

Apuntes sobre didáctica de la geografía

Luis Pérez Marrero

Este trabajo pretende aportar una serie de ideas que consideramos de interés para la didáctica de la Geografía, surgidos en base a la experiencia de varios años de docencia como profesor de la materia en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E.G.B. de Las Palmas, fruto no sólo del trabajo personal, sino también de las riquísimas aportaciones de los sucesivos colectivos de alumnos, pues sin su colaboración y esfuerzo nada de cuanto exponemos a continuación hubiese sido posible.

Objetivos

Empezaremos por detallar los objetivos que consideramos necesarios, a la hora de conseguir el fin último de una enseñanza integrada en el contexto social y por tanto más útil, más activa, y, en una palabra, que ayude al alumno en el camino de una realización personal fecunda. Debemos insistir, pues, en los problemas que se le plantean al hombre en la actualidad: ¿Qué habría que hacer para utilizar eficazmente los recursos potenciales del globo, para conseguir mejorar las condiciones de vida de aquéllos que lo necesitan?; de esta manera contribuiremos a inculcar a los jóvenes la solidaridad y la comprensión internacional¹.

La renovación pedagógica de la Geografía, al igual que la de las otras materias, gira en torno a dos presupuestos básicos: El reciclaje de los contenidos y la introducción de métodos didácticos activos y de investigación, pues cuando los contenidos determinan exclusivamente la enseñanza ésta se convierte en inoperante y rutinaria, tendiendo a desacreditarse. Nos planteamos en nuestra tarea primeramente: «lograr un conocimiento actualizado de la disciplina geográfica». Como nos dice PILAR BENEJAM NO sería correcto enseñar lo que ya ha caducado, o como opina el psicó-

¹) Cfr. págs. 5-25 del «Método para la enseñanza de la Geografía» de la UNESCO.

Condiciones en que se desarrollo

Fue impuesto, es decir, que no nació de una propuesta de los alumnos, sino que fue el maestro quien los indujo a llevarlo a cabo, como ejercicio de colaboración; se les dijo claramente que no iba a tener repercusión en las notas.

Debemos tener en cuenta que antes no habían realizado experiencias de este tipo, en la que interviene de una manera importante, la aplicación del razonamiento, cosa que según su profesor les ofrecía dificultad.

Realización del Ejercicio en sí

Consta de dos partes, una primera en la que se presentan una serie de hechos relacionados con la Industria del hierro y del acero, y su evolución histórica, de la cual se hacen una serie de preguntas para determinar su comprensión.

La segunda constituye el Ejercicio de Localización propiamente dicho. En el que el niño de 13 años ante una simulación de un caso real, tiene que decidir la ubicación de los centros siderúrgicos, de acuerdo con los lugares donde se sitúa la materia prima o la mano de obra, en tres fechas concretas: 1828, 1880 y 1973 (véase ejemplos, Anexo: A-1 y A-2).

En este caso los alumnos han entendido el texto bien, puesto que cuatro de las siete preguntas han sido contestadas correctamente por la gran mayoría, son las tres últimas las que ofrecieron mayor dificultad, quizás debido a la extensión de la prueba, que les hace más difícil la comprensión, observamos como el nivel de acierto baja progresivamente, sin tener en cuenta la dificultad, puesto que la 6ª ofrece aún mayor inconveniente que la 7ª, creemos pues que haya sido consecuencia del cansancio.

Localización

En la del año 1828 analizando en principio únicamente los logros en las contestaciones, podríamos catalogarlo de bueno, dio 17 positivas sobre 25.

Al examinar las respuestas hemos valorado: por un lado la ubicación correcta o no, y de otro las razones que justifican la elección, calibrando en este último caso tanto la lógica de éstos, como su complejidad, en cuanto a la coordinación de las variables que se introducen en el planteamiento del problema.

Teniendo en cuenta lo anterior, consideramos que el 50% de los alumnos asimilaban las condiciones y decidieron acertadamente la implantación idónea de la acería. El nivel de complejidad del primero se determina por dos variables: carbón y hierro, se puede decir que en este caso se encuentran reunidos en un mismo lugar (A).

En la segunda localización son tres las variables: carbón, hierro y mercados (ciudades) y además se ven implicados cuatro lugares (D = hierro, A = carbón-mercado, B y C = mercados). En este segundo vemos también 17 respuestas acertadas, lo que indica una buena comprensión del problema, aunque dado el mayor nivel de complejidad, encuentran una dificultad superior para expresar los razonamientos que conlleva su contenido.

