



Transversalidades opuestas Centro gastronómico cultural
prC marzo 2015 Oliver Abásolo Murray



Nos situamos en el municipio de San Bartolomé de Tirajana, en el sur de Gran Canaria, concretamente en la zona turística de Playa del Inglés. Este "barrio" se encuentra delimitado por la autopista y por el mar. Playa del Inglés se caracteriza por su complicada trama urbana y sus calles casi laberínticas. Hay un acceso principal que es la autopista, teniendo esta varias salidas e incorporaciones a lo largo de todo Playa del Inglés. Se trata de un núcleo urbano con diferencias sociales, provocadas por su principal motor económico, el turismo, desarrollado gracias a sus excelentes condiciones climáticas durante todo el año y a la espectacularidad de su entorno natural.

La gran llegada de turistas procedentes de toda Europa a lo largo de las últimas décadas es uno de los condicionantes principales que ha provocado toda una serie de desajustes urbanísticos. Se creó con esta llegada masiva la oportunidad de desarrollar un punto principal en cuanto al desarrollo turístico de las islas, esto, junto a la poca y mala planificación, han sido los ingredientes que han llevado a lo que se da a día de hoy.

Las calles se forman alrededor de las parcelas hoteleras sin ningún tipo de control urbanístico, formándose limitaciones dentro de la propia trama como el caso de la GC 500.

En este caso se puede apreciar perfectamente la desvinculación total del mundo turístico al mundo local. Esta antigua autopista actuaba como principal acceso a la zona sur de la isla. La creación posterior de la autopista GC-1 ha dejado al margen esta vía en cuanto a lo que era su principal función. Hoy en día actúa como límite entre lo espontáneo y lo duradero, entre lo turístico y lo local, entre San Fernando y Playa del Inglés.

Aún a pesar de perder fuerza en cuanto a su antigua función, esta vía se sitúa estratégicamente en el corazón de Playa del Inglés, por lo que su adecuada reutilización proporcionaría grandes beneficios a toda la zona.

Es por ello que la creación de un paseo peatonal a lo largo de toda esta vía que fuese conectando varios puntos en los que se desarrollan diferentes usos y creando un aumento de la transversalidad, sería una gran oportunidad para la relación del mundo del turista con el mundo del residente.

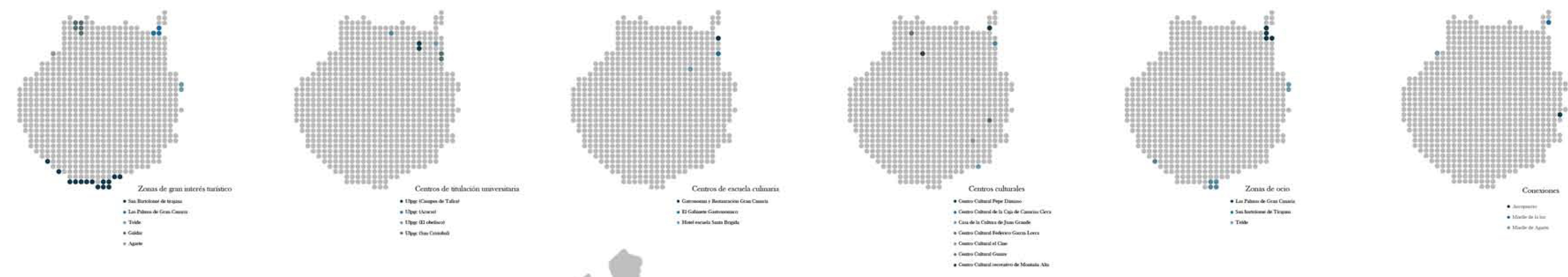
La propuesta del Centro Gastronómico pretende mejorar la situación del lugar, desarrollándose un uso que beneficiará la relación turística-local. Creándose así un punto catalizador en el corazón del barrio.

Actúa como punto intermedio del paseo y de la conexión transversal de la parte hotelera la parte residencial. Incentiva la transversalidad del lugar a través de accesos y conexiones perfectamente estudiadas, las cuales van a facilitar al usuario, el desplazamiento a cualquiera de las dos zonas.

El edificio nace como respuesta a una lectura del lugar. Buscamos amoldarse entre lo existente, tanto en su volumetría como en su escala.



Turismo Educación Gastronomía Cultura Ocio Conectividad





El lugar

Naturaleza

Historia

Sociedad

Ambiente

Trama urbana

Recorrido peatonal
gastronómico

Planta del centro : La planta del centro gastronómico intenta responder a las diferentes trazas que contiene la trama urbana. De este modo se pretende mejorar las conexiones entre Playa del Inglés y San Fernando, promoviendo la transversalidad del lugar.

Localización

Hoteles de 4 o más estrellas
(alto nivel de cocinas)

1. Hotel Gran Canaria princess
2. Vital suites residencia
3. Hotel Caserio
4. Hotel Neptuno Gran Canaria
5. Hotel Jardín domo
6. Hotel Río Palmeras

Actividades de interés desarrolladas en el entorno natural

Tomar el sol

Fútbol

Golf

Kitesurf

Surf

Caída libre

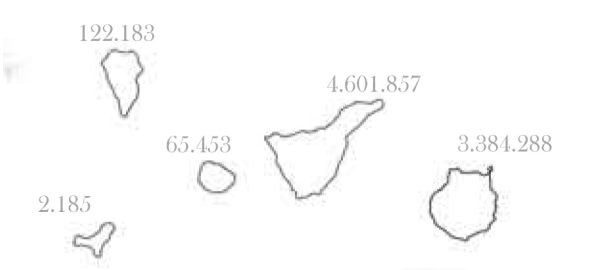
Las excelentes condiciones climatológicas durante todo el año hacen del lugar un "spot" único en el mundo para actividades y deportes relacionados con el mar.

Análisis

02/20

DATOS TURÍSTICOS (año 2013 Patronato de turismo)

Nº de turistas en las 7 islas



Predominio de turistas en Playa del Inglés



Tipos de turismo

Turismo de apartamentos

Turismo Hotelero

Turismo deportivo

Turismo residencial

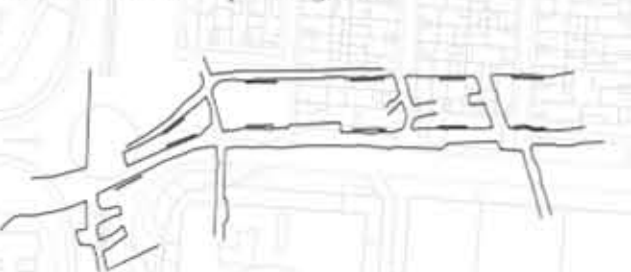
Transversalidades obss
pfC

Centro gastronómico cultural

marzo 2015

Oliver Abásolo Murray

T: María Luisa Gonzalez/E: Hugo A. Ventura/C e I: Manuel Montesdeoca Calderín



Capa 1. Trazas-Intenciones



Capa 2. Estancias (luz-sombra)



Capa 3. Vegetación



Capa 4. Equipamientos



Cultural

e
l
p
r
o
b
l
e
m
a



diferencia trama urbana

En una zona como la de Maspalomas, con dos tramas tan marcadas, con sus propias identidades, no se plantea la invasión de una con la otra, se respetan ambas realidades.
Se plantea la articulación de ambos espacios mediante la implantación de un tejido "amable" que produzca la transversalidad mediante actividades y recorridos.

Usos a lo largo de la Planta

Restauración
(Gastronómico)

Deportivo

Mercadillos

Comercial

Sección Actual



Vía

Espacio peatonal

I a s o l u c i ó n

localización
vacíos www

tejido disolvente
(capas)

dilatación
espacio público

centro gastronómico
cultural

pasco de la gc 500

transversalidad

tejiendo

Una serie de vacíos en ambos tramas, con sus
particularidades, se busca la necesidad de crear una
nueva red que genere actividades que articulen
muchos lados de la trama urbana.

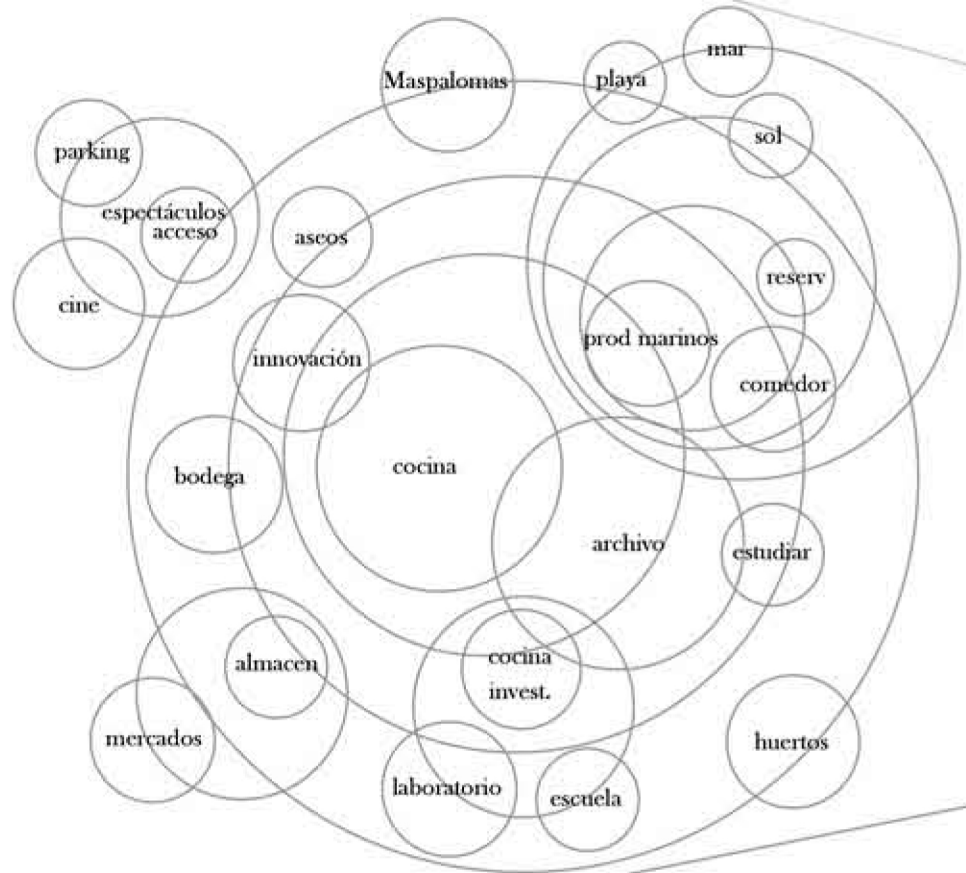


Cabeza de la Av. de Gáldar

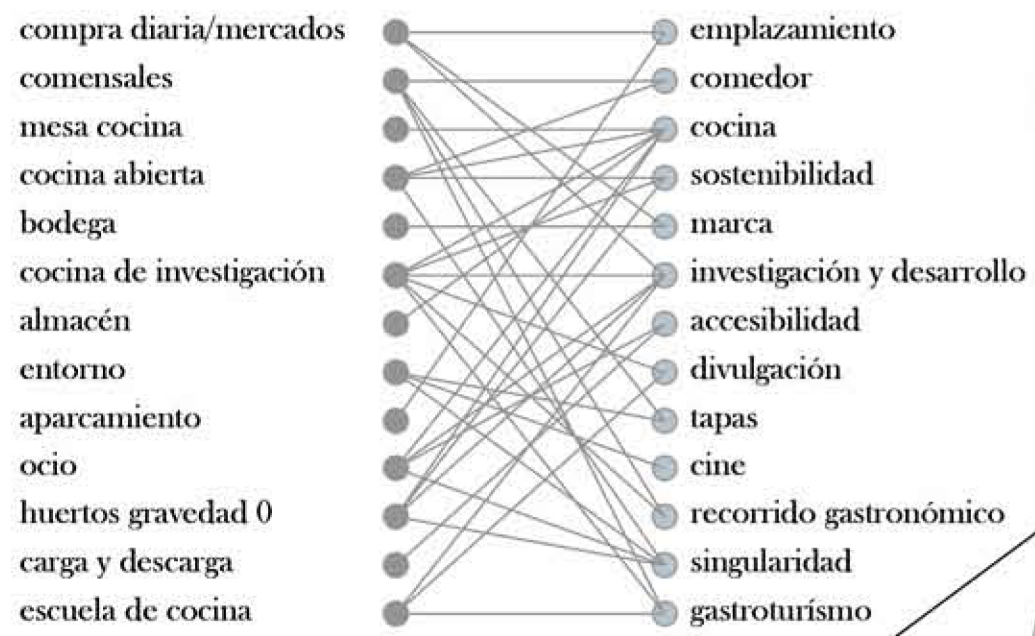
experiencias
retrospectiva reinterpretar
creatividad
libertad
sensaciones

Estos son algunos de los términos que reflejan la relación entre la arquitectura y la cocina.
La idea del proyecto es crear un HITO, el cual actuaría como un polo turístico local. Para ello se introduce un uso que dará mucho juego a la relación local-trnística,uso **GASTRONÓMICO**.
Crear una experiencia para los sentidos es el principal objetivo de este conjunto,que puedas ver,oler saborear... creando así un vínculo total con el lugar.
Un continuo sentir de experiencias y sensaciones cuyas visuales más interesantes van marcando los recorridos.
Cobra una gran importancia la **luz** en este proyecto.
Cubiertas inclinadas formadas por un sistema de vigas "Inneso", apoyadas en nobles muros,yan a generar todo este juego de luces y sombras, configurando así, diferentes niveles de intimidad. Las experiencias sentidas se convierten en una sucesión de vínculos emocionales que consiguen trasladar al individuo a diferentes lugares,(infancia,viajes...)
La arquitectura es hermana de la cocina,se integra en ella,dialoga con ella.

RELACIONES DEL PROGRAMA



NODOS DE RELACIÓN PROGRAMÁTICOS



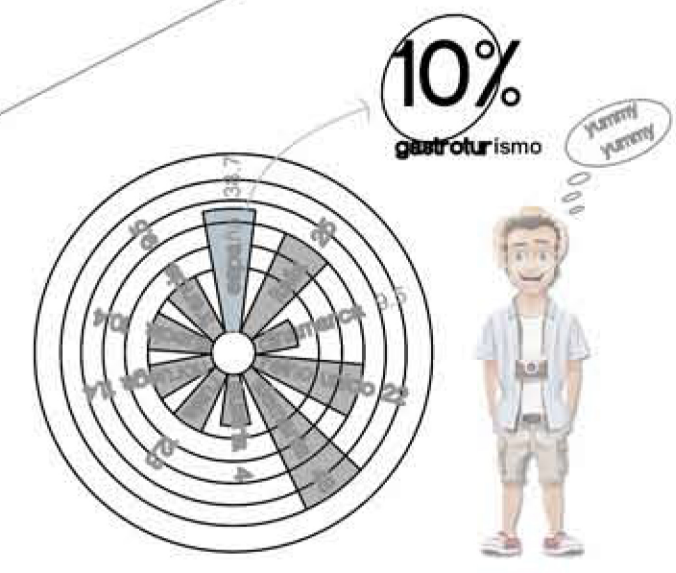
● Programa inicial
● Programa complementario

→ VÍAS RODADAS PRINCIPALES
→ VÍAS RODADAS SECUNDARIAS

● PEATONAL PRINCIPAL

● PEATONAL PRINCIPAL
● PEATONAL SECUNDARIO

TURISMO



mundo gastronómico

Los diez mejores restaurantes del mundo según la lista "ocana" de la cocina gran parte de ellos (6) se encuentran en Europa siendo 3 de ellos españoles,esta misma lista sitúa entre dos restaurantes españoles entre los 30 mejores del mundo.

espaÑAAM

la gastronomía es un componente esencial en la cultura española y como tal tiene gran relevancia a nivel internacional.La guía michelin otorga el máximo distintivo:3estrellas a 7 restaurantes en el panorama nacional.

canArias

canarias suita 4 estrellas michelin, las cuatro están situadas en la isla de Tenerife.Gran canaria sin embargo aún no tiene ninguna por lo que la intención es proporcionar a la isla una mayor repercusión alrededor de este mundo culinario.

playa del ingles

la gastronomía es un arte y una señal de identidad en las islas canarias, su cocina es de las más características a nivel nacional. playa del inglés reúne alguno de estos requisitos característicos por su localización y condiciones climáticas.

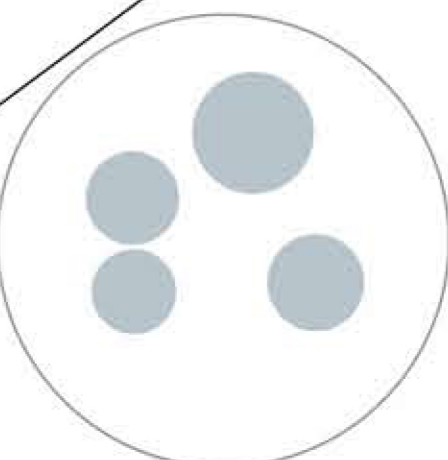
EL PASEO EJE CULTURAL TURISTICO URBANO NATURAL

EL NUEVO PASEO QUE SE DA EN LA CC-600 VA A REUNIR ALGUNOS DE LOS HITOS PRINCIPALES DE PLAYA DEL INGLES COMO POR EJEMPLO EL CENTRO GASTRONÓMICO PROPUESTO,CONFORMANDOSE COMO EL MOTOR DE LA URBE "SUREÑA"

ESTRATEGIA A

SISTEMAS NEURONALES(SEJIMA)

Se configura un sistema de naturaleza multiples interconectadas entre si como los sistemas neuronales

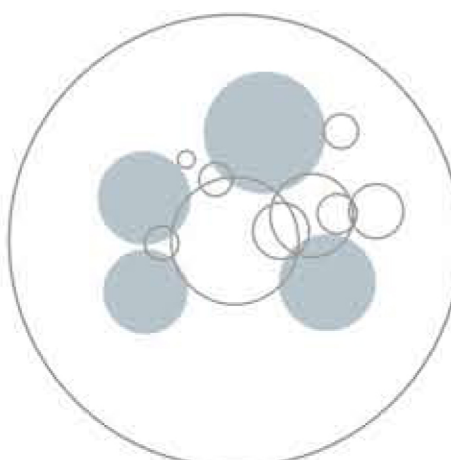


BOLAS DOTACIONES

ESTRATEGIA B

CONEXIÓN(TOYO ITO)

Conexión bolas a través de un sistema radial a partir de la detección de centros estratégicos.

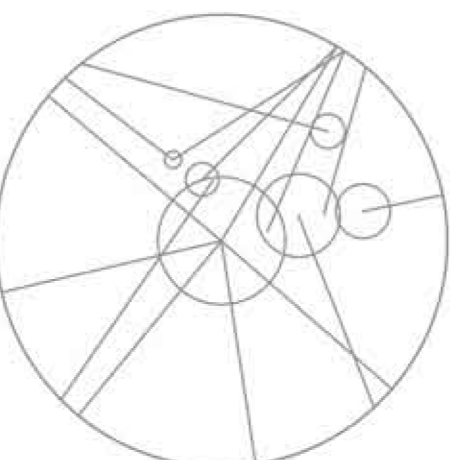


APARICIÓN ESPACIOS DE RELACION

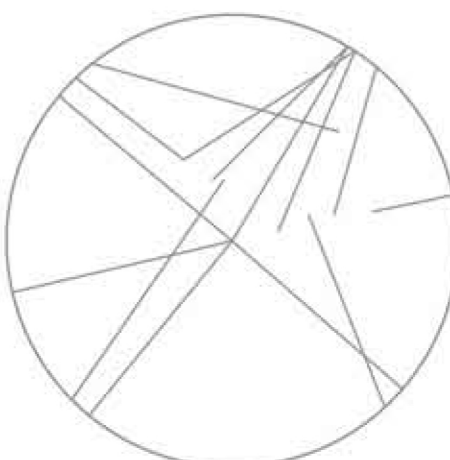
ESTRATEGIA C

CONFIGURACIÓN DEL ESPACIO

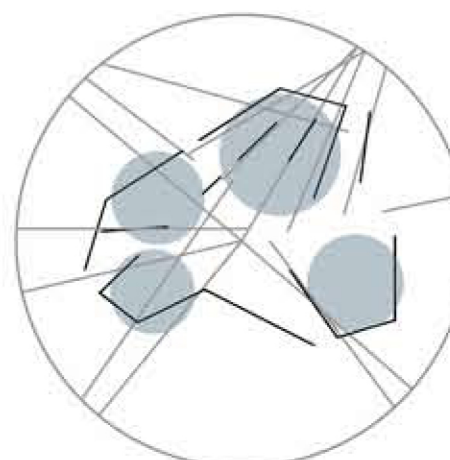
Líneas que proporcionan las principales trazas para la creación de muros y sus espacios correspondientes.



