

Excursión didáctica por la ruta norte de Gran Canaria

Josefina Domínguez Mujica

A modo de introducción

Este trabajo tiene su origen en la propuesta que se me hizo por parte del Plan de Acción Cultural del Cabildo Insular de Gran Canaria en el curso académico 1981-1982. En aquella fecha se solicitó nuestra colaboración para desarrollar una campaña de acercamiento de los niños de diferentes colegios rurales a su entorno. Concretamente, estaba ideada para los cursos superiores de E.G.B. y dentro del campo de las Ciencias Sociales. Me hice responsable en consecuencia de tres de los Colegios Públicos del norte de Gran Canaria, de Moya, Guía y Gáldar. La tarea a emprender fue ardua.

Se trataba de elaborar una guía didáctica no sólo para los alumnos beneficiados en aquella conyuntura sino de lograr que este trabajo perviviera a aquella corta experiencia mediante la confección de un cuaderno-guía de actividades que pudiera ser utilizado por cualquier otro enseñante y, fundamentalmente, por los propios maestros de los Colegios. En este momento la única pretensión que nos mueve a su reproducción es la de nuestra decidida voluntad de hacer de la enseñanza una experiencia cotidiana.

A. Itinerario y organización del trabajo

Alumnos del ciclo superior de E.G.B.

Una sesión por curso (treinta alumnos aproximadamente) durante un día completo (9 a.m. a 5 p.m.).

1. Encuentro y primer contacto en el centro (entrega del cuaderno de trabajo).

Comentario y explicación de los mapas de las hojas del cuadernillo. En el pri-

mero de ellos, en el de mayor escala, situarán el lugar concreto del Colegio en el casco urbano y éste, a su vez, en el del municipio.

En el segundo mapa, de la isla de Gran Canaria, con señalización expresa de la división municipal, se comentará la ruta a emprender por la zona norte de Gran Canaria.

2. Se iniciará la ruta recorriendo las tierras altas del municipio. La primera parada se hará con proximidad al lugar denominado «La Josefa», en un alto del terreno, dominando gran parte de las tierras de esta zona. El objetivo de trabajo de esta parada es que se manifiesten las características más importantes de la actividad o actividades del municipio y las de la organización de aquel espacio productivo.

Con este primer paso se logrará advertir, por una parte, el grado de conocimiento y los juicios de valor de los alumnos acerca de su propio medio y, por otra, se conseguirá facilitarles la información que desconozcan sobre el pasado histórico y los factores inmediatos que condicionan el uso del espacio de su territorio.

3. Acudiendo constantemente al mapa se comentará el segundo camino elegido, hacia la zona de costa. Se hará alguna parada en la carretera tratando de que se reflexione sobre las transformaciones que va ofreciendo el paisaje. Se relacionarán éstas con lo que ya se había expresado en la fase de trabajo anterior.

4. Segundo lugar de trabajo propiamente dicho: Cenobio de Valerón. Etapas a cubrir en este punto:

4.1. A partir de un comentario relajante sobre el ascenso a pie hasta este lugar se tratarán de encontrar, por boca de los alumnos, las razones de tipo defensivo que primaron en su elección. Se considerará posteriormente su aspecto y, a través de una serie de actividades, se concluirá en su funcionalidad pretérita aportándose algunos otros datos que permitan trasladar esta información a la globalidad de la historia aborigen de esta zona de Gran Canaria y a sus vestigios.

4.2. A continuación se pasará al análisis de la formación geológica, de las formas del relieve y del clima de todo el espacio desde allí visible. Se insistirá fundamentalmente en aquellas actividades que demuestren la combinación de los procesos constructivos internos y de los procesos destructivos externos del relieve. Lo decisivo de la asimilación de estas ideas es que los alumnos puedan extender lo que allí se observa a una explicación general acerca del origen volcánico del Archipiélago y de los agentes que han modelado el paisaje: la red de barrancos, el oleaje, los vientos... Estos elementos permitirán enlazar ciertas actividades con las características climáticas de la zona.

5. Tras una mañana de intenso trabajo y con la perspectiva de abordar durante la tarde un capítulo hasta ese momento inabarcado se estima oportuno trasladar a los alumnos a los Tiles de Moya, el único bosque de laurisilva de cierta entidad en la isla

de Gran Canaria, donde almorzarán, jugarán y reanudarán el trabajo de campo durante una hora, por la tarde, ya previamente al regreso.

Para comenzar de nuevo el trabajo se les recomendará la consulta al mapa del antiguo «bosque de Doramas» y se hablará de la regresión y de la degradación de la superficie forestal; se les sugerirán algunas actividades que permitan insistir en esa idea y en la del necesario cuidado y conservación del bosque.

Finalmente, se encomendarán tareas que permitan la apreciación de la complejidad de ese medio ecológico, de la estratificación vegetal, de su adaptación a la humedad, de la gran variedad de árboles que conviven en él...

La recolección de hojas caídas para hacer un herbario, los dibujos sobre el bosque... permitirán ya, por último, a los alumnos guardar un grato recuerdo de un día de contacto más estrecho con su medio.

B. Cuaderno de información básica para el enseñante que desee realizar este itinerario

1. Generalidades

El municipio de Moya está situado al norte de la isla de Gran Canaria. Se extiende desde la costa de Bañaderos y los acantilados de la Cuesta de Silva hasta el mismo centro de la isla, en las cumbres de Gáldar, Artenara y Tejeda.

Los límites al este y oeste son los barrancos de Azuaje o de la Virgen, un barranco muy estrecho y encajado que penetra hasta el Macizo Central de la isla, y el de los Tilos, de los Propios o del Pinar, respectivamente. Entre ambos barrancos bajan una serie de lomos, aproximadamente desde Fontanales, como el de la montaña de Doramas o el lomo de Moya que constituyen una cadena que termina cerca del pueblo. Precisamente la villa de Moya está emplazada en uno de estos cerros, a una altura aproximada de 400 metros, en la zona de «medianías bajas»¹.

La palabra Moya es de origen castellano ya que la villa se creó en el siglo XVI y, probablemente, tomó el apellido de alguno de sus fundadores. Se eligió el lugar rocoso que hoy sigue ocupando para no desaprovechar el terreno de cultivo que en aquella época se destinaba a la caña de azúcar. Este producto no se podía obtener en la costa y por ello también se decidió la ubicación de la villa en el interior.

La población del municipio es de aproximadamente unos 7.500 habitantes (7.516 habitantes de hecho según datos del I.N.E. para 1981) y se encuentra repartida por numerosos caseríos (27 barrios de acuerdo con la información del Nomenclátor) aunque en el casco se concentra un importante número de personas.

¹ Una información de este tipo, e incluso mucho más detallada, se recoge en la página 90 de BRAVO, T.: «Geografía de Canarias» II Tomo. Ed. Goya. Santa Cruz de Tenerife, 1954.

