

TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN: *España frente al Islam: De Mahoma a Ben Laden*

AUTOR: César Vidal

FECHA: 2004

LUGAR DE EDICIÓN: Madrid

EDITORIAL: La Esfera de los Libros

IDIOMA: Español

NÚMERO DE PÁGINAS: 573

AUTORA DE LA RECENSIÓN: García Cabrera, Ángela

Éste es un libro de máxima actualidad que cubre un amplio *spectrum* de intereses que van desde lo académico a lo sociológico-histórico, pasando por lo educacional y político en relación con un pasado y un presente de España que satisfacen de este modo, desde mi punto de vista, a todo lector interesado en estos temas, pertenezca al mundo académico, al empresarial o al ciudadano “de a pie”. El Islam implica un gran desafío para España relacionado con temas de tanta trascendencia como la inmigración, el terrorismo o las periódicas reivindicaciones marroquíes sobre ciudades españolas. Consecuente, resulta “aconsejable la lectura de este libro que permite conocer, sin los corsés de lo políticamente correcto, la esencia del Islam, su relación histórica real con nuestro país y los retos que hoy plantea” (Vidal, 2004, contraportada, último párrafo). Por estas razones, y, a pesar de sus 573 páginas, es un libro que una vez abierto es difícil dejarlo hasta terminarlo, fruto de su rabiosa actualidad, brillantez, exquisito rigor científico acompañado de un excelente estilo literario que hace que su lectura sea profundamente interesante al igual que fluida.

El objetivo principal del libro es poner de manifiesto que, contrariamente a los mitos que tradicionalmente se han venido creyendo acerca de una convivencia pacífica de las tres religiones durante la invasión islámica, en lo que respecta a España y al Islam, históricamente hablando, dichas relaciones entre estos dos entes han estado caracterizadas por marcada tensión salpicada de guerras y de violencia. En palabras del autor “en el siglo VIII, la invasión de España aniquiló la cultura más floreciente de Occidente y sometió a la mayor parte de la población española a una ciudadanía de segunda clase, a la esclavitud o al exilio. Durante los siglos siguientes, la península Ibérica fue escenario de una enconada lucha de liberación nacional que enfrentó a un norte deseoso de reconstruir la unidad perdida con unos ocupantes musulmanes incapaces de crear un orden político estable y sostenidos por sucesivas invasiones norteafricanas” (Vidal, 2004, contraportada, primer párrafo).

Esta obra está estructurada en tres partes, además del prólogo, el apéndice documental, la bibliografía, el índice onomástico y una serie de mapas históricos que ayudan a ubicar eventos concretos descritos en la obra. En *la Primera Parte* titulada *El enemigo derrotado*, encontramos los siguientes capítulos: Capítulo I: El nacimiento del Islam; Capítulo II: El alma del Islam; Capítulo III: España ante el Islam; Capítulo IV: El Islam ataca a España; Capítulo V: El emirato independiente y la rebelión de los españoles; Capítulo VI: España resiste al emirato independiente; Capítulo VII: La amenaza califal; Capítulo VIII: El final del califato y los reinos de taifa; Capítulo IX: La amenaza del terrorismo islámico: antes y después del 11 de septiembre; Capítulo X: La lucha contra los invasores norteafricanos: los almohades; Capítulo XI: El asalto al valle del Guadalquivir; Capítulo XII: La lucha contra los invasores norteafricanos: la batalla del estrecho, y Capítulo XIII: La guerra de Granada y el final de la Reconquista.

En la *Segunda Parte* titulada *El enemigo amenazante*, podremos encontrar los capítulos que a continuación exponemos: Capítulo I: El salto del Estrecho; Capítulo II: Berberiscos y turcos; Capítulo III: La guerra de las Alpujarras; Capítulo IV: Lepanto, la gran confrontación, y, Capítulo V: Los primeros Borbones y la lucha contra el Islam. Y, finalmente, en la *Tercera Parte* titulada *El enemigo reivindicativo*, veremos reflejados los siguientes capítulos: Capítulo I: La defensa de las plazas españolas; Capítulo II: La guerra del Rif (I): de los antecedentes al desastre de Annual; Capítulo III: La guerra del Rif (II): de Annual al final de la República del Rif; Capítulo IV: El protectorado entre la paz y la independencia; Capítulo V: La agresión marroquí (I): La guerra de Ifni; Capítulo VI: La agresión marroquí (II): la invasión del Sahara; Capítulo VII: La agresión marroquí (III): de Canarias a Perejil pasando por Ceuta y Melilla; Capítulo VIII: La guerra contra Iraq (I): la guerra del Golfo; Capítulo IX: La amenaza del terrorismo islámico: antes y después del 11 de septiembre; Capítulo X: La guerra contra Iraq (II): el derrocamiento de Saddam Hussein, y, Capítulo XI: Peligros del presente, peligros del porvenir.