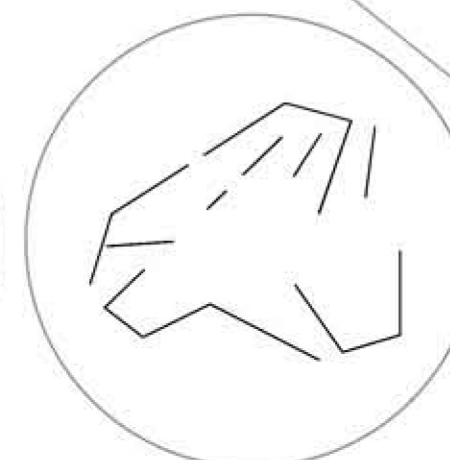
SISTEMA RADIAL CONECTAR



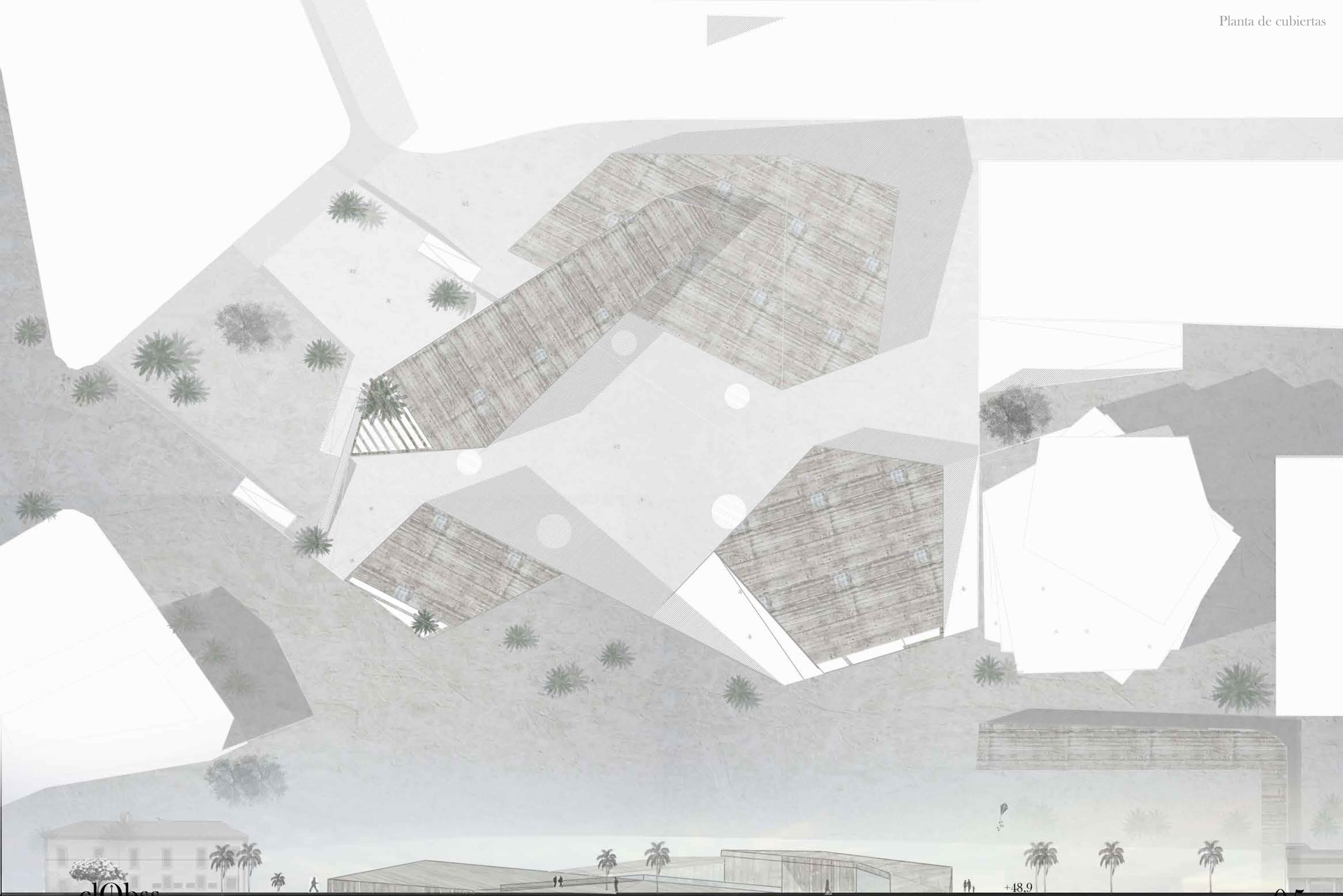
ESQUEMA LINEAS RADIALES



ESQUEMA CONJUNTO



LINEAS-CREACIÓN ESPACIOS

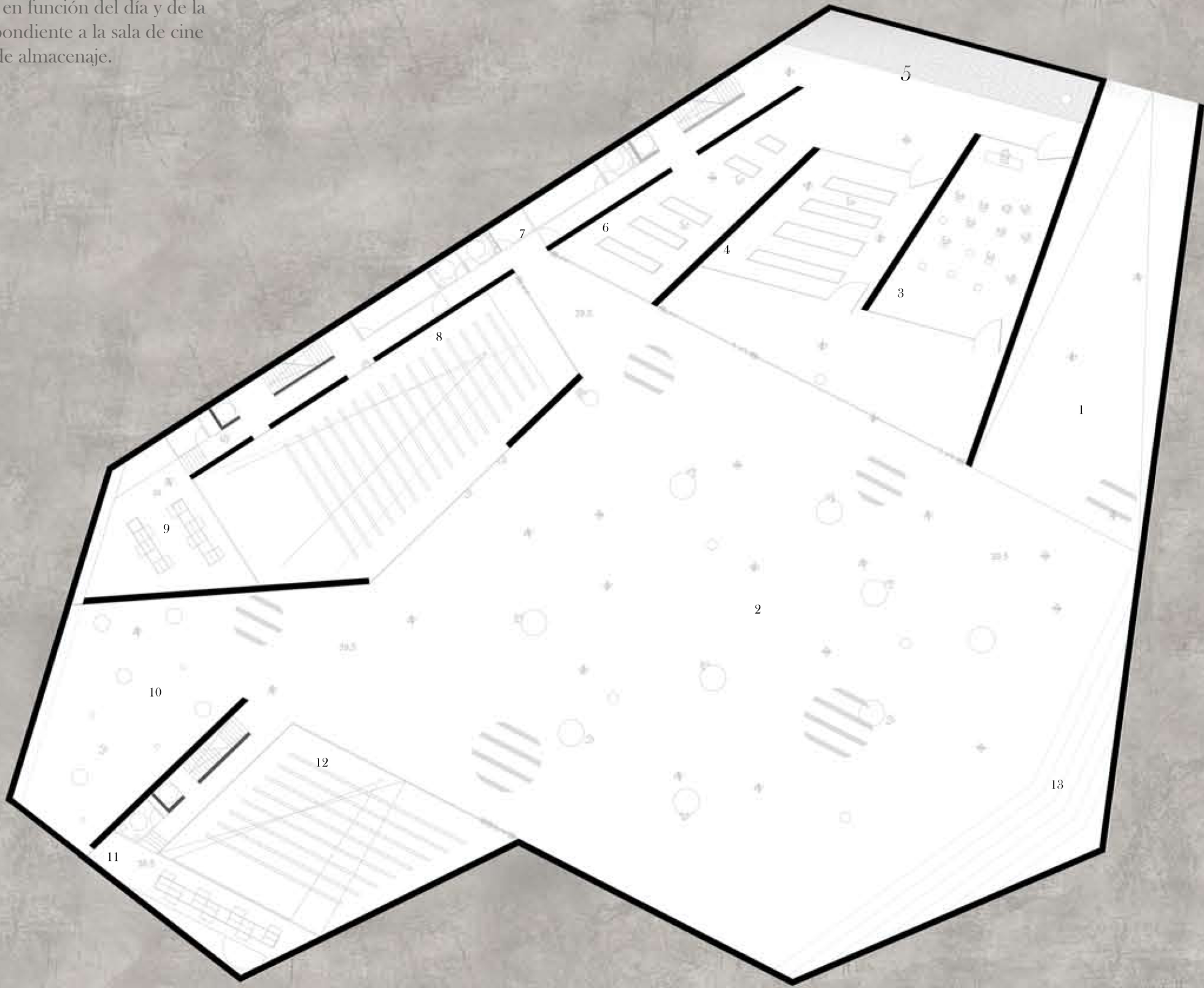


+48,9

Planta sótano

El proyecto comienza en la planta sótano(+39,5). Se trata de un espacio multiusos central,que se complementa con varias salas con diferentes ambientes. Estos espacios consisten en salas de cine de verano, salón de congresos, aulas, almacenes,cámaras frigoríficas, un espacio para cultivos de gravedad cero y un aulario para la escuela de cocina.

El uso no es constante, es decir cada sala puede variar su uso en función del día y de la época en la que se encuentre. Por ejemplo el espacio correspondiente a la sala de cine en verano actúa como tal, pero en invierno sirve de almacenaje.



Leyenda del programa

Programa planta sótano +85% del año:

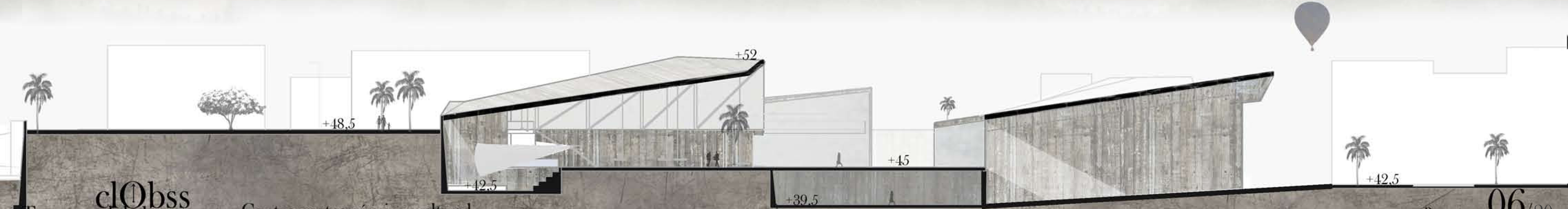
- 1 Acceso
- 2 Espacio multiusos (mercadillos,baiiles,teatro,parking,descarga)
- 3 Aula Masterclass
- 4 Cámara Baja Temperatura
- 5 Cultivos gravedad cero
- 6 Almacén escuela de cocina
- 7 Servicios-instalaciones-basuras
- 8 Sala de cine de verano
- 9 Almacén Restaurante Sala
- 10 Zona exposicióin
- 11 Almacén Restaurante espectáculo
- 12 Salón de actos
- 13 Gradas desmontables

Calendario anual de usos (85%-15%)

	Primavera			Verano			Otoño			Invierno		
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Plaza mercados	A	A	A	B	A	A	B	B	A	A	A	B
Aulas	A	A	A	A	A	A	B	B	A	A	B	A
Huerto	A	A	A	A	A	A	B	B	A	A	A	B
Cámara frío	B	A	A	B	A	A	B	B	A	A	B	B
Almacenes	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	B
Sala de cine	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	B
Salón de actos	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A

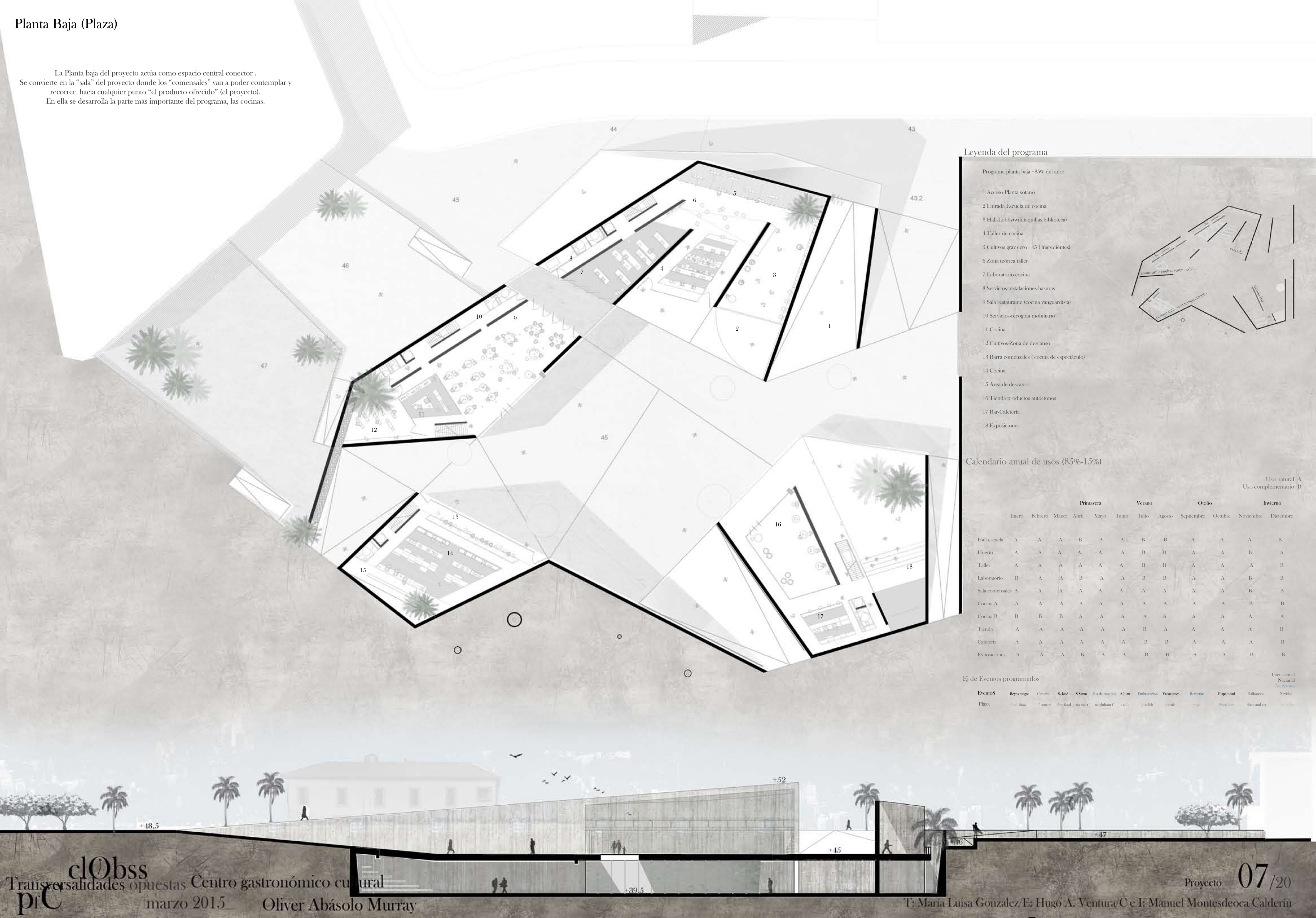
Ej de Eventos programados

EventoS	Reves magos	Carnaval	S. José	S. Santa	Día de carnitas	S. Juan	Embarcación	Vacaciones	Romerías	Hispanidad	Halloween	Navidad
Sótano	regalos a poleros	proyeccion	concieritos	Dj sesion	mercé comidas	recepcda libros	exp bucos	cerrado	bailes	workshop	dress party	rec. alimentos



Planta Baja (Plaza)

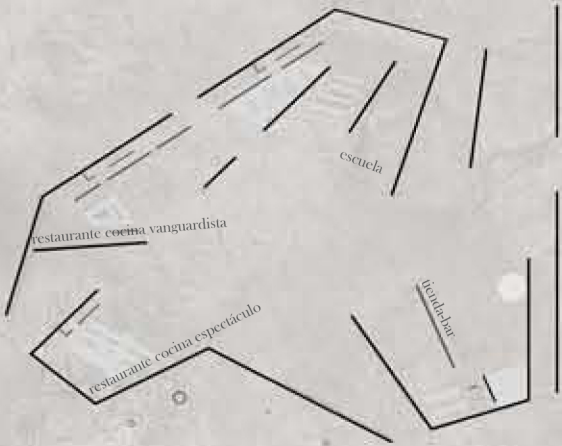
La Planta baja del proyecto actúa como espacio central conector .
Se convierte en la “sala” del proyecto donde los “comensales” van a poder contemplar y recorrer hacia cualquier punto “el producto ofrecido” (el proyecto).
En ella se desarrolla la parte más importante del programa, las cocinas.



Leyenda del programa

Programa planta baja +85% del año:

- 1 Acceso Planta sótano
- 2 Entrada Escuela de cocina
- 3 Hall-Lobby(wifi,taquillas,biblioteca)
- 4 Taller de cocina
- 5 Cultivos grav cero +45 (ingredientes)
- 6 Zona teórica taller
- 7 Laboratorio cocina
- 8 Servicios-instalaciones-lasuras
- 9 Sala restaurante (cocina vanguardista)
- 10 Servicios-recogida mobiliario
- 11 Cocina
- 12 Cultivos-Zona de descanso
- 13 Barra comensales (cocina de espectáculo)
- 14 Cocina
- 15 Área de descanso
- 16 Tienda productos autóctonos
- 17 Bar-Cafetería
- 18 Exposiciones



Calendario anual de usos (85%-15%)

	Primavera					Verano			Otoño		Invierno	
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Hall escuela	A	A	A	B	A	A	B	B	A	A	A	B
Huerto	A	A	A	A	A	A	B	B	A	A	B	A
Taller	A	A	A	A	A	A	B	B	A	A	A	B
Laboratorio	B	A	A	B	A	A	B	B	A	A	B	B
Sala comensales	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	B
Cocina A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	B
Cocina B	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Tienda	A	A	A	A	A	A	B	A	A	A	A	B
Cafetería	A	A	A	A	A	A	B	B	A	A	A	B
Exposiciones	A	A	A	B	A	A	B	B	A	A	B	B

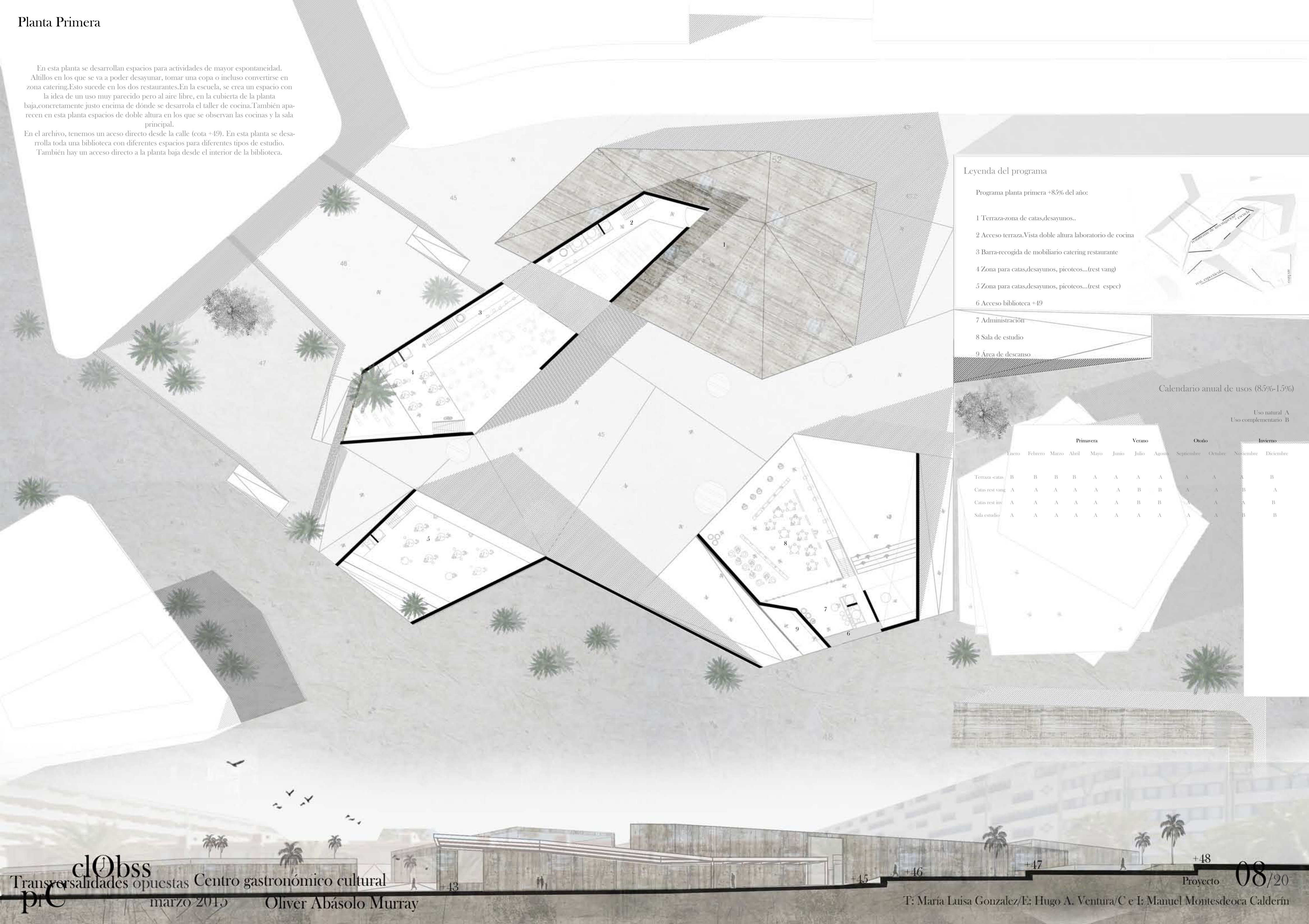
Ej de Eventos programados

EventoS	Reyes magos	Carnaval	S. José	S. Santa	Día de emigración	S. Juan	Embarcación	Vacaciones	Romerois	Hispanidad	Halloween	Navidad
Plaza	food show	concert	free food	no meet	neighbour f	asolo	just fish	pic-nic	mogo	from here	dress and eat	ho ho ho

Planta Primera

En esta planta se desarrollan espacios para actividades de mayor espontaneidad. Altillos en los que se va a poder desayunar, tomar una copa o incluso convertirse en zona catering. Esto sucede en los dos restaurantes. En la escuela, se crea un espacio con la idea de un uso muy parecido pero al aire libre, en la cubierta de la planta baja, concretamente justo encima de dónde se desarrolla el taller de cocina. También aparecen en esta planta espacios de doble altura en los que se observan las cocinas y la sala principal.

En el archivo, tenemos un acceso directo desde la calle (cota +49). En esta planta se desarrolla toda una biblioteca con diferentes espacios para diferentes tipos de estudio. También hay un acceso directo a la planta baja desde el interior de la biblioteca.