Los habitantes de Moya se han dedicado desde siempre a una actividad agrícola muy variada (sobre este aspecto se insistirá posteriormente) y desarrollada desde la costa hasta la cumbre, en las laderas de los barrancos, en el poco espacio llano, un poco por todas partes. La zona, por sus condiciones naturales, es muy rica para la explotación de cultivos diversos. Los suelos son fértiles, el agua de pozos y de galerías es abundante, o lo ha sido...

En la actualidad predomina el cultivo de plátanos y de papas para la exportación entre una gama mucho más variada de productos de autoconsumo o de comercialización en el mercado interior. En los últimos años se ha producido en este municipio una crisis de la agricultura como en muchas otras zonas de las Islas Canarias. El agua escasea porque no ha sabido aprovecharse o porque se ha aprovechado en beneficio de unos pocos y esto ha obligado a emigrar a mucha gente hacia otros lugares. Se da el caso frecuente de agricultores que no se marchan definitivamente del pueblo y que van y vienen cada día a trabajar a otros puntos geográficos, sobre todo hacia la capital. En estos casos los fines de semana y algunos ratos libres los dedican a plantar y cuidar sus parcelas, pero, por lo general, el abandono definitivo es más frecuente. (El censo de población perdió en diez años casi 500 personas en un municipio de poco más de 7.000 habitantes). La causa más clara de este irreversible fenómeno es la del oscuro porvenir de la agricultura, fundamentalmente a los ojos de la juventud. Por otra parte, en el municipio no se dan las condiciones que permiten a los muchachos iniciarse en el conocimiento de la agricultura y de cómo resolver su estancamiento. Además, desde los aparatos de televisión sólo se muestran como apetecibles las formas de vida urbanas. Por todo ello, es necesario plantear el futuro de esta comarca, con posibilidades de recuperación si se acentúa la preocupación por solucionar sus problemas y se manifiesta la voluntad política que lo haga posible.

2. Información de tipo histórico

2.1. *La historia aborígen*

En el siglo XIV, dicen nuestras crónicas, se hallaba dividida Gran Canaria en diez cantones, de los cuales el más populoso y rico era el de Agáldad. Posteriormente el poder del Guanarreme de Gáldar se extendió sobre toda la parte norte de la isla y, aún más tarde, en el momento de la Conquista de los castellanos, gobernaba toda Gran Canaria².

La teoría más recientemente defendida sobre el poblamiento de esta región nos habla de dos oleadas diferentes en ese poblamiento: una más antigua que ocupó las

² MILLARES TORRES, A.: «Historia General de las Islas Canarias» Tomo I, pág. 212. EDIRCA. Las Palmas, 1974.

montañas del interior de la isla (cromagnoides) y otra más reciente (mediterraneas) con elementos culturales más modernos³. La organización económica y social de este último grupo es bastante evolucionada; practicaban la agricultura, cierta actividad ganadera y la recolección de moluscos (concheros) respondiendo a un nivel cultural del Eneolítico mediterráneo.

Se trata de un pueblo que vivió en terrenos próximos a la costa, en unas construcciones que seguían el tipo de edificios de grandes piedras y según planta de cruz griega o rectangular. La vida normalmente se desarrollaba fuera y sólo se recogían en aquéllas para descansar. Construían también enterramientos de forma tumular.

Su comarca de ocupación hay que situarla en toda la zona baja del norte de Gran Canaria y también en sectores de costa del sur. En la primera, desde Agaete hasta la costa de Bañaderos, merece especial atención otro tipo de vestigios además de las viviendas-habitación y de los túmulos, se trata de construcciones excavadas en la roca que fueron conocidas con el nombre de Cenobios ya que fueron interpretados tradicionalmente como lugares donde se recluían las mujeres dotadas de especial significación: las sacerdotisas o «harimaguadas». Sin embargo, tras los últimos estudios se les considera graneros colectivos. Es, en este contexto, donde tiene explicación el papel de las pintaderas canarias, probablemente sellos de propiedad personal si no familiar. Además del grano eran también almacenados en estos silos otros alimentos como la miel⁴.

2.2. La historia reciente

El territorio que comprende este municipio, al igual que el de muchos otros, fue repartido entre los conquistadores y repobladores que vinieron a Gran Canaria debido a la gran riqueza de sus tierras, abundantes aguas y proximidad a zonas boscosas, factores éstos que lo hacían idóneo para un próspero asentamiento⁵. Aquí se instaló el primer cultivo preponderante para la exportación: el azúcar. Cultivo desarrollado durante los siglos XV y XVI, fundamento de un rápido enriquecimiento de este pueblo.

Después del azúcar vendrá el largo período de la vid, posteriormente la cochinilla a mediados del XIX, el plátano, el tomate y últimamente los cultivos de invernadero⁶. Pero, entre la caída de la vid y la introducción de la cochinilla hay un largo período de tiempo que supuso para las islas una gravísima postración económica, ante la carencia de un cultivo preponderante para la exportación, quedando las Canarias sumidas en una producción de mera subsistencia, basada en granos y hortalizas.

El estado de la economía a principios del siglo XIX en este municipio de Moya, tal y

³ FUSTE, M.: Diferencias antropogeográficas en las poblaciones de Gran Canaria en «Anuario de Estudios Atlánticos» n.º 8. Las Palmas, 1962.

⁴ MILLARES TORRES, A.: Opus cit. pág. 306.

⁵ CARRACEDO, J.C. y otros: «Canarias». Ed. Anaya pág. 127. Madrid, 1980.

⁶ BERGASA, O. y GONZALEZ VIEITEZ, A.: «Desarrollo y subdesarrollo en la economía canaria». Guadiana de Publicaciones. Madrid, 1967, pág. 17.

como refleja la próxima información, es una clara muestra de esa adversa coyuntura económica que atravesó el Archipiélago.

La importancia agrícola de Moya estuvo basada, fundamentalmente, en los cultivos de autosubsistencia y abastecimiento interior: trigo, cebada, centeno, papas, millo y frutales, aunque todos los cultivos para la exportación hayan tenido también especial importancia en el municipio por su situación desde la costa hasta la cumbre.

Si hacemos un análisis de los cultivos de Moya en 1805⁷ nos encontramos con unas 5.000 fanegadas puestas en explotación, de las cuales, en regadío había unas 3.500. La zona de la costa se dedicaba a trigo en su mayor parte, las de medianías, próximas al pueblo, a millo aterrando con judías y otras a trigo y las de cumbre a millo, cebada y centeno, dependiendo siempre de su calidad.

En las labores agrícolas se tenía muy en cuenta el barbecho y la alternancia de cultivos. Las tierras gozaban así de un alto rendimiento: de uno y medio a dos celemines de millo producían a 12 y 14 fanegas.

