

Manuales Escolares y TIC: un proyecto de innovación para la enseñanza y aprendizaje de la Política Educativa*

Jonatan Medina-Santana[†] y Christian Machado-Trujillo[‡]

Universidad de La Laguna, Departamento de Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje, C/ Pedro Zerolo, s/n (Edificio Central), San Cristóbal de La Laguna, España.

RESUMEN

En este trabajo, nos disponemos a presentar una innovación educativa que estamos llevando a cabo dentro de la asignatura de Política y Legislación Educativa del Grado en Pedagogía de la Universidad de La Laguna (ULL). Esta innovación parte de las indagaciones que un equipo de investigadores de diferentes universidades españolas estamos realizando en el marco del proyecto de investigación “Economía, patriotismo y ciudadanía: La dimensión económica de la socialización política en los manuales escolares españoles desde el Tardofranquismo hasta la Transición” (del Plan Estatal de I+D+i con referencia EDU 2016-78143-R). Tanto desde la Historia, como de la Política y la Legislación educativa, desde los años 70 ha cobrado especial relevancia el estudio de los manuales escolares, dado el uso extensivo que tradicionalmente se ha hecho de esta herramienta en las escuelas. Su estudio supone una fuente de información relevante acerca de los procesos de construcción curricular, de los métodos y procesos pedagógicos utilizados, y un reflejo de la sociedad en tanto que en ellos se concretan valores, actitudes e ideologías. En concreto, la innovación que presentamos ha buscado servirse del conocimiento generado por la Manualística Escolar para facilitar el aprendizaje significativo de contenidos relacionados con la Política Educativa. Para ello, valiéndonos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), y específicamente de entornos de trabajo cooperativo online, y aplicaciones como la plataforma Kahoot que posibilitan la gamificación en el aula, hemos conseguido mejorar las motivaciones, la comprensión y el aprendizaje de aspectos clave de la Política Educativa.

Palabras clave: innovación, metodologías docentes, política educativa, manuales escolares, TIC, gamificación.

1. INTRODUCCIÓN

El estudio de los Manuales Escolares desde la década de los 70 ha conformado un campo de estudio de especial interés para la Historia de la Educación, de tal manera que, como expone Escolano, “el libro escolar constituye hoy una fuente esencial en la configuración de la nueva historiografía de la educación” (2009). En este sentido, partiendo de la idea de la educación como uno de los pilares básicos para la construcción de la ciudadanía y para la conformación de un tipo u otro de sociedad, (así como parte esencial en lo que a progreso general y cambio social con carácter progresista se refiere), los Manuales Escolares cobran gran relevancia en torno a prestar especial atención a qué tipos de políticas educativas concretas se van a llevar a cabo para conseguir precisamente esa positiva repercusión social.

Por ello, el estudio y análisis de los Manuales Escolares, así como los cambios producidos en los mismos a lo largo de la historia en las diferentes sociedades, contribuye a entender la estructura y funcionamiento de una sociedad, así como las corrientes pedagógicas y políticas en la que se mueve su sistema educativo, de modo que “el interés que los manuales escolares ofrecen reside sobre todo en la consideración del libro como un espacio de memoria en el que se han ido

* Trabajo realizado dentro del Proyecto de Investigación titulado “Economía, patriotismo y ciudadanía: La dimensión económica de la socialización política en los manuales escolares españoles desde el Tardofranquismo hasta la Transición”, con referencia EDU 2016-78143-R, dentro del Programa Estatal de I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad.

[†] jmedinasantana@gmail.com, 606941639.

[‡] cmachado@ull.edu.es, 922319139. Trabajo cofinanciado por la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información de la Consejería de Economía, Industria, Comercio y Conocimiento y por el Fondo Social Europeo (FSE) Programa Operativo Integrado de Canarias 2014-2020, Eje 3 Tema Prioritario 74 (85%).

materializando los programas en que se concretó la cultura escolar de cada época, las imágenes y valores dominantes en la sociedad” (Escolano, 2009).

