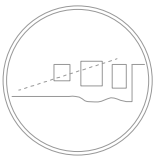
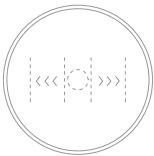
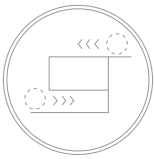




La Guardería

Se plantea una guardería que entienda el mundo del niño desde otra perspectiva, distinta a la del adulto. Un lugar en el que la escala esté acorde a su mundo, donde existan espacios solo para ellos, donde jugar y aprender vayan de la mano. Se propone un barrio en miniatura, un proyecto a tres escalas donde la transición barrio - guardería - escala doméstica son indisociables.



Calificación Urbana

Las plantas baja y de cubierta se liberan creando dos jardines: para niños y mayores, haciendo que las calles se dilaten y penetren en el edificio, aprovechando para conectarse en tres dimensiones, con dos espacios públicos complementarios conectados.

Espacio colectivo

La calle adquiere una nueva dimensión incorporando nuevos espacios adyacentes, intermedios entre lo público y lo privado, que permiten al barrio disfrutar de la colectividad e interacción social. El nodo como punto de encuentro, entre personas, entre barrios.

Conectividad diagonal

La pieza se concibe como un elemento de costura entre dos (o más) calles desligadas, que ahora pueden mirarse y mirar a los niños flotando en el intersticio.

Héroes

Los niños tienden a tomar a los (niños) mayores como ejemplo a seguir. Se quiere fomentar esta práctica con la disposición de las aulas conectadas visualmente en orden de edad. La comunicación actúa como línea de vida, conecta secuencialmente las distintas edades desde que se entra en la guardería hasta que se sale de ella.

Escala infantil

La experiencia de la guardería será completamente distinta desde el punto de vista de un adulto y el del niño. Cambio de espacialidad a 1.20 m.

Guardería

Intervención entre Triana y San Nicolás	Pablo Castillo-Luna
Proyectos	José A. Sosa Díaz-Saavedra
Estructuras	Raigo Ventura Rodríguez
Construcción / Instalaciones	Manuel Montesdeoca Calderín