El sistema de tenencia más generalizado es el de arrendamiento pues las propiedades son generalmente de absentistas que residen en Las Palmas. Las tierras de las cumbres son las que se dan generalmente a medias mientras que las inmediatas al pueblo las cultivan directamente sus propietarios. El valor de las tierras oscilaba de la costa a la cumbre. En las primeras estaba en torno a los 400 a 1.000 pesos la fanegada mientras que las del pueblo quedaban entre 500 y 200 pesos.

La actividad industrial se reducía a 4 hornos de loza, dos molinos harineros de agua y tres hornos de cal.

La vida religiosa se desarrollaba entre una parroquia y dos ermitas, estando obligados a pagar diezmos y primicias todos los vecinos.

Los bosques estaban muy deteriorados desde aquella fecha, reduciéndose a parte de la antigua montaña de Doramas por las constantes talas para la construcción naval, casas, aperos...

3. Información de tipo geográfico

La zona costera de parte de los municipios de Moya y de Guía, en el tramo llamado Cuesta de Silva, ofrece unas posibilidades de estudio volcanológico considerables.

Hace aproximadamente unos diez millones de años, a consecuencia de erupciones violentas, se depositó en esta zona de Gran Canaria un tipo de material que ha sido denominado por los geólogos fonolítico. Todo él quedó cubierto posteriormente por lavas básicas procedentes de otras erupciones más recientes y menos violentas. Este material lávico cuando se solidificó dio lugar a las rocas basálticas que aparecen hoy

⁷ Estadística de Francisco Escolar y Serrano que en la actualidad se encuentra publicada gracias a la obra de recopilación de Germán Hernández Rodríguez.

en este paisaje como grandes bloques paralelepípedos o como rocas granudas (piroclastos) donde se forman fácilmente cavidades que luego el hombre ha agrandado para instalarse en ellas (cuevas del Cenobio de Valerón, por ejemplo).

En toda esta zona de la isla de Gran Canaria se han registrado erupciones recientes, pero siempre, anteriores a la aparición del hombre; esto ha hecho que se designe a esta parte de la isla con el nombre de Neo-Canaria⁸.

Esta costa norte está además expuesta permanentemente a los vientos dominantes que afectan al Archipiélago (vientos alisios)⁹. La marea agitada por estos vientos se vuelve violenta y muy activa, el oleaje incrementa de esta forma su poder de erosión. En parte, por este motivo, puede explicarse que la costa norte de Gran Canaria sea un verdadero acantilado y que nunca hayan podido instalarse en ella los puertos.

Algunos geólogos opinan que hace unos miles de años algunos movimientos de levantamiento de las tierras pudieron afectar a esta zona, siendo más importante su altura hoy, como murallón litoral. Las terrazas costeras que interrumpen la pendiente de este acantilado pueden ser restos de antiguas tierras sumergidas¹⁰. Otros, por el contrario, defienden que se trata de un proceso de avance de la costa por coladas que han ganado terreno al mar, constituyendo la típica zona de isla baja en el norte de Gran Canaria¹¹.

En este sector destaca también la red de barrancos que procediendo del corazón central de la isla vienen a desaguar en esta zona al igual que también lo hacen en otras costas del este, oeste y sur de Gran Canaria. Los más importantes por su longitud son: los de la Virgen y Moya. También tiene cierta importancia el de San Felipe y el de Gáldar. Los dos primeros son barrancos muy encajados y largos y los segundos forman unas cuencas de menor entidad.

Los barrancos cortan el relieve gracias a que las aguas de lluvia se han ido encajando con el paso del tiempo (muchísimo además en los posibles períodos pluviales que hipotéticamente afectaron a las islas durante las glaciaciones) y formando estas hendiduras. Cuando corren transportan con el agua gran cantidad de material que en ocasiones han depositado en la zona de la desembocadura y en otras han conducido hasta los fondos marinos.

Además del emergido murallón costero y de estos barrancos se observa en el paisaje alguna plataforma o pequeña zona llana al pie del acantilado, en la costa. Se han formado con el material que la lluvia, el agua de torrentes y el viento ha arrancado de las laderas montañosas, por ello se les llama a estas plataformas, de derrubios de ladera o piedemontes y adoptan con frecuencia la apariencia de pequeñas lomas o de conos de deyección.

En conclusión, se puede decir que desde el Cenobio de Valerón y en toda esta zona norte de Gran Canaria se comprueba en el paisaje cómo en la constitución de la tierra

⁸ BRAVO, T.: Op. cit. pág. 155 tomo II.

⁹ CARRACEDO, J.C.: Op. cit. Pág. 42 y 49.

¹⁰ BRAVO, T.: Op. cit., pág. 48, Tomo II.

¹¹ ARANA, V. y CARRACEDO, J.C.: «Los volcanes de las Islas Canarias». Ed. Rueda. Madrid, 1978. Pág. 80.

han actuado fuerzas constructivas (volcanismo) y agentes externos que han ido gestando un nuevo modelado (aguas corrientes, viento, mar...).

4. Información de tipo geobotánico

El bosque de Doramas, un hermoso bosque de laurisilva, se extendía hace unos cientos de años desde la villa de Moya hasta los Pinos de Gáldar y desde el Zumacal hasta los Lomos de Vegara y el barranquillo del Calabozo. De este bosque sólo quedan unos pocos restos de los que el más importante es el del barranco de Moya, el de los Tiles. Otros son los de las laderas de la montaña de Doramas y del barranco de la Virgen.

El bosque de Doramas procedía de una vegetación subtropical que se había instalado en el Archipiélago desde unos cuantos millones de años atrás. De esta vegetación sobrevivió aquella extensa formación de laurisilva gracias a las peculiares condiciones de la zona, con un clima considerablemente húmedo porque se encuentra afectado por los alisios (su inversión), lo que determina nieblas casi permanentes a lo largo del año y temperaturas poco contrastadas.

En las vertientes del norte de las islas, entre los 500 y los 1.300 metros de altitud, a favor de estas condiciones climáticas puede mantenerse un bosque exuberante, de hojas perennes y que busca, con preferencia, los lugares sombríos para desarrollarse. El bosque de laurisilva es además muy denso, sobre todo en la parte superior, donde se ramifican los árboles. En el subsuelo se encuentran helechos, líquenes, musgo y materia muerta. Entre las especies más frecuentes de este bosque están el laurel, el til, el barbusano, el acebiño, el palo blanco, el mocán, el acebuche...

A pesar de que las condiciones naturales fueron propicias y aún lo son hoy, para que se mantenga este tipo de formación vegetal, desde los siglos XV y XVI, desde que llegaron los castellanos y otros pueblos, la extensión original del bosque se ha ido reduciendo hasta convertirse en el bosquecillo que hoy contemplamos.