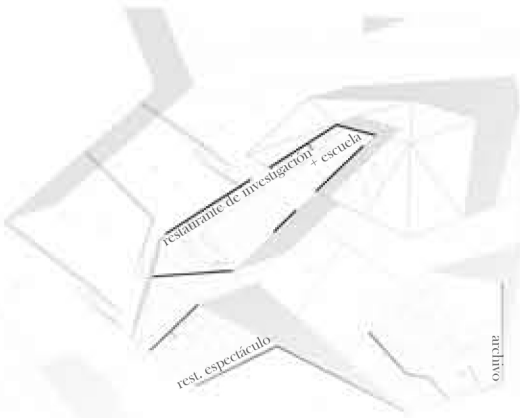


Leyenda del programa

Programa planta primera +8.5% del año:

- 1 Terraza-zona de catas,desayunos..
- 2 Acceso terraza.Vista doble altura laboratorio de cocina
- 3 Barra-recogida de mobiliario catering restaurante
- 4 Zona para catas,desayunos, picoteos...(rest vang)
- 5 Zona para catas,desayunos, picoteos...(rest espec)
- 6 Acceso biblioteca +49

- 7 Administración
- 8 Sala de estudio
- 9 Área de descanso



Calendario anual de usos (8.5%-1.5%)

	Primavera					Verano			Otoño		Invierno	
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Terraza-catas	B	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	B
Catas rest vang	A	A	A	A	A	A	B	B	A	A	B	A
Catas rest inv	A	A	A	A	A	A	B	B	A	A	A	B
Sala estudio	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	B

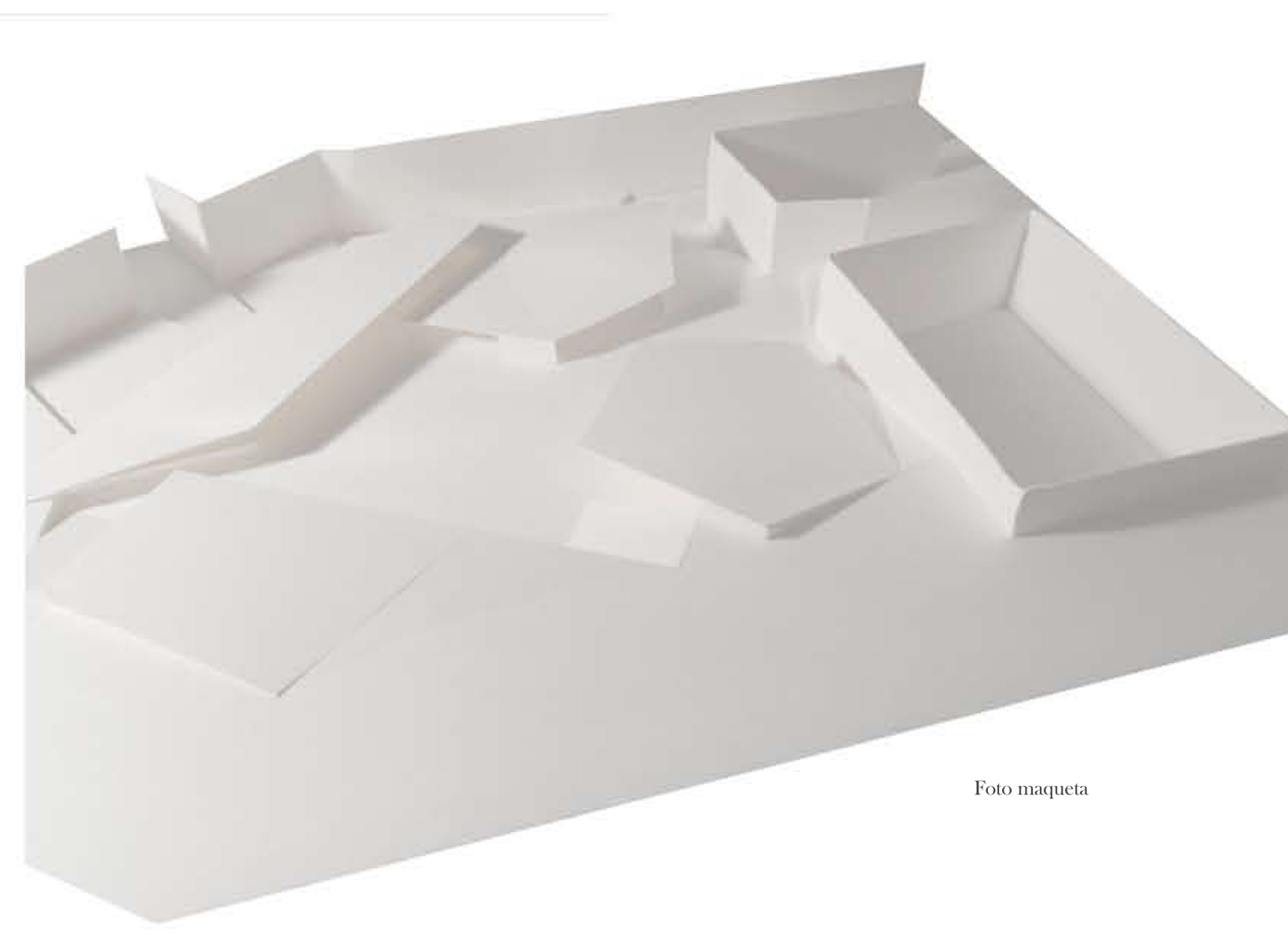
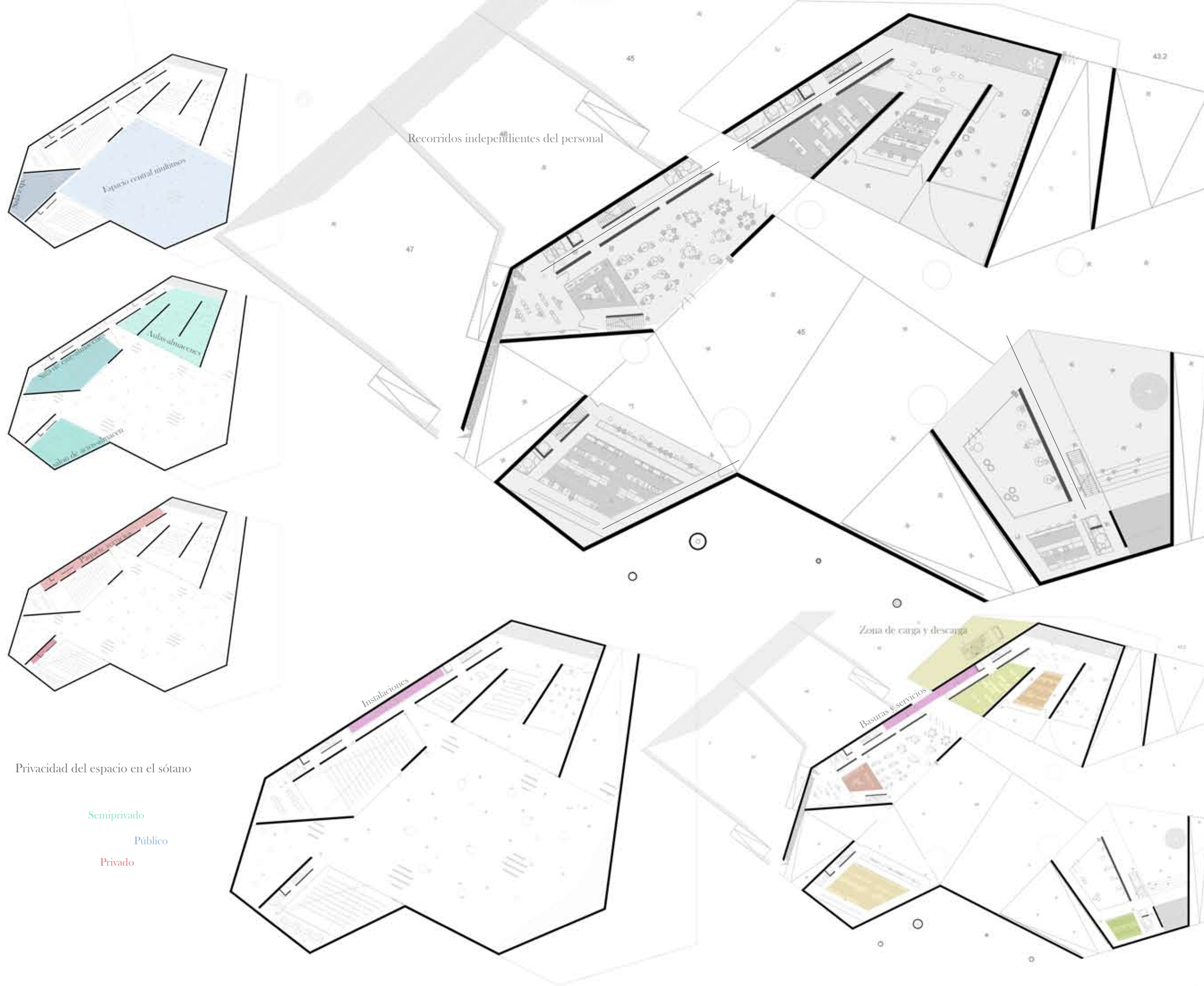
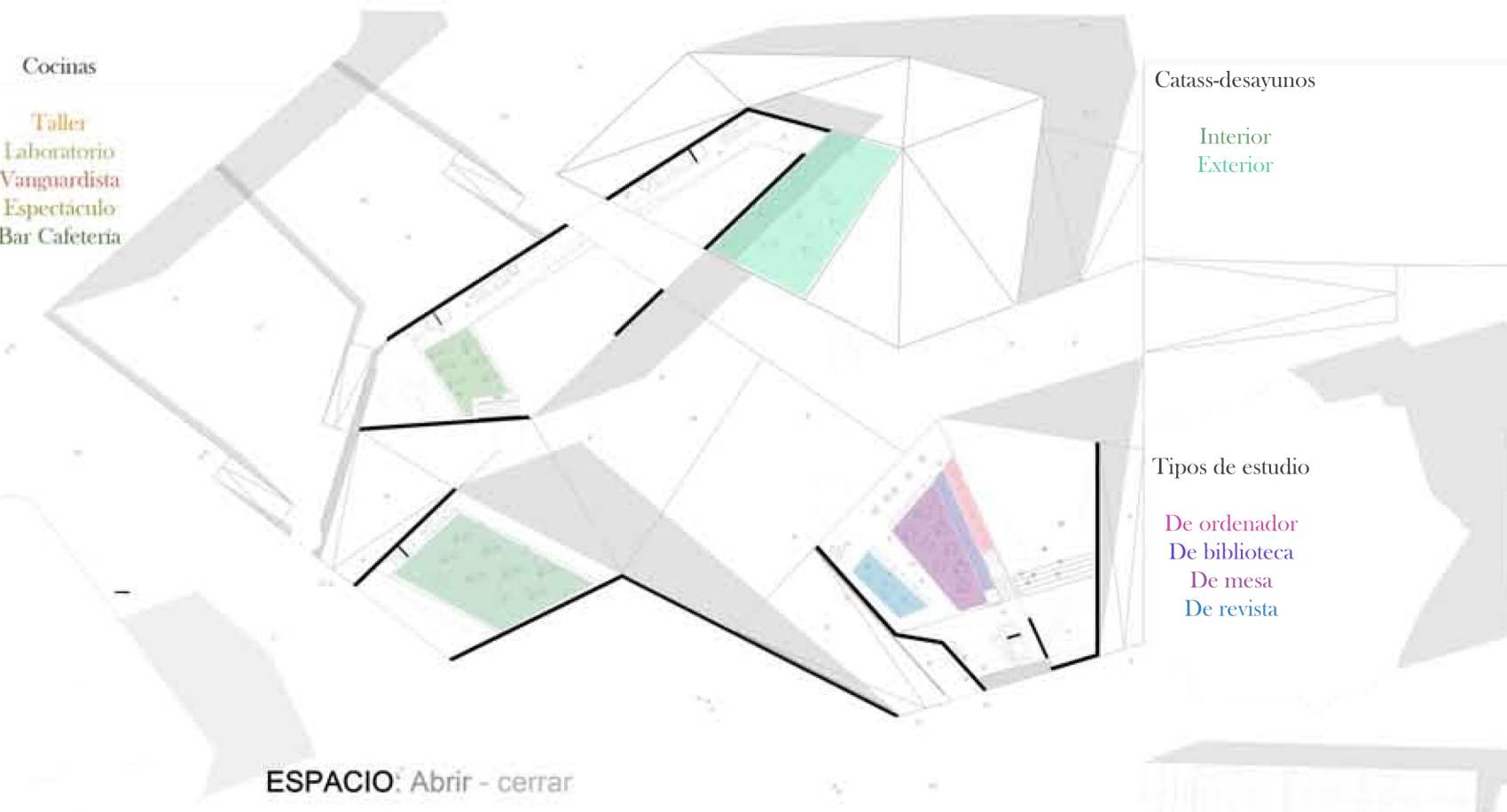


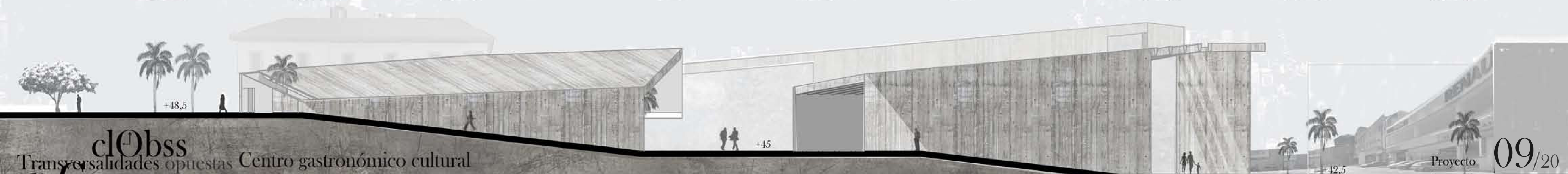
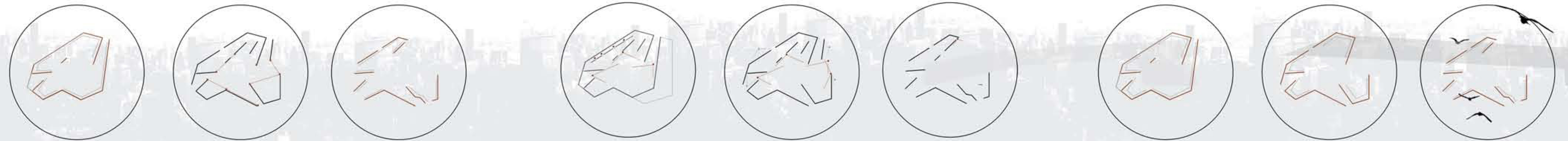
Foto maqueta

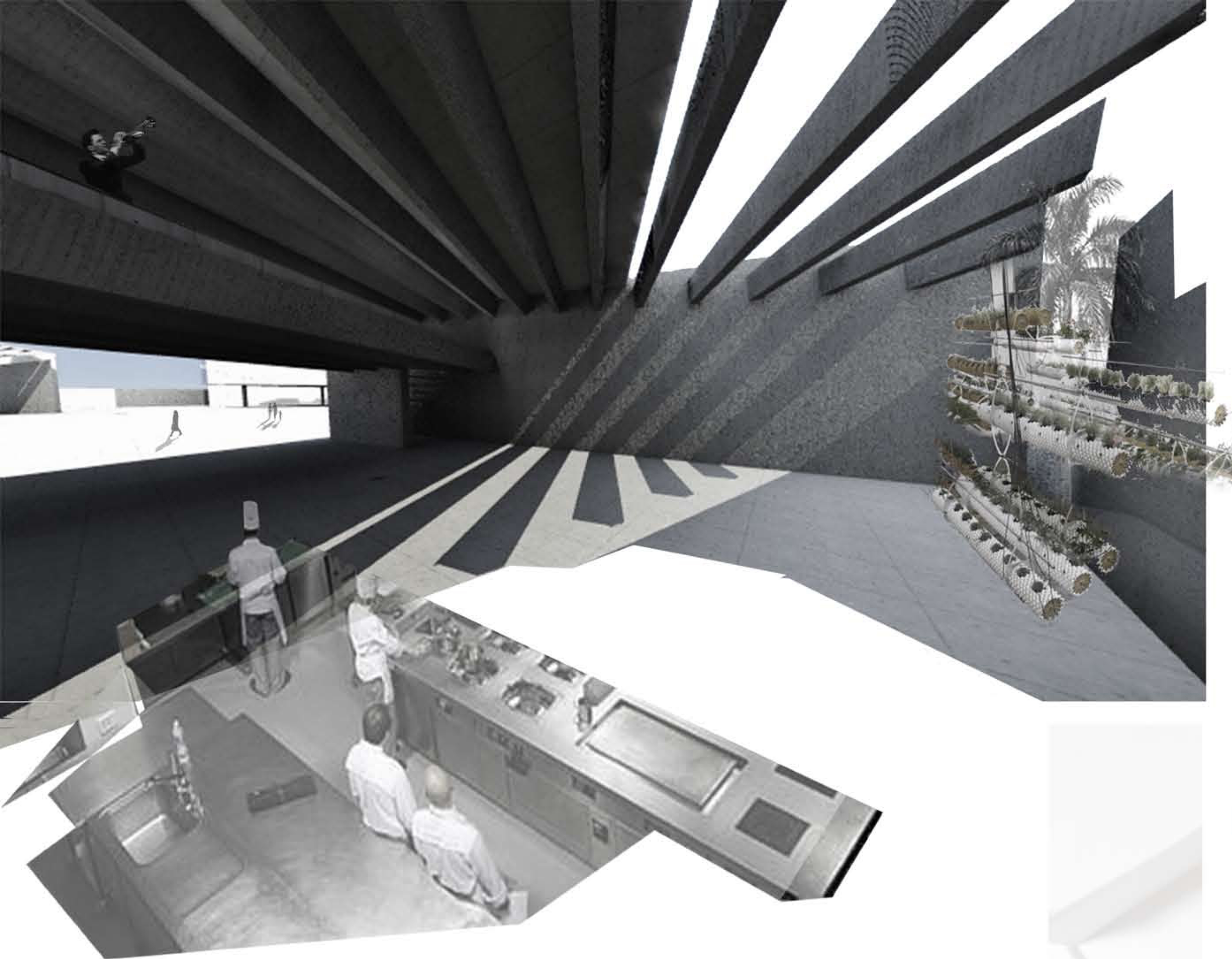


ESPACIO: Abrir - cerrar

RECORRIDOS: IR - VOLVER

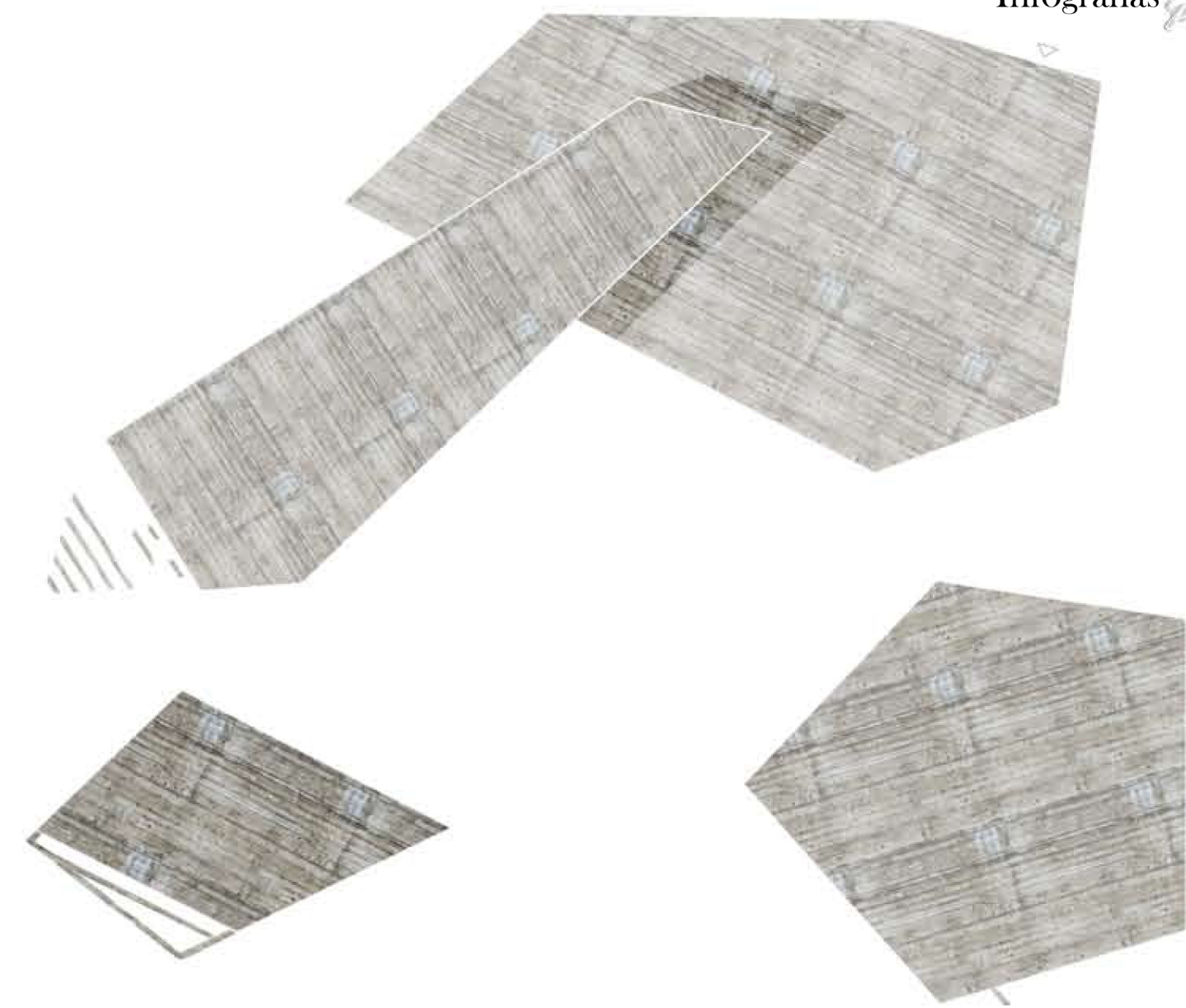
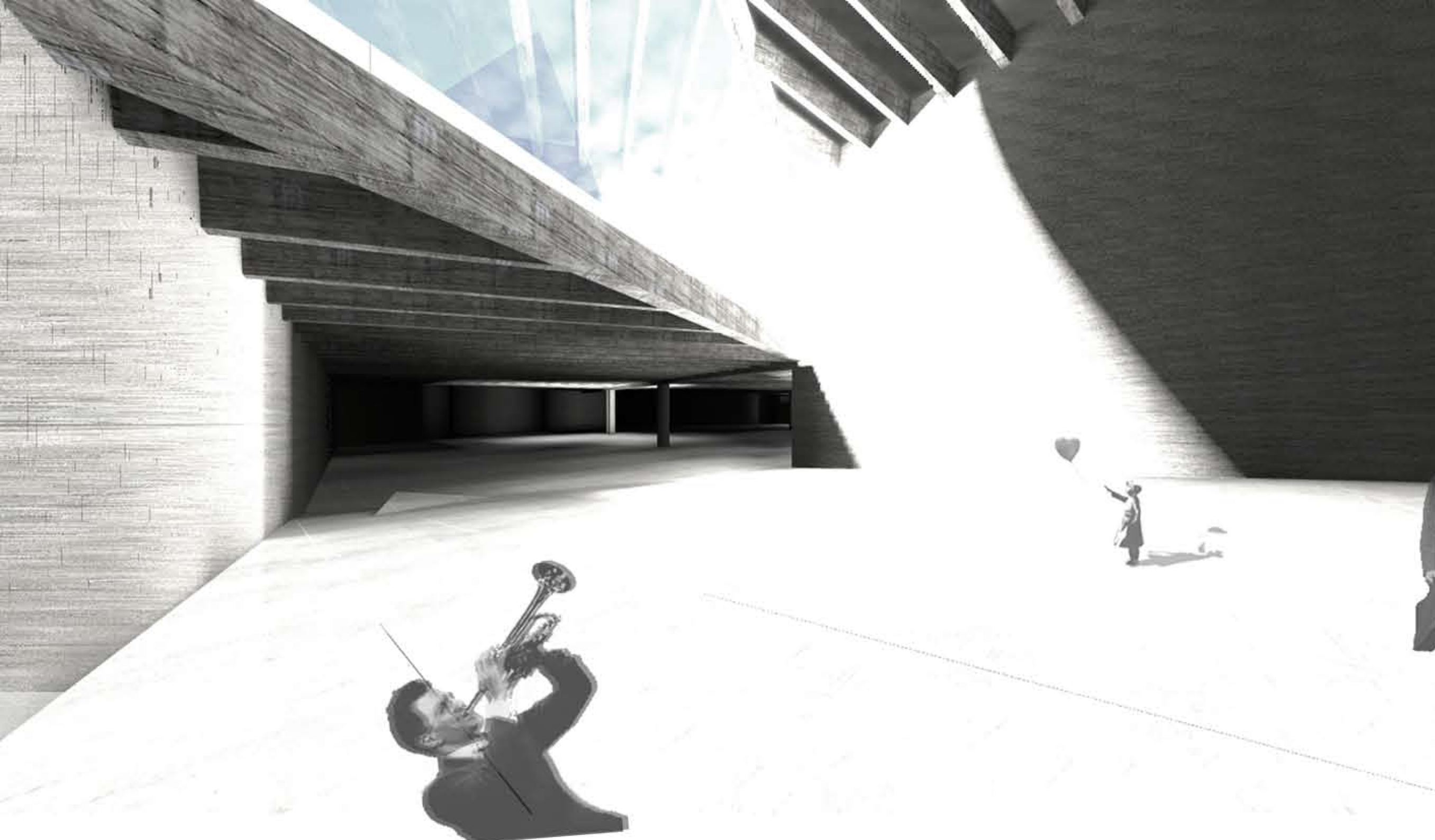
MIRADAS: Ocultar - Mostrar





