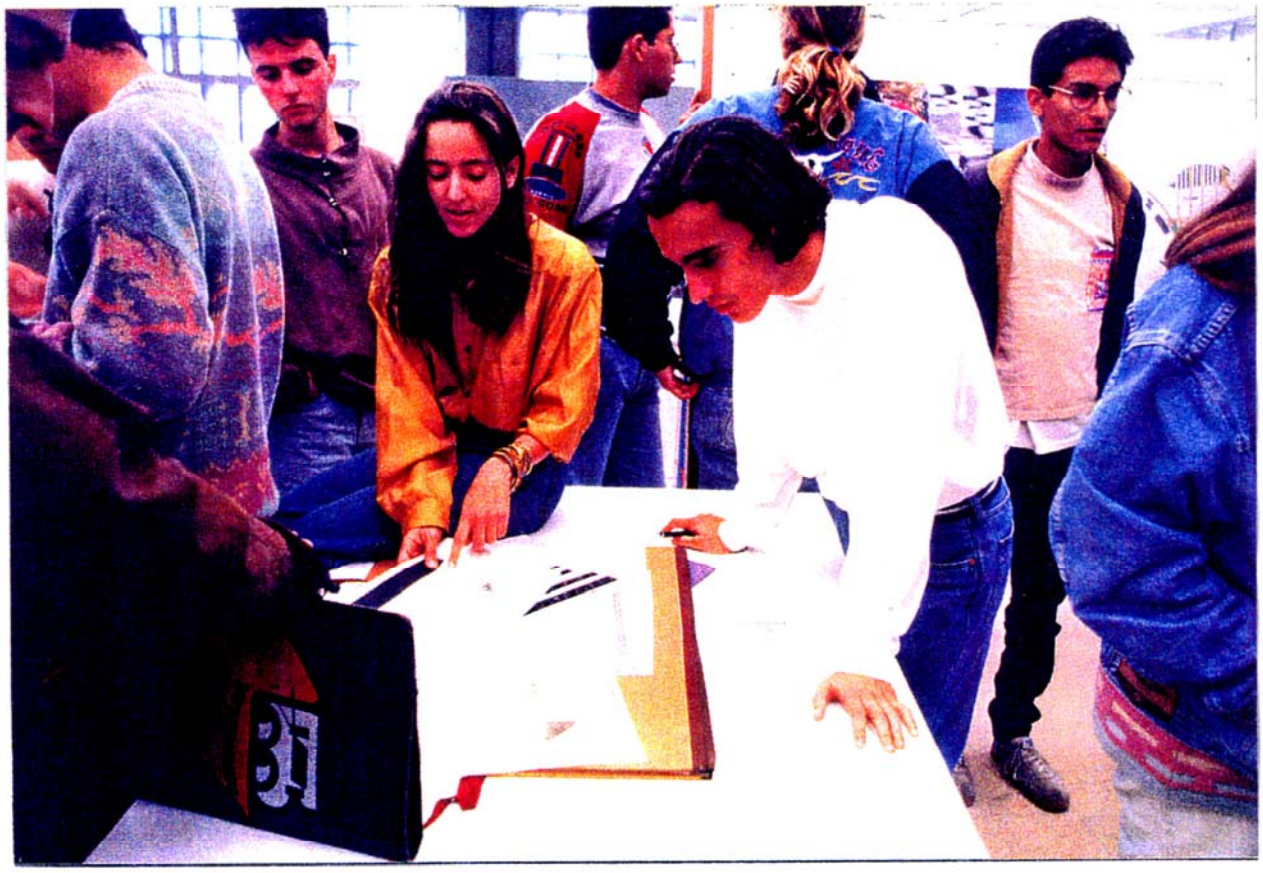
ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA

UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LA ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Curso Académico 1996-1997



CLASE EN UNA DE LAS AULAS DE PROYECTOS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

EDICIÓN
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

COORDINACIÓN, REDACCIÓN Y DISEÑO DE CUBIERTAS
JUAN CARLOS RODRÍGUEZ ACOSTA

DOCUMENTACIÓN
FRANCISCA MARTEL RUIZ
ADMINISTRADORA DE LA E.T.S.A.

FOTOGRAFÍA
ANDRÉS SOLANA SUÁREZ
JOSÉ A. BUENO GARCÍA
LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA Y TRATAMIENTO DE IMAGEN

EDITO-FINALISTA
MARÍA DOLORES SANTOS VERONA
SECRETARIA DIRECCIÓN E.T.S.A.

MAQUETACIÓN
FRANCISCO F. PÉREZ ROSALES
CENTRO DE DISEÑO ASISTIDO DE LA E.T.S.A.

IMPRESIÓN
OSCAR VALIDO GARCÍA
ANTONIO MELIÁN CASAÑAS
SANTIAGO FALCÓN TEJERA
LABORATORIO DE REPROGRAFÍA DE LA E.T.S.A.

SERVICIO DE ENCUADERNACIÓN DE LA UNIVERSIDAD

ENÉLIDO JESÚS SANTANA SUÁREZ
JUAN JOSÉ JIMÉNEZ NELSON

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

IN MEMORIAM

A

ENMA, SANTIAGO E IGNACIO JAVIER

EL CURSO ACADÉMICO 1.994-995 NOS DEPARÓ LA PÉRDIDA IRREPARABLE DE ENMA GALIÑANEZ RAMOS, SANTIAGO NOVAL TOYOS E IGNACIO JAVIER PÉREZ DE LARA; ESTUDIANTES DE ESTA ESCUELA, QUE HAN DEJADO UN VACÍO EN NUESTRA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.

PARA TODOS ELLOS, UN SENTIDO RECUERDO.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

ÍNDICE

	PÁGINA
- PROEMIO	7
- CARGOS UNIPERSONALES DE LA JUNTA DE GOBIERNO	11
- P.A.S. ADSCRITO A LA ESCUELA	13
- LA ESCUELA: BREVE INTRODUCCIÓN HISTÓRICA	15
- ÓRGANOS DE GOBIERNO DE LA ESCUELA	19
- LOS DEPARTAMENTOS	27
- BIBLIOTECA	39
- TALLERES Y LABORATORIOS	45
- DELEGACIÓN DE ALUMNOS	75
- PLAN DE ESTUDIOS Y PROPUESTA DEL NUEVO PLAN	81
- CALENDARIO ESCOLAR Y HORARIOS	107
- CUADRO DE CURSOS, ASIGNATURAS Y PROFESORES	115
- DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DE LA ESCUELA	123
- FECHAS DE EXÁMENES	129
- OTRAS ACTIVIDADES	137

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PROEMIO

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Esta Guía, dirigida fundamentalmente a los estudiantes que inician los estudios de Arquitectura, pretende informarles sobre los contenidos docentes de dicha titulación, así como de la estructura organizativa de nuestro Centro, de los Departamentos, y de los Laboratorios, que tienen sede en esta Escuela, así como dar a conocer la infraesturctura de apoyo a la docencia.

Significación especial merece, el indicar los cauces reglamentarios que poseen los estudiantes para estar representados en todos y cada uno de los órganos de decisión, tanto de la Escuela, como de los Departamentos, contando con el apoyo de la Delegación de Alumnos.

Sin lugar a dudas el acontecimiento más importante acaecido en los dos últimos cursos académicos, fué la aprobación del nuevo Plan de Estudios en la sesión de Junta de Escuela celebrada el 30 de Junio de 1.995.

Sin embargo, el citado Plan de Estudios tendrá que volver a debatirse en Junta de Escuela, a fin de dar cumplimiento al artículo 7º del Real Decreto 1267/1994, relativo a las limitaciones de la carga lectiva en créditos, que señala en su apartado 2º 2A *"salvo casos excepcionales verificado por el Consejo de Universidades, los porcentajes a los que se refiere el párrafo anterior no podrán ser incrementados por las Universidades, al elaborar los planes de estudios,* por encima del 15 por 100 de la carga lectiva troncal por ciclo ó del 25 por 100 de la carga lectiva de cada materia".

Si es cierto que el paso dado hasta ahora ha sido de vital importancia para el futuro de esta Escuela, por lo que todos hemos de felicitarnos, no es menos cierto que aún queda camino por recorrer. Este camino, en la medida que corresponde a nuestra Junta de Escuela dar el segundo paso, deberemos acometerlo con generosidad a fin de adecuar lo ya aprobado a dar cumplimiento al ya mencionado Real Decreto, lo que en principio no deberá suponer dificultad alguna.

Así pués, esperamos que el próximo curso 1.997-98 pueda esta Escuela iniciar su andadura con la impartición del nuevo Plan, que estoy convencido, va a contribuir a una mayor racionalidad de los estudios de Arquitectura.

Finalmente quiero expresarles a todos los estudiantes que se incorporan a esta Escuela de Arquitectura, la más cordial bienvenida, en nombre de la Junta de Gobierno y en el mío propio.

JUAN CARLOS RODRÍGUEZ ACOSTA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CARGOS UNIPERSONALES DE JUNTA DE GOBIERNO

DIRECTOR

Iltmo. Sr. D. Juan Carlos Rodríguez Acosta

SUBDIRECTOR DE TALLERES Y LABORATORIOS

D. Dimas Valdivielso Sánchez

SECRETARIO

D. Agustín Noval Melián.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS ADSCRITO AL EDIFICIO

ÁREA DE GOBIERNO

Mª. Dolores Santos Verona	Auxiliar Apoyo al Director

ADMINISTRACIÓN

Francisca Martel Ruíz	Administradora
Carmen D. Afonso Ruíz	Auxiliar de Gestión
Pedro Verdú Medina	Auxiliar de Gestión
Francisco A. Marrero Martínez	Auxiliar de Gestión

AUXILIAR DE GESTIÓN DE LOS DEPARTAMENTOS

Carmen Ponce Ruíz

CONSERJERÍA

Joaquín López Hernández	Auxiliar de Servicios
Juan Fco. Sánchez Peña	Auxiliar de Servicios
Juana María Falcón Macías	Auxiliar de Servicios
Adela Dieppa Santana	Auxiliar de Servicios
Rosa Mª Pérez Rodríguez	Auxiliar de Servicios
Antonio Cabrera Rodríguez	Auxiliar de Servicios

TELEFONISTA

Manuel Miguel Cazorla Morales	Telefonista

LABORATORIO DE REPROGRAFÍA

Oscar Valido García	Tco. Especialista Responsable
Antonio Melián Casañas	Técnico Especialista
Santiago Falcón Tejera	Técnico Especialista

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE CARTOTECA Y DOCUMENTACIÓN

Eleuterio Santana Trujillo	Oficial de Laboratorio

CENTRO DE DISEÑO ASISTIDO

Francisco Fdo. Pérez Rosales	Gestor de Sistemas Informáticos

AULA DE INFORMÁTICA

Cristina Olmos Machín	Oficial Aula de Informática
Rafael Fernández Sánchez	Oficial Aula de Informática

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LA ESCUELA:
BREVE INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Las enseñanzas del primer curso de Arquitectura se iniciaron en Octubre de 1.968, según Orden de 9 de Marzo del citado año (B.O.E. del 30 de Marzo), dependiendo de la E.T.S. de Arquitectura de Madrid.

El 28 de Septiembre de 1.973 (Decreto 2558/73 B.O.E. de 17 de Octubre) se crea la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Las Palmas de Gran Canaria, dependiente de la Universidad de La Laguna.

Con la creación de la Universidad Politécnica de Las Palmas en 1.979 (Ley 29/1.979 de 20 de Octubre, B.O.E. de 31 de Octubre de 1.979) este Centro pasa a depender de la nueva Universidad, junto con la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, la Escuela Universitaria Politécnica y la Escuela Universitaria de Informática, de nueva creación, existentes en Las Palmas de Gran Canaria.

Por otra parte pasaron a formar parte de esta Universidad, las Escuelas Universitarias de Arquitectura Técnica y de Ingeniería Técnica Agrícola, de La Laguna, dependientes en aquel entonces de la Universidad de La Laguna.

En Enero de 1.987, por la Ley 14/86 de 30 de Diciembre (B.O.C.A.C. del 14 de Enero de 1.987), la Universidad Politécnica de Las Palmas, pasa a llamarse Universidad Politécnica de Canarias.

Finalmente, el 4 de Mayo de 1.989 (Ley 5/1989, de Reorganización Universitaria, B.O.E. 5 Junio 1.989), se crea la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, a la cuál pertenece la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Las Palmas de Gran Canaria.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

El número de alumnos que han obtenido el título de Arquitecto, desde la creación de la Escuela asciende a 400. En el pasado curso estaban matriculados en el Centro 1.060 alumnos, el cuadro de profesores era de 80 y el Personal de Administración y Servicios ascendía a 39 personas.

La carrera comprende 6 cursos académicos y el Proyecto Fin de Carrera.

La titulación se expide en dos Especialidades: Edificación y Urbanismo, que en este Centro son conjuntas, al no contemplarse en el Plan de Estudios de 1.975 las dos especialidades por separado.

El título de Arquitecto faculta para el ejercicio profesional en todos los campos relacionados con la arquitectura y el urbanismo.

Para poder acceder al primer curso de la carrera, es requisito básico el haber superado las pruebas de Selectividad, una vez cursado el C.O.U., ser titulado universitario, ó bien por ser declarado apto en las pruebas, legalmente establecidas, para los mayores de 25 años.

Además en el presente curso académico se ha limitado el número de plazas de nuevo acceso a 200 alumnos.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

ÓRGANOS DE GOBIERNO DE LA ESCUELA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

JUNTA DE ESCUELA Ó DE CENTRO

Es el órgano soberano del Centro; con competencias del más alto nivel.

En ella están representados los profesores, alumnos y el personal de administración y servicios, de la siguiente forma:

- 22 Profesores, entre los que se incluirán a los ayudantes y becarios, siendo el Director del Centro, miembro nato.

- 16 Alumnos.

- 2 Miembros del Personal de Administración y Servicios.

Son funciones específicas de la Junta de Escuela, sin perjuicio de aquellas que tiene asignadas estatutariamente; las siguientes:

- Elegir al Director del Centro, que deberá presentar su programa de gobierno, y ratificar al resto de los miembros de la Junta de Gobierno.

- Elaborar y modificar las propuestas de Planes de Estudios y los cambios en la estructura orgánica y de funcionamiento de la Escuela, así como los Reglamentos y la normativa general de aplicación al Centro, tanto docente como administrativa.

- Aprobar anualmente la Memoria de Gestión de la Junta de Gobierno, el Presupuesto de la Escuela y el Programa de Actividades.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Pronunciarse en nombre de la Escuela sobre:

a) Todos aquellos asuntos que, estatutariamente le competan como órgano representativo, dentro del ámbito de la Universidad.
b) Los aspectos que le afecten directamente en su relación con otras Instituciones u Organismos Oficiales.
c) Todas las cuestiones que, directa ó indirectamente, afecten a las áreas disciplinares que en el Centro se imparten, tanto en la docencia como en la investigación.
d) Los temas que, por su interés, así lo estime oportuno.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

JUNTA DE GOBIERNO

La Junta de Gobierno es el órgano ejecutivo de la Escuela, responsable ante la Junta de Escuela, de todos sus actos.