El mantenimiento de los ingenios de azúcar y las necesidades de construcción de casas y barcos hizo que se talaran gran cantidad de árboles. Otras veces se prendía fuego al bosque para ganar terreno para la puesta en cultivo y cuando esto sucedía ya no se regeneraba el bosque inicial. En la actualidad, a estos factores se ha sumado el de la apertura de numerosos pozos a lo largo del cauce del barranco. Con esto ha disminuido considerablemente el caudal del agua subterránea que mantenía el nivel de humedad que permitía el desarrollo de esta formación vegetal tupida. Este agua afloraba naturalmente en los numerosos y caudalosos manantiales o «nacientes», hoy reducidos a verdaderos hilos de agua. La consecuencia de todo esto es que numero-

Los árboles se están secando, que aparecen ya grandes claros y que en estas zonas no se reproducen los tiles, laureles, acebiños... sino zarzas, vinagreras... que forman lo que los agricultores llaman maleza. Estas plantas no captan la humedad de la forma en que lo hacen las de la laurisilva y, por ello, tampoco se produce un fenómeno de avanzada edafización. De esta manera, la acción erosiva del agua y del viento es mucho mayor, perdiéndose además la posibilidad de contar con espacios vegetales que purifiquen el medio ambiente, que ofrezcan la posibilidad de ocio a la población y que, sobre todo, mantengan los caudales subterráneos de agua, el más preciado recurso de Canarias¹².

Para salvar la degradación de estas formaciones vegetales el ICONA y el Cabildo Insular llevan a cabo una labor de conservación y cierta repoblación con selección de semillas, plantaciones... Pero, si esta labor no se acompaña de una protección a la superficie vegetal, que aún se mantiene, por parte de los excursionistas, esta labor fracasará.

Hasta el presente la construcción de una carretera, de un aparcamiento, la instalación frecuente de barbacoas y los desperdicios arrojados los domingos son los hechos que se oponen a esta política de protección y que ponen en peligro la conservación de una de las mejores riquezas con que podemos contar en nuestra tierra¹³.

C. La finalidad del cuaderno de trabajo para los alumnos

En el momento de la elaboración de este cuaderno de trabajo se intentó que quedaran contenidos los siguientes aspectos:

1. Mapas, croquis, dibujos... sobre los que trabajarán ordenadamente.
2. Preguntas y otras actividades, también seleccionadas y dispuestas de acuerdo con el itinerario propuesto.
3. Una explicación mínima y complementaria a las posibles explicaciones del profesor. Se pretende con ello dar una mera orientación sobre el tema a abordar en cada lugar de trabajo.

Por otra parte, las conclusiones e ideas más destacadas deben proceder de los propios alumnos, de sus opiniones, de sus respuestas a las preguntas formuladas, evitándose en todo momento el método expositivo que, con un programa tan apretado, sólo lograría aburrir al auditorio y hacerle perder el interés. Lo más importante es que cada enseñante dé la orientación que requiera el proceso de observación y aprendizaje en todo momento. Hay, sin embargo, actividades que objetivamente requieren un mayor detenimiento, esto sucede especialmente en los trabajos de cartografía y en aquellos otros que obligan a cierta reflexión.

¹² Una información muy completa acerca de la laurisilva puede hallarse en BRAMWELL, D. & Z.: «Flores silvestres de las Islas Canarias». Ed. Cabildo Insular de Gran Canaria. Las Palmas, 1967.

¹³ Estas afirmaciones eran válidas en la fecha en que realizamos este itinerario. En la actualidad ha variado la situación tras el cierre de los Tiles a los excursionistas.

Finalmente, a juicio del maestro, a partir de los resultados que muestran los cuadernos, se continuará la tarea en la clase, sobre todo respecto a objetivos generales de conocimiento (pretérita historia de la colonización y aprovechamiento de las tierras de Gran Canaria, el fenómeno volcánico y el modelado por efecto de la erosión...).

¹⁴ A efectos de una buena impresión no hemos reproducido el verdadero cuaderno de trabajo, en el que figuran los huecos convenientes a las actividades sugeridas.