Añadir, para más detalle e información, que cada uno de los treinta capítulos integrados en las respectivas tres partes arriba enunciadas, comprenden una media de entre dos y seis sub-capítulos que van desgranando minuciosa y amenamente cada uno de los enunciados de sus respectivos capítulos englobados en sus respectivas partes. Todo ello provee al lector de una lectura singularmente interesante, amena y no menos actualizada.

César Vidal es doctor en Historia, Teología y Filosofía y licenciado en Derecho. Ha enseñado en distintas universidades de Europa y América y es miembro de prestigiosas entidades académicas, entre las que se cuentan la *Society of Oriental Research* o el *Oriental Institute of Chicago*. Autor de ochenta y seis libros, ha sido traducido a una docena de lenguas, entre ellas el ruso, el polaco y el georgiano.

Galardonado por su labor en defensa de los derechos humanos, sus obras más recientes incluyen: *Las brigadas internacionales (1998)*, *Diccionario histórico del cristianismo (1999)*, *Breve historia global del siglo XX (1999)*, *El legado del cristianismo en la cultura occidental, (2000)* y *El Holocausto (2004)*.

TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN: *¿Qué es la inmigración?*

AUTOR: Carlos Giménez Romero

FECHA: 2003

LUGAR DE EDICIÓN: Barcelona

EDITORIAL: RBA Libros

IDIOMA: Español

NÚMERO DE PÁGINAS: 187

AUTORA DE LA RECENSIÓN: García Cabrera, Ángela

El objetivo de esta obra socio-antropológica es estudiar en profundidad “lo que no se ve” de la inmigración. El Siglo XXI tiene como reto el conjugar inmigración e integración de “olas de inmigrantes” que miran al “Norte de todos los Sures” –al primer mundo– como la panacea a todos sus males, arriesgando para ello hasta su propia vida. Nunca antes en la historia de la humanidad se había vivido con la intensidad y la conflictividad que vivimos hoy el problema tan global como humano de la inmigración.

La obra está estructura en nueve temas, además de la introducción, un anexo estadístico, un glosario, la bibliografía y enlaces de interés en Internet. En el primer tema el autor analiza el tema de “la naturaleza de las migraciones” comentando sus características más generales de globalidad y, más concretamente su procedencia de países ubicados al “Sur de todos los Nortes” –en los países en desarrollo del planeta como son, mayoritariamente, África, algunos países de América latina y algunos del continente asiático. De este primer tema surgen reflexiones tales como: El que las migraciones son (a) “una clave en la historia de la humanidad y expresión de la incesante movilidad humana”; (b) “Un producto de los cambios y, a su vez, un factor de cambio social”; y (c) “Un reto multidimensional y complejo, así como una gran oportunidad”.

En el segundo tema se abordan: “las causas y los motivos de las migraciones” comentando el autor que se basan en la combinación de dos factores: los de expulsión (*factor push*) y los de atracción (*factor pull*), los cuales, desde la teoría de la modernización, provocan este determinado flujo migratorio. Y como reflexiones a tener en cuenta, como síntesis de este tema, las siguientes: (a) las migraciones son una realidad causada por un conjunto complejo de circunstancias y factores; (b) son las migraciones una de las manifestaciones más claras de las disparidades existentes en el mundo; y (c) son también un conjunto de decisiones explicables también por la motivación, voluntad y carácter emprendedor de sus protagonistas.