Es así mismo un órgano colegiado, con responsabilidad solidaria en la toma de decisiones.

La Junta de Gobierno está compuesta por:

- Los cargos unipersonales de Gobierno:
  - Director
  - Subdirector
  - Subdirector de Estudios
  - Subdirector de Talleres y Laboratorios
  - Secretario

Además de los anteriores cargos, su composición se completa con 3 alumnos y 1 P.A.S.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

COMISIONES DELEGADAS DE LA JUNTA DE GOBIERNO

Son comisiones de asesoramiento de la Junta de Gobierno para temas concretos.

En este momento la Escuela tiene constituidas las siguientes:

- Comisión de Plan de Estudios
- Comisión de Asesoramiento Docente
- Comisión de Reglamento
- Comisión de Tercer Ciclo
- Comisión de Biblioteca
- Comisión de Cultura
- Comisión de Talleres y Laboratorios

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitara. Memoria Digital de Canarias, 2004

LOS DEPARTAMENTOS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Los departamentos están constituidos por todos los docentes e investigadores cuya especialidad corresponda a un área de conocimiento.

Un Departamento también puede estar formado por la totalidad de los docentes e investigadores correspondientes a dos ó más áreas afines de conocimiento.

Entre las funciones de los Departamentos se encuentran las siguientes:

- Desarrollar y programar la impartición de la docencia que tengan asignada para el desarrollo de las enseñanzas propias de su área de conocimiento de acuerdo con el currículum y el Centro donde éstas se imparten y bajo la supervisión y control de éste último.

- Organizar y desarrollar la investigación relativa a sus áreas de conocimiento.

- Organizar y desarrollar los estudios de Doctorado en el área de conocimiento de su competencia, en colaboración con los Centros docentes. Todo ello de conformidad con los criterios que para la implantación de enseñanzas en el tercer ciclo se establezcan.

- Promover y realizar trabajos de carácter científico, técnico y artístico, así como el desarrollo de cursos de especialización de acuerdo con la Legislación Vigente.

- Impulsar la renovación científica y pedagógica de sus miembros.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

DEPARTAMENTOS CON SEDE EN EL CENTRO

- DEPARTAMENTO DE ARTE, CIUDAD Y TERRITORIO

- DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA

- DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTACIÓN ARQUITECTÓNICA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

DEPARTAMENTO DE ARTE, CIUDAD Y TERRITORIO

Director: Iltmo. Sr. D. Eduardo Cáceres Morales
Secretario: Prof. D. Manuel Martín Hernández
Jefe de Servicio: Prof. D. Alejandro González Morales
Administración: Dña. María Dolores Brito Delgado

A este Departamento pertenecen las asignaturas de:

- Historia de la Arquitectura y Cultura I
- Historia de la Arquitectura y Cultura II
- Historia de la Arquitectura y del Urbanismo
- Estética y Composición Arquitectónica I
- Composición Arquitectónica II
- Urbanística I
- Urbanística II
- Urbanística III y Medio Ambiente
- Urbanística IV

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO

PROF.D.EDUARDO CÁCERES MORALES	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
PROF.D.ROSARIO ALEMÁN HERNÁNDEZ	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.ALFREDO BESCÓS OLAIZOLA	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.JOAQUÍN CASARIEGO RAMÍREZ	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.MANUEL GOICOECHEA FIDALGO	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.J.SEBASTIÁN LÓPEZ GARCÍA	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D. MANUEL J. MARTÍN HERNÁNDEZ	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.VICENTE MIRALLAVE IZQUIERDO	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.DÑA.SILVIA SOBRAL GARCÍA	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.JESÚS ÁLVAREZ GARCÍA	P.ASOCIADO
PROF.D.MANUEL BOTE DELGADO	P. ASOCIADO
PROF.D. PABLO LEY BOSCH	P. ASOCIADO
PROF.D.OSCAR NARANJO BARRERA	P.ASOCIADO
PROF.D.LEONARDO NAVARRO PULIDO	P.ASOCIADO
PROF.DÑA.FLORA PESCADOR MONAGAS	P.ASOCIADO
PROF.D.EUGENIO RODRÍGUEZ CABRERA	P.ASOCIADO
D.DIMAS VALDIVIELSO SÁNCHEZ	TÉCNICO T. Y LABORATORIO
D.ANTONIO BUENO GARCÍA	TÉCNICO ESPECIALISTA
D.JÓSE ALEXIS GONZÁLEZ GONZÁLEZ	TÉCNICO ESPECIALISTA
D.ALFREDO ORTÍZ MAYOR	OFICIAL DE LABORATORIO
DÑA. MARÍA DOLORES BRITO DELGADO	AUXILIAR DE GESTIÓN

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA

Director: Iltmo. Sr. D. Francisco Ortega Andrade
Secretario: Prof. Dña. Dolores Cabrera López
Jefe de Servicio: Prof. D. Juan Rafael Pérez Cabrera
Administración: Dña. Dolores María Cruz Sosa

Comprende las asignaturas de:

- Construcción Arquitectónica I
- Construcción Arquitectónica II
- Construcción Arquitectónica III
- Construcción Arquitectónica IV
- Construcción Arquitectónica V
- Instalaciones I
- Instalaciones II
- Instalaciones III
- Instalaciones IV
- Estructuras I
- Estructuras II y Mecánica del Suelo
- Estructuras III
- Estructuras IV
- Arquitectura Legal, Dcho. Urbanístico y Valoración

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO

PROF.D.AGUSTÍN JUÁREZ RODRÍGUEZ	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
PROF.D.FRANCISCO ORTEGA ANDRADE	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
PROF.D.CARMELO PADRÓN DÍAZ	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
PROF.D.FRANCISCO GARCÍA-O. QUERO	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.CARLOS GUIGOU FERNÁNDEZ	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.JOSÉ MANUEL PÉREZ LUZARDO	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.MANUEL ROCA SUÁREZ	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.MANUEL MARTÍN MONROY	TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO
PROF.D.DOMINGO ANGULO AMADOR	P.ASOCIADO
PROF.D.JOAQUÍN AYMERICH LÓPEZ	P.ASOCIADO
PROF.DÑA.DOLORES CABRERA LÓPEZ	P.ASOCIADO
PROF.D.JUAN F.CARRATALÁ FUENTES	P.ASOCIADO
PROF.D.BENITO GARCÍA MACIÁ	P.ASOCIADO
PROF.D.LUIS LÓPEZ DÍAZ	P.ASOCIADO
PROF.D.MANUEL MONTESDEOCA CALDERíN	P.ASOCIADO
PROF.D.ANGEL M. PEDRERO FERNÁNDEZ	P.ASOCIADO
PROF.D.JUAN R. PÉREZ CABRERA	P.ASOCIADO
PROF.D.JUAN JOSÉ PONS PETRUS	P.ASOCIADO
PROF.D.JUAN C. REVERIEGO FABRELLAS	P.ASOCIADO
PROF.D. OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ	P.ASOCIADO
PROF.D.JOSÉ MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA	P.ASOCIADO
PROF.D.JUAN F. HERNÁNDEZ DÉNIZ	P.AYUDANTE
PROF.D.HUGO A. VENTURA RODRÍGUEZ	P.AYUDANTE
D.JESÚS CANTERO SARMIENTO	TÉCNICO T. Y LABORATORIO
D.RUBÉN DARÍAS MARTÍN	TÉCNICO ESPECIALISTA
D.ANTONIO AFONSO HENRÍQUEZ	OFICIAL PRIMERA
D.DOMINGO DE G.BENÍTEZ SUÁREZ	OFICIAL PRIMERA
D.SEFERINO GARCÍA DÉNIZ	OFICIAL PRIMERA
D.GUSTAVO FCO. SUÁREZ RUANO	AYUDANTE DE OFICIO
DÑA. DOLORES Mª CRUZ SOSA	AUXILIAR DE GESTIÓN

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias; 2004

DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTACIÓN ARQUITECTÓNICA

Director: Iltmo. Sr D. Enrique Solana Suárez

Secretario: Prof. D. Ángel Melián García

Jefe de Servicio: Prof. D. Juan Ramírez Guedes

Administración: D. Daniel Falcón Espino

Este Departamento integra las asignaturas de:

- Análisis y Expresión Arquitectónica I
- Análisis y Expresión Arquitectónica II
- Geometría Descriptiva I
- Geometría Descriptiva II
- Introducción al Proyecto
- Proyectos I
- Proyectos II
- Proyectos III

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO

PROF.D.FÉLIX J.BORDES CABALLERO	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD
PROF.D.LUIS DORESTE CHIRINO	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.JUAN M. PALERM SALAZAR	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.ENRIQUE SOLANA SUÁREZ	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.JOSE A. SOSA DÍAZ-SAAVEDRA	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.JUAN J.CARBALLO FELIÚ	TITULAR DE E. UNIVERSITARIA
PROF.D.JOSÉ LUIS PADRÓN RIVAS	TITULAR DE E. UNIVERSITARIA
PROF.D.JUAN C. RODRÍGUEZ ACOSTA	TITULAR DE E. UNIVERSITARIA.
PROF.D. ANTONIO TRUJILLO GONZÁLEZ	TITULAR DE E. UNIVERSITARIA
PROF.D.LUIS DOMÍNGUEZ REYES	TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERNO
PROF.D.ENRIQUE ROIG GARCÍA	TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO
PROF.DÑA.PALOMA ANGOLOTI DEL MONTE	P.ASOCIADO
PROF.D.ALBERTO BRAVO DE L. SOCORRO	P.ASOCIADO
PROF.D.ANGEL CASAS SUÁREZ	P.ASOCIADO
PROF.D.LUIS CORREA SUÁREZ	P.ASOCIADO
PROF.D.OCTAVIO FERNÁNDEZ PERDOMO	P.ASOCIADO
PROF.DÑA.Mª LUISA GONZÁLEZ GARCÍA	P.ASOCIADO
PROF.DÑA CRISTINA GLEZ. VAZQUEZ DE P.	P.ASOCIADO
PROF.D.CARLOS HERNÁNDEZ GÓMEZ	P.ASOCIADO
PROF.DÑA. Mª.LUISA MARTÍNEZ ZÍMMERMANN	P.ASOCIADO
PROF D. MANUEL MATOS LORENZO	P.ASOCIADO
PROF.D.ANGEL MELIÁN GARCÍA	P.ASOCIADO
PROF.DÑA. ELISENDA MONZÓN PEÑATE	P.ASOCIADO
PROF.D.JOSÉ D. NÚÑEZ HERNÁNDEZ	P.ASOCIADO
PROF.DÑA. LUCÍA OJEDA BRUNO	P.ASOCIADO
PROF.D.MANUEL PALOMINO GALERA	P.ASOCIADO
PROF.DÑA.NIEVES PASCUAL FERNÁNDEZ	P.ASOCIADO
PROF.D.FRANCISCO MEDEROS MARTÍN	P.ASOCIADO
PROF.D.JUAN RAMÍREZ GUEDES	P.ASOCIADO
PROF.D. MIGUEL SAAVEDRA PÉREZ	P.ASOCIADO
PROF.D.ANTONIO SUÁREZ LINARES	P.ASOCIADO
PROF.DÑA.MARÍA ANTIGUA UREÑA ESCARIZ	P.ASOCIADO
PROF.D.MANUEL FEO OJEDA	P.AYUDANTE.
PROF.D.JUAN ANTONIO GONZÁLEZ PÉREZ	P.AYUDANTE .
D.ANDRÉS SOLANA SUÁREZ	TÉCNICO T. Y LABORATORIO
DÑA.ALICIA DORESTE AGUILAR	TÉCNICO T. Y LABORATORIO
D. JOSÉ ÁNGEL BUENO GARCÍA	TÉCNICO ESPECIALISTA
D. DANIEL FALCÓN ESPINO	AUXILIAR DE GESTIÓN

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

SECCIÓN DEPARTAMENTAL DE FÍSICA

A la que pertenecen las siguientes asignaturas:

- **Física I**
- **Física II**
- **Física III**

MIEMBROS DE ESTA SECCIÓN

PROF.D.JULIO MELIÁN PÉREZ-MARÍN	TITULAR DE UNIVERSIDAD
PROF.D.AGUSTÍN NOVAL MELIÁN	TITULAR DE UNIVERSIDAD

SECCIÓN DEPARTAMENTAL DE MATEMÁTICAS

Engloba las asignaturas de:

- **Matemáticas I**
- **Matemáticas II**

MIEMBROS DE ESTA SECCIÓN

PROF.D.FRANCISCO J. BORDES CABALLERO	P.ASOCIADO
PROF.D.MANUEL GALÁN MORENO	CATEDRÁTICO INTERINO E.U.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

SECCIÓN DEPARTAMENTAL DE INGLÉS

A la que pertenecen las siguientes asignaturas:

- **Inglés A**
- **Inglés B**

MIEMBROS DE ESTA SECCIÓN

PROF.D.ALEXANDER CÁRDENES RODRÍGUEZ P.ASOCIADO

SECCIÓN DEPARTAMENTAL DE ECONOMÍA Y SOCIOLOGÍA

A la que pertenece la siguiente asignatura:

- **Economía y Sociología**

MIEMBRO DE ESTA SECCIÓN

PROF.DÑA. SAGRARIO MARTÍNEZ BERRIEL TITULAR UNIVERSIDAD

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

BIBLIOTECA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitara. Memoria Digital de Canarias, 2004

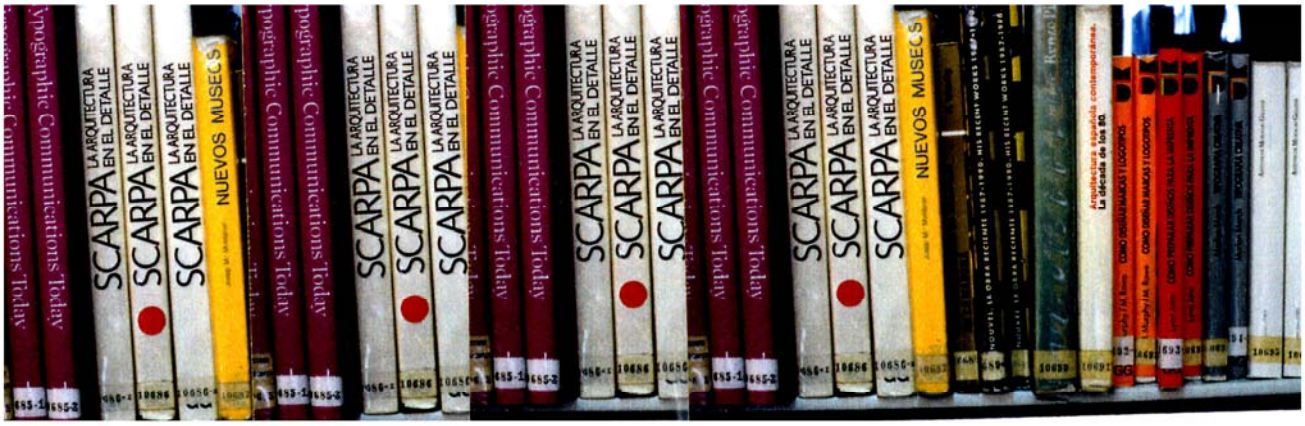
© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

BIBLIOTECA

PERSONAL ADSCRITO A LA BIBLIOTECA:

DÑA. DELIA LÓPEZ MARTÍN	**Biblioteca Responsable.**
D. MANUEL FALCÓN DÍAZ	**Técnico Especialista**
DÑA. RITA VEGA MARRERO	**Técnico Especialista**
DÑA. LIDIA RAMÍREZ MONZÓN	**Técnico Especialista**
DÑA. LIDIA E. CRUZ GONZÁLEZ	**Auxiliar Biblioteca**
D. PEDRO SOSA DORTA	**Auxiliar Biblitoeca**

La Biblioteca de la E.T.S.A. se incluye en los Servicios de Asistencia a la Comunidad Universitaria, siendo su principal función la de apoyar al estudio, la docencia e investigación de alumnos y profesores del Centro, de la Comunidad Universitaria y profesionales de la Arquitectura.