Desde esta óptica, el proyecto de innovación que aquí desarrollamos pretende utilizar el análisis de Manuales Escolares como herramienta para facilitar la comprensión de los procesos de construcción curricular y concreción de las Políticas Educativas. La revisión de libros de texto en el aula con alumnado que cursa estudios universitarios relacionados con la Educación se convierte entonces en una metodología de enseñanza que fomenta el aprendizaje significativo y constructivo a través del análisis de estos instrumentos didácticos que han sido históricamente fundamentales en las escuelas. Llevar al alumnado universitario textos que han usado en etapas de enseñanza obligatoria para ahora analizarlos de forma crítica, reflexionando sobre la selección de los contenidos, la propuesta de actividades, el lenguaje utilizado, las ilustraciones, los sesgos que pueda contener, y los tópicos ausentes, suponen un ejercicio de gran valor para entender los procesos curriculares y cómo se articula la política educativa. Además, para materializar todo el proyecto, se ha propuesto el uso de diferentes aplicaciones TIC que facilitan la cooperación, la discusión y mejorar las cotas de motivación, compromiso e incluso añadir un componente lúdico al utilizar aplicaciones para la gamificación en el aula. En concreto, una herramienta de la que nos hemos servido para tales fines ha sido la plataforma Kahoot, cuyo uso puntual puede ser muy positivo en la dinámica de clase (Licorish, Owen, Daniel y Li, 2018). La plataforma ha sido utilizada para facilitar en el aula momentos que favorecieran la atención y motivación del alumnado, realizando cuestionarios grupales de forma competitiva, que sirvieron también para ir evaluando el progreso de los aprendizajes y para ir reforzando aquellos contenidos en los que se observaron más debilidades en las respuestas.

2. EL ESTUDIO DE LOS MANUALES ESCOLARES COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA

Como venimos detallando, el análisis de Manuales Escolares se erigió como disciplina especialmente en Europa a partir de los años 70 (Fuchs, 2011). Aunque los libros de texto tradicionalmente no habían sido objeto de especial interés para las investigaciones desde la Historia de la Educación, en dicha década, se comenzó a poner énfasis en su estudio como fórmula para conocer las prácticas escolares y la concreción curricular de las reformas educativas de los siglos XIX y XX. Escolano (2009) argumenta que son un objeto de estudio preciado si entendemos en primer término que han sido y son: soporte curricular, espacio de memoria como reflejo de estereotipos, valores, ideología y demás de la sociedad, y, por último, rastro de los métodos de enseñanza y aprendizaje utilizados. Puelles destaca el interés de investigar en este campo de la siguiente forma:

“Si a las dimensiones simbólica, pedagógica, sociológica, ideológica y política, sumamos la que representa el estudio de su propia evolución como material escolar (diseño, impresión, ilustración, etc.) y su consideración como producto comercial que tiene una entidad económica considerable, tendremos que admitir que lo que en el pasado se consideró una "literatura menor" es hoy una fuente de extraordinario valor para el conocimiento de la educación formal y de la propia historia de la educación” (2000).

En definitiva, los textos escolares no dejan de ser una selección de alguien, que responde a una mirada concreta sobre el conocimiento y la cultura que se consideran legítimos (Apple, 1986), por tanto, como define Giroux, son un reflejo del capital cultural y los círculos de poder que se establecen en un contexto concreto, fruto de la interacción entre los diferentes agentes, grupos culturales y demás (1996). Además, no solo es relevante el estudio de los textos en sí, esto es, cómo se producen y qué tipo de contenidos albergan, sino los contextos de transmisión y recepción de los mismos, cuestión en la que inciden los trabajos de Mahamud y Badanelli (2016), que señalan que “se debe admitir que en el encuentro de cualquier lector con un texto, éste pone en marcha el mismo proceso de construcción de significado y de respuesta sobre el texto, con la única variación de su bagaje histórico, social y cultural personal”.

