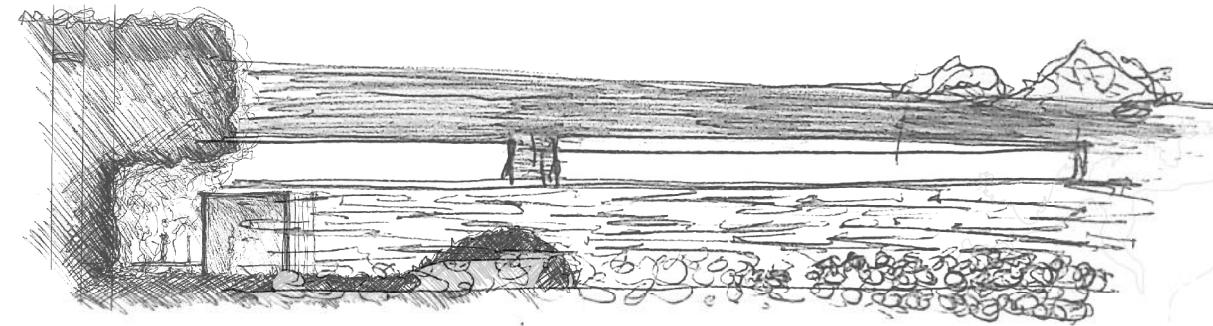




## ... UNA REFLEXION ...

IDEAS

Se propone un nuevo proyecto hotelero con la intención de acoger espacios para la exposición, conservación y difusión del paisaje y territorio, uniendo en un mismo entorno atractivos arqueológicos, etnológico, antropológico y pasajístico. Todo este patrimonio se organizará en diferentes espacios "vivenciales" ofreciendo al visitante un turismo diferente, un turismo nuevo, en el cual pudiera disfrutar de una estancia y visión global para conocer las singularidades y atractivos de la isla y de su entorno tan característico.

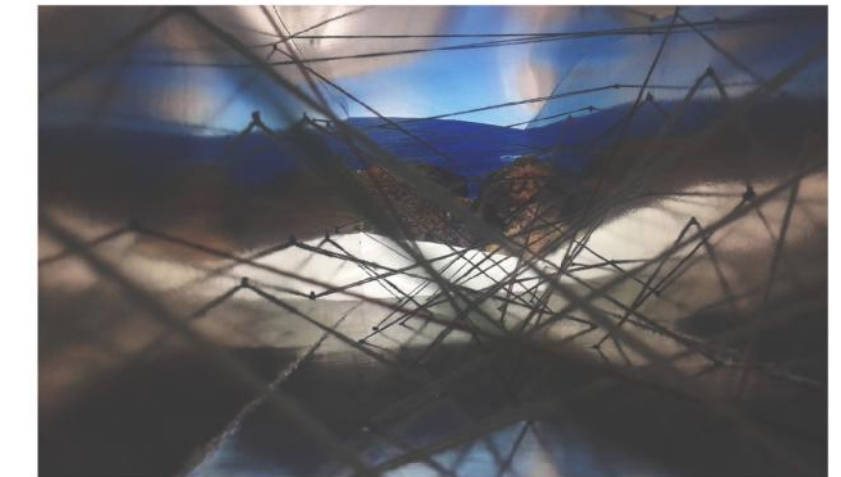


La abstracción es literalmente una consideración aislada de las cualidades esenciales de un objeto, o del mismo objeto en su pura esencia o noción. Basándonos en un trabajo desde el punto de vista 'fantasioso' pero no por ello menos exhaustivo, se ha llegado a la conclusión de barranco como paisaje de 'redes'. A través del estudio los objetos que lo componen, los objetos que componen esa naturaleza podemos obtener el significado del elemento en su totalidad.

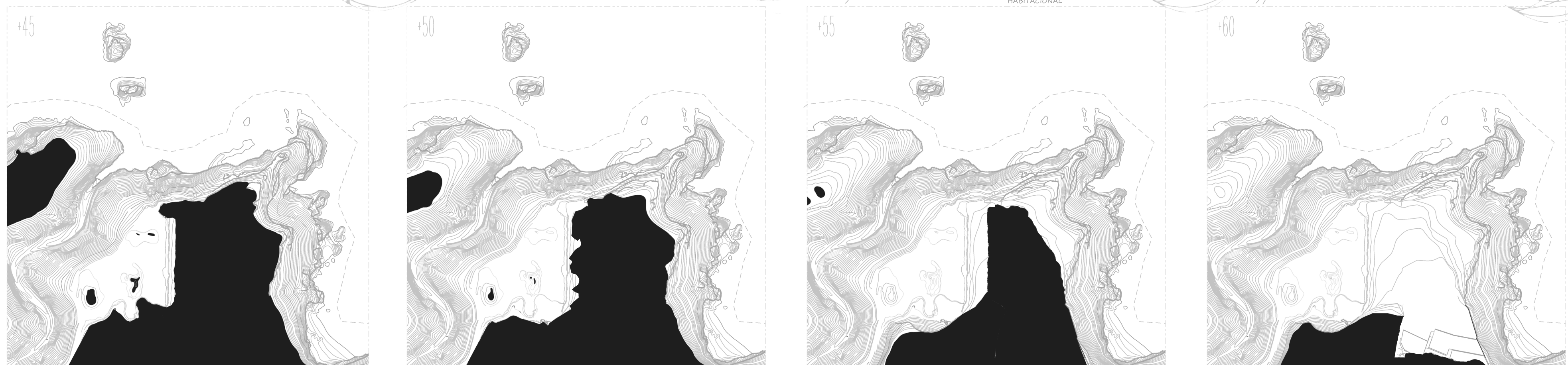
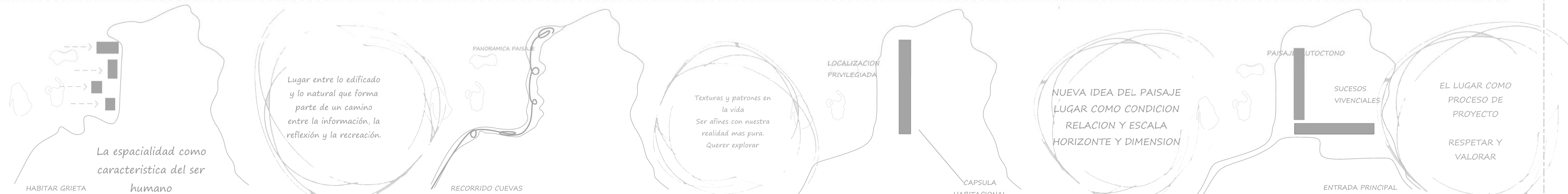
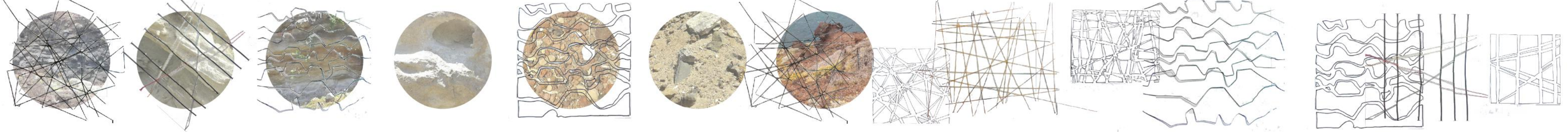
FLUJO NATURAL BARRANCOS



MAQUETA ABSTRACTA DE BARRANCO



Entendimiento de la geometría del lugar



ESQUEMAS DIFERENTES POSIBILIDADES ARQUITECTÓNICAS POR ESTRATOS RELEVANTES