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Está formada por todos los fondos bibliográficos que hayan sido adquiridos por iniciativa de cualquier Departamento, cargo ó persona que forme parte de la E.T.S.A. y constituye por tanto una unidad, cualquiera que sea el lugar en que se encuentren depositados.

Las materias que comprende son las de Arquitectura, Arte, Urbanismo, Construcción y las correspondientes a los estudios básicos de Matemáticas y Física.

Cuenta con:

a) 17.103 volúmenes + 1.426 de Fondo Canario
b) 110 títulos de revistas en curso
c) Proyectos Fin de Carrera
d) Tesis Doctorales
e) Vídeos

El sistema es de libre acceso a los fondos depositados en el almacén donde los libros están ordenados por "numeras currens". Actualmente se encuentra en proceso de informatización con la utilización del programa DOBIS-LIBIS que permite la conexión de todas las Bibliotecas de la Universidad y que forma parte de una Red de Bibliotecas Universitarias Nacional e Internacional. Cuando finalice el proceso, los libros se ordenarán por materias.

La instalación cuenta con dos plantas: en la 1ª se encuentran los libros y en la 2ª las publicaciones periódicas. Tiene una capacidad de 160 puestos de lectura distribuídos entre las dos plantas.

El edificio cuenta con 4 anexos de la biblioteca (salas de lectura, de estudio,...) concebidos para estudio en grupo y/o para los alumnos de otros

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

centros que no necesiten la consulta de los fondos bibliográficos específicos de Arquitectura.

La consulta bibliográfica se hará a través del catálogo manual que recoge los libros recibidos hasta 1992 y a través del ordenador que contiene los recibidos desde 1.993 hasta la fecha.

Presta los siguientes servicios:

-Préstamo a domicilio para profesores, alumnos y personal de la E.T.S.A. previa entrega del carnet de lector.

- Préstamo en sala para cualquier miembro de la Comunidad Universitaria.

- Servicio de reprografía (Fotocopiadoras con tarjeta).

-Petición de artículos y trabajos fotocopiados.

- Información bibliográfica.

- Publicación del Boletín de Sumarios de las Publicaciones Periódicas (bimensual).

Horario:

La biblioteca permanece abierta ininterrumpidamente desde las 08:15 a.m. hasta las 20:00 p.m.

El servicio a los usuarios de 09:00 a.m. a 13:00 p.m. y de 15:00 p.m. a 19:30 p.m.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

El servicio de préstamos a domicilio se podrá realizar los jueves y viernes.

La devolución de los libros prestados se llevaría a cabo el lunes.

Una mayor información la proporciona la "Guía del Usuario" que se encuentra a disposición en la Biblioteca.

La aplicación informática del servicio de préstamos de esta biblioteca está desarrollada en INGRES y se soporta sobre el sistema informático del Centro de Diseño Asistido.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitara. Memoria Digital de Canarias, 2004

TALLERES Y LABORATORIOS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

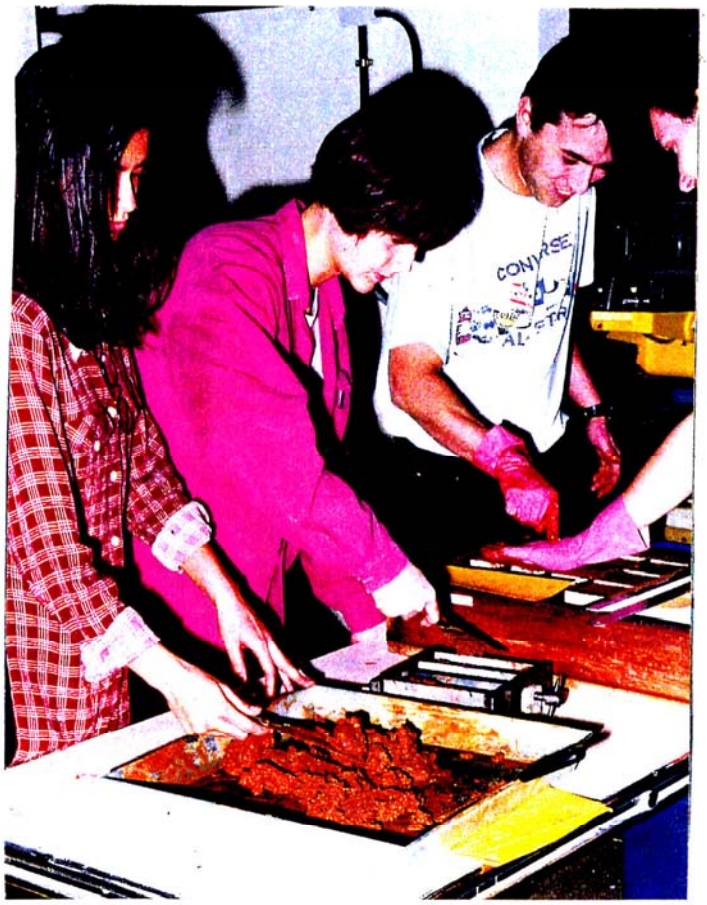
© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE CONSTRUCCIÓN

Adscrito al Departamento de Construcción Arquitéctonica

PERSONAL ADSCRITO AL LABORATORIO:

D. JESÚS CANTERO SARMIENTO	**Técnico. T. y Laboratorio**
D. RUBÉN DARIAS MARTÍN	**Técnico Especialista**
D. ANTONIO AFONSO HENRÍQUEZ	**Oficial Primera**
D. GUSTAVO FCO.SUÁREZ RUANO	**Oficial Primera**
D. CEFERINO GARCÍA DÉNIZ	**Oficial Primera**
D. DOMINGO DE G.BENÍTEZ S.	**Ayte. De Oficio**



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Consta de dos secciones:

- **Laboratorio de Construcción (2º Curso)**
- **Laboratorio de Estructuras (últimos cursos)**

En el primero se pueden realizar unos 200 ensayos normalizados, físicos ó de características específicas de los materiales (áridos, cementos, yesos, morteros, hormigones, aceros, suelos, rocas, baldosas, bloques, etc.)

En el segundo se ensayan vigas de hormigón en masa ó armado, prefabricados, vigas de acero, de madera, etc. También se fabrican vigas de hormigón armado defectuosas (exprofeso) y se refuerzan con aceros y resinas.

Además se llevan a cabo prácticas de los "Masters" que imparte el Departamento de Construcción Arquitectónica y se realizan investigaciones para empresas privadas que previamente hayan suscrito convenio con la U.L.P.G.C.

Por último, hay que señalar que el Laboratorio apoya las diferentes investigaciones de los doctorandos del Departamento de Construcción Arquitectónica.

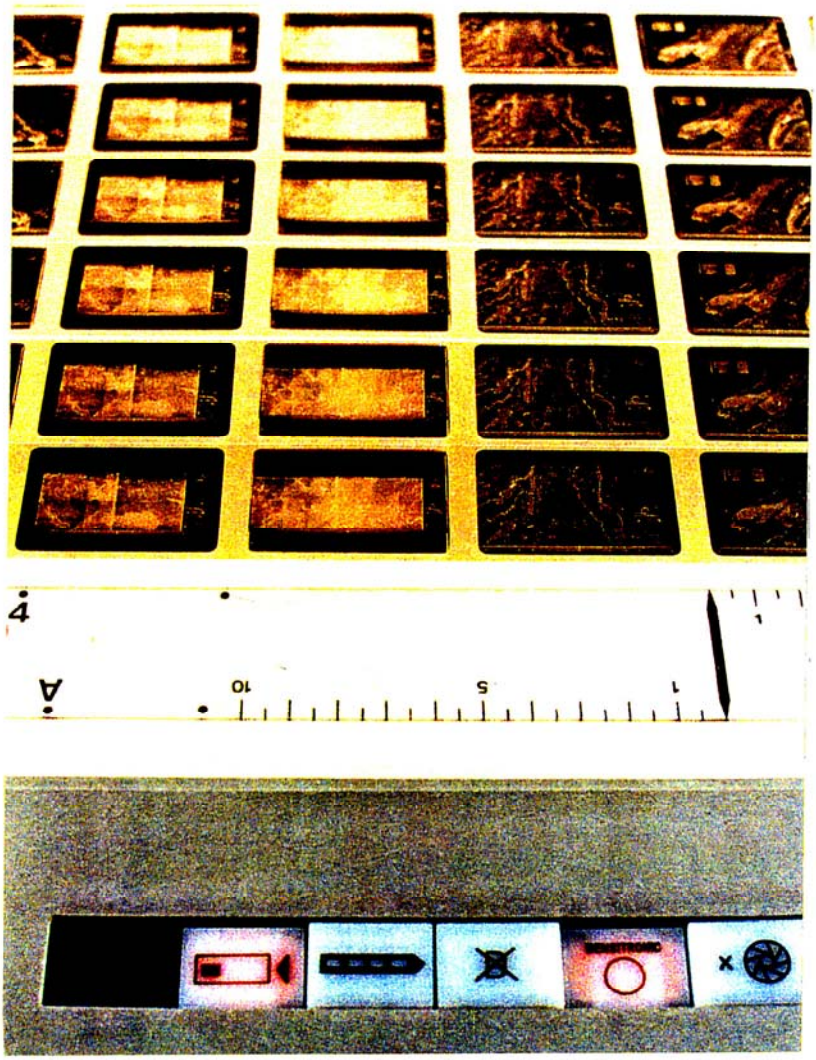
© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE DOCUMENTACIÓN E INFOGRAFÍA

Adscrito al Departamento de Arte, Ciudad y Territorio. Sección de Teoría e Historía del Arte y la Arquitectura.

PERSONAL ADSCRITO AL LABORATORIO:

D. DIMAS VALDIVIELSO SÁNCHEZ	**Técnico de Taller y Laboratorio**
D. ANTONIO BUENO GARCÍA	**Técnico Especialista**
D. ALFREDO ORTIZ MAYOR	**Oficial de Laboratorio**



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

1.- El **Laboratorio de Documentación e Infografía** es una infraestructura de apoyo a la docencia, la investigación y la cultura.

2.- El ámbito de actuación y las materias objeto de su trabajo, son tanto las propias del área de conocimiento en la que está inscrito, como todas aquellas que posibiliten un desarrollo de otras líneas de trabajo y de colaboración con otros laboratorios, que redunden en beneficio de la Comunidad Universitaria.

3.- El **Laboratorio de Documentación e Infografía** se estructura en tres áreas:

3.1. **Servicio de Documentación.**

Corresponde a este Servicio:

. La creación de un fondo documental, aplicable a la docencia e investigación. La temática del mismo, así como su orden de prioridades está fijada por la Sección.

. Colaborar en el desarrollo del Servicio de Cartoteca.

. Atender a las demandas de tratamiento de documentación que sean planteadas por la Biblioteca General Universitaria.

. Atender a las necesidades de profesores y alumnos en materia de producción de material gráfico.

. Establecer las líneas de trabajo y de intercambio necesarias para la mejora y el desarrollo de los sistemas de tratamiento documental.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

3.2. Taller de Infografía.

Corresponde a este Taller la implantación, experimentación e investigación de las técnicas infográficas como instrumentos para el análisis y proyectación de la composición arquitectónica.
Con este fin el Taller de Infografía está actualmente implicado en la realización de varios cursos del Programa de Tercer Ciclo.
Igualmente, a este Taller le compete la producción de material de divulgación ó unidades didácticas.

3.3. Aula de Infografía.

Es misión de esta Aula, acercar y extender en el alumnado el conocimiento y manejo de estas técnicas. En este sentido, y durante el próximo año académico, continuará y potenciará los actuales cursos de aprendizaje.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE CARTOGRAFÍA

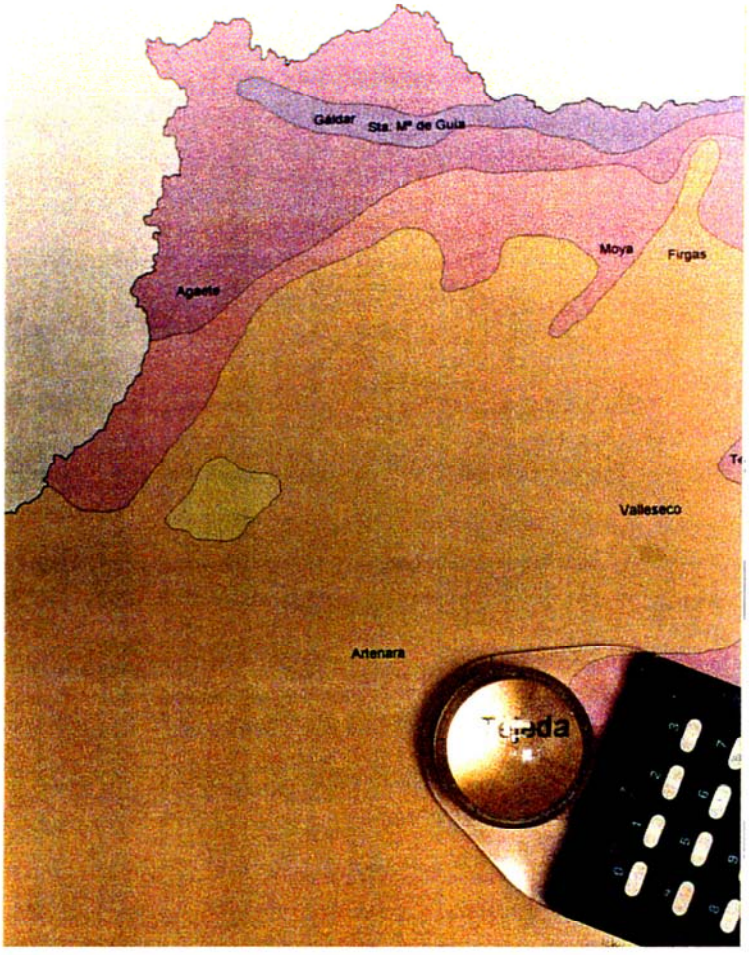
Adscrito al Departamento de Arte, Ciudad y Territorio. Sección de Urbanística.