Estas ideas acerca de la construcción y concreción curricular tanto en las políticas educativas como en los manuales escolares, han sido ampliamente debatidas desde la Historia del Currículum y desde la Sociología de la Educación. En concreto, Apple ha desarrollado en extenso el debate acerca del conocimiento que se considera legítimo y las contradicciones culturales que se producen en la recepción del mismo por grupos minoritarios o clases subalternas, concluyendo que aquello que se define como tal, no es otra cosa que el resultado de complejas interacciones, relaciones de poder y lucha de clases (1993). Por tanto, lo interesante del estudio de los libros de texto es desenmarañar ese complejo, desvelando que la construcción de un Manual concreto no es una simple traducción directa y neutra de un currículum prescrito (que, además, también sufre este mismo tipo de relaciones de poder), por lo que puede añadir otro giro ideológico o acentuar una visión específica del conocimiento, la cultura y la sociedad. Además, en esto radica el interés de la

innovación, llevar este conocimiento a alumnado de Grados relacionados con la Educación, que su futuro profesional, muy probablemente utilizarán estos materiales o incluso estarán encargados de su diseño.

Por ello, lo que pretendemos con esta innovación es valernos de todo el conocimiento disponible que han generado las investigaciones para resolver las posibles cuestiones pedagógicas acerca del uso de los Manuales Escolares y el valor de estos dentro del ámbito educativo, tanto histórica como actualmente hablando. Consideramos que acercar todo ello a futuros profesionales de la Educación es de un valor fundamental para su posterior desempeño profesional, por lo que la propuesta de esta innovación educativa en el marco de la asignatura de Política y Legislación del Grado en Pedagogía de la ULL, es un intento por desarrollar una metodología de enseñanza y aprendizaje basada en la Manualística Escolar.

3. DESCRIPCIÓN DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA

3.1 Justificación

Como ya hemos especificado con anterioridad, la innovación educativa propuesta pretende usar como metodología docente el análisis de Manuales Escolares como herramienta para facilitar la comprensión de los procesos de construcción curricular y concreción de las Políticas Educativas. La materia en la que se inserta, Política y Legislación Educativa (primer curso del grado de Pedagogía de la ULL), se caracteriza por ser una materia compleja que integra variedad de conceptos teóricos abstractos y que en planes de estudios anteriores se situaba en el tercer curso, y que atiende a un campo disciplinar de gran interés para la formación de futuros profesionales de la Educación.

El profesorado que la venimos impartiendo desde hace varios cursos, hemos desarrollado diferentes acciones para intentar acercar la materia al alumnado, conscientes de las dificultades que supone la misma, tratando también de mejorar la participación activa en las sesiones de clase y facilitando el aprendizaje significativo y el desarrollo de las competencias asociadas a la asignatura. Esta nueva iniciativa que presentamos es fruto del perfeccionamiento de una propuesta de innovación desarrollada en cursos anteriores, titulada “Desarrollo de estrategias de gamificación y grupos de discusión aplicadas a la Política Educativa”. Por tanto, la actual propuesta es una continuación de esta, centrándose en los aspectos que hemos considerado más efectivos y enriquecedores después de la evaluación del proyecto de innovación anterior. En esta ocasión, proponemos centrarnos en el análisis de Manuales Escolares como una herramienta que facilita el conocimiento y comprensión de los procesos de construcción curricular, y el proceso mediante el cual los discursos políticos y educativos se van concretando en reformas, en una legislación específica y en un currículum y manuales concretos. Todo ello nos permite integrar de forma práctica los contenidos de la materia, dando pie para explicar temas sobre el Estado, ideologías, construcción de la ciudadanía, globalización, reformas educativas y demás, de una forma más atractiva y aplicada para el alumnado.

