Paisajes Entrelazados. Parque en la Bahía de Santa Águeda.

Mogán, Canarias, España. 2021.

Se trata de un pequeño parque público cercano al mar, en el pueblo del Pajar. El entorno en que se sitúa reúne en pocos metros una muestra, pequeña pero potente, de toda la actividad insular: agricultura, pesca, industria, viviendas y turismo. Como si alguien hubiera querido reunir allí una reproducción en miniatura de todo lo que aquí hay. La topografía del parque asciende levemente hacia el mar en bandas irregulares y paralelas en las que se alterna vegetación, estancia y paseos. Se evitaron pavimentos continuos para permitir que la tierra respire y la hierba crezca entre las amplias juntas.

Premios: Primer Premio Miguel Martín-Fernández de la Torre al mejor trabajo en la categoría de Diseño urbano y paisajismo en Gran Canaria entre los años 2020-21. Parque El Pajar.

Publicaciones: Monográfico "Documentos de arquitectura, nº69" (ISSN 0214-9249) y en el artículo "Derivas proyectuales por paisajes insulares de lo híbrido" escrito por Elisenda Monzón Peñate y publicado en el libro "Turismo, paisaje, futuro. Hacia una transición turística en Canarias."

Exposiciones: "Artístas de Canarias, RACBA" celebrado en el TEA (Tenerife Exposiciones de Arte)