El go es un juego chino maravilloso, llegado ya a la civilización oriental. Es un juego de mesa donde se enfrentan dos adversarios con piezas blancas y negras. Los más osados, pueden llegar a compararlo con el ajedrez, dónde también se enfrentan dos mundos divididos entre figuras en blanco y en negro, como podríamos definir a cocineros y camareros. En el ajedrez hay que matar para ganar. En el go, es necesario construir para vivir. El objetivo no es comerse al otro, sino trazar un territorio mayor. Así debemos plantearnos la complicitad de los equipos de cocina y sala en la gastronomía. Construir y plantear estrategias para seducir. La sala de un restaurante cohesiona cómo pocos espacios pueden hacerlo. Es un universo de conexiones emocionales enriquecidas con el feed back de la proximidad.





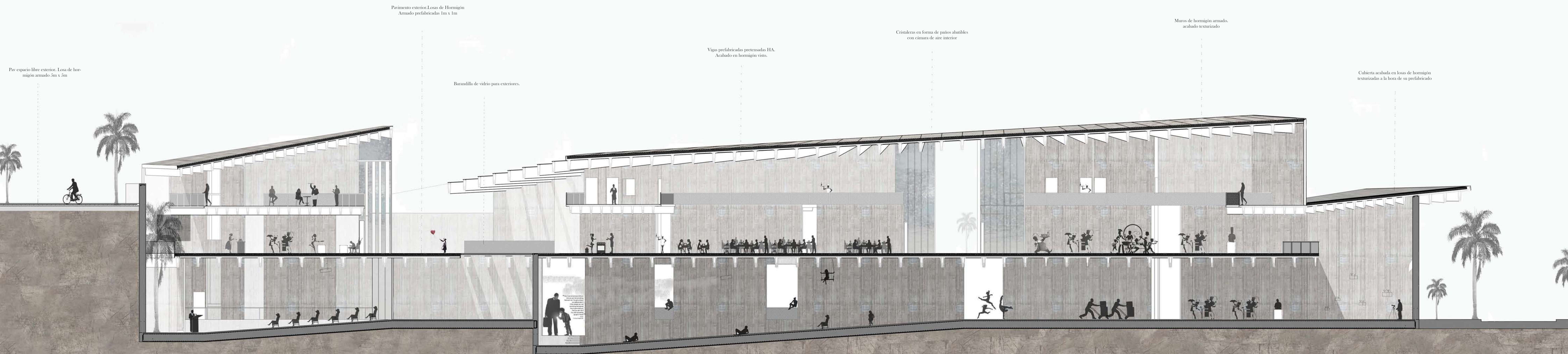
El mundo dulce, el mundo líquido, el mundo salado; La cocina, la sala, la bodega; el arte, la técnica, el diálogo. Luz, espacio, personas; objeto, mirada, instante.

En el clObss, todo es un juego a tres bandas.

En la imagen superior nos encontramos en la rampa de bajada hacia el sótano (imagen inferior derecha) Nos adentramos a un espacio tenebroso, un ambiente donde se desarrollan actividades tales como proyección de películas, conferencias, espectáculos de teatro, exposiciones, catas... También aparecen como hemos citado anteriormente los almacenes y camaras frigoríficas de las cocinas. En esta planta se desarrolla la parte cultural del centro, con conexiones interiores y exteriores a la planta de la gastronomía.







Pavimento exterior. Losas de Hormigón Armado prefabricadas 1m x 1m

Viga prefabricada pretensada HA. Acabado en hormigón visto.

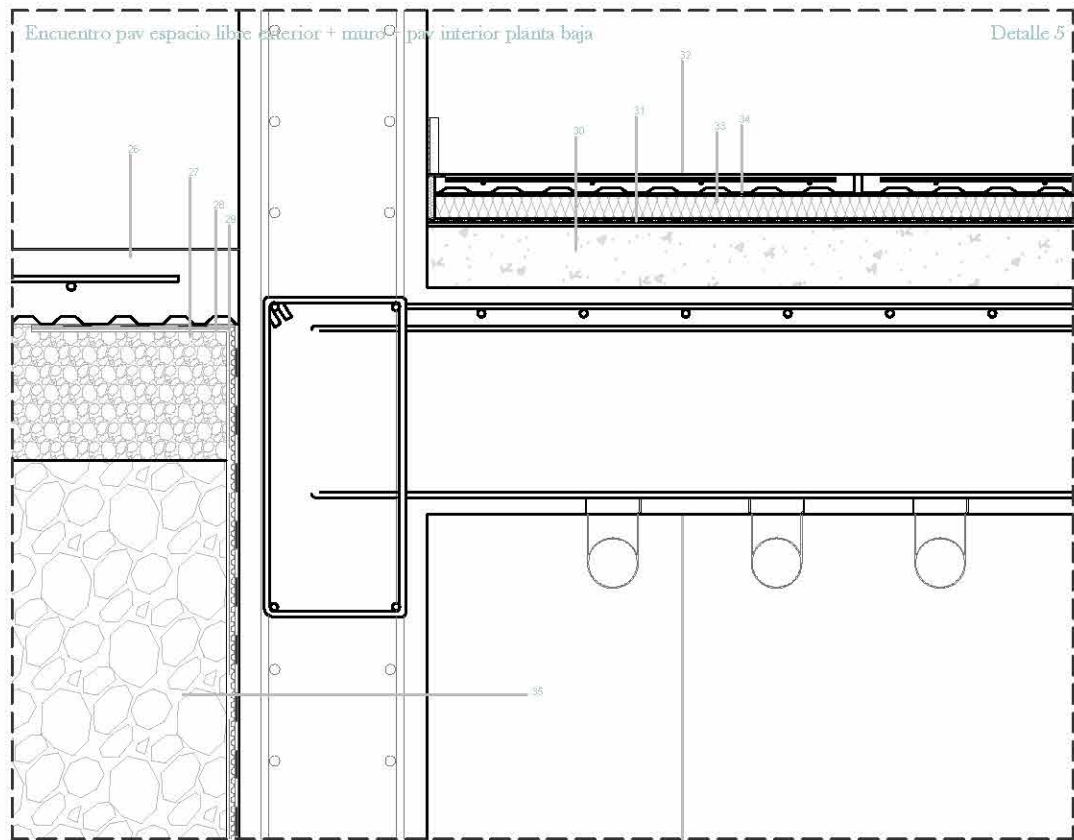
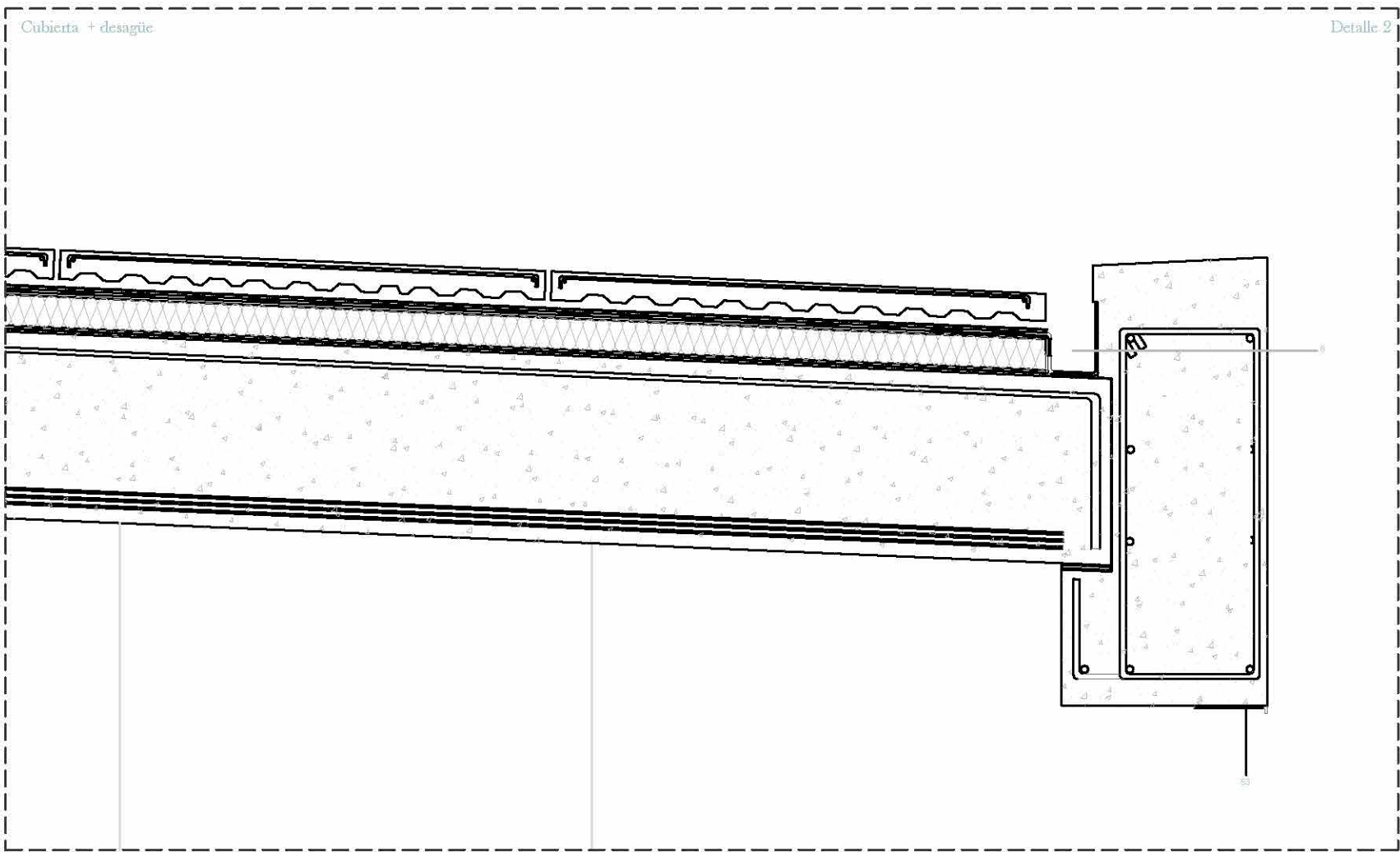
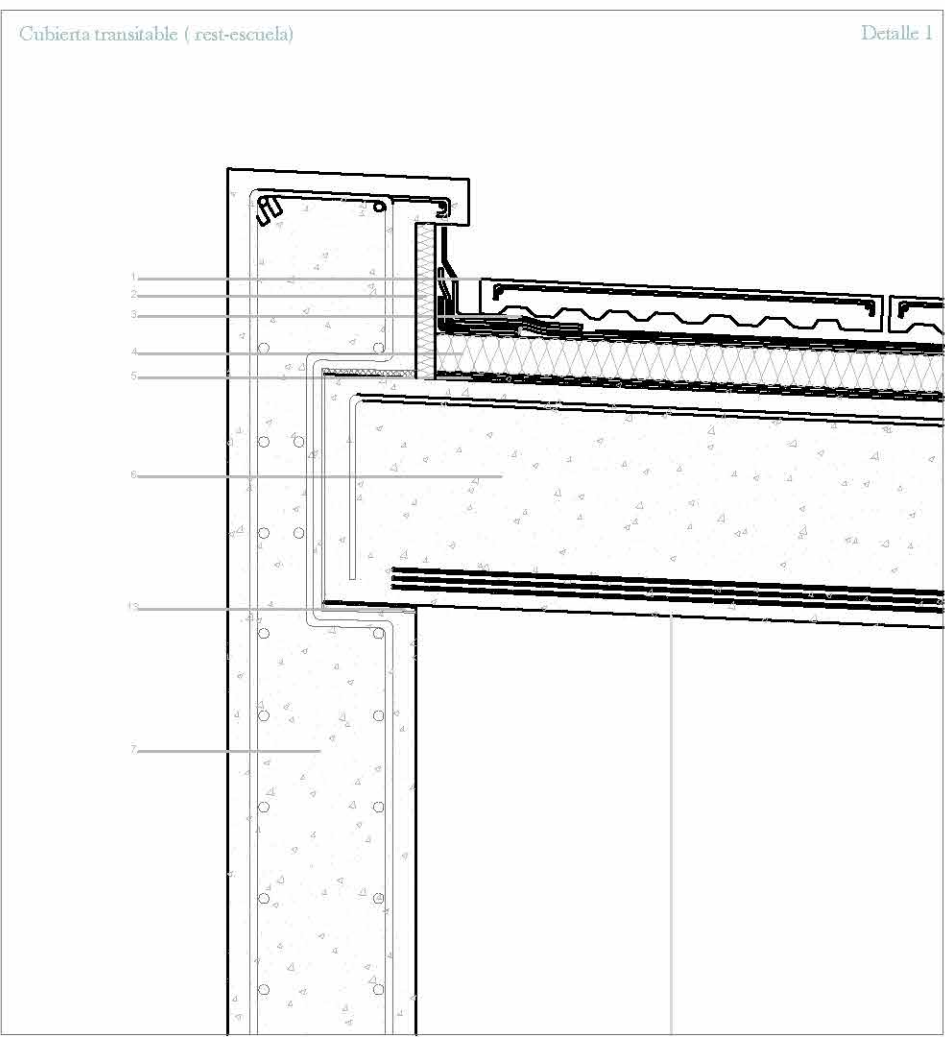
Cristalerías en forma de paños altillos con cámara de aire interior

Muros de hormigón armado, acabado texturizado

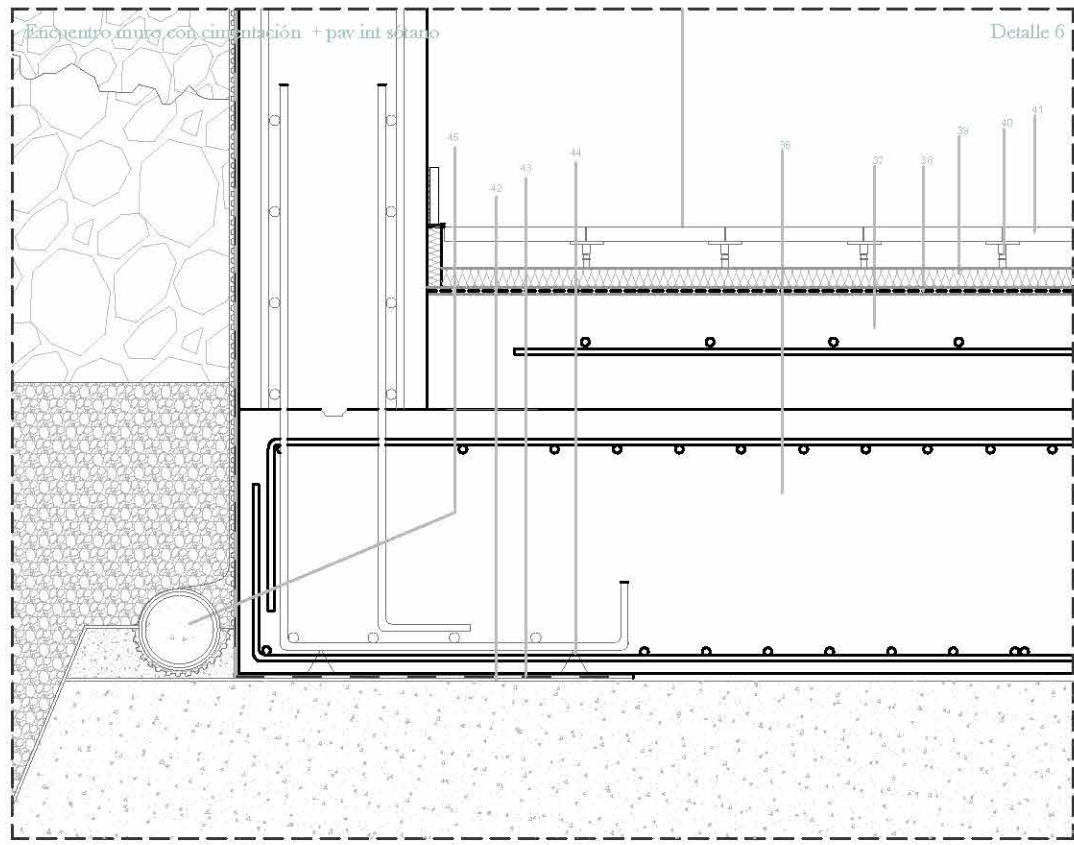
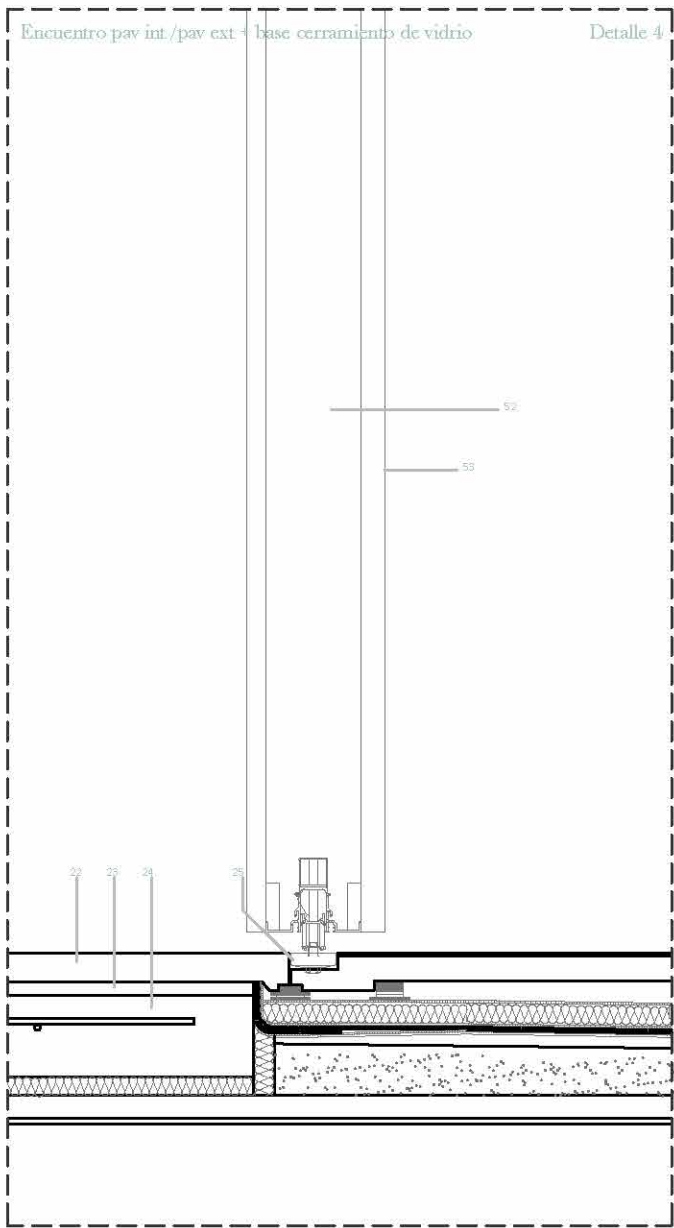
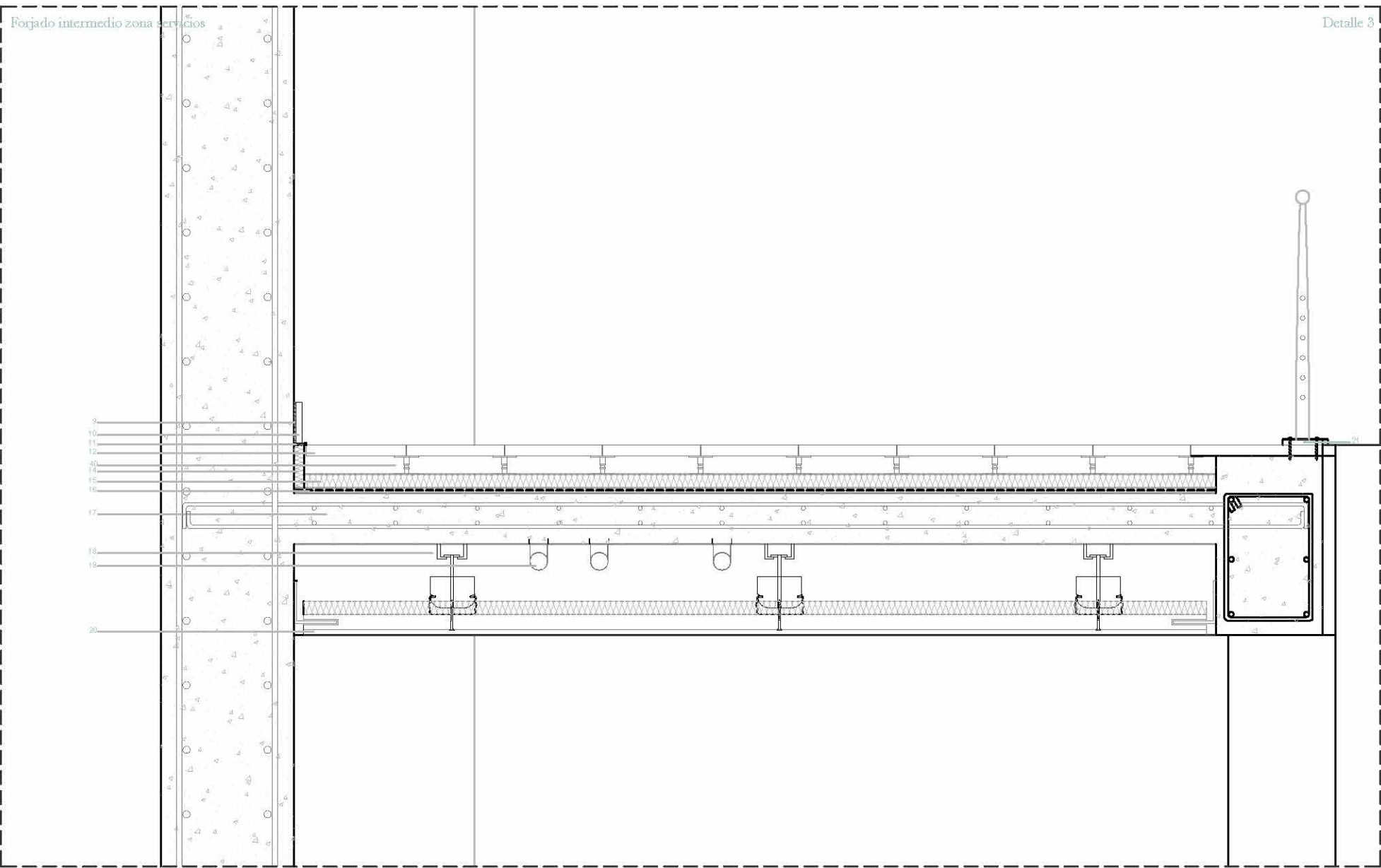
Cubierta acabada en losas de hormigón texturizadas a la hora de su prefabricado