PERSONAL ADSCRITO AL LABORATORIO:

D. ALEXIS GONZÁLEZ GONZÁLEZ Técnico Especialista.

Objetivos.- Cartografía Automática. Sistemas de Información Geográficos.

El Laboratorio de Cartografía pretende la aplicación de la informática gráfica en las tareas de investigación referentes a la ordenación territorial, planeamiento y proyectación urbana.



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE CARTOTECA Y DOCUMENTACIÓN

Adscrito a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura.

PERSONAL ADSCRITO AL LABORATORIO:

D. ELEUTERIO SANTANA TRUJILLO Oficial de Laboratorio

OBJETIVOS

El Laboratorio de Cartoteca y Documentación pretende promover y facilitar, en el ámbito universitario, el uso de la documentación cartográfica, en cualquiera de sus soportes actuales (papel, microfilm, digital).

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Actualmente y en función de los recursos humanos y técnicos de que dispone, este Laboratorio atiende con carácter prioritario a las necesidades derivadas de los trabajos de localización, análisis y proyectación del territorio que efectúan los alumnos y profesores de la ETSA.

TAREAS

Este servicio, de reciente creación tiene fijadas las siguientes tareas.

1) Prospección y adquisición de documentación cartográfica.

Tipología general de esta documentación:

a) Colecciones de planos y mapas del Archipiélago Canario:
Fotogramétricos, Catastrales, Temáticos

b) Proyectos:
Urbanísticos, arquitectónicos, geográficos e ingeniería civil elaborados por organismos públicos, fundaciones, equipos profesionales y principalmente los realizados por los alumnos y profesores de la ETSA.

c) Fotografía aérea

d) Cartografía digital

e) Cartografía histórica.

2) Conservación y tratamiento de la documentación adquirida.

3)Consulta y difusión de los fondos documentales custodiados.

Paralelamente a estas tareas específicas y hasta tanto no se formalice el servicio de microteca, el Laboratorio de Cartoteca y Documentación tiene a su cargo la misión de cubrir toda la demanda universitaria en materia de consulta y reproducción de microfilms.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE FOTOGRAFíA Y TRATAMIENTO DE LA IMÁGEN

Adscrito al Departamento de Expresión Gráfica y Proyectación Arquitectónica.

PERSONAL ADSCRITO AL LABORATORIO:

D. ANDRÉS SOLANA SUÁREZ	**Tco. Taller y Laboratorio**
D. JOSÉ A. BUENO GARCÍA	**Técnico Especialista.**

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Objetivos:

Generar documentación fotográfica de los proyectos y propuestas elaboradas en la E.T.S.A., en el territorio y en cualquier otro punto que se considere de interés para las líneas de investigación y docencia de los distintos Departamentos del Centro.

Configurar un Banco de Imágenes Digitalizadas, conectada con el Centro de Diseño Asistido de la E.T.S.A.

Desarrollar procesos de Tratamiento y simulación fotográfica en ordenador.

Asesoramiento en el uso de los soportes fotográficos, en algunos casos dirigidos específicamente al alumnado y de manera coordinada con asignaturas del Centro.

Fuentes documentales:

La generación de documentos fotográficos se realiza a través de tomas directas del objeto arquitectónico, estudio fotográfico del territorio, maquetas, reproducción fotográfica de archivos, de fondos documentales y de las propuestas generadas en el Centro, consecuencia de su desarrollo docente e investigador.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Aplicaciones:

Investigación.- Suministrando la documentación fotográfica, vinculada al campo arquitectónico, necesaria para el desarrollo de las líneas de investigación que se plantean, sean éstas de índole proyectual, histórico ó urbanístico.

Realizando procesos digitales de simulación fotográfica, que permitan la incrustación electrónica de proyectos arquitectónicos en el paisaje lo que permite estudios previos de impacto visual,...

Propiciando la articulación de un Banco de imágenes, susceptible de configurarse, en el tiempo, como archivo histórico-documental en la investigación de la Arquitectura de nuestro entorno.

Articulando tecnología avanzada en procesos de digitalización de la imágen, avanzando en la investigación de nuevos soportes gráficos.

Docencia.- Suministrando información de base para el desarrollo de las líneas docentes, documentando gráficamente (vía proyección, vía publicación) la docencia en el Centro y poniendo en manos del alumnado la documentación fotográfica necesaria para el desarrollo de su actividad proyectual.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Aportando, vía red, al Centro de Diseño de la E.T.S.A., documentación fotográfica, en soporte digital, como fondo de consulta.

Asesorando el desarrollo de trabajos docentes donde el alumno deba articular la fotografía como parte del soporte expresivo. Para ello en cursos anteriores se han realizado, en coordinación con distintas asignaturas, charlas sobre el tema, *desde un punto de vista histórico e instrumental.*

Divulgación.- Aportando los recursos disponibles, para su utilización en exposiciones, seminarios, congresos, publicaciones y revistas especializadas, de las propuestas arquitectónicas generadas en la E.T.S.A.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE REPROGRAFÍA

Adscrito a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura

PERSONAL ADSCRITO AL LABORATORIO:

D. OSCAR VALIDO GARCÍA	**Tco. Especialista**
D. ANTONIO MELIÁN CASAÑAS	**Tco. Especialista**
D. SANTIAGO FALCÓN TEJERA	**Tco. Especialista**

Este Laboratorio tiene la responsabilidad del Servicio Reprográfico de documentos.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Este Servicio constituye un componente esencial en un Centro Docente de Arquitectura. Las características de esta currícula, obliga a que la dotación de cualquier medio de producción de las imágenes y gráficos sea un elemento básico e imprescindible para la consecución de los fines docentes en esta materia.

Como herramientas de trabajo el Laboratorio dispone de:

A) **Máquina Xerox 5080.** Reproductora de planos, con un formato desde DIN A3 a DIN A0., en papel vegetal y poliester, dando una calidad superior en reducciones y ampliaciones, cambios de escala, etc.

B) **Máquina Xerox 1065.** Fotocopiadora de no muy alto rendimiento. Trabaja en formato DIN A4 y DIN A3, con alimentador de listado de ordenador 241 m.m., 279 m.m., 378 m.m., 450 m.m., alcanzando una velocidad de copia por minuto de 62 DIN A4, 46 B4 y 31 DIN A3 en papel apaisado.

C) **Máquina Xerox 5775 Color.** Fotocopiadora de alto rendimiento digital lasser con proyector de películas (diapositivas, negativos) con una resolución de 400x400 p.p.p. a todo color y con un margen de ampliación y reducción desde 50% a 400%. Realiza toda una variedad de ampliaciones, montajes sin tijeras añadiendo color a textos en blanco y negro.

E) **Xerox 5100.** Fotocopiadora de alto rendimiento B/N , con velocidad de copia de 101 DIN A4 por minuto, con características de copias con listado de ordenador. Copias de a dos caras, desplazamiento de imágen y acabadora lateral con varias formas de grapados. Una de las características más sobresalientes es la de fotocopiar automáticamente DIN A3 a dos caras.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

F) Cortadora de planos, guillotina, encuadernadora tipo canutillos y espiral de autoservicio del público. Se tiene previsto dotar al Laboratorio con una plegadora de planos que trabaja desde formato DIN A0.

Todo el personal de este Laboratorio está cualificado por cursos, antigüedad, que lo avalan por su trabajo diario en publicaciones, máster, Proyectos Final de Carrera, programas de asignaturas, revistas de las Delegaciones de Alumnos y la publicación de La Guía de la E.T.S.A., desde su primera tirada.

Estamos mejorando anualmente la calidad del Laboratorio con los medios antes mencionados para poder ofrecer un mejor servicio a la Comunidad Universitaria.

HORARIO: mañanas de 9:00 a 14:00
Verano: Junio, Julio y Agosto de 9:00 a 13:00

TAREAS: Tratamientos de planos.
- Reproducción, ampliación, reducción de planos desde un 400% a un 50%, mediante proceso de toner seco. Formato A4 hasta A0.

Tratamiento de texto.
- Composición y montaje.
- Reproducción y encuadernación.

Colaboración con el alumnado y Profesorado.
- Publicación y distribución de apuntes y material informativo del Centro.
- Preparación de trabajos de fin de curso y proyectos fin de carrera.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

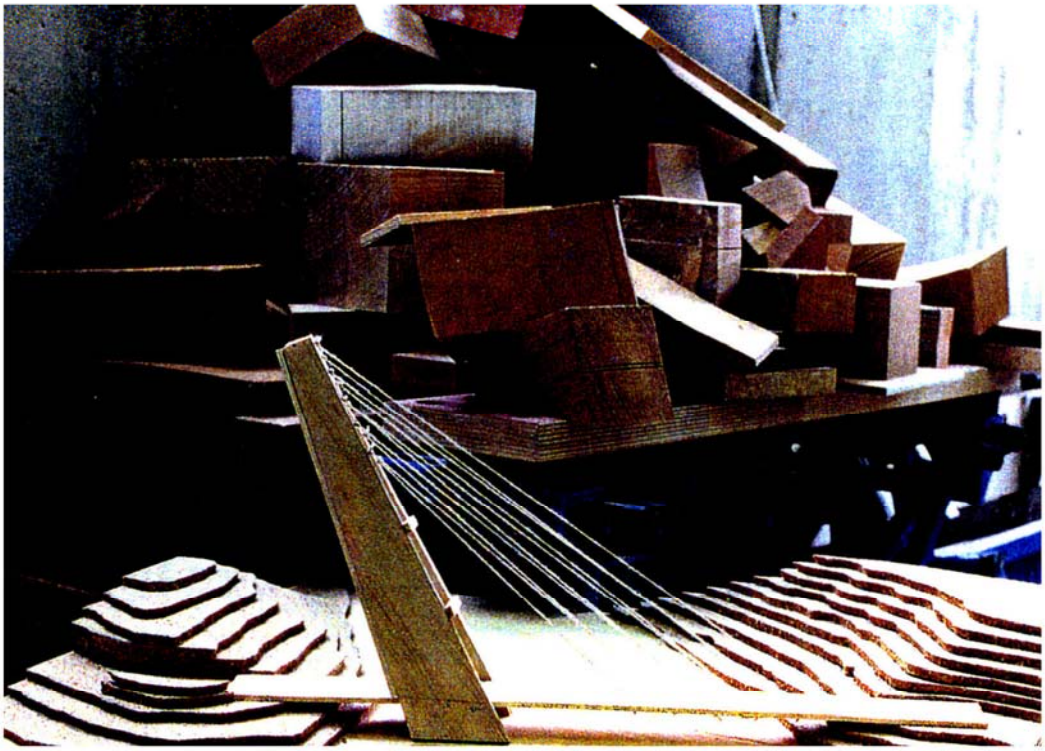
© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LABORATORIO DE MAQUETAS

Adscrito al Departamento de Expresión Gráfica y Proyectación Arquitectónica

Dña. ALICIA DORESTE AGUILAR Tco. Taller y Laboratorio

El Laboratorio de Maquetas cumple dos misiones en esta Escuela: una primera pedagógica, de orientación del alumnado sobre los materiales necesarios para la realización de las maquetas arquitectónicas. Insistiendo en su adecuación formal y de escala para que obtengan los fines perseguidos en cada ejercicio (maquetas de trabajo, en Proyectos, modelos a escala en Estructuras, levantamientos en Urbanismo e Instalaciones, reproducciones de edificios en Historia ó Composición, etc...). Así mismo se les orienta en clases prácticas sobre la ejecución material del tema a desarrollar; resolviéndoles cuantos problemas se les plantea tanto de técnica como de expresión plástica.



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

En la medida de lo posible se les presta apoyo en el manejo de herramientas y utillaje del Laboratorio, del que pueden disponer siempre que realicen la maqueta en el Laboratorio.

La otra labor que desarrolla el Laboratorio es el de apoyo directo a la docencia, realizando las maquetas que solicita los encargados de curso para la impartición de clases prácticas.

En el Laboratorio se hallan depositadas numerosas maquetas haciendo de su pequeño espacio de exposición, uno de los lugares más atractivos de la Escuela; donde se pueden observar este material como modelos de actuaciones, casi siempre tan lejanas para nuestros alumnos ó como fuente didáctica para sus posteriores realizaciones.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CENTRO DE DISEÑO ASISTIDO Y AULA DE INFORMATICA

Adscrito a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura

PERSONAL ADSCRITO:

D. FRANCISCO PÉREZ ROSALES	**Gestor de Sistemas Informáticos**
Dña. CRISTINA OLMOS MACHÍN	**Oficial Aula de Informática**
D. RAFAEL FERNÁNDEZ SÁNCHEZ	**Oficial Aula de Informática**

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

El ordenador para el alumno de arquitectura es una herramienta más de trabajo o prácticas, no implicando esto que se ha de olvidar completamente de lo teórico de sus asignaturas, sino considerando aquél, como una extensión del lápiz que utilizaba el antiguo arquitecto.

Por lo tanto, este Centro, se encargará de proporcionar el soporte hardware y software, para que la investigación y docencia, puedan emplearse hasta sus máximos fines.

Adscritos al CDA tenemos dos salas de ordenadores, el CDA propiamente dicho y el **Aula de Informática.**

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CDA

El objetivo básico del CDA va a ser el de prestar servicio tanto al alumnado, como al profesorado y P.A.S. del edificio de Arquitectura, a través de:

* Adquirir y renovar el software que permita atender las necesidades del centro. Dentro de él destaca el software de diseño gráfico.
* Poner al alcance de los usuarios de la ETSA (profesores, alumnos de tercer ciclo y alumnos del proyecto fin de carrera) las ventajas del software de manejo de Internet: Mosaico, News, FTP, ..., desde equipos PC, Mac o estaciones gráficas, así como a través de módem, mediante el protocolo ppp.
* Facilitar la labor de los usuarios de la red, haciendo que ésta les resulte lo más transparente posible. Esto lo conseguimos:
    * Haciendo que la gestión de las impresoras y plotters se realice desde los propios programas o se canalice previamente a su ejecución.
    * Presentando un menú que permite ver los programas instalados y acceder a los mismos.
    * Elaborando un manual básico acerca de las principales dificultades encontradas en determinados programas, siempre referidas a su buen funcionamiento y al manejo de periféricos.
    * Resolviendo las dificultades cotidianas que se producen en el manejo de la red.
* Continuar con el desarrollo del punto de información WWW del Edificio de Arquitectura, que puede ser accedido desde cualquier punto del mundo. En él se presenta información del profesorado, planes de estudio, se ofrece un recorrido virtual por el centro, que permite conocer todas las dependencias que componen el edificio, ...

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

HARDWARE

En equipamiento Hardware se dispone de:

* Servidor Unix, Sun Sparc-Server 4/470 con 32Mb de RAM y 2.6 Gbytes de disco duro, de donde 1.3 Gbytes pertenecen al Departamento de Expresión y Proyectación Arquitectónica.