D. Cuaderno de trabajo de los alumnos ¹⁴

I y II encuentros de trabajo

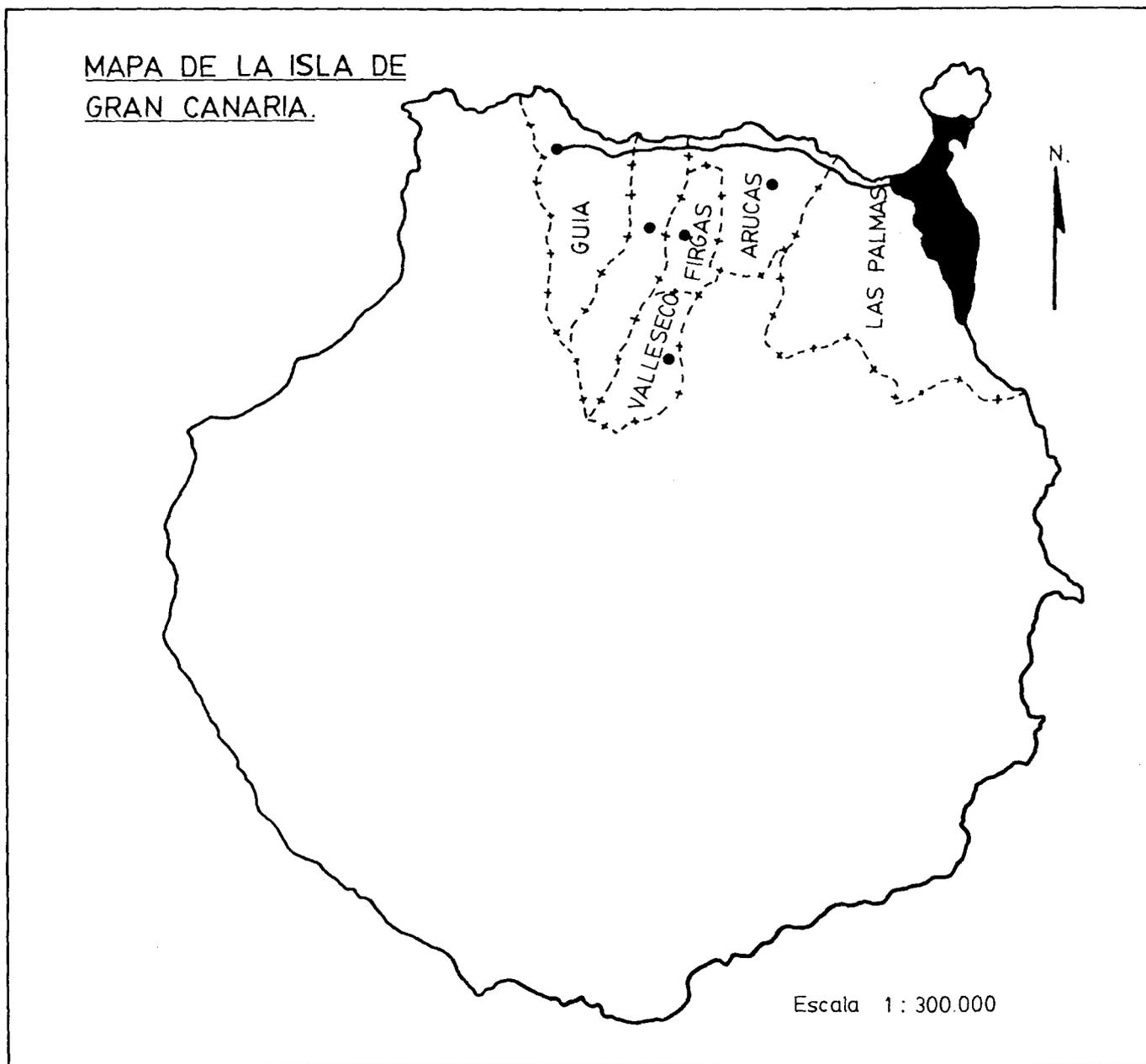
Información

El municipio de Moya situado al norte de la isla de Gran Canaria se extiende entre dos encajados barrancos desde la costa hasta el centro mismo de la isla, en la zona de cumbres. La palabra Moya es de origen castellano y la villa se creó en el siglo XVI. El territorio del actual municipio fue repartido entre los conquistadores y repobladores que vinieron hasta aquí. La actividad predominante ha sido siempre la agricultura. Los cultivos más apreciados han sido sucesivamente: la caña de azúcar, la vid, la cochinilla y el plátano además de los frutales, cereales, papas y hortalizas, que han servido como sustento básico a la población. En la actualidad se aprecia un estancamiento en el aumento de la población del municipio y también en sus actividades. Viven en Moya unas 7.500 personas.

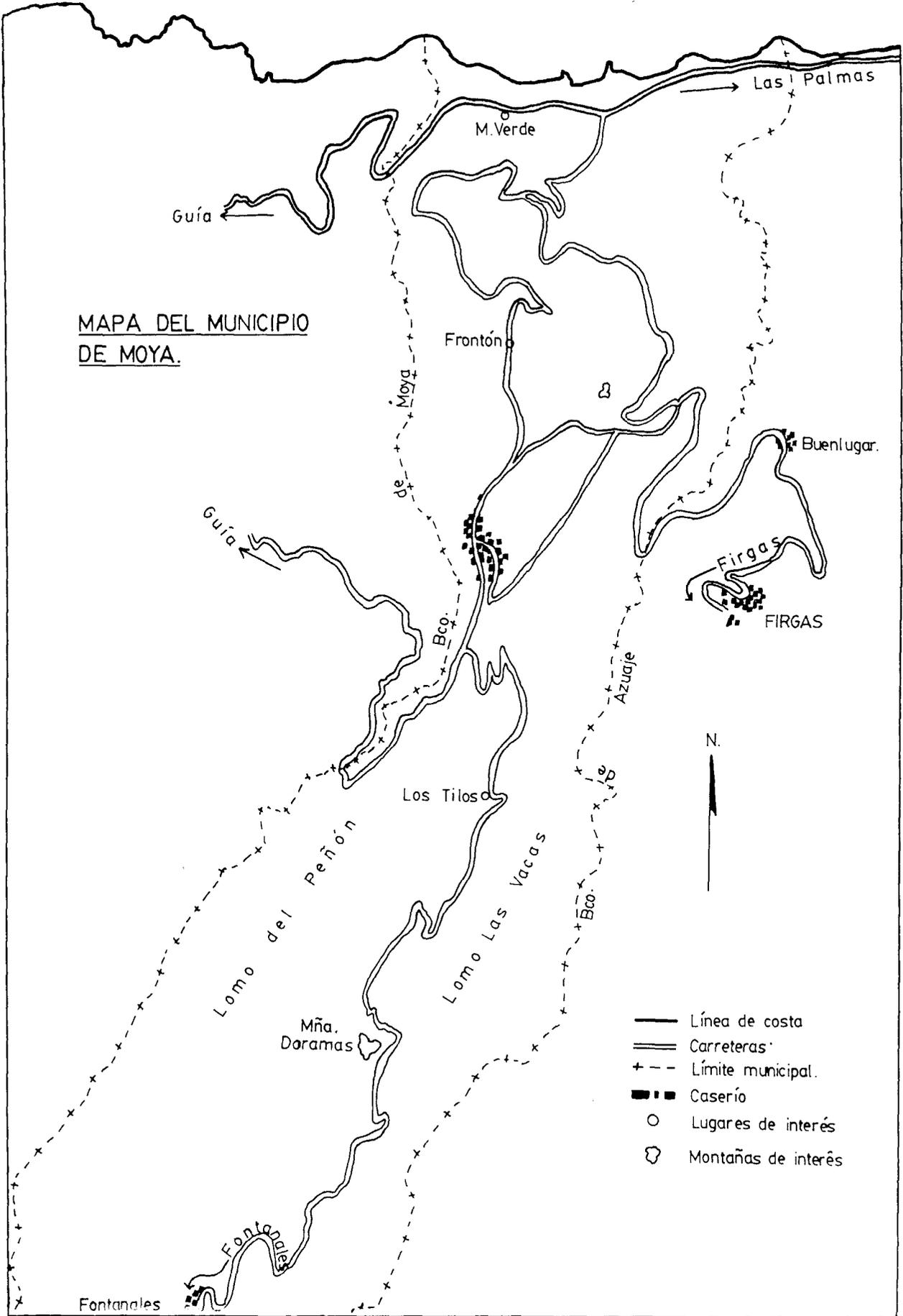
I encuentro de trabajo

Actividades

1. Sitúa el núcleo de Moya en los mapas. Trata también de localizar en el segundo mapa el lugar de emplazamiento del Colegio.
2. Coloca los puntos cardinales en los dos mapas.
3. Expresa la dirección del itinerario de la excursión que vamos a realizar, indicando en color y mediante flechas la línea de ruta.
4. Los dos mapas son bastante diferentes ¿sabrías decir por qué? Explícalo a continuación.



MAPA DEL MUNICIPIO DE MOYA.