Barandilla de vidrio para exteriores.

Pav espacio libre exterior. Losa de hormigón armado 5m x 5m



- LEYENDA
- 1 Losa de Hormigón armado (1mx1m)
 - 2 Refuerzo aislante térmico (lana mineral)
 - 3 Imperbeabilización (3 capas)
 - 4 Aislante térmico y acústico lana mineral de doble densidad
 - 5 Barrera de vapor
 - 6 Viga prefabricada pretensada de HA. L/30
 - 7 Muro de Hormigón armado con propiedades térmicas y acústicas
 - 8 Desagüe
 - 9 Sellado elástico
 - 10 Rodapié
 - 11 Banda de polietileno expandido + sellado elástico
 - 12 Baldosa flotante de hormigón
 - 13 Lámina neopreno
 - 14 Refuerzo aislante térmico
 - 15 Aislante térmico y acústico de lana de roca de doble densidad
 - 16 Lámina separadora
 - 17 Forjado de losa prefabricada
 - 18 Soporte falso techo
 - 19 Tuberías PVC (instalaciones)
 - 20 Pletina de acero atornillada al muro para el falso techo
 - 21 Anclaje metálico reforzado con tornillos de acero galvanizados para sujeción de barandilla
 - 22 Pavimento placa de hormigón prefabricado GRC
 - 23 Mortero de agarre
 - 24 Solera de hormigón armado de retracción moderada
 - 25 Hendidura en el pavimento para crear el carril de rodamiento
 - 26 Pavimento exterior de solera de hormigón en masa HM-25
 - 27 Impermeabilizante adherido de lámina de oxiasfalto
 - 28 Capa drenante. Encachado de grava
 - 29 Capa filtrante de geotextil de fibras de vidrio
 - 30 Formación de pendienteado
 - 31 Barrera de vapor
 - 32 Pavimento interior losa de Hormigón prefabricado
 - 33 Aislamiento Térmico y acústico lana mineral para soldar
 - 34 Lámina impermeabilizante
 - 35 Encachado de áridos de canto rodado
 - 36 Cimentación de losa armada de hormigón armado HA-35
 - 37 Losa de Hormigón armado
 - 38 Capa separadora
 - 39 Aislante térmico y acústico de lana mineral
 - 40 Plots regulables
 - 41 Baldosa flotante de hormigón
 - 42 Lámina de impermeabilización adherida
 - 43 Lámina geotextil y antipunzamiento
 - 44 Separador plástico de armaduras
 - 45 Tubo de drenaje de hormigón en masa poroso
 - 46 Formación de pendienteado
 - 47 Barrera de vapor
 - 48 Aislante térmico y acústico lamina mineral
 - 49 Lámina impermeabilizante tipo DECK
 - 50 Pavimento exterior losa prefabricada de hormigón armado
 - 51 Sumidero PVC
 - 52 Cámara de aire
 - 51 Vidrio
 - 52 Cables del pretensado
 - 53 Goterón
 - 54 Armado losa unión viga pretensada prefabricada



Terreno tipo IV : Zona Urbana, Industrial o forestal.
Clase de entorno: El
Zona pluviométrica: III (Playa del inglés, San Bartolomé de Tirajana)
Zona eólica: C (Canarias)
Altura del edificio (m) : 10m
Grado de exposición al viento : V2
Grado de impermeabilidad mínimo exigido a las fachadas

Condiciones de las soluciones de fachada.

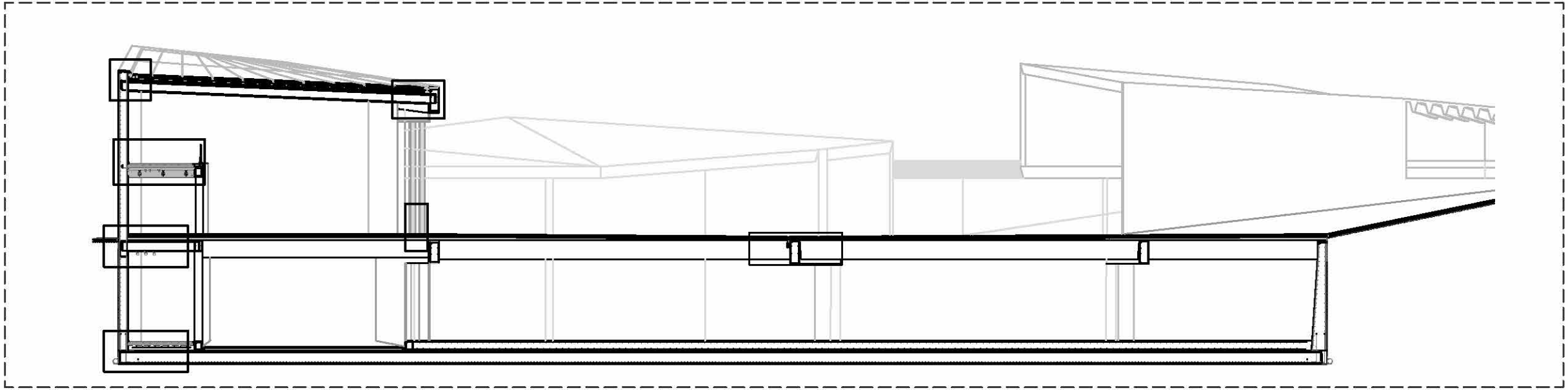
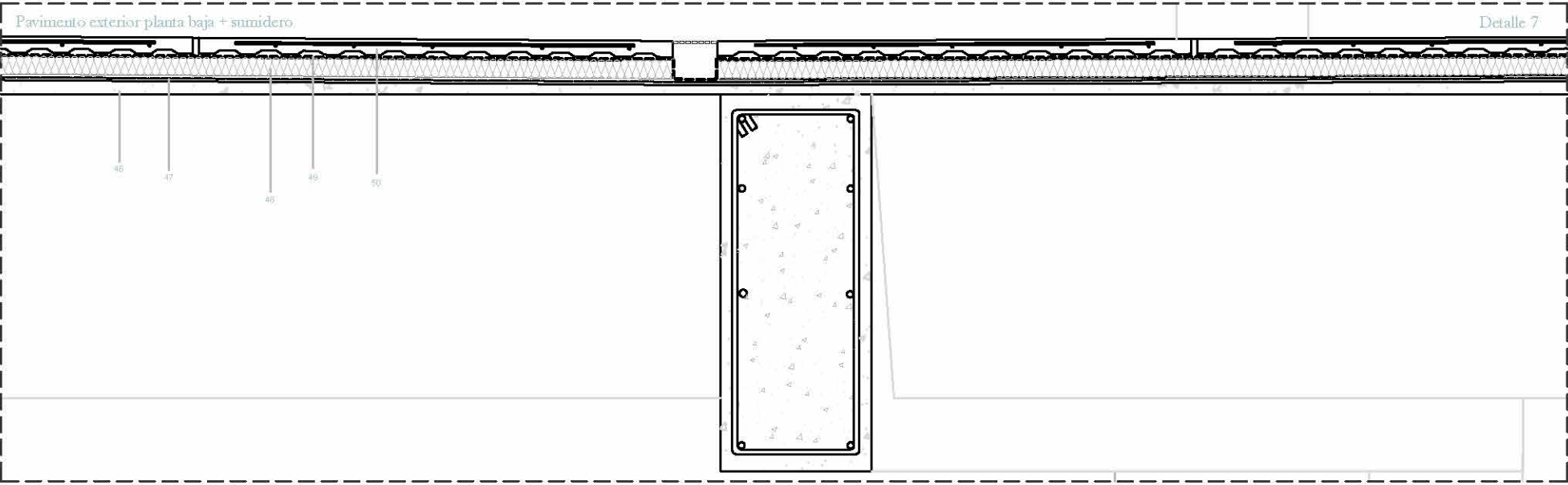
B1_ DEBE DISPONERSE AL MENOS UNA BARRERA DE RESISTENCIA MEDIA A LA FILTRACIÓN. SE CONSIDERAN COMO TAL LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: - CÁMARA DE AIRE SIN VENTILAR. - AISLANTE NO HIDRÓFILO COLOCADO EN LA CARA INTERIOR DE LA HOJA PRINCIPAL.

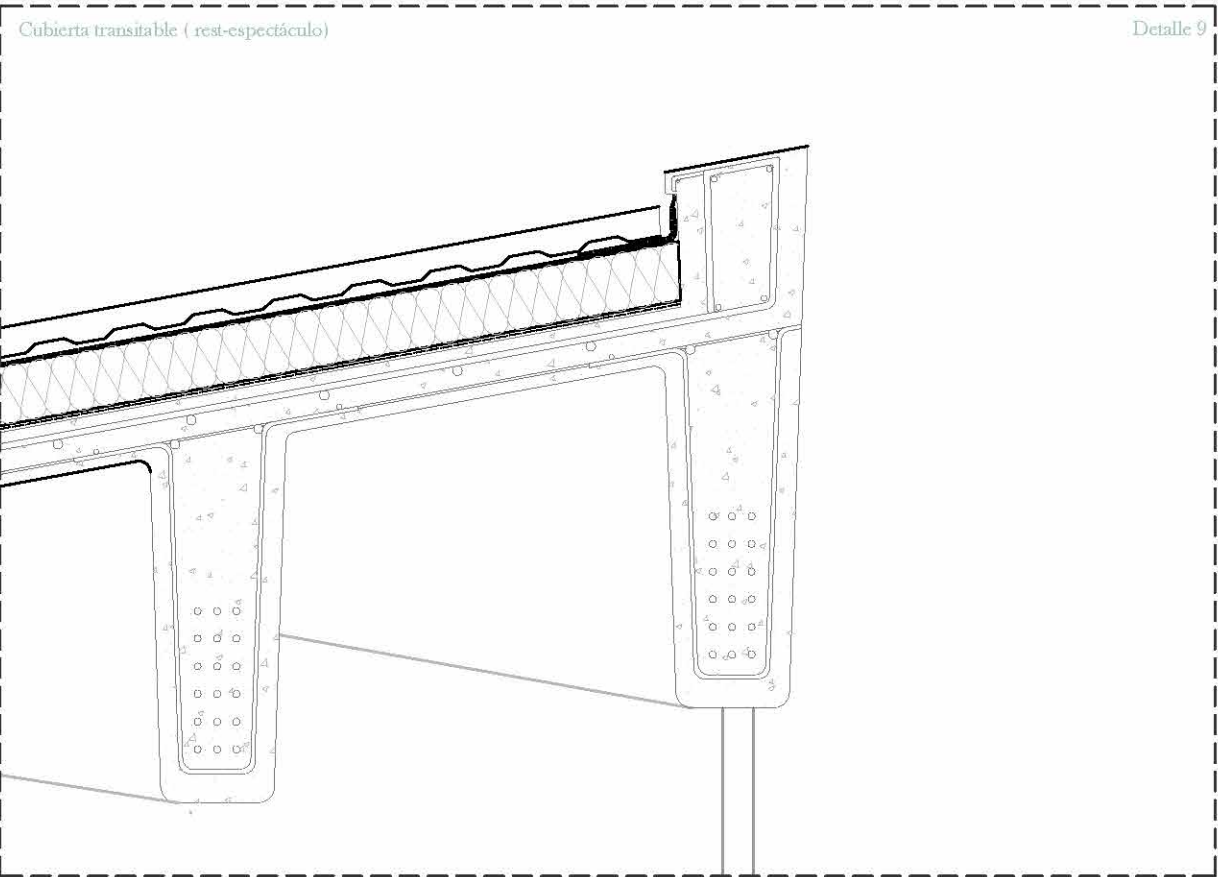
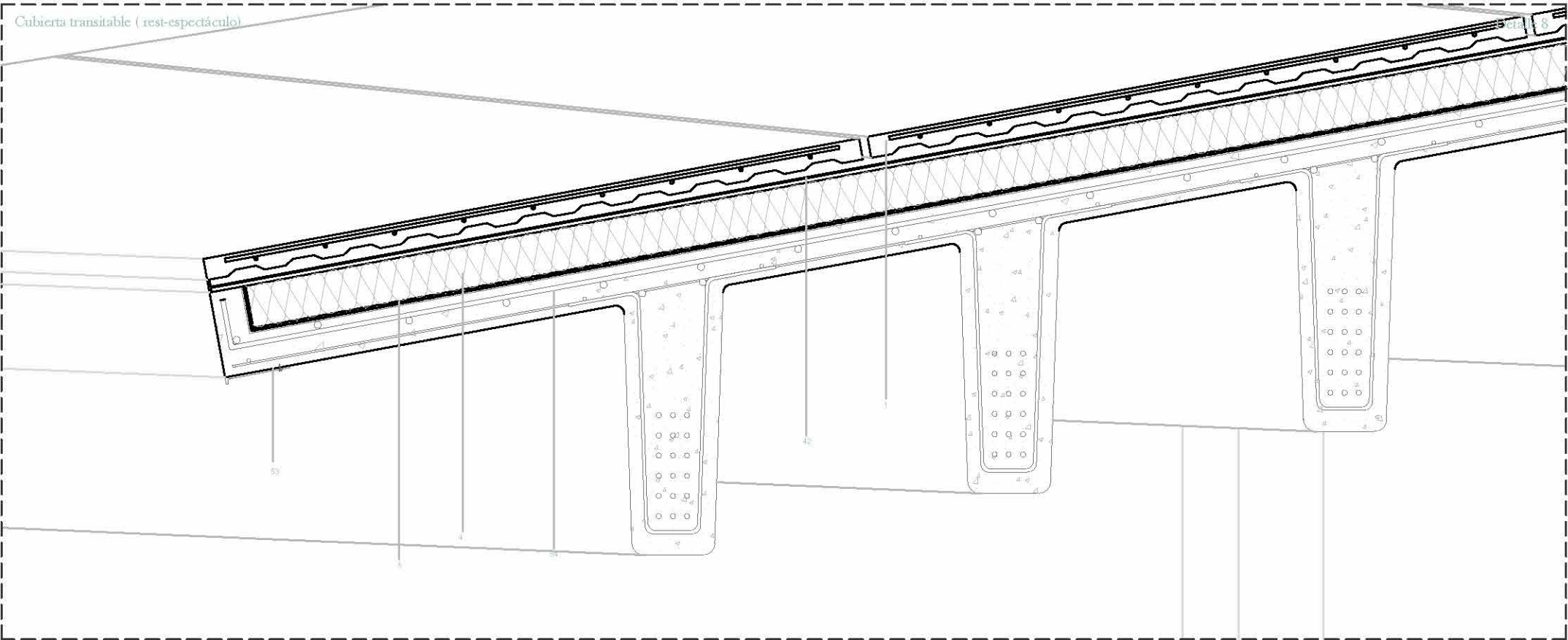
C2_ DEBE UTILIZARSE UNA HOJA PRINCIPAL DE ESPESOR ALTO. SE CONSIDERA COMO TAL UNA FABRICA COGIDA CON MORTERO DE - 1 PIE DE LADRILLO CERÁMICO, QUE DEBE SER PERFORADO O MACIZO CUANDO NO EXISTA REVESTIMIENTO EXTERIOR O CUANDO EXISTA UN REVESTIMIENTO EXTERIOR DISCONTINUO O UN AISLANTE EXTERIOR FLUADOS MECÁNICAMENTE.

- 24 CM DE BLOQUE CERÁMICO, BLOQUE DE HORMIGÓN O PIEDRA NATURAL.