* Tres estaciones gráficas Unix, Sun IPC con 24 Mbyte de RAM, dos de ellas pertenecen al Dpto. de Expresión y Proyectación Arquitectónica.

* Servidor Linux para conexión telefónica a Internet, el cual dispone de cuatro modems de 28800 bps Sportster de UsRobotics el número teléfono asignado es el 452877 mediante el cual se accede de forma alternativa a cualquiera de los cuatro modems.

* Servidor Novell, Intel Pentium 100 MHz con 64 Mb de RAM y 3'7 Gbytes de disco duro.

* 1 Ordenador Personal MS-DOS, Pentium de 120 MHz y 32 Mb de RAM conectados a la red contra el servidor Novell.

* 9 Ordenadores Personales MS-DOS, 80486/50 MHz y 16 Mb de RAM conectados a la red contra el servidor Novell.

* 6 Ordenadores Personales MS-DOS, 80386 con coprocesador y 8 Mb de RAM conectados a la red contra los servidores Unix y Novell

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

* 2 ordenadores Mac LC de 4 Megas de Ram.

* 1 ordenador IICi de 32 Megas de Ram.

* 1 Unidad lectora de discos magneto-ópticos, marca Pinacle de 230 Mb, que permite a los alumnos manejar un disco de 3,5 pulgadas con capacidad de 230 Mb (suficiente para toda la carrera).

* 2 Impresoras Láser Postscript Xerox (600x600 dpi).

* 1 Impresora Matricial Nec.

* 2 Plotter de plumilla Din A1/A4.

* 1 Plotter de plumilla Din A0/A1.

* 5 tabletas digitalizadoras 12"x12".

Próximamente se va a proceder a la adquisición del siguiente equipamiento:

* 3 Power Macintosh 7600/120 16Mb/1.2G/L2.

* Plotter HP de chorro de tinta DinA1.

* Scanner HP SCANJET II CX (1200x1200 dpi).

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

SOFTWARE

Como Software base de los ordenadores de los que disponen los usuarios tenemos:

Para los ordenadores personales:

* Sistema Operativo MsDos 6.2.
* Programas de NFS que permiten a los mismos conectarse a los servidores y ejecutar los programas instalados en ellos, así como el envío de tareas hacia los plotters e impresoras también gestionados por los servidores.

  Nota: Está previsto para el presente curso académico la instalación en la mitad de los equipos del Sistema Operativo Windows 95.

Para los equipos Macintosh:

* El Sistema 7.

Para las estaciones gráficas:

* El SunOs, versión 4.1.2, para cuyo manejo los alumnos deberán adquirir conocimientos elementales del Sistema Operativo Unix.

Como herramientas software de uso, instaladas en los servidores, se dispone de:

* Autocad v11 en Unix (2 Licencias)
* Autocad v12 en Unix (2 Licencias)
* Autocad v12 en MS-DOS (2 Licencias)
* Autocad v13 en MS-DOS (7 licencias)
* AutoArq v2 en Unix (1 Licencia) y en MS-DOS (1 Licencia), Módulo de ayuda en AutoCad para arquitectura.
* AutoArq v4 en MS-DOS (1 Licencia).

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

* **Microstation 95 junto con el Triforma.**
* **VideoPix,**

  Software de Digitalización de Imágenes en Video.
* **Ingres,**

  Sistema Manejador de Base de Datos en Unix.
* **3D Studio v4 (1 Licencia),**

  Programa de modelado en tres dimensiones y animación.

* **Windows 3.1.**
* **Corel Draw para windows,**

  Software de diseño gráfico en general.

* **Word Perfect 6.0 para MS-DOS,**

  Editor de Texto.

* **Pegasus Mail, Mosaico, Telnet, Ftp, ...,**

  Software diverso de Internet, que permite: el envío de mensajes y ficheros a cualquier punto del planeta que esté conectado dentro de la red Artix e Internet, esto significa que estamos conectados a casi todas las Universidades de España y del mundo; la disposición de un punto de información donde se podrán poner los planes de estudio, temarios de asignaturas,... y tablones de anuncios electrónicos para notas de exámenes, actos culturales, etc.
* **Antivirus informáticos.**

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PROYECTOS ACTUALES

Durante el pasado curso se desarrolló un proyecto consistente en una aplicación informática para la búsqueda en entorno gráfico, de planimetría localizada en la cartoteca de la Escuela, con la colaboración de un alumno de Ingeniería Técnica de Telecomunicaciones, que lo presentó como proyecto fin de carrera. En esta aplicación el usuario podrá ver en pantalla el plano digitalizado que busca. Las imágenes estarán en formato GIF por digitalización de microfilm, que será llevada a cabo por los Laboratorios de Microfilm y Cartografía de este centro. Se estudia el conseguir la planimetría en formato digital DXF.

También se encuentra en marcha una modificación del proyecto consistente en el acceso a esta base de datos a través de las páginas WEB.

Se pretende crear una base de datos de imágenes fotográficas., en colaboración con el Laboratorio de Fotografía y Tratamiento de la Imagen.

Podrán tener acceso a dichas bases de datos, todos los miembros de la Comunidad Universitaria.

Consolidación del servidor W3 del CDA, donde se puedan consultar datos acerca del profesorado, planes de estudio, horarios, ... además de información acerca de los diversos servicios ofrecidos en el centro: Fotografía, Reprografía, CDA,... Todo ello gracias a la colaboración de dos alumnos becados.

También para este curso académico pretendemos la realización de cursillos de iniciación a los ordenadores, correo electrónico e internet, para propiciar el acercamiento de los alumnos al CDA, donde se les abrirá una cuenta en el Servidor Novell. También se prevé la realización de cursos del programa de Cad Microstation.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

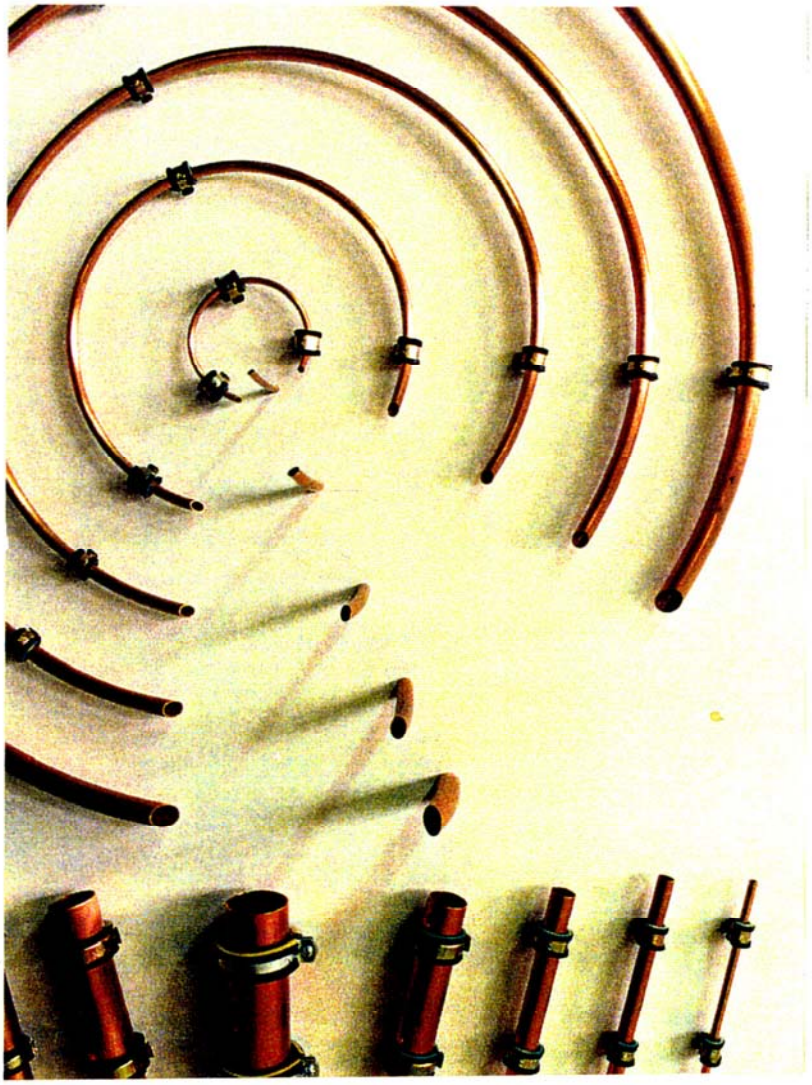
LABORATORIO DE INSTALACIONES

Adscrito al Departamento de Construcción Arquitectónica.

Laboratorio cuya misión consiste en facilitar a los alumnos y profesores, muestras afines a las materias que desarrollan en sus clases, dichas muestras se dividen en dos áreas:

- MUESTRARIO DE INSTALACIONES DE LA EDIFICACIÓN

- MUESTRARIO DE ELEMENTOS DE OBRA



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

El Laboratorio se encuentra en un proceso de renovación continuo en su contenido, en el cual colaboran alumnos, profesores y marcas acreditadas en el mercado, para un mejor apoyo a la docencia e investigación.

Dispone de aproximadamente 1.500 muestras físicas el Laboratorio, además de paneles monográficos y diferentes maquetas realizadas por profesores y alumnos.

Para el desarrollo de sus funciones, cuenta con un oficial de mantenimiento, una vez por semana.

El laboratorio-exposición se encuentra en los semisótanos de la E.T.S.A.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

DELEGACIÓN DE ALUMNOS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

La Delegación de Alumnos, tal y como su Reglamento interno recoge, es el órgano de representación de todos y cada uno de los integrantes de este importante colectivo.

La función principal de la misma es coordinar la representación del Alumnado ante los diferentes Órganos de Gobierno, tanto de la propia Escuela como de la Universidad, ya que la participación de los Alumnos en las tomas de decisiones de los distintos Órganos está recogida en sus Reglamentos.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Por lo tanto, dentro de la Delegación habrán Representantes de Junta de Escuela, Junta de Gobierno E.T.S.A., Departamentos, Claustro Universitario, Junta de Gobierno U.L.P.G.C., elegidos por votación, en la que los Alumnos pueden ejercer su derecho a votar y a ser votados, mediante presentación de candidatura, en la que puede participar el Alumnado completo.

Pero también hay otro tipo de funciones coordinadas por la Delegación, como pueden ser la participación en la mejora de la calidad docente, elaboración de horarios y fechas de exámenes, participación en el correcto funcionamiento de la Biblioteca del centro, proponer y participar en actividades culturales y lúdicas, informar, etc.)

Estas funciones están coordinadas por otro tipo de Representantes, integrantes de las distintas comisiones de la propia Delegación ó la Escuela, elegidos en el seno de la Delegación.

La nota en común de todos los Representantes de Alumnos es que tienen la obligación de defender los intereses y reivindicaciones, así como de canalizar las propuestas de sus electores ante aquellas instancias que sean oportunas, garantizando con ello la inmunidad del reclamante.

Si algo no te ha quedado claro del funcionamiento de Tu Delegación, no dudes en pasar por la misma y preguntarlo. Estamos abiertos a cualquier tipo de sugerencia.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

No olvides que para que tu Delegación funcione correctamente necesitamos de tu apoyo y participación.

Sin más, te damos la bienvenida a la ETSA Las Palmas de Gran Canaria y esperamos que en tu estancia en la misma cuentes con nosotros.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PLAN DE ESTUDIOS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

PLAN 75

PRIMER CURSO:

1.- Matemáticas I
2.- Física I
3.- Geometría Descriptiva I
4.- Análisis y Expresión Arquitectónica I

SEGUNDO CURSO:

1.- Matemáticas II
2.- Física II
3.- Historia de la Arquitectura y Cultura I
4.- Construcción Arquitectónica I
5.- Geometría Descriptiva II
6.- Análisis y Expresión Arquitectónica II

TERCER CURSO:

1.- Introducción al Proyecto
2.- Construcción Arquitectónica II
3.- Estructuras I
4.- Urbanística I
5.- Física III e Instalaciones I
6.- Historia de la Arquitectura y Cultura II
7.- Sociología y Economía

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CUARTO CURSO:

1.- Proyectos I

2.- Construcción Arquitectónica III

3.- Estructuras II y Mecánica del Suelo

4.- Urbanística II

5.- Historia de la Arquitectura y del Urbanismo

6.- Instalaciones II

7.- Estética y Composición Arquitectónica.

QUINTO CURSO:

1.- Proyectos II

2.- Construcción Arquitectónica IV

3.- Estructuras III

4.- Urbanística III y Medio Ambiente

5.- Arquitectura Legal, Dcho.Urbanístico y Valoración

6.- Instalaciones III

7.- Composición Arquitectónica II

SEXTO CURSO:

1.- Proyectos III

2.- Construcción Arquitectónica V

3.- Estructuras IV

4.- Urbanística IV

5.- Instalaciones IV

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

INGLÉS:

1.- Inglés Fase "A" (traducción directa)

2.- Inglés Fase "B" (conversación)

PROYECTO FIN DE CARRERA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PROPUESTA DE NUEVO PLAN DE ESTUDIO.

1.- PRESENTACIÓN.-

El artículo 28 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, dispone que el Gobierno, a propuesta del Consejo de Universidades, establecerá los títulos de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, así como las directrices generales de los planes de estudios que deban cursarse para su obtención y homologación. Asimismo, por Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, se establecieron las directrices generales comunes, que aparecen definidas en el propio Real Decreto como aquéllas que son de aplicación a todos los planes de estudios conducentes a cualquier título universitario de carácter oficial.

Vertebrada, pues, la reforma académica a través de las previsiones contenidas en el citado Real Decreto 1497/1987, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8 del mismo, así como con lo previsto en la Directiva 85/384/CEE, de 10 de junio de 1985, se trata ahora de establecer el título universitario oficial de Arquitecto y las directrices generales de los planes de estudios conducentes a la obtención de aquel.

Para la elaboración de la propuesta del Nuevo Plan de Estudios que más abajo se expone y que esperamos pueda entrar en vigor el próximo curso académico 97-98, se constituyó una Comisión de Plan de Estudios, amplia y abierta, con representación de todos los estamentos y Departamentos que conforman nuestra Escuela.