La de 1973, resultó demasiado ardua para los niños pues 15 de ellos no contestan. Los obstáculos están determinados por las siguientes variables: carbón, hierros, mercados nacionales, mercados extranjeros, e importación de materias primas. Encontrándose implicadas cinco localidades.

Rectificaciones al ejercicio

Creemos que se debe hacer una redacción más precisa de los términos en que se plantea además de una elaboración más detallada del croquis de situación, en el sentido de concretar lo más posible el espacio en que se sitúa la simulación. Una vez desaparecidas estas ambigüedades, el niño tiene facilitada la relación de la parte gráfica con la formulación escrita de los problemas.

En cuanto a los aspectos sociales que parecen sugerirse en el ejercicio referente a 1973, la perspectiva de procurar asentamientos industriales que eviten lanzar gran número de obreros al paro, nuestra opinión al respecto, es la de que para que, efectivamente la persona que lo realice tenga en cuenta con seriedad esta opción, es necesaria una forma de expresión que haga mayor hincapié en ello. Recomendamos a su vez, que en caso de que se intente llevar esta experiencia a algún centro escolar, se les porponga esta situación, sólo si el nivel de aciertos en las anteriores es absolutamente mayoritario, pues el grado de dificultad es creciente.

Parece obvio que una acería no es un establecimiento muy frecuente en Canarias, por lo que sería conveniente que se les presentasen problemas confeccionados en base a nuestra realidad; no se puede olvidar tampoco, que estos ejercicios de localización son propios de la Geografía Teórica, que es básicamente abstracta, amén de que sería incorrecto en esta edad el no potenciar adecuadamente la

capacidad de generalización, que corresponde al grado de evolución de los infantes en esa etapa de su desarrollo.

Otra de las experiencias llevadas a cabo es la relativa a la importancia del dibujo para el niño. Sintetizaremos a continuación alguna de las características que consideramos interesantes.

Experiencia de análisis del dibujo infantil

Realizado en el Colegio Público de Bañaderos.
Curso 3º B.

Condiciones en que se realizó

Esta prueba se llevó a cabo en dos días, el lunes 17 y el miércoles 19 de Enero de 1983. El número de alumnos que efectuaron el primer compromiso consistente en dibujar libremente la clase fue de 29, mientras que el segundo dibujo del plano del aula, lo ejecutaron 31, cifra que se corresponde con el total de dicho curso. Por razones de espacio nos limitaremos aquí exclusivamente a reproducir las condiciones y características del primero, obviando por completo el segundo.

Se les dijo a los niños que dibujaran la clase como ellos quisieran, preguntando alguno si dibujaba también el colegio o una clase cualquiera. Se volvió a insistir que dibujasen tercero B y lo que ellos estaban viendo y no lo que imaginaban.

En la hora anterior a la aplicación de la prueba habían tenido clase de naturaleza. El tema era los huesos y su función. Había en clase un esqueleto tamaño de un hombre y otro muñeco pequeño para el estudio de los músculos, que distraían la atención, y que algunos niños se empeñaban en reproducir como algo preferente. Incluso uno de ellos lo dibujaba sin prestar atención al ejercicio previsto. Durante 45 minutos estuvieron realizándolo; alguno terminó muy pronto, en 6 ó 7 minutos y otros rebasaron los 45.

Hubo chicos que al entregarlo preguntaban se lo habían hecho bien y si era de agrado del profesor, otros se empeñaban en ocultarlo debajo de los demás. Al finalizar un grupo numeroso estaba alrededor de nosotros comentando la edad que tenían y presumiendo de ser mayor que...

Contexto socio-educativo

La mayoría de los alumnos presentaban un fuerte retraso en el aprendizaje, sin duda consecuencia de una serie de factores que pasaremos a enumerar:

- Han pasado por esta clase tres profesores distintos.
- Hay varios niños con más edad de la que corresponde al nivel; de 10, de 11 y hasta de 13 años.
- La procedencia social de la mayoría es de familia de trabajadores dedicada preferentemente al sector servicios.
- Al menos el 25% presentaban problemas afectivos: hiperactividad, mutismo, asociables, complejos de inferioridad.