II encuentro de trabajo

Actividades

1. Del espacio que contemplas ¿cuál es el espacio natural y cuál ha sido transformado por obra del hombre? Exprésalo a continuación.
2. ¿Por qué crees que eligieron los vecinos un lugar tan accidentado para construir sus viviendas (núcleo del municipio)? Señala una o dos de las siguientes respuestas.
 - Porque desde allí veían mejor las tierras de los alrededores.
 - Porque el lugar es poco ventoso, está abrigado.
 - Porque las mejores tierras debían aprovecharlas para cultivar y como las del actual núcleo no servían para ello había que destinarlas a otros fines.
 - Porque no había cuevas.
3. Dibuja los campos de cultivo de los terrenos más próximos; trata de representar mediante signos lo que está plantado. Sigue el mismo tipo de representación que ofrece el dibujo de los cultivos escalonados en una pendiente del terreno.
4. ¿Trabaja tu padre en el campo? Desde aquí pueden verse algunos campos abandonados ¿por qué será?
¿Se fabrican muchas casas nuevas en el pueblo? Trata de enumerar aquí las que tú recuerdas.
Todas las respuestas que has dado tienen relación. Trata de encontrarla a continuación.
5. Ya, por último, trata de pensar en algo importante de la historia de Moya. ¿Cómo te la imaginas en tiempos de tus abuelos, o anteriormente? Dibuja alguna escena de esa vida hace ya muchos años.

III encuentro de trabajo

Actividades

1. En el gráfico de la hoja siguiente está representado el aprovechamiento agrícola del municipio (los cultivos que se obtienen) en una pendiente del terreno que iría desde la zona que anteriormente visitamos hasta la costa. Si recuerdas lo que hemos ido viendo por el camino te darás cuenta de que los cultivos que allí figuran se han ido escalonando de esa forma. Ahora, en la hoja, trata de representar el cultivo que falta en las terrazas de la zona más baja, en el sector de la costa que ahora estamos viendo.

Colócale un signo en la leyenda y su nombre correspondiente.
¿Por qué serán diferentes los muros de estos cultivos?
Idea una respuesta.

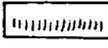
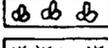
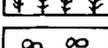
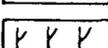
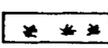
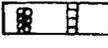
IV encuentro de trabajo

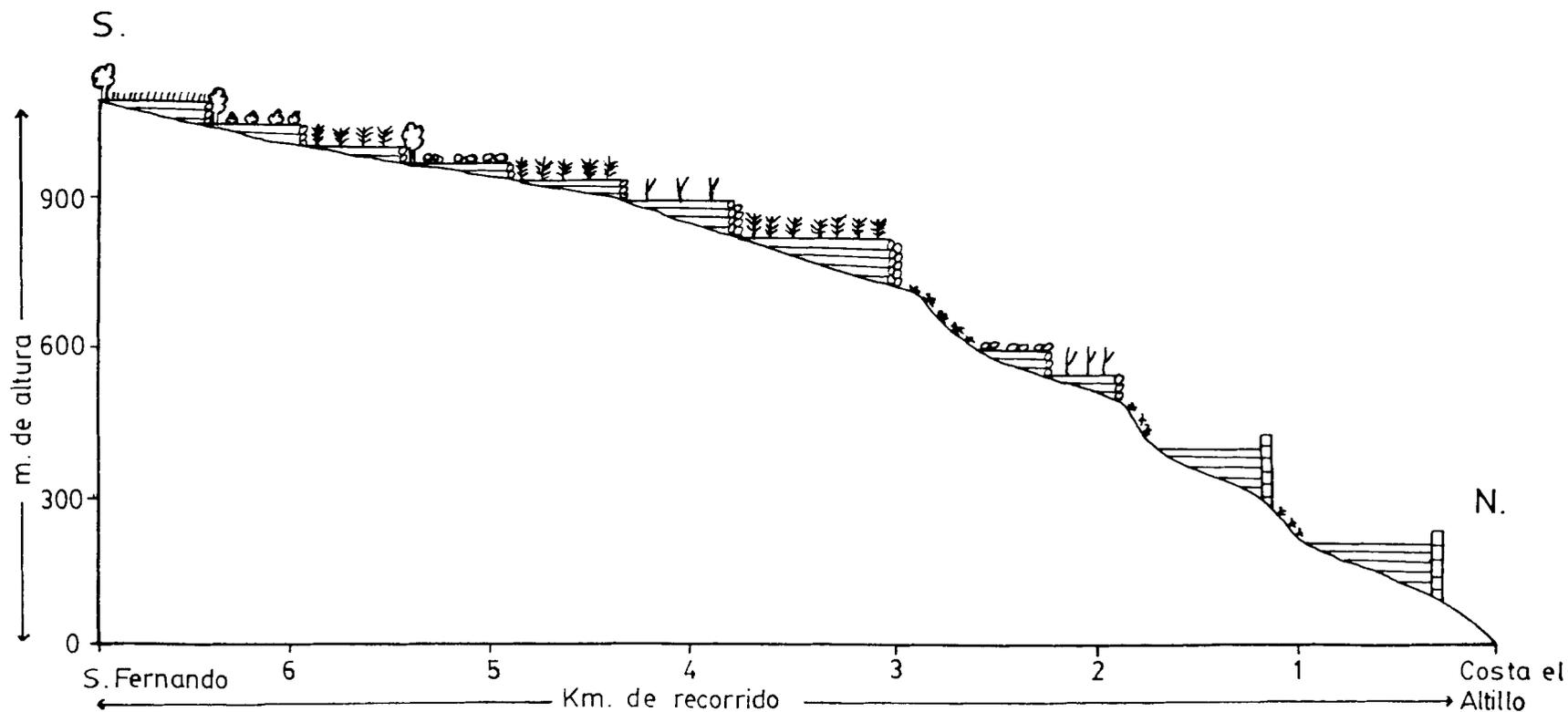
Información

El terreno de la zona norte de la isla de Gran Canaria es como todo el Archipiélago de origen volcánico. El material que predomina procede de erupciones poco violentas que permitieron la salida de grandes coladas de lava que se solidificaron en forma de grandes bloques paralelepípedos (basaltos) y en rocas de forma granuda (piroclastos). Todo este relieve queda cortado por una red de barrancos entre los que destacan los de la Virgen y Moya. La formación del barranco se debe a que las aguas de lluvia se han ido encajando en el relieve y llevándose parte de éste. El mar de toda esta parte es muy violento y agitado porque los vientos soplan en dirección norte-sur.

Los aborígenes canarios que vivieron en toda esta zona eran un pueblo evolucionado que se dedicaba a la agricultura, ganadería y recogida de moluscos. Vivían en casas de grandes piedras y cuidaban con mucho celo el producto de las cosechas (los granos y la miel) en unos graneros colectivos de cuevas tapiadas que cuidaba un guardián y que eran de gran importancia ya que aseguraban la alimentación de todos ellos durante el invierno (cuando las plantas aún no han dado el fruto).

APROVECHAMIENTO AGRICOLA DEL MUNICIPIO DE MOYA.