El tema tercero –“efectos y cambios en las dos orillas”– intenta conocer y evaluar los efectos de la inmigración en relación con la calidad de vida de las mujeres y hombres que emigran y también en relación con la actitud de quienes les ven llegar y quedarse, y para las políticas públicas de inmigración, dado que las migraciones internacionales laborales varían según épocas, lugares y tipos de migración. En cuanto a sintetizar vía reflexión lo que este capítulo tercero encierra comentar que: (a) las migraciones contribuyen a la creación de riqueza mediante el trabajo; (b) que las migraciones suponen una especial contribución al desarrollo económico y socio-cultural del país receptor y; (c) también, las migraciones suponen una contribución al desarrollo económico y socio-cultural de los respectivos países de origen.

“Integración social y políticas de inmigración” es el tema que el autor analiza en el cuarto capítulo en el que establece, de entrada que “...la integración es un aspecto crucial para las personas de origen extranjero (afectados o beneficiados), para los autóctonos (de quienes depende más que nadie) y para las administraciones (cuyo papel es decisivo)”. Por integración se entiende el que ello no implica que las personas de origen extranjero pierdan o vean alterada profundamente su identidad y cultura propias. Se comenta en este capítulo los tres modelos de políticas migratorias más conocidos como son: (a) el *británico* con acento en la “igualdad de derechos y en la antidiscriminación”, también denominado modelo “multiculturalista y comunitarista”; el (b) modelo *francés*, o modelo “republicano”; y (c) el *alemán* o de “trabajadores invitados” fundamentado en la estancia temporal. Como síntesis a este tema, las siguientes reflexiones: (a) las migraciones son un reto que tiene que ver con la cohesión e integración social; (b) las migraciones suponen el nacimiento de un nuevo escenario del conflicto social y; (c) las migraciones son un espacio sociopolítico de relación o encuentro entre sujetos sociojurídicos diferenciados.

En el tema quinto –“Inmigración y mercado laboral”– el autor describe cómo la integración de los inmigrantes nos implica a todos y cómo las ubicaciones laborales preferentes de éstos, tanto en la Unión Europea como en España se hallan en el servicio doméstico, la agricultura, la construcción, la hostelería y la restauración, así como otros servicios tales como la limpieza y el cuidado de personas mayores. Toda una disertación por parte del autor en qué significa esa inserción laboral, su problemática y sus aportaciones tanto en relación con el inmigrante como en relación con el país de acogida. ¿Qué reflexiones sugiere este tema? Las siguientes: (a) el que las migraciones son, primordialmente, un fenómeno cuya lógica básica es económica y laboral y; (b) las migraciones suponen un proceso de inserción laboral a través del cual se configura un nuevo componente de la mano de obra.

En el sexto tema se aborda “La cuestión de la legalidad”, principio clave que ha marcado históricamente al inmigrante extranjero y su proceso de incorporación en la que se puede encontrar, bien con una situación abierta y generosa, o cerrada y restrictiva, según las coyunturas políticas y económicas del sistema migratorio del que se trate en cada país. Sintetizando este capítulo que encierra uno de los grandes escollos con el que se encuentra un inmigrante, el autor propone las siguientes reflexiones: (a) las migraciones internacionales son un proceso de incorporación de no nacionales venidos de muchos lugares del planeta; (b) las migraciones es un fenómeno sociológico marcado por las fronteras: nacionales y supranacionales y; (c) las migraciones son un espacio sociopolítico de relación o encuentro entre sujetos sociojurídicos diferenciados.

“Familias, género y generaciones” es el título del tema séptimo en el que el autor se centra para comentar que “la inmigración es también una intensa experiencia personal, familiar y comunitaria”. Denso y fuerte es este tema por su dimensión humana, familiar y comunitaria. Una síntesis del mismo nos llevará a hacernos las siguientes reflexiones: (a) las migraciones internacionales encierran una realidad con dimensiones no sólo macro estructurales (países, flujos, leyes) sino micro estructurales (redes, comunidades, familias, individuos), estando ambas relacionadas entre sí; (b) las migraciones internacionales son una intensa experiencia personal, familiar y comunitaria y; (c) las migraciones se convierten en un cambio en las relaciones intergeneracionales y de género.