Además, integramos en la materia todo el conocimiento relacionado con las investigaciones en el campo de la Manualística Escolar (tal como especificamos en el primer apartado de este trabajo) y, específicamente, de los resultados del Proyecto de Investigación que estamos realizando, con lo cual es una actividad que supone una transferencia directa e inmediata de los resultados de investigaciones en curso en la formación de futuros profesionales de la Educación.

3.2 Objetivos

Con esta innovación nos hemos planteado los siguientes objetivos en relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de la asignatura de Política y Legislación Educativa del primer curso del Grado en Pedagogía de la Universidad de La Laguna:

- Mejorar la participación del alumnado.
- Crear espacios de aprendizaje motivadores.
- Mejorar la adquisición de competencias comunicativas y de trabajo en equipo.
- Mejorar la capacidad de análisis y perspectiva crítica del alumnado.
- Favorecer el aprendizaje significativo de los contenidos de la materia.
- Fomentar el estudio de los Manuales Escolares dando a conocer el desarrollo metodológico de las investigaciones del campo.

- Facilitar la comprensión de los procesos de construcción curricular y de concreción de las políticas educativas, tanto desde el plano *top down* como del *bottom up*.
- Desarrollar estrategias de gamificación y trabajo cooperativo a través de herramientas TIC.

3.3 Metodología

Planteamos para el desarrollo del proyecto una metodología participativa que integra lo teórico con lo práctico, creando una simbiosis necesaria que evita la dicotomía entre el saber conceptual con el saber hacer. Como ya hemos indicado, la innovación se realiza en el marco de la asignatura Política y Legislación Educativa, del primer curso del Grado en Pedagogía de la ULL, y, en concreto, se ha llevado a cabo con un grupo de 75 alumnos y alumnas. Las sesiones han combinado momentos de trabajo individual y trabajo cooperativo en las cuales el docente se sitúa como un facilitador, fomentando que surjan preguntas, moderando debates y ofreciendo recursos, estando todo el proceso centrado en la actividad del alumnado, que se ha encaminado en la línea del análisis crítico del discurso y fuentes documentales.

Se han desarrollado las siguientes actividades en su mayoría en el horario destinado a la parte práctica de la asignatura:

- Sesiones de introducción a la metodología de análisis de Manuales Escolares.
- Realización de grupos de discusión y análisis.
- Creación de espacios de trabajo cooperativos *online*, tanto en el aula virtual como a través de aplicaciones de Google.
- Estudios de caso: análisis por grupos tanto de diferentes discursos políticos, legislación, prensa de diferente corte ideológico, publicaciones científicas y de manuales escolares de diferentes editoriales de la materia de Educación para la Ciudadanía de Secundaria del plan LOE. Los grupos han tenido que realizar un informe, teniendo libertad para elegir el formato (Póster Científico, Comunicación Científica, Audiovisual...), y en el que integran los factores que afectan a la construcción curricular y las conclusiones a las que han llegado a raíz de los análisis de las diferentes fuentes.
- Realización de cuestionarios a través de la plataforma Kahoot, aplicando estrategias de gamificación para el repaso, seguimiento y consolidación de los aprendizajes.

3.4 Evaluación

Entendemos que la innovación debe plantearse desde la investigación y la acción, por lo que la evaluación de esta se realizó en dos vertientes:

- Una evaluación procesual, elaborando un seguimiento semanal del transcurso de la innovación. También se han tenido en cuenta los datos sobre la participación y las tareas que ha tenido que ir haciendo el alumnado, y que a su vez han servido para ir haciendo las adaptaciones pertinentes.
- Una evaluación final, en la que se ha revisado el informe de seguimiento y las tareas elaboradas por el alumnado. Además, se ha pasado una encuesta de satisfacción sobre la metodología docente al alumnado (que combina tanto cuestiones cuantitativas como cualitativas) y se ha contrastado la participación y calificaciones, analizándolas comparativamente.