Fruto del trabajo desarrollado en las sesiones de dicha Comisión, en la que todos los miembros han puesto sus conocimientos, experiencias, ilusiones y esfuerzos, es la propuesta que sometida a Junta de Escuela, y tras varias

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

sesiones de debate quedó finalmente aprobada el 30 de Junio de 1.995 de la forma que a continuación se expone.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Construcción Arquitectónica	A.A. Aportación de las teorías constructivas a la Arquitectura	4,5	4,5		Ver hoja nº 9. Sistemas, técnicas y formas constructivas de la Construcción histórica.	Construcciones Arquitectónicas.
1º	2º	Construcción Arquitectónica	CONSTRUCCIÓN I. Materiales y técnicas de la Construcción.	12	6	6	Materiales y técnicas de la Construcción. Normativa	Construcciones Arquitectónicas. Ingeniería de la Construcción

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Expresión Gráfica en la Arquitectura.	Dibujo I	27	3	24	Dibujo Arquitectónico. Análisis de Formas Arquitectónicas	Composición Arquitectónica. Expresión Gráfica Arquitectónica.
1º	1º	Expresión Gráfica en la Arquitectura.	Geometría Descriptiva.	18	12	6	Geometría Descriptiva. Representación y análisis de la geometría de la forma, mediante sistemas de proyección cilíndrica y cónica. Teoría de la Sombra. Representación del Terreno.	Composición Arquitectónica. Expresión Gráfica Arquitectónica.
1º	2º	Expresión Gráfica en la Arquitectura.	Dibujo II	18	3	15	Dibujo Arquitectónico. Análisis de Formas Arquitectónicas. Dibujo Asistido por el ordenador.	Composición Arquitectónica. Expresión Gráfica Arquitectónica.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Fundamentos físicos en la Arquitectura.	Física.	13,5	9	4,5	Mecánica general. Mecánica de los medios continuo. Fundamentos físicos en la Arquitectura y en el Urbanismo. Mecánica de fluidos. Electricidad y electrotecnia. Radiación electromagnética: energía radiante, luz y color. Termodinámica. Acústica. Base teórica del medio físico. Clima.	Electromagnetismo. Física aplicada. Mecánica de medios continuo. y teoría de las estructuras. Óptica.

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	2º	Introducción a las Estructuras de Edificación.	Estructuras I	12	6	6	Introducción a las estructuras de edificación. La estructura y el proyecto arquitectónico. Mecánica. Mecánica de sólido. Introducción a la resistencia de materiales. Introducción a la elasticidad y a la plasticidad. Tipos estructurales. Predimensionado.	Construcciones Arquitectónicas. Mecánica de medios continuos y Teoría de las estructuras.

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Fundamentos matemáticos en la Arquitectura.	Matemáticas.	13,5	9	4,5	Algebra, Cálculo. Ecuaciones diferenciales. Geometría métrica, diferencial y analítica. Cálculo numérico. Estadística.	Análisis Matemático. Matemáticas Aplicadas Ciencia de la computación e inteligencia artificial. Estadística e investigación operativa.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

UNIVERSIDAC: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Teoría e Historia de la Arquitectura.	A.A. Aportación de la Teoría y de la Historia a la Arquitectura.	7,5	7,5		Ver hoja nº 9. Introducción a la Arquitectura. Teorías e Historia de la Arquitectura.	Composición Arquitectónica.
1º	2º	Teoría e Historia de la Arquitectura.	Historia de la Arquitectura I.	9	4,5	4,5	Historia del Arte, de la Arquitectura y del Urbanismo desde la Revolución Industrial. Arquitectura Contemporánea.	Composición Arquitectónica.

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Proyectación Arquitectónica.	A.A. Aportación de las Teorías de la proyectación a la Arquitectura.	1,5	1,5		Ver hoja nº 9. Proyecto Arquitectónico e Idea de Arquitectura. Introducción a la génesis del Proyecto.	Proyectos Arquitectónicos.
1º	2º	Proyectación Arquitectónica.	Proyectos I	21	6	15	Proyectos Arquitectónicos. Introducción a la Teoría y Práctica de la Arquitectura, integrando las escalas, referencias, técnicas y procedimientos que concurren en el Proyecto, en sus diversas temáticas.	Proyectos Arquitectónicos.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Urbanística.	A.A. Aportación de las teorías del urbanismo a la Arquitectura	1,5	1,5		Ver hoja nº9. Teoría de la construcción urbana.	Urbanística y Ordenación del Territorio.
1º	2º	Urbanística.	Urbanística I.	12 T	4,5	7,5	Introducción a la forma urbana. El medio físico. La instrumentación Urbanística. Historia de los trazados urbanos.	Urbanística y Ordenación del Territorio.

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descrip contenic.	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
1º	1º	Aula de Arquitectura.		15(*)	15(*)		Despertar en el alumno la capacidad de mirar, imaginar y experimentar la Arquitectura. Ponerlo en contacto con la Arquitectura como hecho cultural. Hacerle comprender el papel que juegan las diversas áreas y materias de la carrera en el aprendizaje y conocimiento de la Arquitectura como hecho global.	-Composición Arquitectónica. -Construcciones Arquitectónicas. -Proyectos Arquitectónicos. -Urbanística y Ordenación del Territorio

(*) Estos créditos se encuentran contabilizados en las hojas anteriores, en las correspondientes áreas que intervienen, por lo que no se computará esta hoja en la suma total.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
2º	3º	Acondicionamiento y Servicio.	Acondicionamiento Ambiental	6T	3	3	Condiciones ambientales. Confort. Clima y microclima. Técnicas de Acondicionamiento Ambiental Urbano. Técnicas de Acondicionamiento Arquitectónico: Calidad del aire, ambiente higrotérmico, acústico y luminoso.	Construcciones Arquitectónicas. Ingeniería Eléctrica. Ingeniería Hidráulica.
2º	4º	Acondicionamiento y Servicio.	Instalaciones Hidráulicas	6T	3	3	Equipos de fontanería y saneamiento. Proyecto de instalaciones de fontanería y saneamiento; Diseño, dimensionado, costo, ejecución y control de calidad. Patología.	Construcciones Arquitectónicas. Ingeniería Eléctrica. Ingeniería Hidráulica.
2º	5º	Acondicionamiento y Servicio.	Electrotecnia y Luminotecnia	4,5T	3	1,5	Proyecto de Electrotecnia: equipos, diseño, dimensionado, costo, ejecución y control de calidad. Patología. Proyecto de Luminotecnia: equipos, diseño, dimensionado, costo, ejecución y control de calidad. Patología.	Construcciones Arquitectónicas. Ingeniería Eléctrica. Ingeniería Hidráulica.
2º	5º	Acondicionamiento y Servicio.	Instalaciones Urbanas	4,5	3	1,5	Proyecto de instalaciones urbanas: equipos, diseño, dimensionado, costo, ejecución y control de calidad. Patología. Servicios urbanos y Ecología.	Construcciones Arquitectónicas. Ingeniería Eléctrica. Ingeniería Hidráulica.

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
2º	3º	Composición Arquitectónica.	Historia de la Arquitectura II	9 oblig.	4,5	4,5	Historia del Arte, de la Arquitectura y del Urbanismo hasta la Revolución Industrial.	Composición Arquitectónica.
2º	3º	Composición Arquitectónica.	Composición Arquitectónica I	9	4,5	4,5	Estética y teoría de la Arquitectura. Análisis de la Arquitectura.	Composición Arquitectónica.
2º	4º	Composición Arquitectónica.	Composición Arquitectónica II	9	4,5	4,5	Teorías e Historia de la Composición Arquitectónica. Composición Arquitectónica.	Composición Arquitectónica.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

12

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
2º	3º	Construcción Arquitectónica.	Construcción II	12	6	6	La Construcción convencional. *Elementos y sistemas convencionales.* Análisis de la Construcción.	Construcciones *Arquitectónicas.*
2º	4º	Construcción Arquitectónica.	Construcción III	12	6	6	Tecnología Constructiva. Unidades Funcionales de la Edificación. Proyecto constructivo, dimensionamiento, puesta en obra y acabados. Normativa.	Construcciones Arquitectónicas.
2º	5º	Construcción Arquitectónica.	Construcción IV	9	6	3	El control de los aspectos tecnológicos del Proyecto y de la Ejecución de la Obra. Estudio de las situaciones patológicas con origen en el proyecto, en la ejecución, en el uso inadecuado y en la deficiente conservación. Normativa.	Construcciones Arquitectónicas.
2º	5º	Construcción Arquitectónica	Programación, Organización y Valoración de Obras	6	3	3	Programación y organización de obra. Mediciones, presupuestos y control de costos. Valoraciones inmobiliarias.	Construcciones Arquitectónicas.

13

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
2º	3º	Estructuras de Edificación	Estructuras II y Mecánica de Suelos.	9	6	3	Estructuras de edificación. Resistencia de los materiales. Elasticidad y plasticidad en las estructuras arquitectónicas. *Mecánica del suelo. Estructuras metálicas : tipos*, proyecto y ejecución. Normativas. Control de *calidad y patología.*	Construcciones Arquitectónicas. Ingeniería de la construcción. Ingeniería del Terreno. Mecánica de medios continuos y teoría de las estructuras.
2º	4º	Estructuras de Edificación	Estructuras III	9	6	3	Estructuras de edificación. Hormigón en masa y armado. *Control* de calidad del proyecto de estructuras, materiales, ejecución y patología. Conservación y rehabilitación de las estructuras de hormigón.	Construcciones Arquitectónicas. Ingeniería de la construcción. Ingeniería del Terreno. Mecánica de medios continuos y teoría de las estructuras.
2º	5º	Estructuras de Edificación	Estructuras IV	6	3	3	Hormigones especiales. Hormigón *pretensado. Estructuras mixtas "hormigón-acero" Estructuras singulares. Cimentaciones especiales.* Criterios de diseño de las estructuras arquitectónicas. Proyectos de estructuras. Representación de las estructuras.	Construcciones Arquitectónicas. *Ingeniería de la construcción.* Ingeniería del Terreno. Mecánica de medios continuos *y teoría de las estructuras.*

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

14

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
2º	3º	*Proyectos Arquitectónicos*	*Proyectos II*	21	6	15	*Proyectos arquitectónicos: Teoría y Práctica de la Arquitectura, integrando las escalas, referencias, técnicas y procedimientos que concurren en el Proyecto, en sus diversas temáticas.*	*Proyectos Arquitectónicos.*
2º	4º	Proyectos Arquitectónicos	Proyectos III	21	6	15	Proyectos arquitectónicos: Teoría y Práctica de la Arquitectura, integrando las escalas, referencias, técnicas y procedimientos que concurren en el Proyecto, en sus diversas temáticas.	*Proyectos Arquitectónicos.*
2º	5º	Proyectos Arquitectónicos	Proyectos IV	21	6	15	Proyectos arquitectónicos: Teoría y Práctica de la Arquitectura, integrando las escalas, referencias, técnicas y procedimientos que concurren en el Proyecto, en sus diversas temáticas.	Proyectos Arquitectónicos.
2º	5º	Proyectos Arquitectónicos.	Proyecto Contemporáneo, Arquitectura y Medio Ambiente.	4,5	3	1,5	Tendencias y problemas del Proyecto Arquitectónico en relación al Medio Físico, cultural y contemporáneo	Proyectos Arquitectónicos.

15

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
2º	3º	Urbanismo	Urbanística II	9	3	6	La estructura del espacio urbano. Aspectos morfológicos y funcionales.	Composición Arquitectónica. Urbanística y Ordenación del Territorio.
2º	3º	Urbanismo	El Derecho en la Arquitectura y en el Urbanismo.	7,5	4,5	3	Introducción al Derecho. Derecho de la Construcción: Arquitectura Legal, regulación civil de la edificación, ordenación jurídica de la Vivienda y del Patrimonio Arquitect. Introducción al Derecho Ambiental. Introducción al Derecho Urbanístico. Valoraciones urbanísticas. Atribuciones profesionales de los Arquitectos y formas de ejercicio profesional. Responsabilidades de los distintos agentes que intervienen en la edificación.	Composición Arquitectónica. Urbanística y Ordenación del Territorio.
2º	4º	Urbanismo	Urbanística III	9 T	3	6	Las formas de la construcción de la ciudad. Instrumentación y gestión urbana. Medio social y económico.	Composición Arquitectónica. Urbanística y Ordenación del Territorio.
2º	4º	Urbanismo	Jardinería y Paisaje	6 oblig.	3	3	La forma del territorio y la arquitectura del paisaje. El paisaje urbano y el proyecto del espacio público. Jardinería.	Composición Arquitectónica. Urbanística y Ordenación del Territorio.
2º	5º	Urbanismo	Urbanística IV	9 T	3	6	El proyecto urbano en el ámbito metropolitano. Planeamiento urbano.	Composición Arquitectónica. Urbanística y Ordenación del Territorio.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

1.-MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignaturas en la que la Universidad organiza la materia troncal.	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóric	Práct		
2º	PFC	Proyecto fin de carrera.	Proyecto fin de carrera	37		3	Elaboración de un proyecto de arquitectura que se realizará integrando los conocimientos de todas las disciplinas cursadas.	Composición Arquitectónica. Construcciones Arquitectónicas. Expresión Gráfica Arquitect. Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras. Proyectos Arquitectónicos. Urbanística y Ordenación del Territorio.

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

3.-MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas por ciclo -Curso

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóric.	Práct		
Técnicas de Análisis Espacial	6(2h/s)	1,5(0,5h/s)	4,5(1,5h/s)	Conocimiento y manejo de la información relativa a los elementos del territorio. Técnicas instrumentales e informáticas para el análisis y representación de los datos especiales.	Urbanística.
La Producción del Espacio Edificado	6(2h/s)	6(2h/s)		Análisis del uso productivo del Territorio. Economía Urbana, Sociología Urbana. Políticas de implementación del Espacio.	Urbanística.
Estudio del Impacto Ambiental (cuatrimestral)	3(2h/s)	1,5(1h/s)	1,5(1h/s)	Técnicas de Análisis del de Medio Ambiente con respecto a la transformación del territorio.	Urbanística.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

3.-MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas -por ciclo -Curso

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóric.	Práct		
Diseño Bioclimático	6(2h/s)	3(1h/s)	3(1h/s)	Técnicas de acondicionamiento ambiental pasivo. Arquitectura Bioclimática. Proyecto de alumbrado natural. Auditoria Energética.	Acondicionamientos y Servicios (Construcciones Arquitectónicas.)
Diseño y *cálculo informatizado de redes.*	6(2h/s)	3(1h/s)	3(1h/s)	*Diseño y cálculo informatizado de redes* de fontanería y abasto, del saneamiento y del alcantarillado. Alumbrado exterior e interior.	Acondicionamientos y Servicios (Construcciones Arquitectónicas.)
Instalaciones de Comunicación.	6(2h/s)	3(1h/s)	3(1h/s)	Las redes de comunicaciones edificatorias y urbanas. Transporte. Alarma y control. Redes de megafonía, telefonía y de televisión. Redes informáticas en edificios inteligentes.	Acondicionamientos y Servicios (Construcciones Arquitectónicas.)
Instalaciones de Climatización.	6(2h/s)	3(1h/s)	3(1h/s)	Equipos, diseño, dimensionamiento y costos en el Proyecto de instalaciones de calefacción y climatización. Ejecución control de calidad y patología.	Acondicionamientos y Servicios (Construcciones Arquitectónicas.)