Resultados

Al examinar con detenimiento los dibujos se comprueban las inadaptaciones mencionadas; en unos se han exagerado las partes del cuerpo humano, por ejemplo la cabeza del maestro, en otros todo lo contrario, pues se ha producido su reducción.

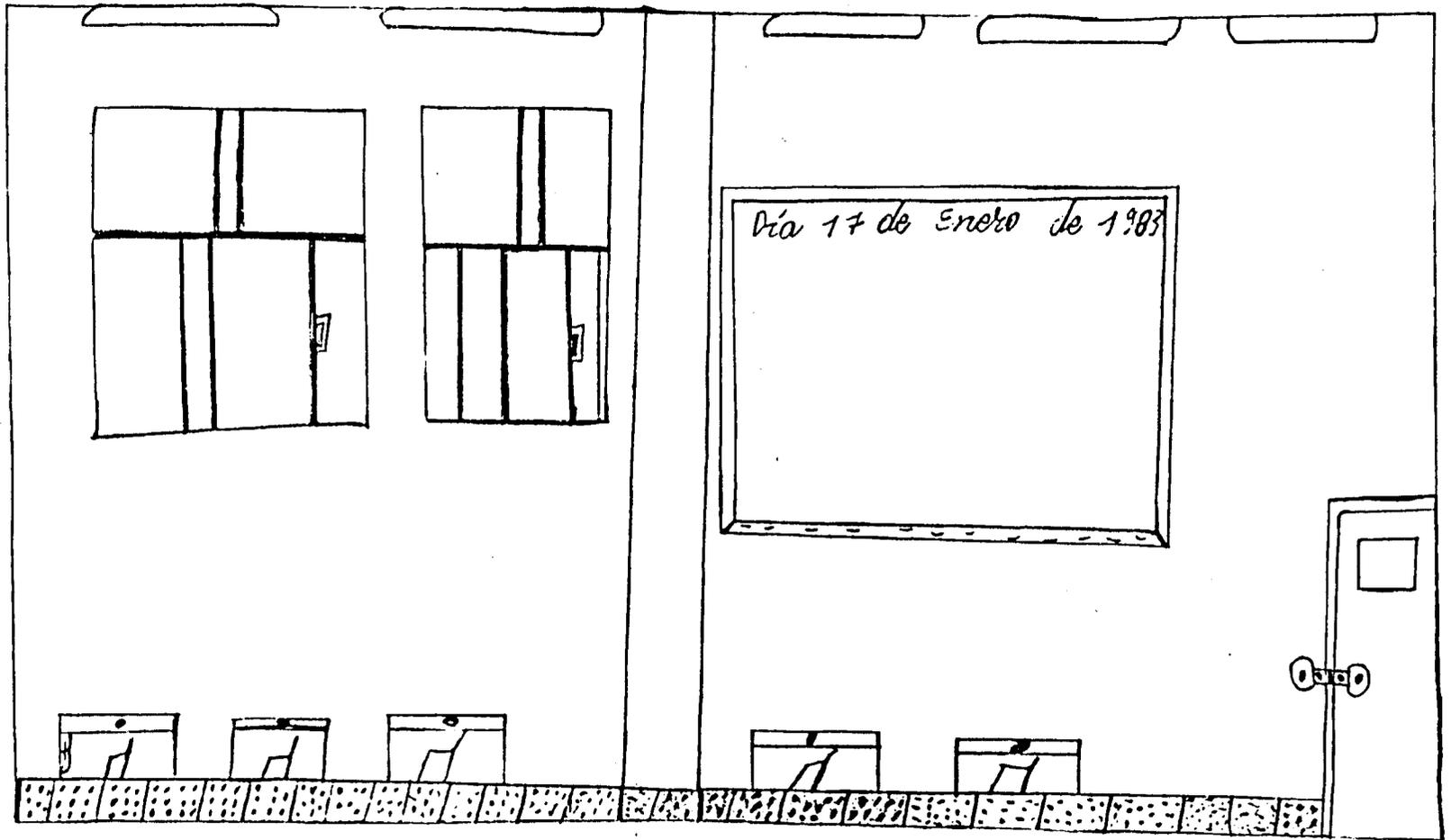
A ellos se añaden aquellos en que se aprecian elementos fantásticos, como árboles, sol avión. Lo que unido a la exageración en puertas y ventanas, como se puede comprobar en la (figura 1), en la que además se denota la desproporción en la concepción de la manecilla de la puerta, que nos revela Marcos en su diseño del aula. En la misma dirección hay que entender los múltiples pupitres colocados fuera del Colegio. Todo ello revela que una parte de los niños se encuentra agobiado entre las paredes de la clase, ansiando la salida al exterior.