4. RESULTADOS

Después de evaluar la dinámica de trabajo en el aula a través de observaciones y rúbricas de registro de la participación, los informes realizados por el alumnado, y pasar una encuesta valorando la experiencia, se ha observado que la participación del alumnado en las sesiones ha aumentado de forma significativa. También se han manifestado menores tasas de abandono de la asignatura puesto que en anteriores cursos casi el 40% dejaba de acudir a las sesiones de clase y no se presentaba en la primera convocatoria, mientras que durante el desarrollo del proyecto solo un 18% ha abandonado. Es importante tener en cuenta a la hora de entender los datos relativos al abandono de la materia, que tradicionalmente el Grado en Pedagogía es una titulación en la que entran muchos estudiantes que pretendían en primera opción realizar Magisterio o Psicología, pero al no conseguir entrar en estos grados dado que tienen notas de corte superiores, acaban en

Pedagogía por afinidad y posibles convalidaciones en caso de en cursos posteriores migrar hacia estos títulos. Es pues que, en líneas generales, en el primer curso de Pedagogía se dan más situaciones de abandono de la titulación, y que el alumnado que continúa, abandona determinadas asignaturas que no le serán convalidadas en caso de cambio de Grado.

Respecto al desarrollo de la innovación, queremos destacar algunos de los aspectos que el alumnado ha valorado de la experiencia través de la encuesta realizada al final de todo el proceso:

-El 79% ha considerado Muy Interesante la experiencia y el 21% restante ha marcado Bastante.

-El 72% ha manifestado que ha mejorado mucho su motivación hacia la misma.

-El 76% ha indicado que le ha ayudado mucho a comprender el temario.

-El 79% ha considerado que le ha ayudado mucho a trabajar en grupo y el 21% restante ha marcado Bastante.

-El 93% afirma que deben usarse más este tipo de metodologías, así como ese mismo porcentaje manifiesta que es un modelo más ameno.

-Valorando la metodología durante la asignatura a través de una escala de 0 a 10, el alumnado ha marcado 8 puntos en un 28%, 9 puntos en un 48% y 10 puntos en un 24%.

-En ninguno de los ítems nadie ha marcado las opciones “poco” o “nada”.

En definitiva, aunque son múltiples las variables que confluyen, y que los grupos de clase pueden variar significativamente de un curso a otro, tanto el alumnado como los docentes que impartimos la asignatura, valoramos positivamente la apuesta por romper con las tradicionales metodologías de las asignaturas más abstractas, concluyendo que ha mejorado significativamente las cotas de participación, seguimiento de la asignatura, motivación hacia la misma, comprensión del temario e incluso a abierto nuevos cauces para mejorar la evaluación y coordinación docente.

5. DISCUSIÓN

A modo de discusión, vemos la importancia que cobra el estudio de los Manuales Escolares tanto para el alumnado vinculado al sector educativo, como para los profesionales del mismo. Por otro lado, el debate en torno a los libros de texto sigue siendo un tema de actual relevancia, en el cual continúan estando abiertos varios debates, como son la denuncia por parte de algunos sectores acerca de la ideología imperante en los mismos, de ahí que algunos grupos políticos hayan llegado a denunciar algunos sesgos ideológicos o su uso para el adoctrinamiento: “exigimos que se recupere la autorización previa para cualquier libro de texto o material didáctico utilizado en los centros educativos, además de mecanismos para controlar que sólo se enseñe lo que está establecido por las leyes generales de educación” (Vera-Cruz, 2018). O, en lo referente a una visión androcéntrica del conocimiento, “el mayor estudio sobre la presencia de mujeres en los materiales educativos, que analizó 115 manuales de tres editoriales, contó de media un 7,5% de apariciones de mujeres en todas las asignaturas de ESO” (Rodríguez-Pina, 2018), entre otras temáticas. De manera que “lo que se considera conocimiento legítimo es, por el contrario, el resultado de complejas relaciones de poder y de luchas entre clases, razas, sexos y grupos religiosos identificables. Por tanto, educación y poder son elementos de un binomio indisociable” (Apple, 1993).