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

3.-MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas -por ciclo -Curso

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóric.	Práct		
Representación para la tecnología y la Restauración arquitectónica Cuatrimestral(2º)	4,5(3h/s)	2,25(1,5h/s)	2,25(1,5h/s)	Análisis gráfico de superficies:cúpulas y bóvedas. Expresión gráfica para la restauración arquitectónica: cortes de piedra y madera. *La fotogrametría* en la restauración de edificios.	Expresión Gráfica Arquitectónica.
Representación gráfica de la Arquitectura del Movimiento Moderno.	6(2h/s)	1,5(0.5h/s)	4,5(1,5h/s)	Análisis de la representación gráfica, técnicas instrumentales, relaciones entre la Arquitectura dibujada y la *construida.*	Expresión Gráfica Arquitectónica.
Cartografía.	4,5(1,5h/s	1,5(0.5h/s)	3(1h/s)	Cartografía para la Arquitectura y el Urbanismo.	Expresión Gráfica Arquitectónica.
Los Sistemas Multimedia en el *Diseño Gráfico* y en la Comunicación.	6(2h/s)	1,5(0.5h/s)	4,5(1,5h/s)	Técnicas de representación y diseño asistidas por *fotografía y medios* audio visuales. Simulaciones y Multimedia.	Expresión Gráfica Arquitectónica.
Análisis y representación gráfica de Tipologías Arquitectónicas en Canarias.	6(2h/s)	1,5(0.5h/s)	4,5(1,5h/s)	Sistemas de levantamiento, representación gráfica, y análisis de tipologías arquitectónicas en Canarias.	Expresión Gráfica Arquitectónica.
Diseño y Pintura de Arquitectura.	6(2h/s)	1,5(0.5h/s)	4,5(1,5h/s)	Análisis y estudio histórico-comparativo de las representaciones artísticas de Arquitectura.	Expresión Gráfica Arquitectónica.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

20

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de

ARQUITECTO

3.-MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas -por ciclo -Curso

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóric.	Práct		
La Restauración y la Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico.	6(2h/s)	3(1h/s)	3(1h/s)	Teorías y técnicas en la Restauración y en la Rehabilitación arquitectónica. Sistemas y formas de actuación e intervención en el Patrimonio Arquitectónico.	Construcciones Arquitectónicas.
Nuevos materiales en la Construcción Arquitectónica.	4,5(1,5h/s)	3(1h/s)	1,5(0,5(h/s)	Estudios encaminados al conocimiento actualizado de las propiedades y comportamiento de los materiales de construcción y de las técnicas de puesta en obra en la Arquitectura.	Construcciones Arquitectónicas.
Patología y Rehabilitación de las Estructuras	6(2h/s)	3(1h/s)	3(1h/s)	Estudio de las causas de las lesiones estructurales. Sintomatología y terapéutica. Sistemas de refuerzos, reparaciones y rehabilitación de estructuras.	Construcciones Arquitectónicas.

21

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de

ARQUITECTO

3.-MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas -por ciclo -Curso

Denominación		Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóric.	Práct		
Historia del Arte en Canarias.	(1er Cuatrim.)	4,5(3h/s)	4,5(3h/s)		Estudio y contextualización de la Arquitectura en Canarias desde los orígenes a la actualidad.	Composicion.
Teoría de la imagen infográfica. Arte y Arquitectura.	(2º Cuatrim.)	4,5(3h/s)	4,5(3h/s)		Lenguajes infonográficos y análisis de la Arquitectura.	Composición.
Teoría de la Modernidad.	(1er Catrim.)	4,5(3h/s)	4,5(3h/s)		Claves del pensamiento moderno.	Composición.
Arquitectura doméstica.	(2º Cuatrim.)	4,5(3h/s)	4,5(3h/s)		Historia, Teoría y Composición de la arquitectura doméstica.	Composición.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

22

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

3.-MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas -por ciclo -Curso

Denominación	Créditos anuales			*Breve descripción del contenido*	Vinculacion a áreas de conocimiento
	Totales	Teóric.	Práct		
Mecánica de Suelos (Ampliación) (2º Cuatri)	4,5(3h/s	3 (2h/s)	1,5 (1h/s)	Aspectos geotécnicos de las cimentaciones superficiales, profundas y en terrenos difíciles. Criterios geotécnicos para la elección de las cimentaciones.	Construcciones Arquitectónicas. Mecánica de Medios continuos y teoría de las estructuras.
Derecho Urbanístico	9(3h/s)	6 (2h/s)	3 (1h/s)	Derecho. Ordenación del Territorio. Urbanismo. Medio Ambiente. Arquitectura. Construcción. Planeamiento. Patrimonio Arquitectónico, histórico y artístico. Valoraciones urbanísticas. Ejecución urbanística.	Construcciones Arquitectónicas. Urbanística y Ordenación del Territorio.

23

UNIVERSIDAD: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Plan de estudios conducentes al título de: ARQUITECTO

3.-MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas -por ciclo -Curso

Denominacion	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóric.	Práct		
Inglés Técnico Especifico I, en Arquitectura.	6(2h/s)		6(2h/s)	Conocimiento del inglés que permita la compresión de textos de Arquitectura en ese idioma, nivel para permitir leer y redactar con fluidez textos, utilizando la traducción como herramienta que le acerque a esta lengua y a la vez consolide sus conocimiento sobre la misma.	Filología Moderna. ULPGC.
Inglés Técnico Especifico II, en Arquitectura.	6(2h/s)		6(2h/s)	Conocimiento del Inglés que permita la compresión de textos de Arquitectura en ese idioma. Que le permita redactar textos y mantener la conversación en Inglés a nivel de asistencias a Congresos y ponencias de trabajo a grupos.	Filología Moderna. ULPGC.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CUADRO DE CONVALIDACIONES PARA CAMBIO DE PLAN

Plan vigente asignatura	Curso	Nuevo Plan asignatura	Curso
Física I	1º	Física (convalid.1º cuatrimestre)	1º
Física I y Física II	1º y 2º	Física	1º
Matemáticas I	1º	Matemáticas (convalid. 1º cuatrimestre)	1º
Matemáticas I y Matemáticas II	1º y 2º	Matemáticas	1º
Geometría Descriptiva I	1º	Geometría Descriptiva (conval.1º cuatrim.)	1º
Geo.Descript. I y Geo.Descript.II	1º y 2º	Geometría Descriptiva	1º
Análisis y Expr.Arquitect. I	1º	Dibujo I	1º
Construción Arquitectónica I	2º	Construcción Arquitectónica I	2º
		Construcción AA (Convalid. parcial)	2º
Historia de la Arq. y Cultura I	2º	Historia AA (Convalid. parcial)	1º
Análisis y Expres. Arquitec. II	2º	Dibujo II	2º
		Proyectos I	2º
		Proyecto AA (Convalid. parcial)	1º
Urbanística I	3º	Urbanismo AA (Convalid. parcial)	1º
		Urbanística I	2º
Iniciación al Proyecto	3º	Proyectos II	3º
Construcción Arquitectónica II	3º	Construcción Arquitectónica II	3º
Estructuras I	3º	*Estructuras I*	2º
Historia de la Arqu. y Cultura II	3º	Historia de la Arquitectura II	3º
Física III e Instalaciones	3º	Instalaciones I	3º
Proyectos I	4º	Proyectos III	4º
Urbanística II	4º	Urbanística II	3º
Estructuras II y M. Suelo	4º	Estructuras II y Mecánica del Suelo	3º
Historia de la Arqu. y del Urb.	4º	Historia de la Arquitectura I	2º
Estética y Composición A. I	4º	Composición I	3º
Instalaciones II	4º	Instalaciones II	4º
Construcción Arquitectónica III	4º	Construcción Arquitect.III (conval. parcial)	4º
Construcción Arquitec. III y IV	4º y 5º	Construcción Arquitectónica III	4º
Urbanística III y M. Ambiente	5º	Urbanística III	4º
		Jardinería y Paisaje	4º
Arquitectura Legal	5º	El Derecho en la Arquitectura y en el Urb.	3º
Proyectos II	5º	Proyectos II	4º
Composición Arquitectónica II	5º	Composición II	4º
Estructuras III	5º	Estructuras III	4º
Instalaciones III	5º	Instalaciones III (cuatrimestral)	5º
Proyectos III	6º	Proyectos III	5º
		Arqu. y M.Ambiente y Proyecto Contemp.	5º
Urbanística IV	6º	Urbanística IV	5º
Construcción Arquitectónica V	6º	Construcción Arquitectónica IV	5º
		Program. Organización y Valoración de Obra	5º
Estructuras IV	6º	Estructuras IV	5º
Instalaciones IV	6º	Instalaciones Urbanas (Cuatrimestral)	5º
Economía y Sociología	3º	Conval.5 Créditos (optativas de Urbanísticas)	3º 6ª

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

ANEXO AL CUADRO DE CONVALIDACIONES

(Aprobado en Junta de Escuela 30 Junio 1995)

1.- Convalidaciones parciales que afectan a las asignaturas de MATEMÁTICAS, FÍSICA Y GEOMETRÍA DESCRIPTIVA. Que los contenidos docentes de estas asignaturas en el nuevo plan procedan del 50% de las asignaturas cursada en el plan 75.
Ej: MATEMÁTICAS. Que los contenidos de esta asignatura en el nuevo plan los conformen un 50% MATEMÁTICAS I (plan 75) y el otro 50% MATEMÁTICAS II (plan 75).

2.- Convalidaciones Aula de Arquitectura (A.A.): Se propone que el A.A. se convalide con HISTORIA I Y CONSTRUCCIÓN I del plan actual, dado que estas dos asignaturas conforman el 80% de los créditos que configuran el A.A.

3.- Convalidación de la asignatura de ANÁLISIS Y EXPRESIÓN GRÁFICA ARQ. I del plan 75 por DIBUJO I y DIBUJO II del nuevo plan.

4.- Convalidación de la asignatura de PROYECTOS II (4º C.nuevo plan).
Se propone que esta asignatura se divida en dos cuatrimestres. Que el primer cuatrimestre se convalide con PROYECTOS I (4º C. Plan 75) y el segundo cuatrimestre se convalide con PROYECTOS II (5º C. Plan 75).

5.- Posibilidad de que el número de créditos cursados que no tengan convalidación en el nuevo plan se puedan transformar en créditos para la U.L.P.G.C.

Además se propone que se estudie de forma específica la regularización y los contenidos del P.F.C. en el nuevo Plan.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CONDICIONES DE ACCESO AL SEGUNDO CICLO:

(Aprobado en Junta de Escuela 30 Junio 1995)

Para poder matricularse de asignaturas troncales del segundo ciclo, los alumnos deberán tener aprobadas las materias gráficas del primer ciclo y el Aula de Arquitectura (Geometría Descriptiva, Análisis I, Análisis II y Aula de Arquitectura).

Libertad de matriculación para asignaturas optativas y de libre configuración.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

REGLAMENTOS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

REGLAMENTOS

Se encuentra a disposición de todos los miembros de esta Escuela los *siguientes Reglamentos*:

- Reglamento de la Junta de Escuela.
- Reglamento de la Junta de Gobierno.
- Reglamento de la Comisión de Asesoramiento Docente.
- Reglamento de la Biblioteca.
- Reglamento de Proyecto Fin de Carrera.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CALENDARIO ESCOLAR Y HORARIOS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

Calendario Académico 1996/97	
Inauguración del curso	27 Septiembre 1996
Comienzo del curso (a partir del 2º curso)	30 Septiembre 1996
Comienzo de las clases para 1º curso	7 Octubre 1996
Vacaciones de Navidad	21 Diciembre 96 a 8 Enero 97
Comienzo clases después de Navidad	9 de Enero 1997
Vacaciones de Semana Santa	24 Marzo al 30 Marzo 1997
Finalización de las clases	*6 Junio de 1997*
Exámenes Extraordinarios de Diciembre	2 al 21 de Diciembre 1996
Exámenes Ordinarios de Junio	9 de Junio al 15 Julio 1997
Exámenes Extraordinarios de Septiembre	1 al 19 de Septiembre 1997
Entrega de Actas	
Actas de convocatoria Extr. de Diciembre	20 de Enero de 1997
Actas de Junio	23 Julio de 1997
Actas de conv. Extr. de Septiembre	25 Septiembre de 1997
Nota: Los días festivos serán los que estipule la Legislación y el Municipio	

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitara. Memoria Digital de Canarias, 2004

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

CURSO ACADÉMICO:96-97 **HORARIO** **CURSO:1º**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:30-09:00	FÍSICA I AULA 7	MATEMÁTICAS I AULA 7	FÍSICA I AULA 7	MATEMÁTICAS I AULA 7	FÍSICA I AULA 7
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	ANÁLISIS Y EXPRESION ARQUITECTÓNICA I AULA 0,1,3,4		ANÁLISIS Y EXPRESION ARQUITECTÓNICA I AULA 0,1,3,4		
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00					GEOMETRÍA DESCRIPTIVA I AULA 0,1,3
12:00-12:30		GEOMETRÍA DESCRIPTIVA I AULA 0,1,3		GEOMETRÍA DESCRIPTIVA I AULA 0,1,3	
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

CURSO ACADÉMICO:96-97 **HORARIO** **CURSO:2º**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:30-09:00	FÍSICA II AULA 10	MATEMÁTICAS II AULA 10	FÍSICA II AULA 10	MATEMÁTICAS II AULA 10	
09:00-09:30					MATEMÁTICAS II AULA 10
09:30-10:00					
10:00-10:30	ANÁLISIS Y EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA II AULA 2	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA II AULA 6,8	ANÁLISIS Y EXPRESION ARQUITECTÓNICA II AULA 2	HISTORIA DE LA ARQUI Y CULTURA I AULA 10	HISTORIA DE LA ARQU. Y CULTURA I AULA 10
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00				GEOMETRÍA DESCRIPTIVA II AULA 7,10	
12:00-12:30		HISTORIA DE LA ARQUI Y CULTURA I AULA 10			CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA I AULA 10
12:30-13:00				CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA I AULA 10	
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

CURSO ACADÉMICO:96-97 HORARIO CURSO:3º

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:30-09:00	ESTRUCTURAS I AULA 13	URBANÍSTICA I AULA 2	HISTORIA DE LA A. Y CULTURA II AULA 13	ESTRUCTURAS I AULA 13	URBANÍSTICA I AULA 2
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00	INTRODUCCIÓN AL PROYECTO AULA 2	FISICA III E INSTALACIONES I AULA 13	INTRODUCCIÓN AL PROYECTO AULA 2	FISICA III E INSTALACIONES I AULA 13	HISTORIA DE LA A. Y CULTURA II AULA 13
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00		CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA II AULA 13		CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA II AULA 13	SOCIOLOGÍA ECONOMÍA AULA 13
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

CURSO ACADÉMICO:96-97 HORARIO CURSO:4º

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:30-09:00	HISTORIA DE LA ARQUIT. Y DEL URB. AULA 11	URBANÍSTICA II AULA 2	ESTRUCTURAS II AULA 11	HISTORIA DE LA ARQUIT. Y DEL URB. AULA 11	URBANÍSTICA II AULA 2
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	MECÁNICA DEL SUELO AULA 11		INSTALACIONES II AULA 13	ESTRUCTURAS II AULA 11	ESTÉTICA Y COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA AULA 11
10:30-11:00					
11:00-11:30		ESTÉTICA Y COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA AULA 11			
11:30-12:00	PROYECTOS I AULA 4		PROYECTOS I AULA 4	CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA III AULA 11	INSTALACIONES II AULA 13
12:00-12:30					
12:30-13:00		CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA III AULA 11			
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