-  Frutales
-  Cereales de sereales : trigo
-  Hortaliza : coles, lechugas. . .
-  Millo
-  Papas
-  Caña de azúcar
-  Matorral : piteras ,vinagreras, . . .
-  Muros para construir terrazas para el cultivo

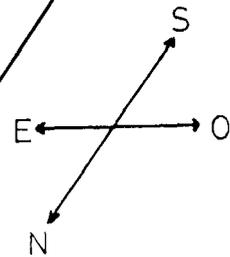
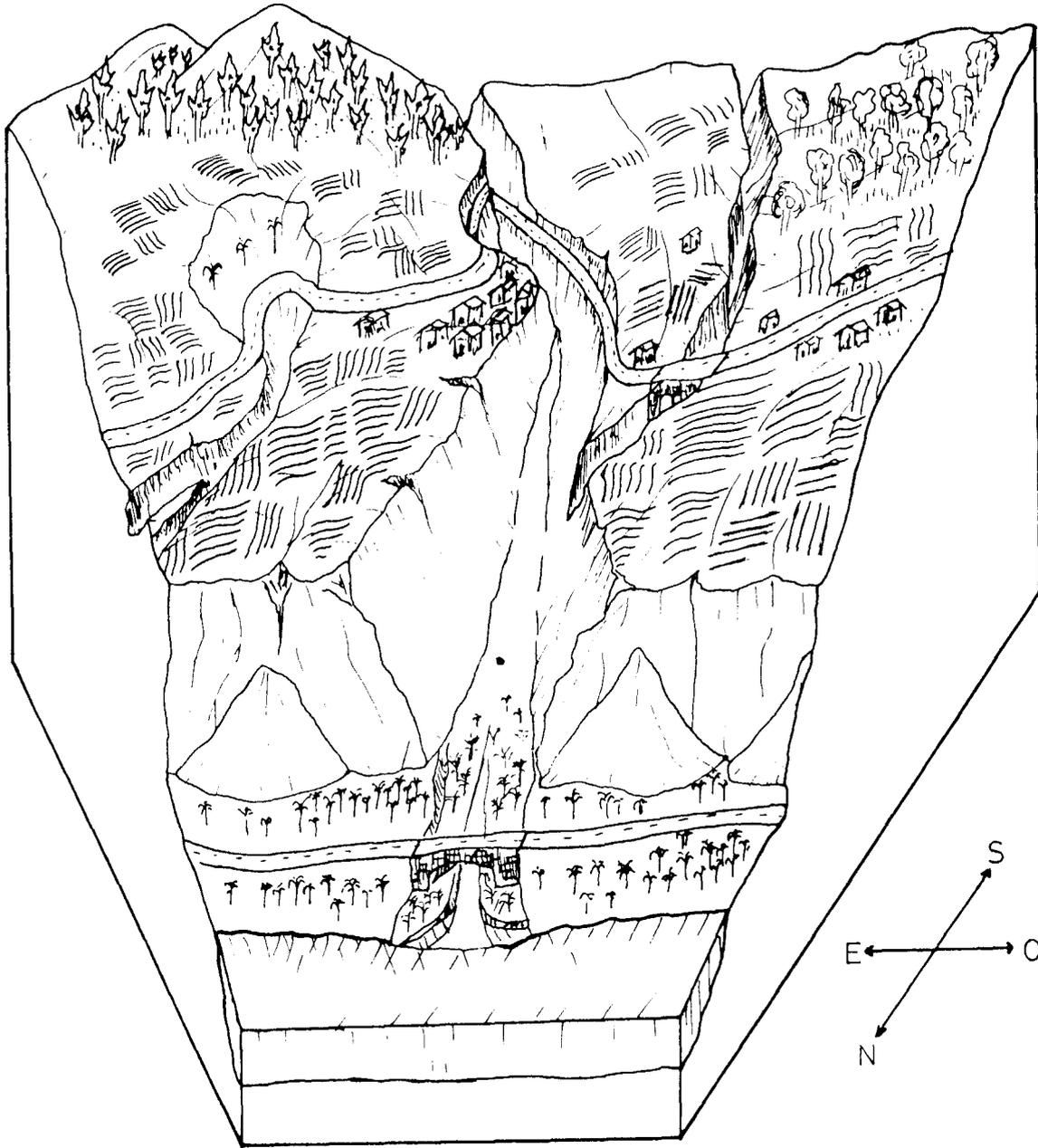


IV encuentro de trabajo

Actividades

1. Cuenta el número aproximado de cuevas que estás viendo.
 2. Busca alguna incisión o dibujo en alguna y represéntalo a continuación.
 3. Si hubieran vivido aquí los aborígenes ¿cómo se habrían instalado en las cuevas? ¿Por qué las acompañarán esos signos que antes representaste? ¿Qué es una pintadera?
 4. Reconstruye mediante un dibujo el conjunto que formaría este lugar. Añade, si lo deseas, la figura del guardián cuidando este enorme granero.
 5. Las rocas de estas cuevas están muy desgastadas y son muy porosas ¿Son todas las de esta zona iguales?
 6. Dibuja la forma de las rocas. Busca dos muestras y llévatelas como recuerdo.
 7. El relieve de esta zona es:
 - Llano.
 - Amesetado.
 - Abrupto.
- ¿Tiene esto alguna relación con la forma de la carretera? ¿Por qué es tan estrecha y empinada en esta parte de la isla?
8. Colorea en el dibujo los barrancos, el mar, los lugares de poblamiento: manzanas de viviendas o viviendas aisladas y los distintos signos que representan la vegetación y los cultivos. ¿Qué observas en la parte inferior del dibujo? ¿Cómo describirías el relieve que se representa y qué partes distinguirías en él?

ESQEMA SINTESIS DEL SECTOR DE MOYA (GRAN CANARIA)



Fayal - brezal



Cultivos de plataneras



Eucaliptos y restos de laurisilva



Poblamiento



Cultivos de medianias



Carretera

Elaborado por A.Hansen Machín

V encuentro de trabajo

Información

El bosque de Doramas tenía hace unos cientos de años una gran extensión. De aquél sólo queda una parte de la que la más importante es la de los Tiles. En esta zona, un clima húmedo con nieblas casi permanentes permite el desarrollo de este bosque exuberante.

Las especies más frecuentes son el til, el laurel, el barbusano, el acebiño...

Con el paso del tiempo el hombre ha ido talando el bosque y éste ha ido retrocediendo. Los árboles no han podido reproducirse al ritmo que los han ido cortando para emplear su madera en la construcción de barcos, de casas... Por eso cada vez es menor su extensión y esto es muy perjudicial si tenemos en cuenta que los bosques acumulan humedad y la transmiten al suelo. La reducción del bosque va acompañada de la progresiva sequedad de las fuentes que manaban en él.

El cuidado y la conservación del bosque son muy importantes además para toda la población canaria porque al ser escasos hay que mantenerlos para que purifiquen el ambiente en unas islas con mucha población para su territorio.

Para salvar este bosque el ICONA y el Cabildo Insular seleccionan semillas de los árboles y tratan de replantar partes ya desaparecidas del bosque original.