Algunos elementos como la pizarra y el maestro se repiten a menudo; constatando una visión unidireccional de la educación, en la que los niños juegan el papel de meros receptores.

Por último se denotan problemas de socialización (algunas sólo dibujan compañeras de su mismo sexo y a la maestra; a su vez prolifera la imagen de clases vacías sin ningún alumno). No nos extenderemos en más comentarios sobre el particular, pues creemos que estos datos son de por sí lo suficientemente elocuentes.

El dibujo constituye el principal medio de expresión para los niños hasta la edad de los 11-12 años, por eso para cualquier maestro, independientemente de la asignatura que imparta, es imprescindible el estudiarlo porque revelan en buena medi-

Fig. 1



13 años

da la evolución mental del niño; asimismo, cara a la enseñanza de la Geografía y en vistas a adecuar los contenidos a las facultades de los niños, es necesario entender cual es su capacidad de localización y representación del espacio.

Otras actividades

A parte de los ejercicios ya apuntados, hemos intentado desarrollar otras líneas de trabajo; de ellas nos refiriremos en primer lugar a un aspecto manual. Se trata en concreto de la construcción de una estación meteorológica, que se ha confeccionado siguiendo las instrucciones pertinentes de la UNESCO⁶. Son aparatos de coste económico, para aquellas escuelas que no dispongan de suficientes fondos, y que permiten realizar una serie de mediciones empíricas que nos facilitaran una enseñanza más adecuada de la climatología.

Por su posible interés adjuntamos varios croquis de la estación perteneciente a la Granja agrícola experimental del Cabildo Insular de Gran Canaria, en la autovía de Bañaderos (figura 2). Estos fueron realizados por los alumnos, en el transcurso de una visita efectuada en el curso anterior. El trabajo de campo, es una actividad que consideramos imprescindible para comprender la función, la naturaleza y las características básicas de cualquier hecho geográfico; la visita a dicho centro se enmarca dentro de un programa más amplio que incluye recorridos de tipo urbano y asistencias a lugares de interés económico y ecológico para Canarias (Jardín Botánico, Centro de Tecnología pesquera de Taliarte).

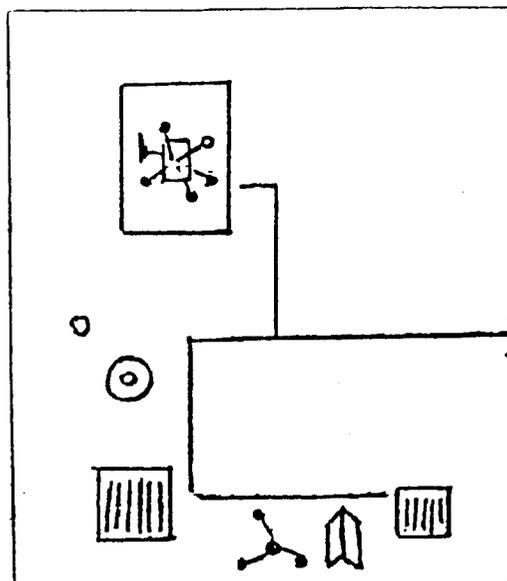
Conclusiones

A modo de síntesis final nos interesa destacar, en este camino en el que estamos trabajando, un aspecto que para nosotros es de gran importancia que los alumnos de 2º de Magisterio se ponen ya en contacto con los niños, y experimentan los modelos que se proponen en clase, lo cual tiene varios aspectos positivos:

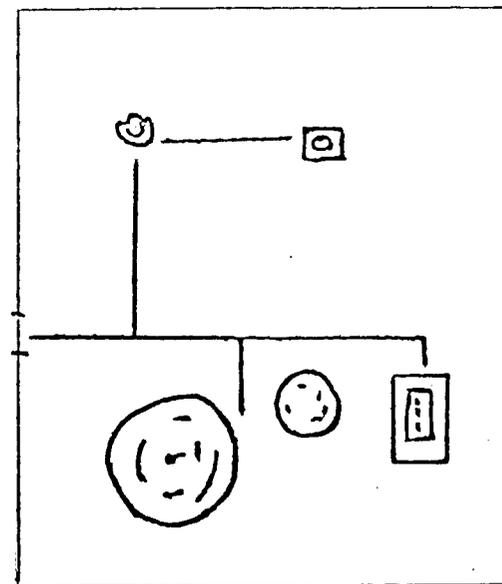
- A) Los alumnos toman contacto con la realidad existente en la escuela, adquiriendo un conocimiento objetivo de la misma, de sus posibilidades y dificultades.