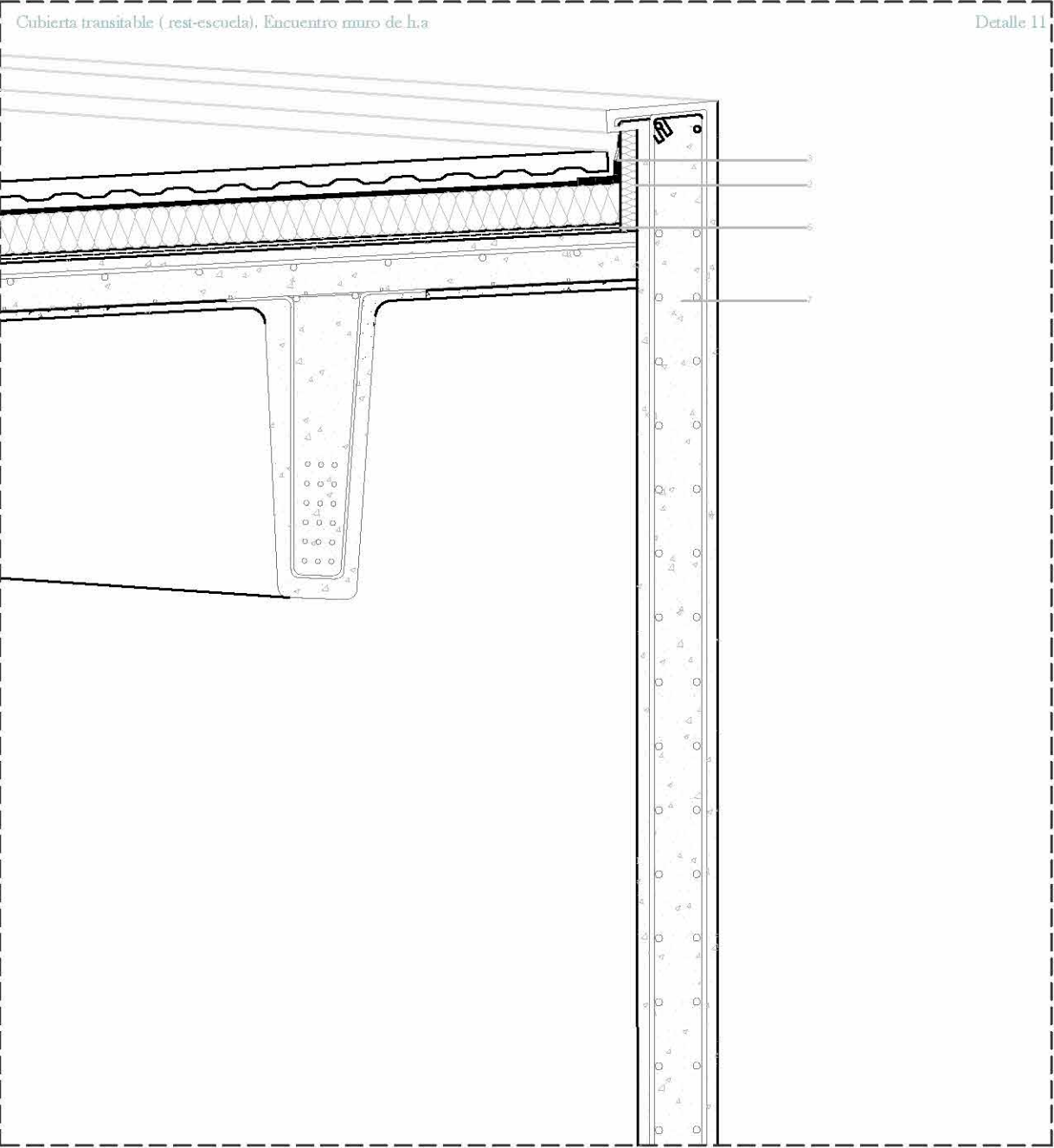
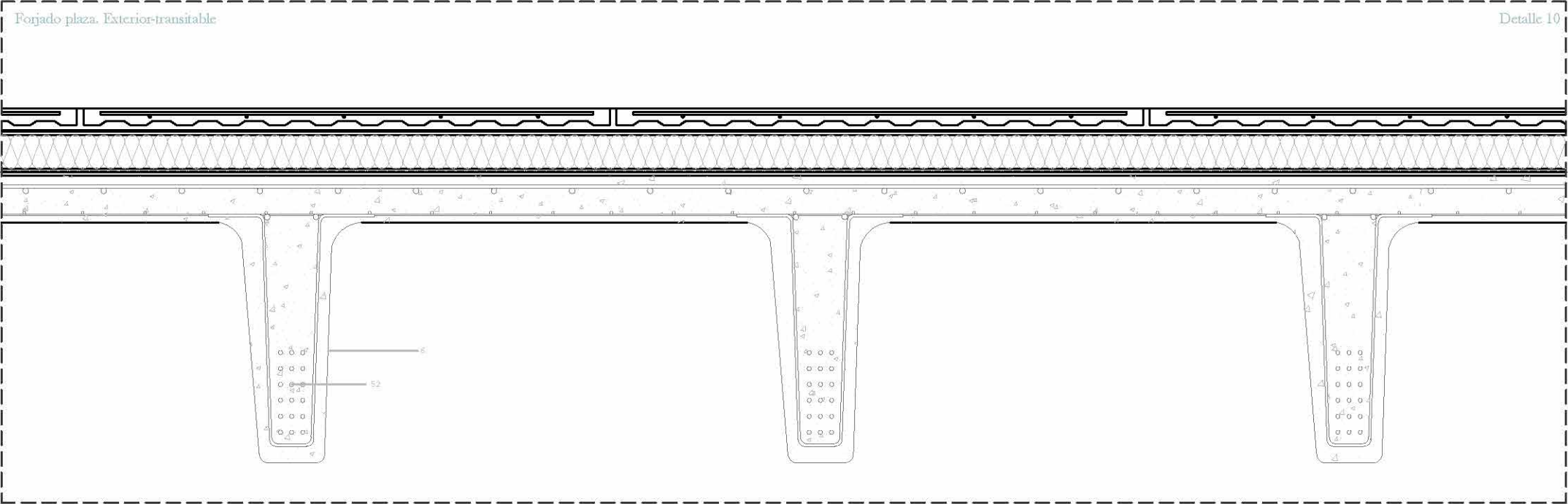
J2_ LAS JUNTAS DEBEN SER DE RESISTENCIA ALTA A LA FILTRACIÓN. SE CONSIDERAN COMO TALES LAS JUNTAS DE MORTERO CON ADICIÓN DE UN PRODUCTO HIDRÓFUGO, DE LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS: - SIN INTERRUPCIÓN EXCEPTO, EN EL CASO DE LAS JUNTAS DE LOS BLOQUES DE HORMIGÓN, QUE SE INTERRUMPEN EN LA PARTE INTERMEDIA DE LA HOJA. - JUNTAS HORIZONTALES LLAGUEADAS O DE PICO DE FLAUTA. - CUANDO EL SISTEMA CONSTRUCTIVO ASÍ LO PERMITA, CON UN REJUNTADO DE UN MORTERO MÁS RICO.

N2_ DEBE UTILIZARSE UN REVESTIMIENTO DE RESISTENCIA ALTA A LA FILTRACIÓN. SE CONSIDERA COMO TAL UN ENFOSCADO DE MORTERO CON ADITIVOS HIDRÓFUGANTES CON UN ESPESOR MÍNIMO DE 15 MM O UN MATERIAL ADHERIDO, CONTINUO, SIN JUNTAS E IMPERMEABLE AL AGUA DEL MISMO ESPESOR.

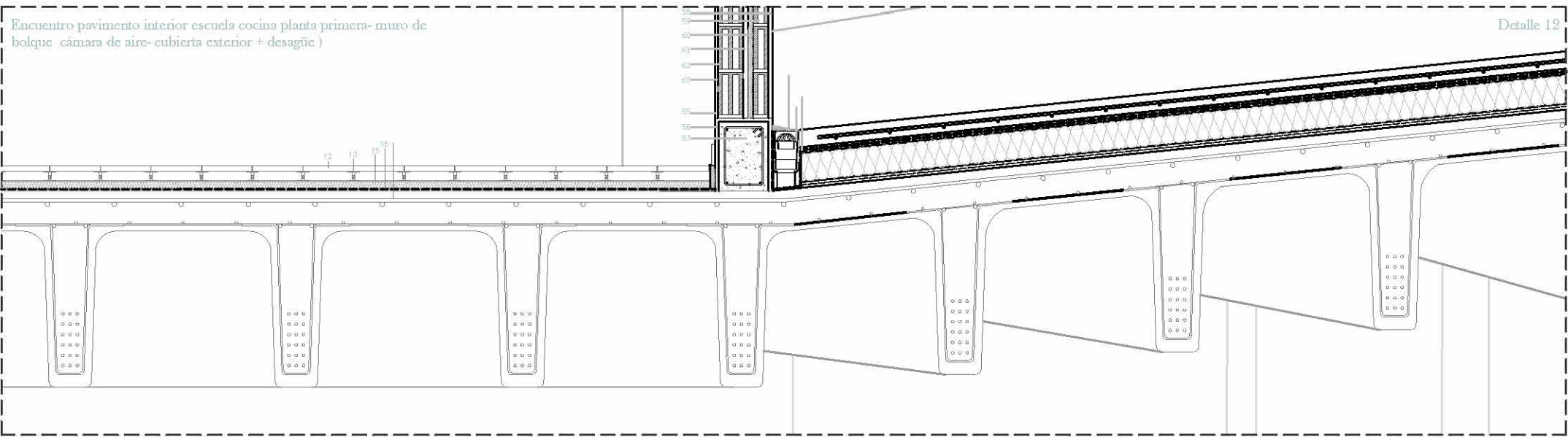




- LEYENDA
- 1 Losa de Hormigón armado (1m x 1m)
 - 2 Refuerzo aislante térmico (lana mineral)
 - 3 Imperbeabilización (3 capas)
 - 4 Aislante térmico y acústico lana mineral de doble densidad
 - 5 Barrera de vapor
 - 6 Viga prefabricada pretensada de HA. L/30
 - 7 Muro de Hormigón armado con propiedades térmicas y acústicas
 - 8 Desagüe
 - 9 Sellado elástico
 - 10 Rodapié
 - 11 Banda de polietileno expandido + sellado elástico
 - 12 Baldosa flotante de hormigón
 - 13 Plots regulables
 - 14 Refuerzo aislante térmico
 - 15 Aislante térmico y acústico de lana de roca de doble densidad
 - 16 Lámina separadora
 - 17 Forjado de losa prefabricada
 - 18 Soporte falso techo
 - 19 Tuberías PVC (instalaciones)
 - 20 Pletina de acero atornillada al muro para el falso techo
 - 21 Anclaje metálico reforzado con tornillos de acero galvanizados para sujeción de barandilla
 - 22 Pavimento placa de hormigón prefabricado GRC
 - 23 Mortero de agarre
 - 24 Solera de hormigón armado de retracción moderada
 - 25 Hendidura en el pavimento para crear el carril de rodamiento
 - 26 Pavimento exterior de solera de hormigón en masa HM-25
 - 27 Impermeabilizante adherido de lámina de oxiasfalto
 - 28 Capa drenante. Encachado de grava
 - 29 Capa filtrante de geotextil de fibras de vidrio
 - 30 Formación de pendienteado
 - 31 Barrera de vapor
 - 32 Pavimento interior losa de Hormigón prefabricado
 - 33 Aislamiento Térmico y acústico lana mineral para soldar
 - 34 Lámina impermeabilizante
 - 35 Encachado de áridos de canto rodado
 - 36 Cementación de losa armada de hormigón armado HA-35
 - 37 Losa de Hormigón armado
 - 38 Capa separadora
 - 39 Aislante térmico y acústico de lana mineral
 - 40 Plots regulables
 - 41 Baldosa flotante de hormigón
 - 42 Lámina de impermeabilización adherida
 - 43 Lámina geotextil y antipunzamiento
 - 44 Separador plástico de armaduras
 - 45 Tubo de drenaje de hormigón en masa poroso
 - 46 Formación de pendienteado
 - 47 Barrera de vapor
 - 48 Aislante térmico y acústico lamina mineral
 - 49 Lámina impermeabilizante tipo DECK
 - 50 Pavimento exterior losa prefabricada de hormigón armado
 - 51 Sumidero PVC
 - 52 Cámara de aire
 - 51 Vidrio
 - 52 Cables del pretensado
 - 53 Goterón
 - 54 Armado losa unión viga pretensada prefabricada
 - 55 Mortero de cemento cola
 - 56 Barrera anticapilar Mortero tipo Sikatop 122 u otro
 - 57 Correa de arranque
 - 58 Revestimiento exterior (mortero propiedades hormigón)
 - 59 Bloque de picón de 9 cm
 - 60 Aislante 3 cm AISPOL de EPS EN13163-T2-L2-W2-S2-P4-BS250-CS(10)100-DS(N)2 fabricado por CP5 S.A. densidad: 20Kg/m³; conductividad: 0,031 W/mK
 - 61 Cámara de aire ventilada Orificios ≥120 cm²/10 m³
 - 62 Bloque de picón de 15 cm de doble cámara
 - 63 Revestimiento interior (acabado prop hormigón)
 - 64 Rodapié



- Detalle 11
- 31 Barrera de vapor
 - 32 Pavimento interior losa de Hormigón prefabricado
 - 33 Aislamiento Térmico y acústico lana mineral para soldar
 - 34 Lámina impermeabilizante
 - 35 Encachado de áridos de canto rodado
 - 36 Cementación de losa armada de hormigón armado HA-35
 - 37 Losa de Hormigón armado
 - 38 Capa separadora
 - 39 Aislante térmico y acústico de lana mineral
 - 40 Plots regulables
 - 41 Baldosa flotante de hormigón
 - 42 Lámina de impermeabilización adherida
 - 43 Lámina geotextil y antipunzamiento
 - 44 Separador plástico de armaduras
 - 45 Tubo de drenaje de hormigón en masa poroso
 - 46 Formación de pendienteado
 - 47 Barrera de vapor
 - 48 Aislante térmico y acústico lamina mineral
 - 49 Lámina impermeabilizante tipo DECK
 - 50 Pavimento exterior losa prefabricada de hormigón armado
 - 51 Sumidero PVC
 - 52 Cámara de aire
 - 51 Vidrio
 - 52 Cables del pretensado
 - 53 Goterón
 - 54 Armado losa unión viga pretensada prefabricada
 - 55 Mortero de cemento cola
 - 56 Barrera anticapilar Mortero tipo Sikatop 122 u otro
 - 57 Correa de arranque
 - 58 Revestimiento exterior (mortero propiedades hormigón)
 - 59 Bloque de picón de 9 cm
 - 60 Aislante 3 cm AISPOL de EPS EN13163-T2-L2-W2-S2-P4-BS250-CS(10)100-DS(N)2 fabricado por CP5 S.A. densidad: 20Kg/m³; conductividad: 0,031 W/mK
 - 61 Cámara de aire ventilada Orificios ≥120 cm²/10 m³
 - 62 Bloque de picón de 15 cm de doble cámara
 - 63 Revestimiento interior (acabado prop hormigón)
 - 64 Rodapié



HS-1 PROTECCIÓN FRENTE A LA HUMEDAD

Se limitará el riesgo previsible de presencia inadecuada de agua o humedad en el interior de los edificios y en sus cerramientos como consecuencia del agua procedente de precipitaciones atmosféricas, del terreno o de condensaciones, disponiendo medios que impidan su penetración o, en su caso, permitan su evacuación sin producción de daños.

Presencia de agua en el terreno: Baja (cuando la cara inferior del suelo en contacto con el terreno se encuentra por encima del nivel freático). Coeficiente de permeabilidad del terreno: Ks

Grado de impermeabilidad mínimo exigido al muro (tabla 2.1): 1

Condiciones de la solución constructiva de muro (muro de hormigón armado con características impermeabilizantes y aislantes térmicas y acústicas)

i2_ La impermeabilización debe realizarse mediante la aplicación de una pintura impermeabilizante. Debe disponerse una capa drenante y una capa filtrante entre el muro y el terreno o, cuando exista una capa de impermeabilización, entre ésta y el terreno. La capa drenante puede ser constituida por una lámina drenante, grava, una fábrica de bloques de arcilla porosos u otro material que produzca el mismo efecto. Debe disponerse una red de evacuación del agua de lluvia en las partes de la cubierta y del terreno que puedan afectar al muro y debe conectarse aquella a la red de saneamiento o a cualquier sistema de recogida para su reutilización posterior.

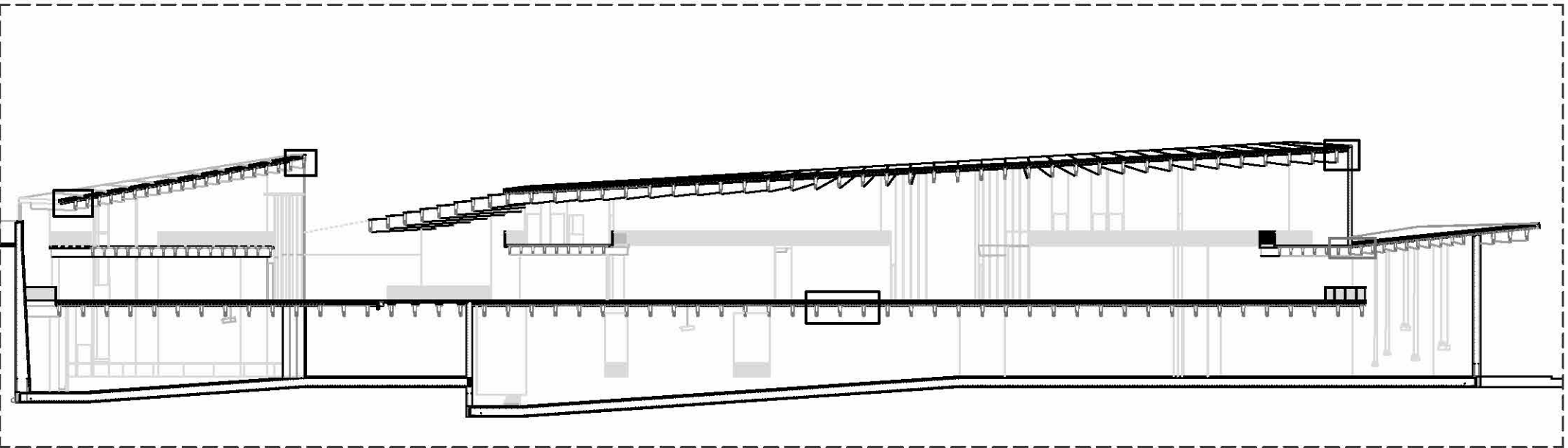
Grado de impermeabilidad mínimo exigido al suelo (tabla 2.3): Baja, 1

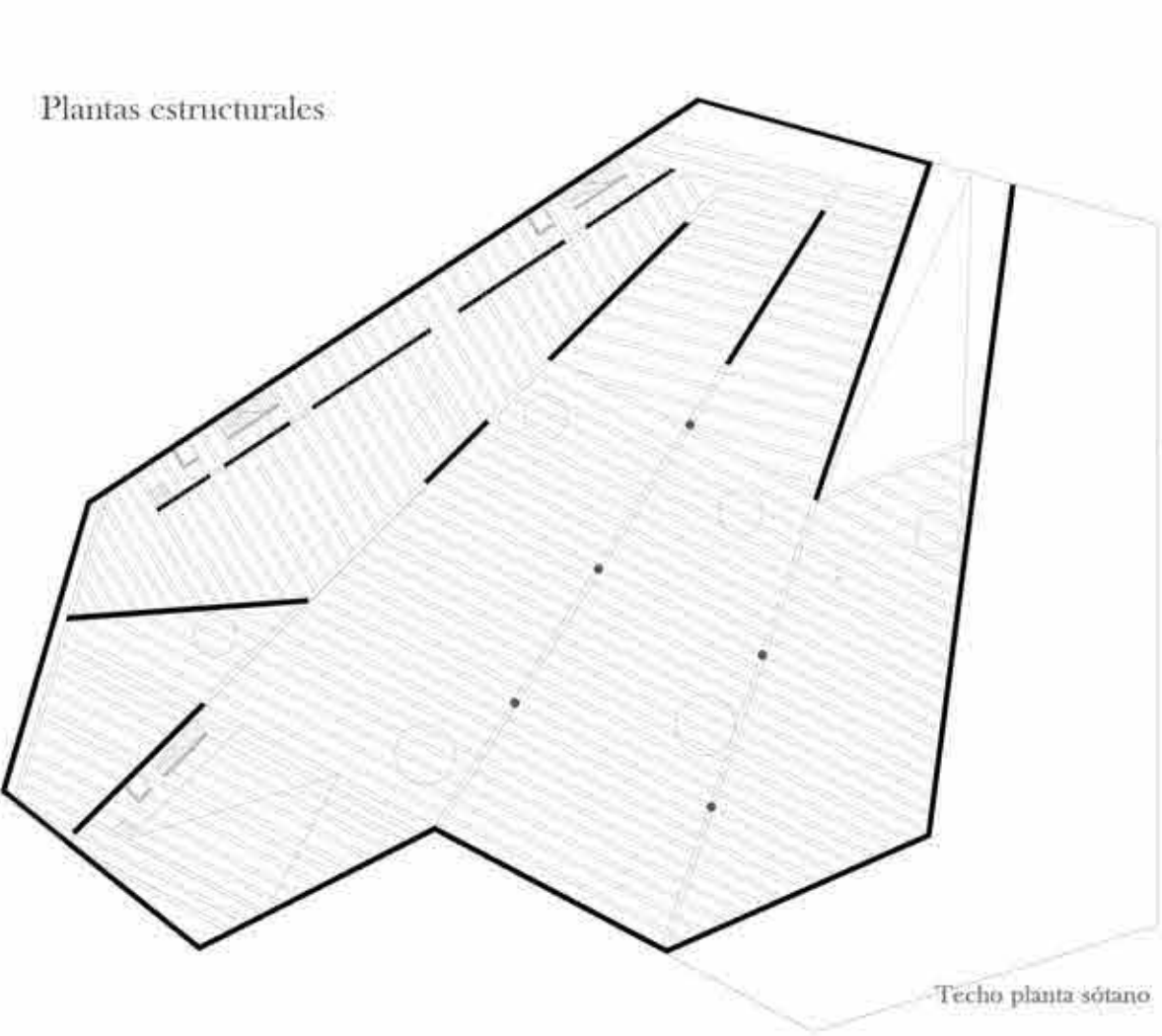
Solera sin intervención: C2+C3+D1

C2_ Cuando el suelo se construya in situ debe utilizarse hormigón de retracción moderada.

C3_ Debe realizarse una hidrofugación complementaria del suelo mediante la aplicación de un producto líquido colmatador de poros sobre la superficie terminada del mismo

D1_ Debe disponerse una capa drenante y una capa filtrante sobre el terreno situado bajo el suelo. En el caso de que se utilice como capa drenante un encachado, debe de disponerse una lámina de polietileno por encima de el.





Vigas pretensadas prefabricadas + muros de hormigón armado.

Estos son los dos elementos que conforman la estructura del edificio. Las vigas se encuentran apoyadas en los muros mediante HORNACINAS. El canto de las vigas varía según: L/30, L/20, L/10. Van a aparecer unos espesores que rondan los 45-60 cm. Los muros son de 50 cm.

Hormigón pretensado: tecnología de construcción de elementos estructurales de hormigón sometidos intencionalmente a esfuerzos de compresión previos a su puesta en servicio. Dichos esfuerzos se consiguen mediante barras, alambres o cables de alambres de acero que son tensados y anclados al hormigón. Esta técnica se emplea para superar la debilidad natural del hormigón frente a esfuerzos de tracción. La fue perfeccionada por Eugène Freyssinet en 1920.