En octavo lugar nos encontramos con el tema: “El Estado de bienestar y los nuevos ciudadanos” que encierra, entre otras cosas, desde el punto de vista de Giménez Romero tres conjuntos de interrogantes: (a) la inmigración supone la emergencia de un nuevo sujeto en el Estado de Bienestar de las sociedades receptoras; (b) los inmigrantes no sólo son usuarios, también son contribuyentes y; (c) adaptar el Estado de Bienestar y, en general, los sistemas públicos para poder atender bien a estos nuevos ciudadanos. Entre ellos, los programas educativos, los de servicios sociales y otros que puedan estar a la altura de las necesidades de estos nuevos “usuarios” y nuevos “contribuyentes”. Como síntesis, la siguiente, que nos ayudará a reflexionar acerca de estos dos puntos: (a) las migraciones internacionales conllevan la aparición de un nuevo sujeto en el Estado de Bienestar de la sociedad que acoge y; (b) las migraciones internacionales tienen como consecuencia un factor de crecimiento de las afiliaciones a la Seguridad Social.

En el tema noveno, el autor hace un análisis evolutivo del proceso migratorio que va desde las consideraciones de tipo “racista” a la consideración más noble de la “interculturalidad”. Esta discusión encierra el hablar de cómo la creciente presencia de inmigrantes en nuestro país ha hecho que los temas de racismo y xenofobia, del multiculturalismo y la interculturalidad sean ya temas recurrentes y cotidianos, incluso polémicos y especialmente sensibles para la opinión pública en

nuestro país; tema este de especial interés dada su gran trascendencia social. Sintéticamente, tras la lectura de este capítulo el autor nos invita a reflexionar teniendo en cuenta estos tres puntos: (a) las migraciones son un generador de nueva diversificación sociocultural; (b) las migraciones nos brindan materia prima para la xenofobia y el nuevo racismo y; (c) las migraciones son fuente de solidaridad contemporánea.

Es un libro escrito con brillantez y al mismo tiempo gran sencillez. Es un texto que invita a la reflexión, es provocador, incisivo y retante al alcance de todos, tanto del mundo académico como el de “a pie”. De él se aprende muchísimo, sobre todo a tener claro un concepto: la inmigración ha venido y seguirá arribando a nuestras costas o en nuestros aeropuertos para quedarse entre nosotros. Tanto a ellos como a nosotros nos interesa entendernos y respetarnos cara a una siempre mejor convivencia en “buena ciudadanía” con lo de ventajas para el progreso personal, social, político y económico de un país y sus ciudadanos que ello comporta. Las claves de cómo hacerlo las encontraremos en esta gran obra de Giménez Romero.

Carlos Jiménez Romero es profesor titular de Antropología Social en la Universidad Autónoma de Madrid y, desde 1989, director del Programa “Migración y Multiculturalidad”. Combina teoría y aplicación en temáticas de interculturalidad. Sus estudios han venido abordando la inmigración en la agricultura, la diversidad en la escuela, situación sociosanitaria, barrios multiculturales, segunda generación y menores no acompañados. Es autor, coautor y editor de numerosos libros y artículos, como *Inmigrantes extranjeros en Madrid*, *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad* (con Graciela Malgesini) y *Guía de Interculturalidad*, entre otros.

TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN: *La inmigración explicada a mi hija*

AUTOR: Sami Naïr

FECHA: 2001

LUGAR DE EDICIÓN: Barcelona

EDITORIAL: Plaza y Janés

IDIOMA: Español

NÚMERO DE PÁGINAS: 159

AUTORA DE LA RECENSIÓN: García Cabrera, Ángela

Este libro, *La inmigración explicada a mi hija*, del conocido catedrático de ciencias políticas en París y eurodiputado por Francia, Sami Naïr, es toda una lección en la línea de “un mundo de mestizaje cultural y de razas que ningún muro ni ninguna ley podrá frustrar”. Es un libro que presenta un profundo análisis socio-geo-político de un tema de toda actualidad –la inmigración– cuya única solución sensata y racional, desde el punto de vista de su autor, y de acuerdo con los principios del mundo occidental, es la “integración”.