⁶) Según: «Nuevo manual de la UNESCO para la enseñanza de las ciencias», págs.: 239 - 244. Barcelona, 1978.

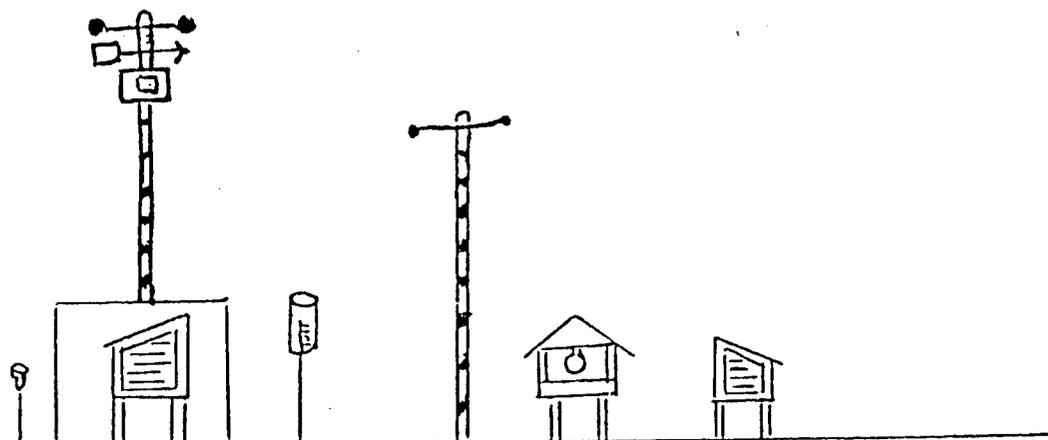
Fig. 2
Vista aérea de la estación metereológica