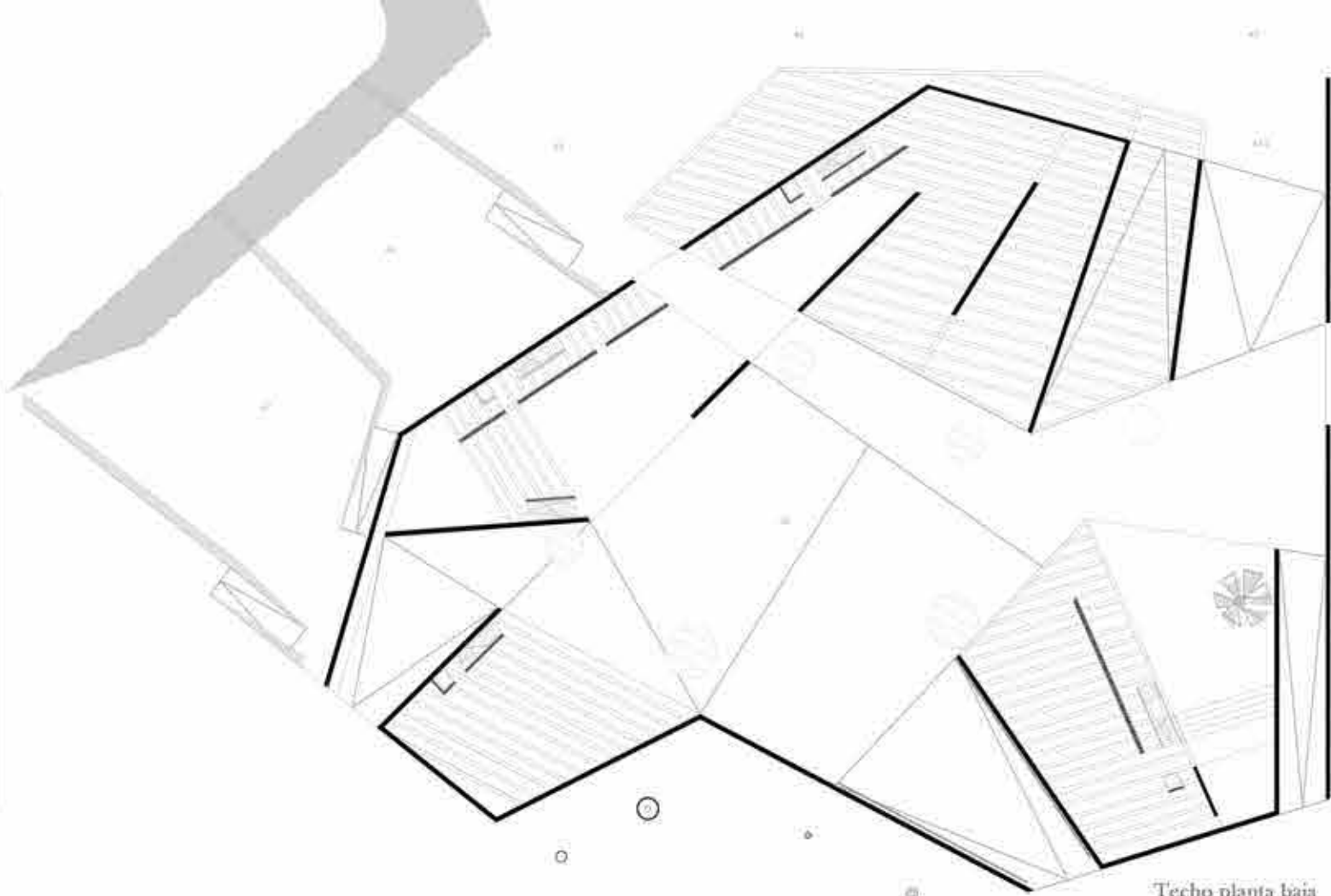
El objetivo es el aumento de la resistencia a tracción del hormigón, introduciendo un esfuerzo de compresión interno que contrarreste en parte el esfuerzo de tracción que producen las cargas de servicio en el elemento estructural. Una ventaja muy importante de la técnica del Hormigón Pretensado, es que cuando se emplea no sólo se reducen las deformaciones que experimentan los elementos estructurales, sino que, además dichas deformaciones pueden compensarse haciendo variar los parámetros de tensión y tamaño de las armaduras.

El esfuerzo de pretensado se puede transmitir al hormigón:

- Mediante armaduras pretensas; generalmente barras o alambres que se tensionan en un banco, se mantienen tensados y se embeben dentro del molde en hormigón fresco para formar una pieza. Cuando el hormigón ha fraguado se sacan los anclajes y el hormigón queda comprimido, este es el método utilizado mayoritariamente en elementos prefabricados.
- Mediante armaduras postesas; generalmente cables compuestos por alambres que se introducen en conductos, hechos dentro de las piezas de hormigón y se tensionan cuando éste ya ha fraguado. Este es el método utilizado principalmente para construir tableros de puentes y otras grandes estructuras cuando estas se hormigonan "in situ". Normalmente al aplicar esta técnica, se emplean hormigones y aceros de alta resistencia, dada la magnitud de los esfuerzos inducidos.

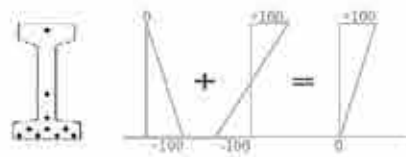
APLICACIÓN

El hormigón se vierte alrededor de tendones tendidos. Este método produce un buen vínculo entre el tendón y el hormigón, el cual protege al tendón de la oxidación y permite la transferencia directa de tensión. El hormigón o concreto fraguado se adhiere a las barras, y cuando la tensión se libera, es transferida hacia el hormigón en forma de compresión por medio de la fricción. Sin embargo, se requieren fuertes puntos de anclaje especiales para los que el tendón se esotra y los tendones están generalmente en una línea recta. Por lo tanto, la mayoría de elementos pretensados de esta forma son prefabricados en taller y deben ser transportados al lugar de construcción, lo que limita su tamaño. Elementos pretensados pueden ser elementos balcón, áticos, losas de piso, vigas de fundación o pilotes.

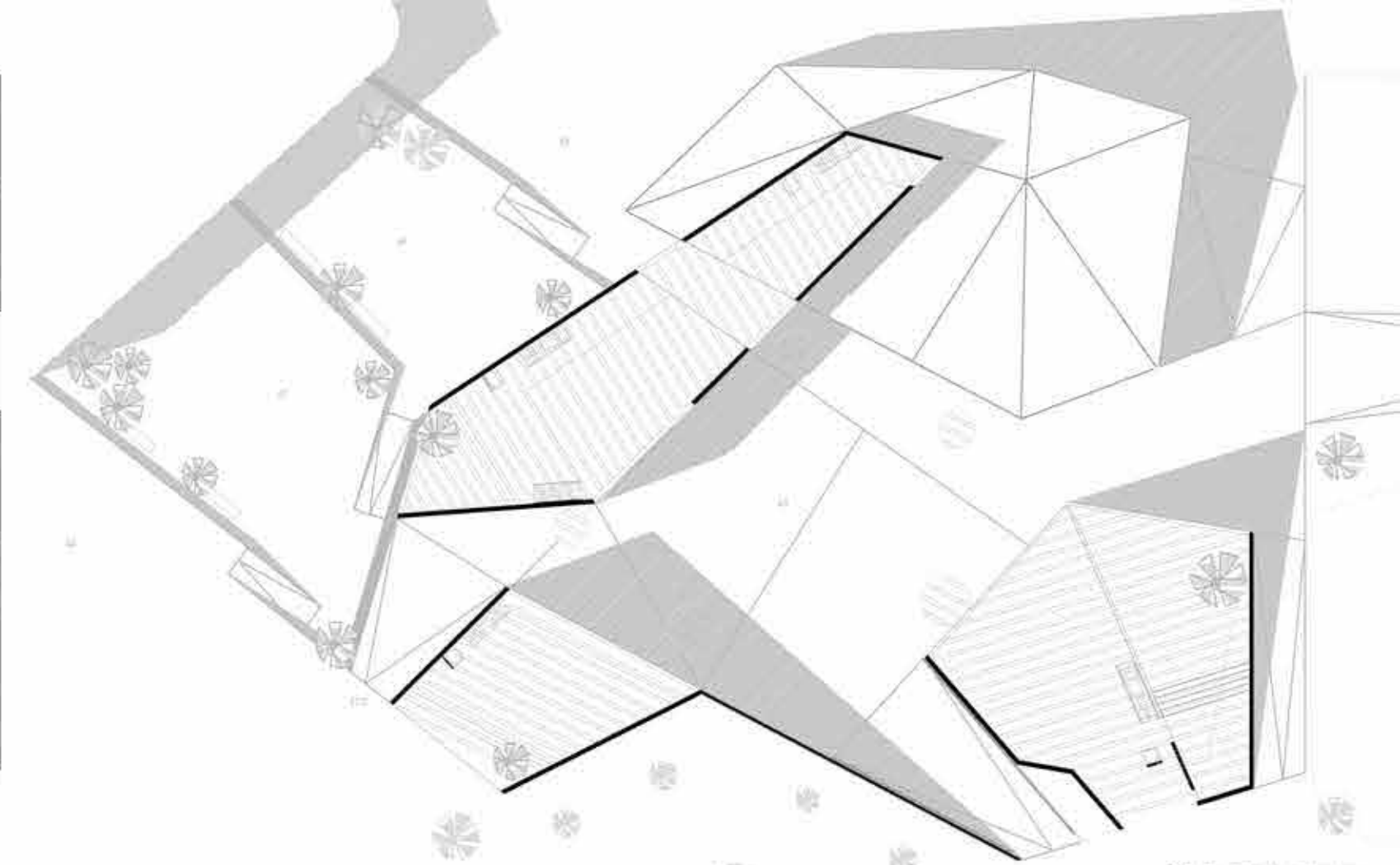
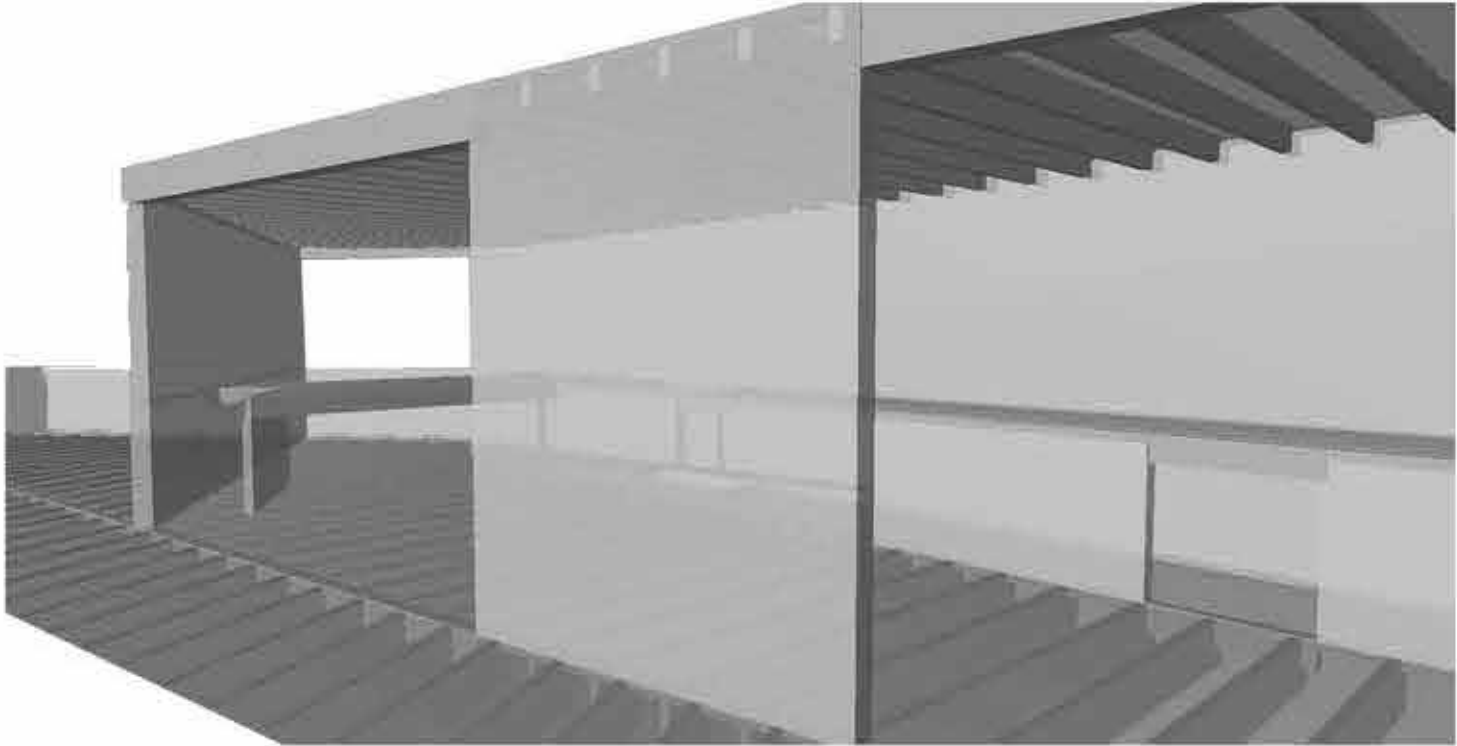
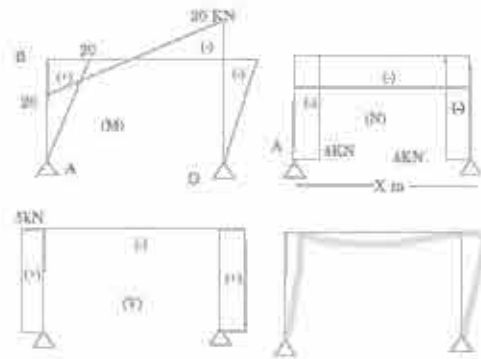


Techo planta baja

Idea original del concreto de pretensado



Esquema fuerzas

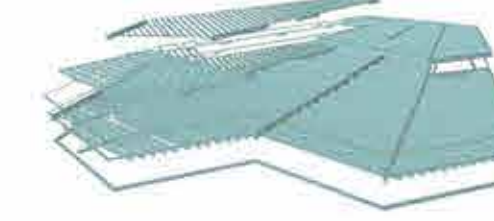


Techo planta primera

Muros



Vigas pretensadas



Paños



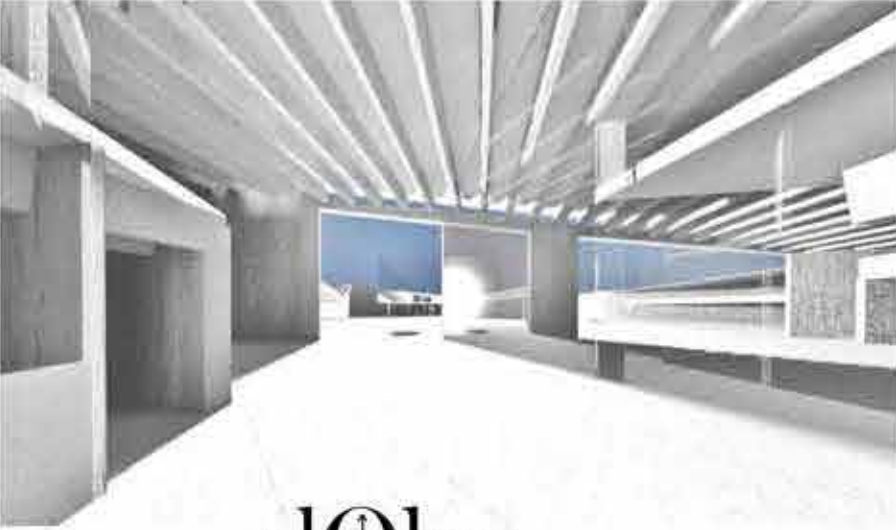
Todo



La resistencia a la tracción del hormigón convencional es muy inferior a su resistencia a la compresión, del orden de 10 veces menor. Teniendo esto presente, es fácil notar que si deseamos emplear el hormigón en elementos, que bajo cargas de servicio, deban resistir tracciones, es necesario encontrar una forma de suplir esta falta de resistencia a la tracción.

La resistencia a la tracción del hormigón convencional es muy inferior a su resistencia a la compresión, del orden de 10 veces menor. Teniendo esto presente, es fácil notar que si deseamos emplear el hormigón en elementos, que bajo cargas de servicio, deban resistir tracciones, es necesario encontrar una forma de suplir esta falta de resistencia a la tracción.

Normalmente es escasa la resistencia a la tracción que se produce colocando acero de refuerzo en las zonas de los elementos estructurales donde pueden aparecer tracciones. Esto es lo que se conoce como hormigón armado convencional. Esta forma de proporcionar resistencia a la tracción puede garantizar una resistencia poco adecuada al elemento, pero presenta el inconveniente de no impedir el agrietamiento del hormigón para ciertos niveles de carga.





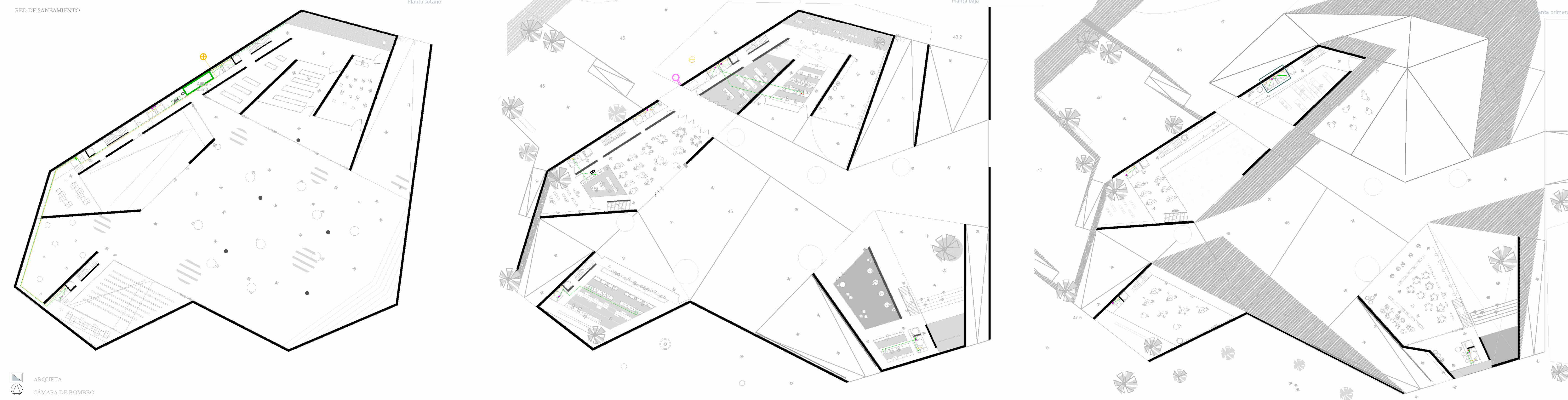
El hormigón pretensado es el material predominante en puentes de vigas, en puentes construidos "in situ" de largos tramos entre pilas, o construidos por métodos especiales como voladizos, empuje, etc. También es muy empleado en pisos de rascacielos, en cámaras de reactores nucleares, así como en los pilares y núcleos resistentes de edificios preparados para resistir un alto grado de terremoto y protección contra explosiones.⁴

El primer puente de hormigón pretensado en América del Norte es el Walnut Lane Puente Memorial en Filadelfia (Pensilvania). Se terminó y se abrió al tráfico en 1951.5

El Consejo de Ministros aprobó la Instrucción de Hormigón Estructural (EHE-08) el 18 de julio de 2008; fue publicada en el BOE con fecha 22 de agosto de 2008. Esta normativa entró en vigor el día 1 de diciembre de 2008, quedando derogada la EHE-07 y la EFHE-02.

- * Añade un avance conceptual al campo de las estructuras de hormigón, en las que venían tratándose por separado hormigón armado, hormigón pretensado, hormigón postensado, etc.