La obra está estructura en quince temas: (I) lo que significa “emigrar”; (II) palabras que nacen...; (III) generaciones; (IV) España, país de inmigración; (V) el fantasma de la “marea humana”; (VI) memoria; (VII) racismo; (VIII) la ley de extranjería; (IX) convertirse en ciudadano; (X) una nueva religión europea; (XI) ¿existe un modelo europeo?; (XII) la inmigración y la solidaridad; (XIII) ¿pronto nuevos millardos de seres humanos?; (XIV) el sistema universal de protección de los Derechos Humanos y, (XV) Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social.

Son muchas las consideraciones que el autor hace en cada uno de estos temas y que invitan no sólo a la reflexión sino también a la acción desde cada ángulo en que el lector esté ubicado. Son consideraciones que “abren las carnes” por su crudeza y su realismo: “... la política de inmigración debe... tener en cuenta la sociedad de acogida. Es más, hay que imaginar una manera nueva y original de organizar la inmigración con los países de origen a fin de que éstos conserven, en su territorio, a los trabajadores más valiosos para su desarrollo”.

Es un libro que brinda la oportunidad tanto al mundo de la academia, especialistas en las ciencias sociales –sociología, historia, psicología social, economía, etc.– y otros campos del saber al igual que para todo ciudadano de “a pie” de comprender los grandes temas de nuestro tiempo así como adentrarse en los grandes interrogantes que todo ser humano experimentamos.

Sami Naïr es actualmente catedrático de ciencias políticas en París y eurodiputado por Francia. Es también colaborador habitual en la prensa, incluido el diario español El País. Entre sus obras más recientes se encuentran “Une politique de civilisation” (con Edgar Morin, Arléa, París, 1997); “El peaje de la vida” (con Juan Goytisolo, El País/Aguliar, Madrid 2000); “El imperio frente a la diversidad del mundo”, (Random House, 2003) y “Las heridas abiertas” (Suma de Letras, Madrid, 2002). Desde estas páginas lo recomendamos de forma especial.

TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN: *Diccionario de Sociología*

AUTOR: Octavio Uña Juárez y Alfredo Hernández Sánchez (dir.)

FECHA: 2004

LUGAR DE EDICIÓN: Madrid

EDITORIAL: ESIC

IDIOMA: Español

NÚMERO DE PÁGINAS: 1957

AUTOR DE LA RECENSIÓN: Peligero Escudero, Fernando L. y Romero
Navarro, Fermín

En los tiempos en que vivimos, en los que predomina la cultura de la imagen sobre la cultura del libro, es un acontecimiento inusitado, pero de gran relevancia, la aparición de obras como el *Diccionario de Sociología* reseñado. Internet y el material informático (en especial, los discos compactos) van supliendo poco a poco, pero cada día con mayor eficacia el papel.

No obstante, la publicación de esta obra ha sido sumamente oportuna. La aparición cada día más frecuente de términos sociológicos en la prensa diaria, en las revistas periódicas de gran tirada y en los medios orales de comunicación hace que sea sumamente útil para el gran público. Tener a la mano un diccionario que proporcione el significado de aquellos términos desconocidos es sumamente provechoso.

Pero el destino natural de la obra es el ámbito académico-institucional. La “explosión universitaria” de los últimos decenios, en los que se han creado un gran número de universidades, ha traído consigo un aumento extraordinario del número total de universitarios. El aumento de nivel de vida también ha proporcionado un aumento espectacular del porcentaje de estudiantes universitarios. Con la creación de nuevas universidades han surgido estudios sociológicos por doquier, los cuales han ganado no sólo en extensión sino también en especialización. En estas circunstancias, es seguro que el libro que comentamos se convertirá pronto en una obra de consulta necesaria para los investigadores, profesores y estudiantes de las ciencias sociales por su utilidad para la conservación, transmisión y construcción del conocimiento sociológico del presente y del futuro.

A pesar de las grandes dificultades que encierra la publicación de una obra de estas características, Octavio Uña Juárez y Alfredo Hernández Sánchez con el apoyo de la Universidad Rey Juan Carlos y de la Editorial ESIC se encargaron de la ardua tarea de su dirección. En su haber hay que contabilizar el hecho de haber sabido concitar el interés de más de doscientos autores procedentes de casi todas

las universidades españolas y de múltiples centros de investigación, lo cual no es nada fácil. Su discreción, diplomacia y buen tacto lo han permitido.