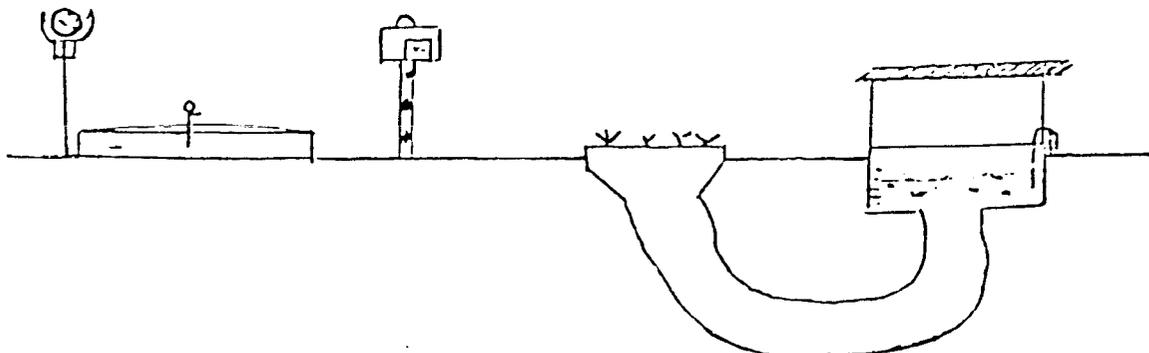
Sección B



Sección A



Vista lateral de la sección B

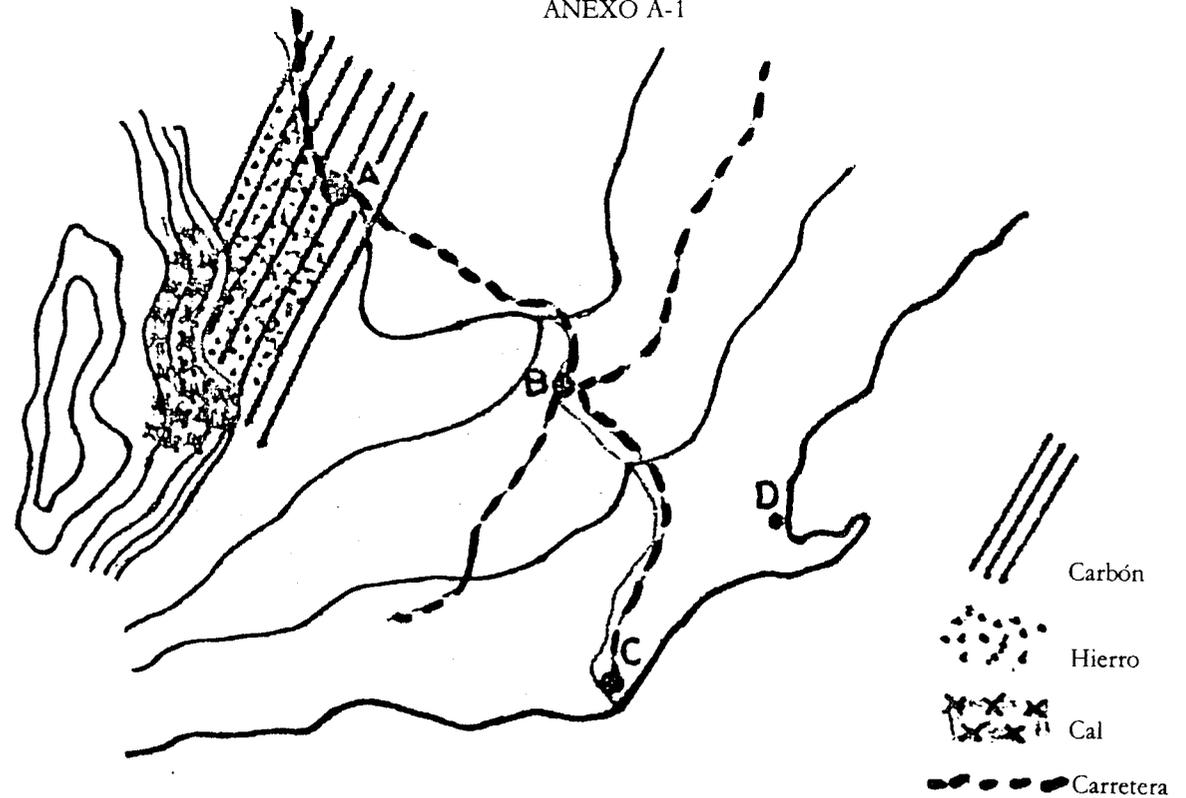


Vista lateral de la sección A.

- B) Los ejercicios que se proponen en la escuela de Formación del Profesorado de E.G.B., son estudiados sobre el terreno; se lleva a la práctica aquello que se propone en el aula, lo cual tiene un doble interés:
- 1) Que la Escuela no es un lugar donde se proponen sólo teorías sino que, lo que se estudia tiene una posibilidad de aplicación real.
 - 2) Los resultados de estas experiencias modifican en lo necesario nuestro planteamiento, por lo que hacen la asignatura más viva.

Por último, otro aspecto a reseñar, es que esta tarea se hace siempre en colaboración con los maestros, teniendo en cuenta su criterio sobre la forma en que se debe desarrollar. Nos interesa sobre todo, como garantía de que no se perturba la marcha normal de los estudios de los niños, y porque refuerza la fiabilidad de los datos obtenidos.

Hemos expuesto tres experiencias de distinto significado cuya valoración no nos corresponde hacer a nosotros, quedando esta para el lector y para el maestro. Si podemos decir que por nuestra parte, ha constituido un gran esfuerzo en busca de una enseñanza menos teórica y más ligada a los intereses del niño, a la vez que creativa, grupal y participativa.



Año 1828

Considerad que sois el Consejo de Administración de una empresa que debe construir un alto horno en esta zona. Podéis elegir entre los lugares A, B, C y D. En todos ellos disponéis de:

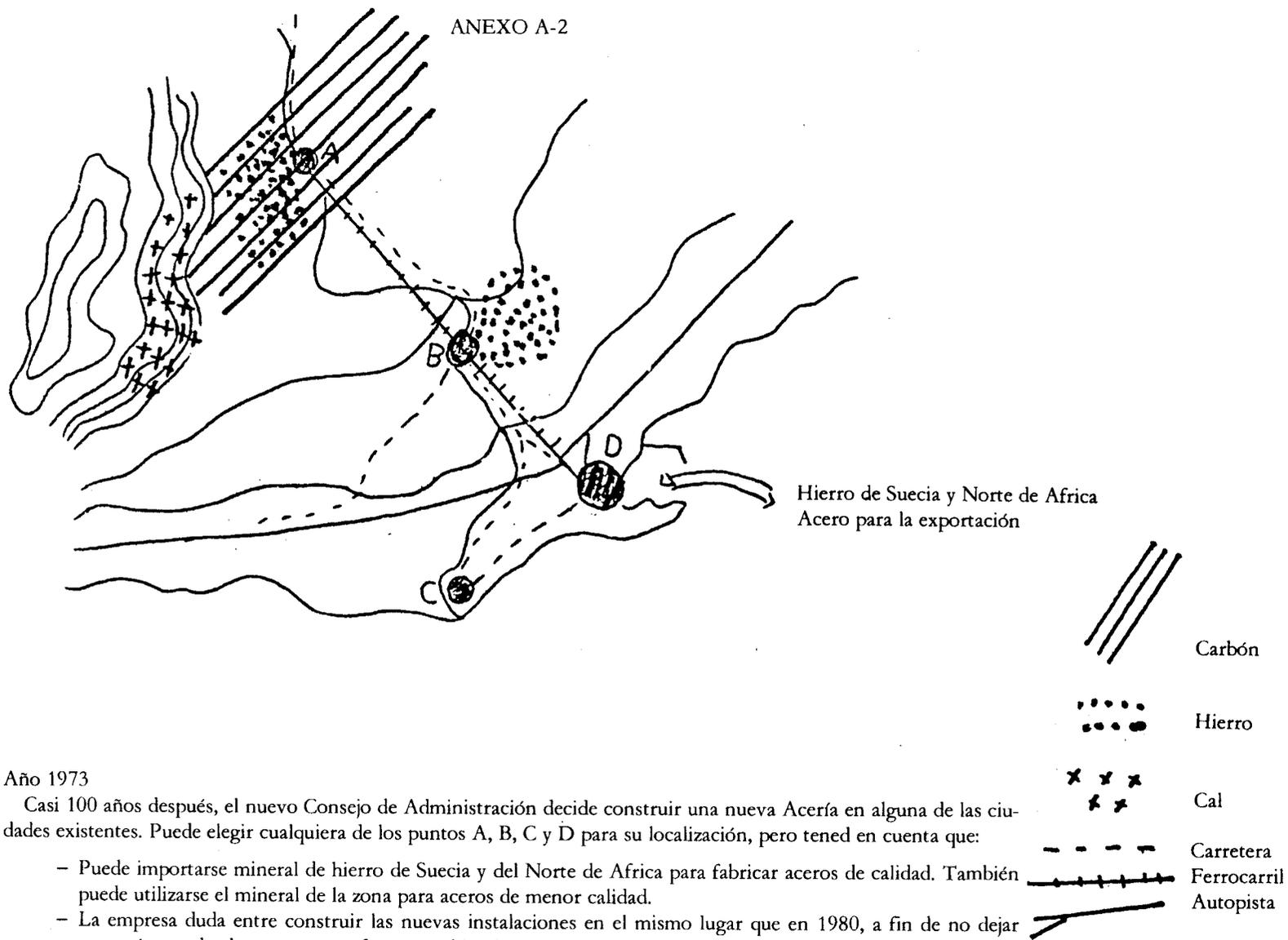
- terrenos adecuados para la construcción,
- agua abundante para los procesos de fabricación.
- La mano de obra disponible es proporcional al tamaño de la ciudad.

Después de deliberar y consultar todas las posibilidades

¿Qué lugar escogeríais?

Razones que justifican tu elección.

ANEXO A-2



Año 1973

Casi 100 años después, el nuevo Consejo de Administración decide construir una nueva Acería en alguna de las ciudades existentes. Puede elegir cualquiera de los puntos A, B, C y D para su localización, pero tened en cuenta que:

- Puede importarse mineral de hierro de Suecia y del Norte de Africa para fabricar aceros de calidad. También puede utilizarse el mineral de la zona para aceros de menor calidad.
- La empresa duda entre construir las nuevas instalaciones en el mismo lugar que en 1980, a fin de no dejar gran número de obreros en paro forzoso, o bien instalar la nueva fábrica en un lugar más conveniente.