural support of the warren beam on load-bearing walls that make up the vertical core, of concrete HA-45/10 / F ambient IIb with brackets on its sides armed with rounds of 30mm as main armor traced and braced 8mm  
15 Recrecedo sobre al viga para anclaje de montantes del cerramiento HA-30/20/8 armado con armadura de 12mm y estribos de 6mm  
Bump on the beam for anchoring the uprights of the HA-30/20 / 8 enclosure armed with 12mm armor and 6mm stirrups  
16 Perfil conformado tipo C corrido con vierteaguas incluido fijado a el recrecido mediante tornillería  
Conformed profile type C run with flashing included fixed to the screed by screws  
17 Tapajuntas de acero conformado en frío pintado atornillado  
Fringing of cold formed steel painted and pinned  
18 Paneles sandwich de 60 cm x 8cm de acero laminado galvanizado y lacado y aislamiento de poliuretano con sistema mecánico oculto  
Sandwich panels of 60 cm x 8 cm galvanized steel sheet and lacquered and polyurethane insulation with mechanical fixings hidden by machinbrado system  
19 Panel chapa de acero galvanizado lacados blanco fijado con tornillería  
White lacquered galvanized steel sheet panel fastened with screws  
20 Montantes verticales para cerramiento de perfiles de acero rectangular 10x6cm fijado mediante taca químico .  
Enclosure vertical structure 10x6cm rectangular steel profiles fixed by chemical plug.  
21 Travesaños acero rectangulares para fijación de revestimiento interior de chapas  
Rectangular steel crossbar for fixing sheet metal interior  
22 Perfil metálico rectangular perimetral de viga warren conformado por chapas de acero laminado S355 soldadas en cajón de 40x40 cm  
Metallic rectangular profile of warren beam formed by sheets of laminated steel S355 welded in 40x40 cm drawer  
23 Articulación metálica de 3 rodillos de 10 cm de diámetro con giro libre reforzada por platabandas laterales y embedida en los porticos  
Metallic articulation of 3 rollers of 10 cm diameter with free rotation reinforced by lateral platabandas and embeded in the porticos  
24 Tirantes acero de 25mm de diámetro  
Steel braces of 25mm diameter  
25 Unión entre tensor y ajuste mecánico de rosca  
Connection between tensioner and mechanical thread adjustment  
26 Articulación formada por dos platabandas de acero unidas a platabandas de viga principal por un pasador de alta resistencia  
Articulation formed by two steel plates joined to main beam platabandas by a high resistance pin  
27 Perfil en C acero conformado para fijación de abrazaderas de tuberías  
C-shaped steel profile for fixing pipe clamps  
28 Platabanda de acero laminado de 2cm S355 soldada a viga principal  
Laminated steel sheet of 2cm S355 welded to main beam  
29 Viga acero laminado rectangular de 30 x 15cm revestida de pintura intumescente  
Rectangular laminated steel beam of 30 x 15cm coated with intumescint paint  
30 Abrazaderas acero inoxidable  
stainless steel clamps  
31 Soporte de barandilla de acero conformado perfil cuadrado de 6 x 6cm perforado y atravesado por tesores de acero  
Handrail support made of steel shaped square profile of 6 x 6cm perforated and pierced by steel testers  
32 Perfil angular acero laminado 10x5x1 cm anclaje de barandillas  
Rolled steel angular profile 10x5x1 cm railings anchorage  
33 Canalón lateral de chapa de acero galvanizado fijado con tornillería  
Side gutter made of galvanized steel sheet fixed with screws  
34 Perfil lateral en L acero laminado S275\_20x10x1,5 cm  
S275 20x10x1,5 cm  
35 Placa alveolar de 1x3m de 20cm de canto  
Alveolar plate of 1x3m of 20cm of edge  
36 Hormigón de formación de pendientes HM-25/10/P  
Concrete for the formation of slopes HM-25/10 / P  
37 Lámina asfáltica autoprotegida con acabado rugoso  
Self-protected asphaltic blade with rough finish  
38 Pasamanos acero galvanizado perfil circular hueco de 5cm de diámetro  
Handrail galvanized steel hollow circular profile 5cm diameter