El haber hecho participar en este proyecto común a científicos de diversas orientaciones y tendencias ha sido un acierto indiscutible. Así, el contenido del libro no queda anclado en una visión tradicionalista y rancia de la sociología, sino que aporta la frescura y la riqueza de las nuevas teorías. En él, están representadas todas las escuelas y tendencias de sociología del presente como también los nuevos discursos y lenguajes sociológicos.

Los mil setecientos términos contenidos en las mil seiscientas cincuenta y siete páginas de que consta aseguran un amplio tratamiento de todos los conceptos relevantes de las ciencias sociales. Frente a la fugacidad del material informático, esta obra constituye un depósito sólido para el futuro del saber sociológico del presente y del pasado. Si el diccionario de una lengua es su memoria, un diccionario de sociología debe aspirar a convertirse en el reconocimiento permanente del idioma sociológico.

Pero el libro comentado es más que un diccionario de sociología al uso. Comprende múltiples términos de otras ciencias afines. En él, se hallan términos de filosofía como concepto, intersubjetividad, investigación, fenomenología, Círculo de Viena, Aristóteles, etc.; de antropología como familia, clan, matrilineal, patrilineal, naturaleza humana, etc.; de demografía como fecundidad, fertilidad, crecimiento demográfico, fenómenos básicos de la población, etc.; de psicología como introversión, extraversión, afasia, etc.; de religión como islam, cristianismo, judaísmo, acción católica, budismo, etc.; de derecho como ley, derechos humanos, derecho político, etc.; de criminología como penología, criminalidad, conducta desviada, etc.; de economía como desarrollo económico, reciprocidad, mercado, mercancía, desarrollo sostenible, etc.; de política como federalismo, absolutismo, anarquismo, asamblea parlamentaria, Azaña, etc.; de lingüística como metonimia, metáfora, palabra, signo, significado, semiología, Saussure, etc.; y de historia como hermandad, hugonote, historiología, ciencias histórico-culturales e historia cultural.

Contrariamente a la pretensión científicista de constituir a la sociología como una ciencia separada de la antropología y de las demás ciencias humanas, el *Diccionario de Sociología* citado se caracteriza por asumir la cultura científica y la cultura humanística en perfecta simbiosis. En él, se huye de concebir la sociedad como un sistema cerrado, totalmente separado de la historia y de la psicología. Se trata de captarla en su complejidad antro-po-social. Por ello, más que un diccionario de sociología en sentido estricto es un diccionario de las ciencias sociales en sentido amplio. Sin duda, será de utilidad no sólo para los profesionales de la sociología, sino también de la filosofía, de la antropología, de la lingüística, de la demografía, de la psicología, de la religión, del derecho, de la criminología, de la economía, de la política y de la historia. Todos los profesionales que se ocupan de la acción

y de la intervención social encontrarán igualmente en él una ayuda inestimable a la hora de resolver muchas de las cuestiones que diariamente se les presentan.

Pero no sólo es pródigo en las voces presentadas sino también en su tratamiento. Al ser éstas definidas por auténticos especialistas, la exposición de su significado tiene una precisión difícil de alcanzar en una obra de estas características. La amplitud y la profundidad son sus dos características esenciales.

Otra característica suya que llama poderosamente la atención es que la definición y explicación de cada término van acompañadas de una bibliografía que, a pesar de ser elemental, es de una gran utilidad para quien desee una mayor profundización

Esta aspiración a la máxima exactitud se evidencia con la publicación de una fe de erratas al final de la obra, que, sin embargo, no ha podido cumplir al cien por cien su cometido, pues aún se pueden hallar algunas otras no publicadas. Futuras ediciones de la obra irán, sin duda, corrigiendo esta minúscula deficiencia.

El *Diccionario de Sociología* dirigido por Octavio Uña Juárez y Alfredo Hernández Sánchez es un magnífico exponente del buen momento que atraviesan las ciencias humanas en las universidades españolas. Los ricos índices de términos y de autores que figuran al final de la obra, como también el tratamiento que éstos hacen de aquellos, así lo demuestran.