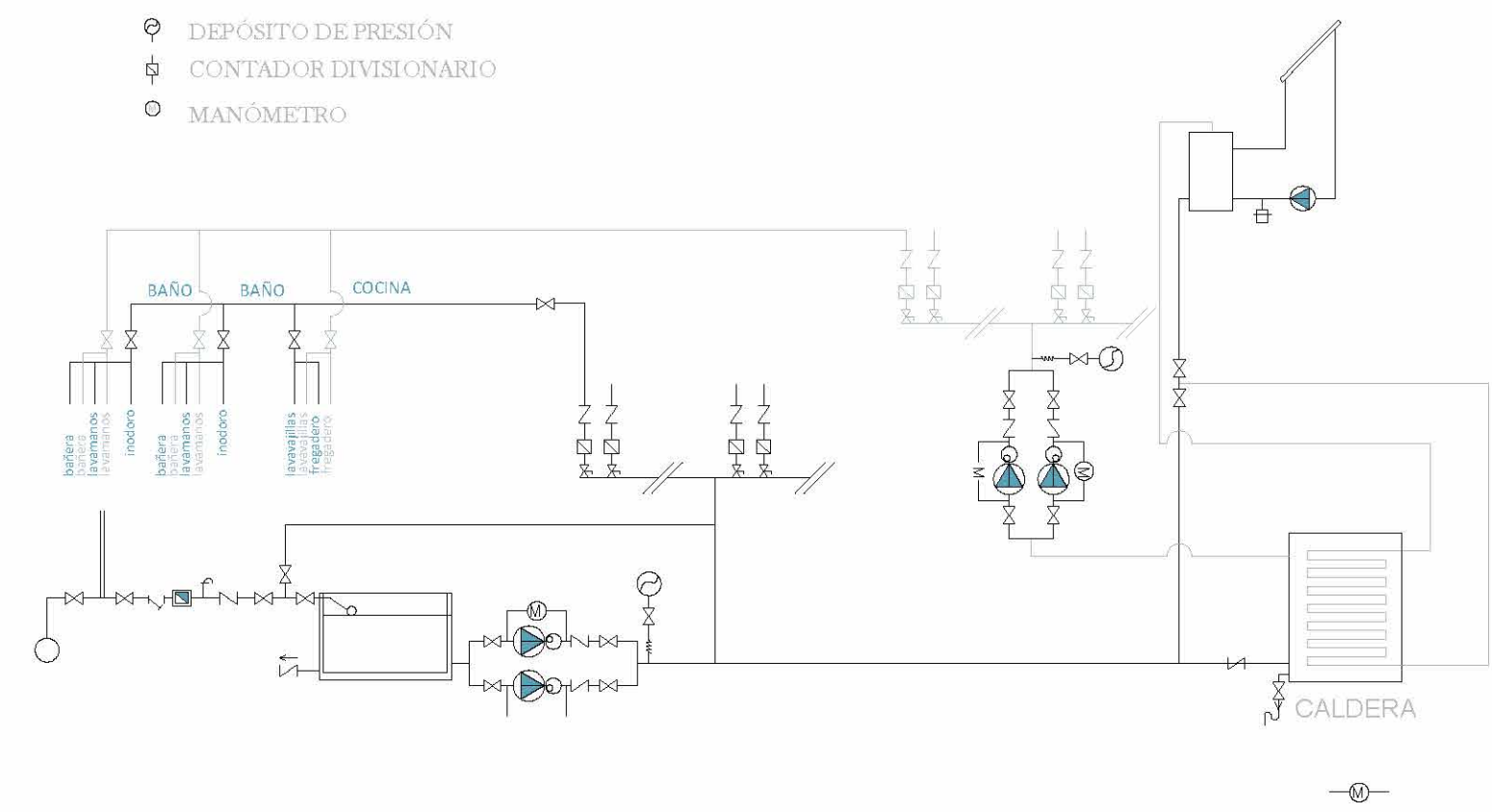
- ARQUETA
- CAMARA DE BOMBEO
- SUMIDERO
- BOTE SIFÓNICO
- BAJANTE AGUAS NEGRAS
- BAJANTE AGUAS GRISES
- POZO DOMICILIARIO
- ACOMETIDA
- COLECTOR AGUAS GRISES
- COLECTOR AGUAS NEGRAS
- COLECTOR PLUVIALES

CRITERIOS DE DISEÑO EN REDES DE PEQUEÑA EVACUACIÓN

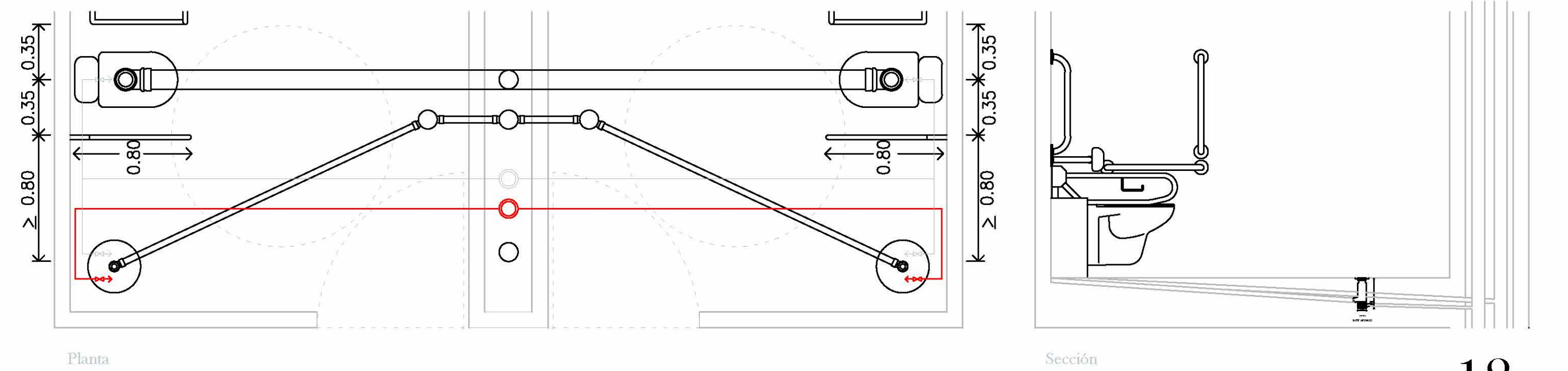
- Trazado sencillo, circulación gravedad, no cambios bruscos, utilizar piezas especiales.
- Conectar a bajantes (sino al manguetón)
- Derivaciones a bote sifónico, longitud menor o igual a 2,50m
- Aparatos con sifones individuales;
- Fregaderos, lavabos, bidés, distancia max. a bajante 4m, pendiente entre 2,50 y 5 %.
- Bañeras y duchas, pendiente menor o igual a 10 y 4 %.
- Desagüe inodoro - bajante, manguetón
 - Rebosadero en lavabos, bidés, bañeras y fregaderos.
 - No desagües enfrentados acometida a tubería común.
 - Unión de desagüe - bajante, mayor inclinación posible (>45º)
 - Sistema de sifones individuales;
- Ramales de desagües unir a tubería de derivación (sino a manguetón inodoro)
 - unir tubo de derivación a bajante (sino a manguetón inodoro)
 - cabecera registrable con tapón roscado.
 - evitar desagües bombeados en red de pequeña evacuación (excepto instalaciones temporales)

Esquema de instalación

- ACOMETIDA
- BOMBA
- PURGADOR
- FILTRO
- CONTADOR GENERAL
- GRIFO DE COMPROBACIÓN
- VÁLVULA ANTIRRETORNO
- LLAVE DE PASO RECTO
- LLAVE DE BOLA
- CONECTOR FLEXIBLE
- DEPÓSITO DE PRESIÓN
- CONTADOR DIVISIONARIO
- MANÓMETRO



Detalle ascos



CÁLCULO DE LA CAPACIDAD DEL ALJIBE DE RESERVA

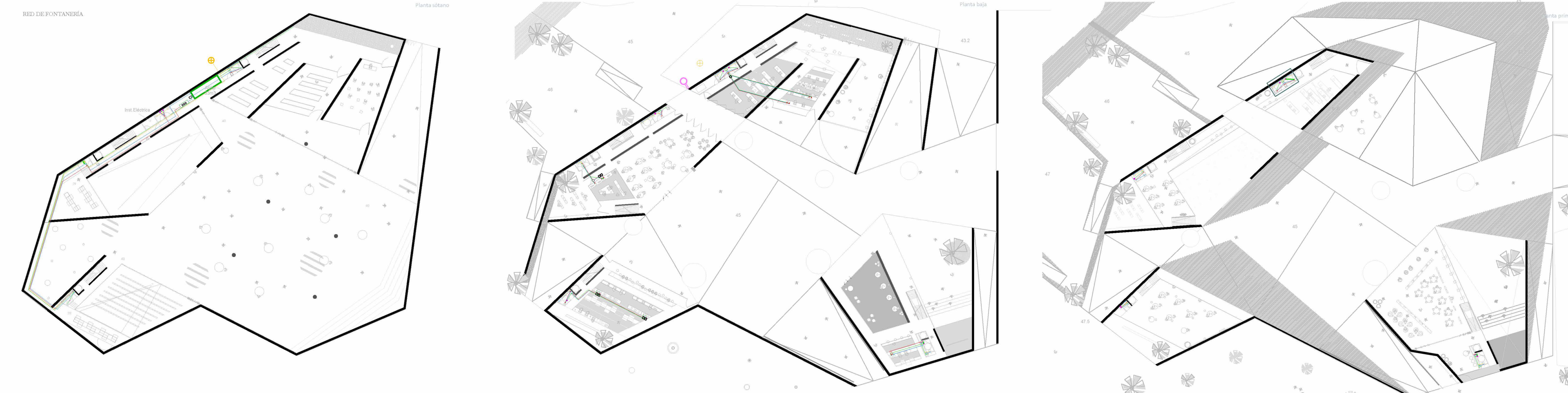
1 Aljibe, situado en la zona de servicio del sótano

$30l \times 75 \text{ personas} \times 3 \text{ días} = 6750l / 1000 = 6,75 \text{ m}^3$

-Dimensiones 1,89 x 7 x 2,50 = 33,08 m³

ESQUEMA DE FUNCIONAMIENTO DEL ALJIBE

- 1 Aljibe
- 2 Válvula de cierre
- 3 Válvula antirretorno
- 4 Bombas
- 5 Presostato
- 6 Hidrocompresor 200L
- 7 Válvula de vaciado
- 8 Contadores de cada edificio
- 9 Arqueta sifónica
- 10 Abastecimiento de agua público



ARQUETA

CÁMARA DE BOMBEO

SUMIDERO

BOTE SIFÓNICO

BAJANTE PLUVIALES

POZO DOMICILIARIO

ACOMETIDA

COLECTOR PLUVIALES

AGUA FRÍA

AGUA CALIENTE

DIMENSIONADO DE LA RED DE EVACUACIÓN DE AGUAS PLUVIALES

Número mínimo de sumideros que deben disponerse en función de la superficie de cubierta (tabla 4.6)

SUPERFICIE DE CUBIERTA (M²)	NÚMERO DE SUMIDEROS
S < 100	2
100 ≤ S < 200	3
200 ≤ S < 500	4
S > 500	1 CADA 150 M²

Cuando por razones de diseño no se instalen estos puntos de Recogida debe preverse de algún modo la evacuación de las Aguas de precipitación, como, por ejemplo, colocando rebosaderos.

ESQUEMA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

1 Red de distribución

2 Acometida

3 Caja general de protección

4 Línea general de alimentación

5 Interruptor general de maniobra

6 Caja de derivación

7 Emplazamiento de contadores

8 Derivación individual

9 Fusible de seguridad

10 Contador

11 Caja para interruptor de potencia

12 Dispositivos generales de mando y protección

13 Instalación interior

Locales o viviendas de usuarios

Locales o viviendas de usuarios

CTE BD -HE-4 CONTRIBUCIÓN SOLAR MÍNIMA DE AGUA CALIENTE SANITARIA (situada en el hotel ligado al centro)

nº de captadores	área utll de captación	volumen de captación ac 8
8	15.78	5

Recogida de aguas en la cubierta y en la plaza

4.DIMENSIONADO

Debe aplicarse un procedimiento de dimensionado para un sistema separaivo, es decir, debe dimensionarse la red de aguas residuales por un lado y la red de aguas pluviales por otro, de forma separada e independiente y, posteriormente, mediante las oportunas conversiones, dimensionar un sistema mixto.

Debe utilizarse el método de adjudicación del número de unidades de desagüe (UD) a cada aparato sanitario en función de que el uso se público o privado.

4.2 DIMENSIONADO DE LA RED DE EVACUACIÓN DE AGUAS PLUVIALES

4.2.1 Red de pequeña evacuación de aguas pluviales

-El área de superficie de paso del elemento filtrante de una caldereta debe estar comprendida entre el 1,5 y 2 veces la sección recta de la tubería a la que se conecta.

- El número de sumideros que deben disponerse es el indicado en la tabla 4.5, en función de la superficie proyectada horizontalmente de la cubierta a la que sirven.

-El número de puntos de recogida debe ser suficiente para que no haya desniveles mayores que 1.50mm y pendientes máximas del 0,5%, y para evitar una sobrecarga excesiva de la cubierta.

-Cuando por razones de diseño no se instalen estos puntos de recogida, deberá preverse de algún modo la evacuación de las aguas de precipitación, como por ejemplo colocando rebosaderos.

En este caso, en el proyecto se ha dispuesto se cubiertas-aljibe ajardinadas cuya solución técnico-construictiva contempla el uso de rebosaderos que permiten la evacuación del agua de lluvia excedente una vez se alcancen los niveles máximos de almacenaje.

4.2.3 Bajantes de aguas pluviales

-El diámetro correspondiente a la superficie en proyección horizontal servida por cada bajante de aguas pluviales se obtiene de la tabla 4.8.

-Análogamente al caso de los canalones, para intensidades distintas de 100mm/h, debe aplicarse el factor F correspondiente.

4.2.4 Colectores de aguas pluviales

-Los colectores de aguas pluviales se calculan a sección llena en régimen permanente.

-El diámetro de los colectores de aguas pluviales se obtiene en la tabla 4.9, en función de su pendiente y de la superficie a la que sirven

TABLA 4.7 DIÁMETRO DEL CANALÓN PARA UN RP DE 100 MM/H
Máxima superficie de cubierta en proyección horizontal (m²)

Pendiente del canalón	Diámetro nominal del canalón (mm)
0.5%	156
1%	176
2%	196
4%	229
6%	255
8%	275
10%	290
12%	300
14%	310
16%	320
18%	335
20%	350
22%	360
24%	370
26%	380
28%	390
30%	400
32%	410
34%	420
36%	430
38%	440
40%	450
42%	460
44%	470
46%	480
48%	490
50%	500

4.3 DIMENSIONADO DE LOS COLECTORES DE TIPO MIXTO

-Para dimensionar los colectores mixtos deben transformarse las unidades de desagüe correspondientes a las aguas residuales en superficies equivalentes de recogida de aguas, y sumarse a las correspondientes a las aguas pluviales. El diámetro de los colectores se obtiene en la tabla 4.9 en función de su pendiente y de la superficie así obtenida.

-La transformación de las UD en superficie equivalente para un régimen pluviométrico de 100 mm/h se efectúa con el siguiente criterio:

a) para un número de UD menor o igual que 250 la superficie equivalente es de 90m²

b) para un número de UD mayor que 250 la superficie equivalente es de 0,35 x n° UD m²

Si el régimen pluviométrico es diferente, deben multiplicarse los valores de las superficies equivalentes por el factor f de corrección indicado en 4.2.2.

TABLA 4.9. DIÁMETRO DE LOS COLECTORES DE AGUAS PLUVIALES PARA UN RP DE 100MM/H
Superficie proyectada (m²)

Pendiente del colector	Diámetro nominal del canalón (mm)
1%	110
2%	125
3%	140
4%	150
5%	160
6%	170
7%	180
8%	190
9%	200
10%	210
11%	220
12%	230
13%	240
14%	250
15%	260
16%	270
17%	280
18%	290
19%	300
20%	310
21%	320
22%	330
23%	340
24%	350
25%	360
26%	370
27%	380
28%	390
29%	400
30%	410
31%	420
32%	430
33%	440
34%	450
35%	460
36%	470
37%	480
38%	490
39%	500
40%	510
41%	520
42%	530
43%	540
44%	550
45%	560
46%	570
47%	580
48%	590
49%	600
50%	610
51%	620
52%	630
53%	640
54%	650
55%	660
56%	670
57%	680
58%	690
59%	700
60%	710
61%	720
62%	730
63%	740
64%	750
65%	760
66%	770
67%	780
68%	790
69%	800
70%	810
71%	820
72%	830
73%	840
74%	850
75%	860
76%	870
77%	880
78%	890
79%	900
80%	910
81%	920
82%	930
83%	940
84%	950
85%	960
86%	970
87%	980
88%	990
89%	1000
90%	1010
91%	1020
92%	1030
93%	1040
94%	1050
95%	1060
96%	1070
97%	1080
98%	1090
99%	1100
100%	1110

Transversalidades opuestas

clObs

PrC

Centro gastronómico cultural

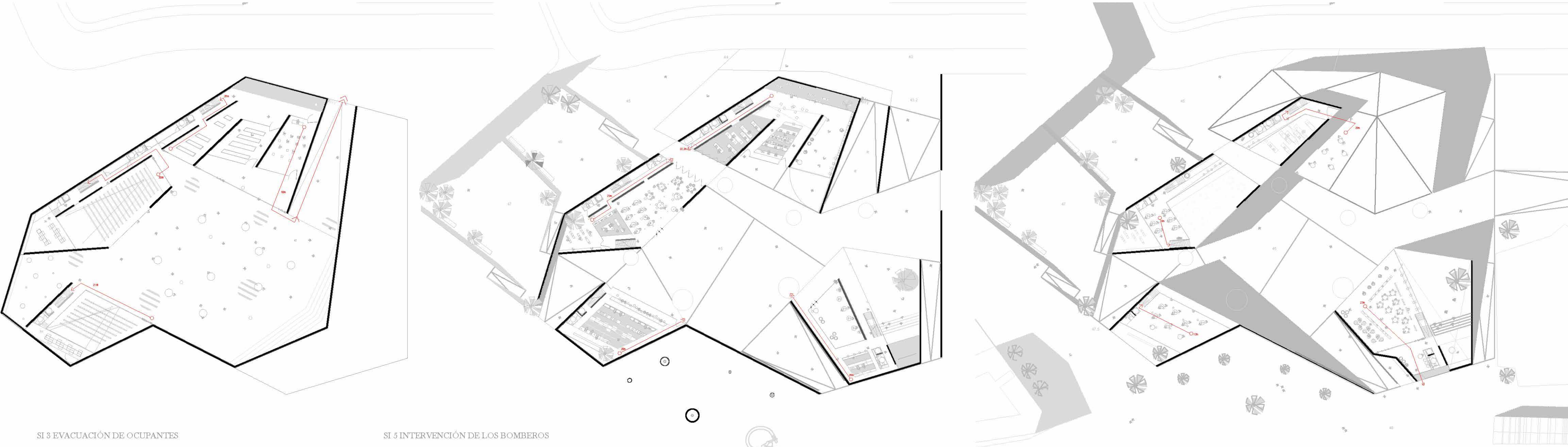
marzo 2015

Oliver Abásolo Murray

Instalaciones

19/20

T: María Luisa Gonzalez/E: Hugo A. Ventura/C e I: Manuel Montesdeoca Calderín



SI 3 EVACUACIÓN DE OCUPANTES

TIPO DE ACTIVIDAD	Superficie m²	m²/persona	Ocupación
Talleres	339.29	5	67.8
Salas de espera, lectura, zonas de uso público en galerías de arte, exposiciones	3136.78	2	1568.39
Zonas de publico sentado, bares, cafeterías	590.36	1,5	393.33
Zonas destinadas a espectadores sentados en asientos fijos	455.96	1asiento/persona	455.96
Residencial vivienda	-	20	-
Aparcamiento	2031.38	40	67.8

NÚMERO DE SALIDAS Y LONGITUD DE LOS RECORRIDOS DE EVACUACIÓN

CENTRO GASTROCULTURAL- disponemos de más de una salida de recinto, con lo cual, la longitud de los recorridos de evacuación hasta alguna salida de planta no debe exceder de 50m.

◀◀ SALIDA DEL EDIFICIO ◀ SALIDA DE PLANTA ○ INICIO DEL RECORRIDO

COMPARTIMENTACIÓN EN SECTORES DE INCENDIO

En general, todo establecimiento debe constituir un sector de incendios diferenciado del resto del edificio, y toda zona cuyo uso Previsto sea diferente y subsidiario del principal Del edificio, debe constituir un sector de Incendios diferente cuando supere los siguientes limites;

-Pública concurrencia, no debe exceder de 2500m2

Resistencia al fuego de las paredes, techos y Puertas, que delimitan sectores de incendio.

En general: EI 120
· Pública concurrencia: EI 90
· Aparcamiento: EI 120

SECTOR 1 - Aparcamiento usos múltiples - 2031m²
SECTOR 2 -Centro gastronómico-cultural - 4316m²

SI 5 INTERVENCIÓN DE LOS BOMBEROS

1 CONDICIONES DE APROXIMACIÓN Y ENTORNO

- APROXIMACIÓN A LOS EDIFICIOS

Los viales de aproximación deben cumplir las condiciones siguientes:
Anchura mínima libre - 8,5 m
Altura mínima libre o galibo - 4,5 m
Capacidad portante del vial - 20 kn/m²

- ENTORNO DE LOS EDIFICIOS

Los edificios con una altura de evacuación descendente >9m deben disponer de un espacio de Maniobra para los bomberos que cumpla las siguientes condiciones a lo largo de las fachadas en las que Estén situados los accesos, o al interior del edificio o al espacio abierto interior.

- Anchura mínima libre - 5 m
- Altura libre - la del edificio
- Separación máxima del vehículo de bomberos a la fachada
 - Edificios de hasta 15 m de altura de evacuación - 23 m
 - Distancia máxima hasta los accesos al edificio necesarios para poder llegar hasta todas sus zonas -

- Pendiente máxima - 10%
- Resistencia al punzonamiento del suelo - 100 kn sobre 20 cm

2 ACCESIBILIDAD POR FACHADA

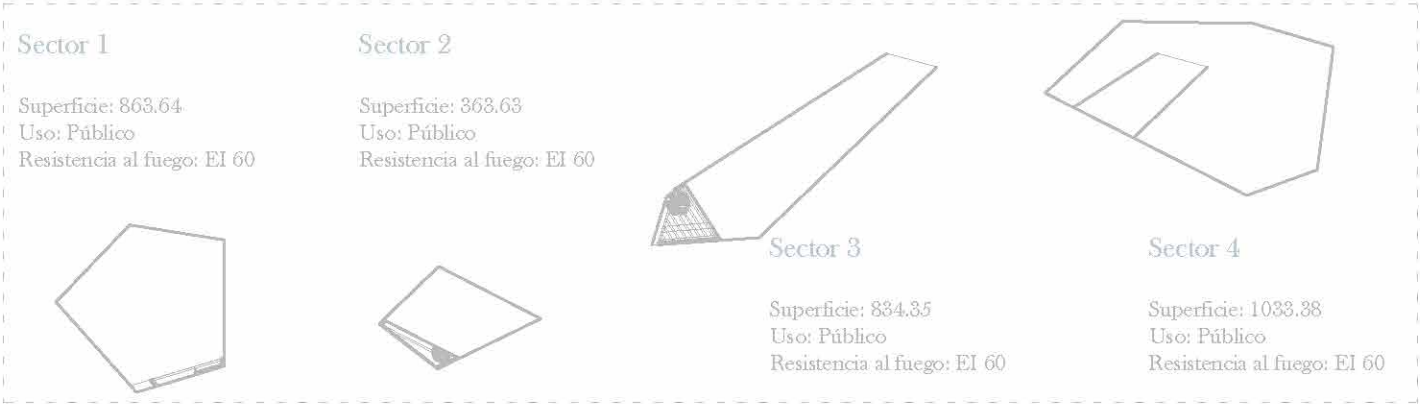
- Las fachadas deben disponer huecos que permitan el acceso desde el exterior en caso de incendio.
- La altura del alféizar respecto del nivel de planta a la que accede no > 1,20 m.
- Sus dimensiones horizontal y vertical deben ser, al menos, 0,80 m y 1,20 m respectivamente.

1 MEDIANERÍAS Y FACHADAS

Las medianerías o muros colindantes con otro edificio deben ser al menos EI 120

2 CUBIERTAS

- Con el fin de limitar el riesgo de propagación exterior del incendio por la cubierta, ya sea entre los edificios Colindantes, ya sea en un mismo edificio, esta tendrá una resistencia al fuego rei 60, como mínimo, en una Franja de 0,50 m de anchura medida desde el edificio colindante.



Planta cubierta.Acercamiento del camión de bomberos al edificio