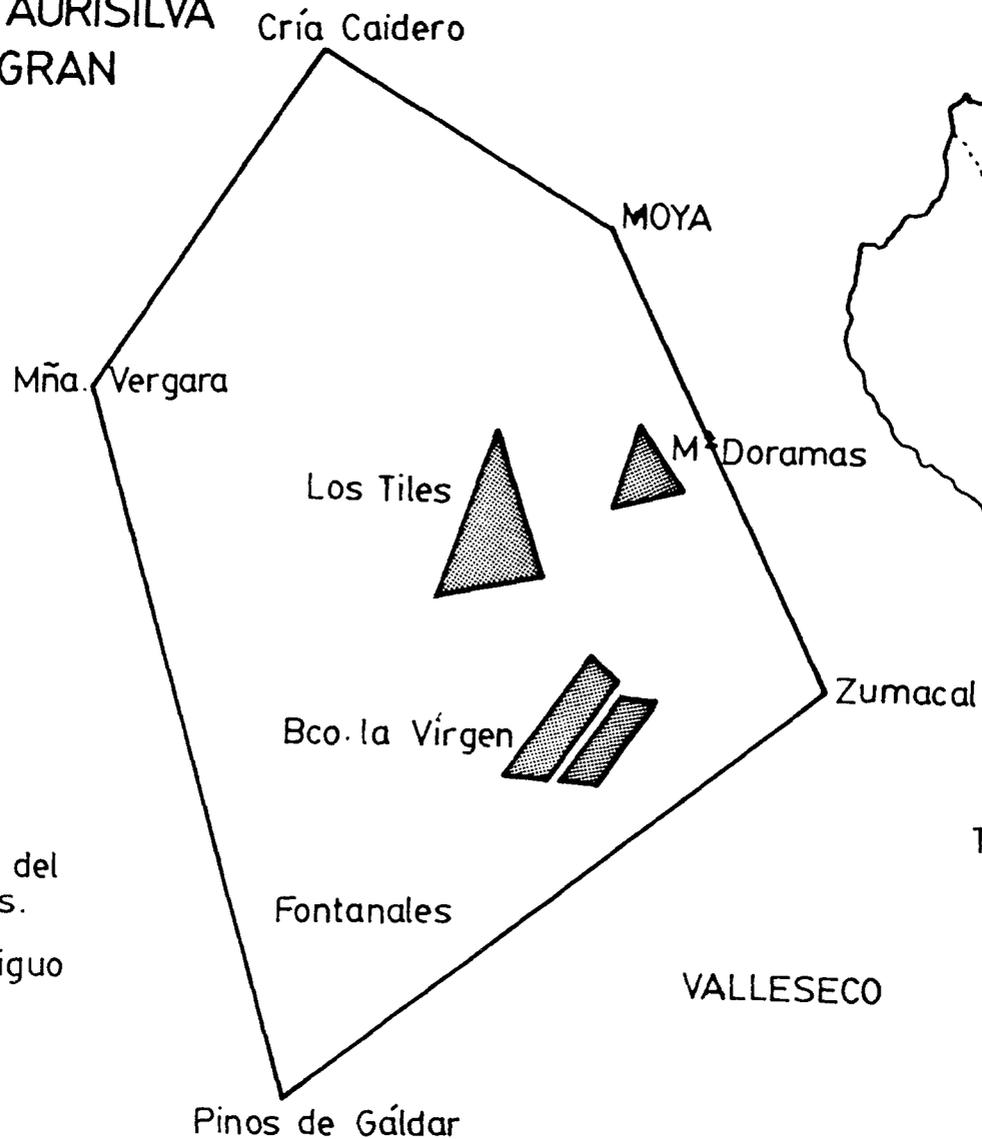
Todos debemos contribuir a esta labor no arrojando basuras, no arrancando los brotes tiernos de los árboles y evitando el peligro de incendio.

V encuentro de trabajo

Actividades

1. Colorea en el mapa del antiguo bosque de Doramas el lugar que ocupan los Tiles, donde ahora nos encontramos.

EL BOSQUE DE LAURISILVA
EN LA ISLA DE GRAN
CANARIA.



-  Extensión inicial del bosque Doramas.
-  Reducto del antiguo bosque.



Bibliografía

- ARAÑA, V. y CARRACEDO, J.C.: *Los volcanes de las islas Canarias*. Ed. Rueda. Madrid, 1978.
- BENEJAM, P.: «El pensamiento geográfico y la didáctica de la geografía en la E.G.B.», en *Cuadernos de Pedagogía* n.º 45, pp. 14-17.
- BERGASA, O. y GONZÁLEZ VIEITEZ, A.: *Desarrollo y subdesarrollo en la economía canaria*. Guadiana de Publicaciones. Madrid, 1967.
- BRAMWELL, D. & Z.: *Flores silvestres de las Islas Canarias*. Ed. Cabildo Insular de Gran Canaria. Las Palmas, 1967.
- BRAVO, T.: *Geografía de Canarias*. Ed. Goya. Sta. Cruz de Tenerife, 1954.
- CARRACEDO, J.C. y otros: *Canarias*. Ed. Anaya. Madrid, 1980.
- FUSTE, M.: «Diferencias antropogeográficas en las poblaciones de Gran Canaria» en *Anuario de Estudios Atlánticos*, 8. 1962.
- GUITIAN, C., NADAL, I., GUERRA DE LA TORRE, E. y NAVARRO, B.: «Reconocimiento integral del medio geográfico» en *Reforma de la Escuela* n.º 15, 1980.
- HERNÁNDEZ RODRIGUEZ, G.: Estadística de Francisco Escolar y Serrano. En prensa.
- MILLARES TORRES, A.: *Historia General de las Islas Canarias*. EDIRCA. Las Palmas, 1974.
- MIR, M. y TERRADAS, J.: «Itinerarios de la naturaleza. Límites y posibilidades» en *Cuadernos de Pedagogía* n.º 91 y 92, pp. 9-12, 1982.
- TERRADAS, J.: *Ecología y educación ambiental*. Ed. Omega, 1979.

2. Tras aquellos árboles hay una bolsa de basura que dejaron los excursionistas del domingo pasado, tráela y tírala a la papelera.

3. Siéntate bajo un árbol de la espesura y observa lo húmedo que quedan los pantalones cuando te levantas. ¿Por qué será?

4. ¿Por qué crees que se hacen campañas para que la gente vaya a plantar pinos a las cumbres de Gran Canaria?

5. Sitúate en un punto del bosque alejado de los compañeros. Cierra los ojos tratando de identificar durante unos minutos todos los sonidos reconocibles. Enuméralos a continuación.

6. Recoge distintas hojas para pegarlas en un cuaderno y colocarles el nombre como recuerdo de los diferentes árboles que forman este bosque.