A su vez, y haciendo hincapié en nuestro proyecto de innovación educativa, se hace necesario en materia de política educativa, fomentar en el alumnado como futuros profesionales del ámbito educativo, capacidad de análisis respecto a los Manuales Escolares, así como una perspectiva crítica de los mismos, que como hemos venido hablando y tal y como recoge Escolano (2009), se constituyen: “como un verdadero micromundo educativo que es, el libro escolar resulta ser, además, un espejo que refleja en sus marcos materiales los rasgos de la sociedad que lo produce, la cultura del entorno en que circula y la pedagogía que, a modo de sistema autorreferente, regula sus prácticas de uso por los docentes y los estudiantes”.

6. CONCLUSIONES

Sintetizando todo lo anterior, la innovación educativa desarrollada, fruto del intento de mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje de una materia concreta, ha tenido unos resultados positivos y que seguiremos implementando y mejorando en adelante. Consideramos que la experiencia ha sido muy satisfactoria, mejorando la dinámica en las clases, la motivación

y participación del alumnado y la comprensión de los contenidos relacionados con la Política Educativa. El éxito de esta innovación también ha radicado fundamentalmente en el uso de herramientas TIC, facilitando el trabajo cooperativo, la discusión y el análisis, y enriqueciendo el proceso con la flexibilidad que permiten entornos *online* de trabajo. Las posibilidades que hoy día estas herramientas nos ofrecen hacen posible diversificar los espacios y formatos en los que la información es presentada y transformada, lo cual genera un impacto muy positivo. De igual forma, el uso de herramientas como el Kahoot, que plantean la posibilidad de generar espacios más amenos y participativos dentro del aula, también facilitan vías de trabajo que mejoran el *engagement* del alumnado hacia las tareas a realizar y hacia la propia materia. Todo ello, a modo de conclusión, resalta el papel fundamental que tiene aprovechar la diversidad de herramientas tecnológicas que pueden mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, rompiendo con patrones de enseñanza tradicional que son poco significativos para el alumnado, por lo que realizar innovaciones que se sirvan de estas para amplificar y mejorar la docencia, tienen un impacto harto positivo en la facilitación de aprendizajes significativos.

BIBLIOGRAFÍA

- [1] Apple, M., “El libro de texto y la política cultural”, Revista de Educación 301, 109-126 (1993).
- [2] Apple, M., [Ideología y Currículum], Akal, Madrid (1986).
- [3] Escolano, A., “El manual escolar y la cultura profesional de los docentes”, Tendencias Pedagógicas 29, 169-180 (2009).
- [4] Fuchs, E., “Current Trends in History and Social Studies Textbook Research”, Journal of International Cooperation in Education, 14:2, 17-34 (2011).
- [5] Giroux, H.A., [Placeres inquietantes], Paidós, Barcelona (1996).
- [6] Licorish, S., Owen, H., Daniel, B. and Li, J., “Students’ perception of Kahoot!’s influence on teaching and learning”, Research and Practice in Technology Enhanced Learning 13:9 (2018). doi:10.1186/s41039-018-0078-8.
- [7] Mahamud, K. y Badanelli, A.M., “Los contextos de transmisión y recepción de los manuales escolares: una vía de perfeccionamiento metodológico en manualística”, História da Educação 20:50 (2016). doi: 10.1590/2236-3459/62455.
- [8] Puelles, M., “Los Manuales Escolares: un nuevo campo de conocimiento”, Historia de la Educación 19, 5-11 (2000).
- [9] Rodríguez-Pina, O., “El “conocimiento amputado” de los libros de texto sin mujeres”, El País, https://elpais.com/politica/2018/07/07/actualidad/1530952055_654127.html (29 agosto 2018).
- [10] Vera-Cruz, M., “Se adoctrina en los libros de texto. Un análisis de Vera-Cruz Miranda”, El Catalán, <https://www.elcatalan.es/se-adoctrina-los-libros-texto-analisis-vera-cruz-miranda/> (19 febrero 2018).