CURSO ACADÉMICO:96-97 **HORARIO** **CURSO:5º**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:30-09:00	ESTRUCTURAS III AULA 9	CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA IV AULA 9	INSTALACIONES III AULA 13	CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA IV AULA 9	ESTRUCTURAS III AULA 9
09:00-09:30					
09:30-10:00					
10:00-10:30	ARQUITECTURA LEGAL. DCHO. URBAN. Y VALORACIÓN AULA 9	COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA II AULA 9	PROYECTOS II AULA 6	URBANÍSTICA III Y MEDIO AMBIENTE AULA 12	ARQUITECTURA LEGAL. DCHO. URBAN. Y VALORACIÓN AULA 9
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00	PROYECTOS II AULA 6	URBANÍSTICA III Y MEDIO AMBIENTE AULA 12		INSTALACIONES III AULA 13	COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA II AULA 9
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

CURSO ACADÉMICO:96-97 **HORARIO** **CURSO:6º**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:30-09:00	ESTRUCTURAS IV AULA 14	URBANÍSTICA IV AULA 12	URBANÍSTICA IV AULA 12	INSTALACIONES IV AULA 14	URBANÍSTICA IV AULA 12
09:00-09:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30		CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA V AULA 14		CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA V AULA 14	
10:30-11:00	PROYECTOS III AULA 8		PROYECTOS III AULA 8		
11:00-11:30					
11:30-12:00				ESTRUCTURAS IV AULA 14	INSTALACIONES IV AULA 14
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30					
14:30-15:00					

INGLES FASE "A": TRADUCCION DIRECTA. MARTES DE 17.00 A 18.30 HORAS

INGLES FASE "B". CONVERSACION. MIERCOLES DE 17.00 A 18.30 HORAS

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitara. Memoria Digital de Canarias, 2004

CUADRO DE CURSOS, ASIGNATURAS, Y PROFESORES

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PRIMER CURSO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS I**
PROF. D. MANUEL GALÁN MORENO

ASIGNATURA: **FÍSICA I**
PROF. D. AGUSTÍN NOVAL MELIÁN

ASIGNATURA: **GEOMETRÍA DESCRIPTIVA I**
PROF. D. ENRIQUE SOLANA SUÁREZ
PROF.DNA. PALOMA ANGOLOTI DEL MONTE
PROF. D. MANUEL MATOS LORENZO

ASIGNATURA: **EXPRESIÓN Y ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO I**

SECCIÓN ARQUITECTURA Y DIBUJO
PROF. D. JUAN CARLOS RODRÍGUEZ ACOSTA
PROF. D. LUIS DORESTE CHIRINO
PROF. D. ANGEL CASAS SUAREZ
PROF. DNA MARÍA LUISA MARTINEZ ZIMMERMANN
PROF. DNA LUCÍA OJEDA BRUNO
PROF. FRANCISCO MEDEROS MARTÍN
PROF. MARIA ANTIGUA URENA ESCARIZ

SECCIÓN INTEGRAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTOS
PROF. D. ANGEL MELIÁN GARCÍA
PROF. D. JOSE DOMINGO NUÑEZ HERNÁNDEZ
PROF. D. MANUEL PALOMINO GALERA
PROF. D. ALBERTO BRAVO DE LAGUNA SOCORRO
PROF. D. MIGUEL SAAVEDRA PÉREZ

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitara. Memoria Digital de Canarias, 2004

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA: **MATEMÁTICAS II**
PROF. D. FCO. JOSÉ BORDES CABALLERO

ASIGNATURA: **FÍSICA II**
PROF. D. JULIO MELIÁN PÉREZ-MARÍN

ASIGNATURA: **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y CULTURA I**
PROF. D. JUAN SEBASTIAN LÓPEZ GARCÍA
PROF. D. EUGENIO RODRIGUEZ CABRERA

ASIGNATURA: **CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA I**
PROF. D. CARLOS GUIGOU FERNÁNDEZ
PROF. D. JUAN FRANCISCO HERNÁNDEZ DÉNIZ

ASIGNATURA: **GEOMETRÍA DESCRIPTIVA II**
PROF. D. LUIS DOMÍNGUEZ REYES
PROF. D. JUAN JOSÉ CARBALLO FELIÚ
PROF. D. OCTAVIO FERNÁNDEZ PERDOMO

ASIGNATURA: **EXPRESIÓN Y ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO II**
SECCION DE ARQUITECTURA Y CIUDAD
PROF. D. ENRIQUE ROIG GARCÍA
PROF. D. JUAN MANUEL PALERM SALAZAR
PROF. D. JOSÉ LUIS PADRÓN RIVAS
PROF. D. ANTONIO TRUJILLO GONZÁLEZ
PROF. DÑA. NIEVES PASCUAL FERNÁNDEZ
PROF. D. JUAN RAMÍREZ GUEDES
PROF. D. J.ANTONIO GONZÁLEZ PÉREZ
PROF. D. MANUEL FEO OJEDA

SECCIÓN INTEGRAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTOS
PROF. D. FÉLIX JUAN BORDES CABALLERO
PROF. D. LUIS CORREA SUÁREZ
PROF. DÑA. MARÍA LUISA GONZÁLEZ GARCÍA
PROF. DÑA. CRISTINA GONZÁLEZ VÁZQUEZ DE PARGA
PROF. D. CARLOS HERNÁNDEZ GÓMEZ
PROF. Dña. ELISENDA MONZÓN PEÑATE
PROF. D. JOSÉ A. SOSA DÍAZ-SAAVEDRA
PROF. D. ANTONIO SUÁREZ LINARES

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias; 2004

TERCER CURSO

ASIGNATURA: **INTRODUCCIÓN AL PROYECTO**

SECCIÓN DE ARQUITECTURA Y CIUDAD
- PROF. D. ENRIQUE ROIG GARCÍA
- PROF. D. JUAN MANUEL PALERM SALAZAR
- PROF. D. JOSÉ LUIS PADRÓN RIVAS
- PROF. D. ANTONIO TRUJILLO GONZÁLEZ
- PROF. DÑA. NIEVES PASCUAL FERNÁNDEZ
- PROF. D. JUAN RAMÍREZ GUEDES
- PROF. D. J.ANTONIO GONZÁLEZ PÉREZ
- PROF. D. MANUEL FEO OJEDA

SECCIÓN INTEGRAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTOS
- PROF. D. FÉLIX JUAN BORDES CABALLERO
- PROF. D. LUIS CORREA SUÁREZ
- PROF. DÑA MARÍA LUISA GONZÁLEZ GARCÍA
- PROF. DÑA. CRISTINA GONZÁLEZ VÁZQUEZ DE PARGA
- PROF. D. CARLOS HERNÁNDEZ GÓMEZ
- PROF. DÑA. ELISENDA MONZÓN PEÑATE
- PROF. D. JOSÉ A. SOSA DÍAZ-SAAVEDRA
- PROF. D. ANTONIO SUÁREZ LINARES

ASIGNATURA: **CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA II**
- PROF. D. DOMINGO ANGULO AMADOR
- PROF. D. OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ

ASIGNATURA: **ESTRUCTURAS I**
- PROF. D. JOSÉ MANUEL PÉREZ LUZARDO
- PROF. D. BENITO GARCÍA MACIA

ASIGNATURA: **URBANÍSTICA I**
- PROF. D. JESÚS ÁLVAREZ GARCÍA
- PROF. D. LEONARDO NAVARRO PULIDO

ASIGNATURA: **FÍSICA III E INSTALACIONES I**
- PROF. D. JULIO MELIÁN PÉREZ-MARÍN
- PROF. D. MANUEL MARTÍN MONROY

ASIGNATURA: **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y CULTURA II**
- PROF. DÑA. ROSARIO ALEMÁN HERNÁNDEZ

ASIGNATURA: **ECONOMÍA Y SOCIOLOGÍA**
- PROF. DÑA. SAGRARIO MARTÍNEZ BERRIEL

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CUARTO CURSO

ASIGNATURA: **PROYECTOS I**

SECCIÓN DE ARQUITECTURA Y CIUDAD
- PROF. D. ENRIQUE ROIG GARCÍA
- PROF. D. JUAN MANUEL PALERM SALAZAR
- PROF. D. JOSÉ LUIS PADRÓN RIVAS
- PROF. D. ANTONIO TRUJILLO GONZÁLEZ
- PROF. DÑA. NIEVES PASCUAL FERNÁNDEZ
- PROF. D. JUAN RAMÍREZ GUEDES
- PROF. D. J.ANTONIO GONZÁLEZ PÉREZ
- PROF. D. MANUEL FEO OJEDA

SECCIÓN INTEGRAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTOS
- PROF. D. FÉLIX JUAN BORDES CABALLERO
- PROF. D. LUIS CORREA SUÁREZ
- PROF. DÑA MARÍA LUISA GONZÁLEZ GARCÍA
- PROF. DÑA. CRISTINA GONZÁLEZ VÁZQUEZ DE PARGA
- PROF. D. CARLOS HERNÁNDEZ GÓMEZ
- PROF. DÑA. ELISENDA MONZÓN PEÑATE
- PROF. D. JOSÉ A. SOSA DÍAZ-SAAVEDRA
- PROF. D. ANTONIO SUÁREZ LINARES

ASIGNATURA: **CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA III**
- PROF. D. JOSÉ MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA
- PROF. D. FRANCISCO GARCÍA-ORMAECHEA Y QUERO

ASIGNATURA: **ESTRUCTURAS II Y MECÁNICA DEL SUELO**
- PROF. D. JUAN CARLOS REVERIEGO FABRELLAS
- PROF. D. JUAN PÉREZ CABRERA
- PROF. D. ALEJANDRO LOMOSCHITZ

ASIGNATURA: **URBANÍSTICA II**
- PROF. D. JOAQUÍN CASARIEGO RAMÍREZ
- PROF. DÑA. SILVIA SOBRAL GARCÍA
- PROF. D. PABLO LEY BOSCH

ASIGNATURA: **INSTALACIONES II**
- PROF. D. MANUEL ROCA SUÁREZ
- PROF. D. JUAN CARRATALÁ FUENTES

ASIGNATURA: **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Y DEL URBANISMO**
- PROF. D. OSCAR NARANJO BARRERA

ASIGNATURA: **ESTÉTICA Y COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA I**
- PROF. D. MANUEL GOICOECHEA FIDALGO
- PROF. D. EUGENIO RODRÍGUEZ CABRERA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

QUINTO CURSO

ASIGNATURA: **PROYECTOS II**

SECCIÓN DE ARQUITECTURA Y CIUDAD
- PROF. D. ENRIQUE ROIG GARCÍA
- PROF. D. JUAN MANUEL PALERM SALAZAR
- PROF. D. JOSÉ LUIS PADRÓN RIVAS
- PROF. D. ANTONIO TRUJILLO GONZÁLEZ
- PROF. DÑA. NIEVES PASCUAL FERNÁNDEZ
- PROF. D. JUAN RAMÍREZ GUEDES
- PROF. D. J.ANTONIO GONZÁLEZ PÉREZ
- PROF. D. MANUEL FEO OJEDA

SECCIÓN INTEGRAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTOS
- PROF. D. FÉLIX JUAN BORDES CABALLERO
- PROF. D. LUIS CORREA SUÁREZ
- PROF. DÑA MARÍA LUISA GONZÁLEZ GARCÍA
- PROF. DÑA. CRISTINA GONZÁLEZ VÁZQUEZ DE PARGA
- PROF. D. CARLOS HERNÁNDEZ GÓMEZ
- PROF. DÑA. ELISENDA MONZÓN PEÑATE
- PROF. D. JOSÉ A. SOSA DÍAZ-SAAVEDRA
- PROF. D. ANTONIO SUÁREZ LINARES

ASIGNATURA: **CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA IV**
- PROF. D. AGUSTÍN JUÁREZ RODRÍGUEZ
- PROF. D. MANUEL MONTESDEOCA CALDERIN

ASIGNATURA: **ESTRUCTURAS III**
- PROF. D. CARMELO PADRÓN DÍAZ
- PROF. D. HUGO VENTURA RODRÍGUEZ

ASIGNATURA: **URBANÍSTICA III Y MEDIO AMBIENTE**
- PROF. D. EDUARDO CÁCERES MORALES
- PROF. D. VICENTE MIRALLAVE IZQUIERDO
- PROF. DÑA. FLORA PESCADOR MONAGAS

ASIGNATURA: **INSTALACIONES III**
- PROF. D. JOAQUÍN AYMERICH LÓPEZ

ASIGNATURA: **COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA II**
- PROF. D. MANUEL MARTÍN HERNÁNDEZ
- PROF. D. JOSÉ LUIS GAGO VAQUERO

ASIGNATURA: **ARQUITECTURA LEGAL,DCHO.URB. Y VALORACIÓN**
- PROF. D. CARMELO PADRÓN DÍAZ
- PROF. D. MANUEL PEDRERO FERNÁNDEZ

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias; 2004

SEXTO CURSO

ASIGNATURA: **PROYECTOS III**

SECCIÓN DE ARQUITECTURA Y CIUDAD

PROF. D. ENRIQUE ROIG GARCÍA
PROF. D. JUAN MANUEL PALERM SALAZAR
PROF. D. JOSÉ LUIS PADRÓN RIVAS
PROF. D. ANTONIO TRUJILLO GONZÁLEZ
PROF. DÑA. NIEVES PASCUAL FERNÁNDEZ
PROF. D. JUAN RAMÍREZ GUEDES
PROF. D. J.ANTONIO GONZÁLEZ PÉREZ
PROF. D. MANUEL FEO OJEDA

SECCIÓN INTEGRAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTOS

PROF. D. FÉLIX JUAN BORDES CABALLERO
PROF. D. LUIS CORREA SUÁREZ
PROF. DÑA MARÍA LUISA GONZÁLEZ GARCÍA
PROF. DÑA CRISTINA GONZÁLEZ VÁZQUEZ DE PARGA
PROF. D. CARLOS HERNÁNDEZ GÓMEZ
PROF. DÑA. ELISENDA MONZÓN PEÑATE
PROF. D. JOSÉ A. SOSA DÍAZ-SAAVEDRA
PROF. D. ANTONIO SUÁREZ LINARES

ASIGNATURA: **CONSTRUCCIÓN ARQUITECTÓNICA V**

PROF. D. FRANCISCO ORTEGA ANDRADE
PROF. D. DOLORES CABRERA LÓPEZ
PROF. D. JUAN JOSÉ PONS PETRUS

ASIGNATURA: **ESTRUCTURAS IV**

PROF. D. LUIS LÓPEZ DÍAZ
PROF. D. JUAN RAFAEL PÉREZ CABRERA

ASIGNATURA: **URBANÍSTICA IV**

PROF. D. ALFREDO BESCÓS OLAIZOLA
PROF. D. MANUEL BOTE DELGADO

ASIGNATURA: **INSTALACIONES IV**

PROF. D. JUAN CARRATALÁ FUENTES
PROF. D. PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA

INGLÉS FASE "A" Y "B"

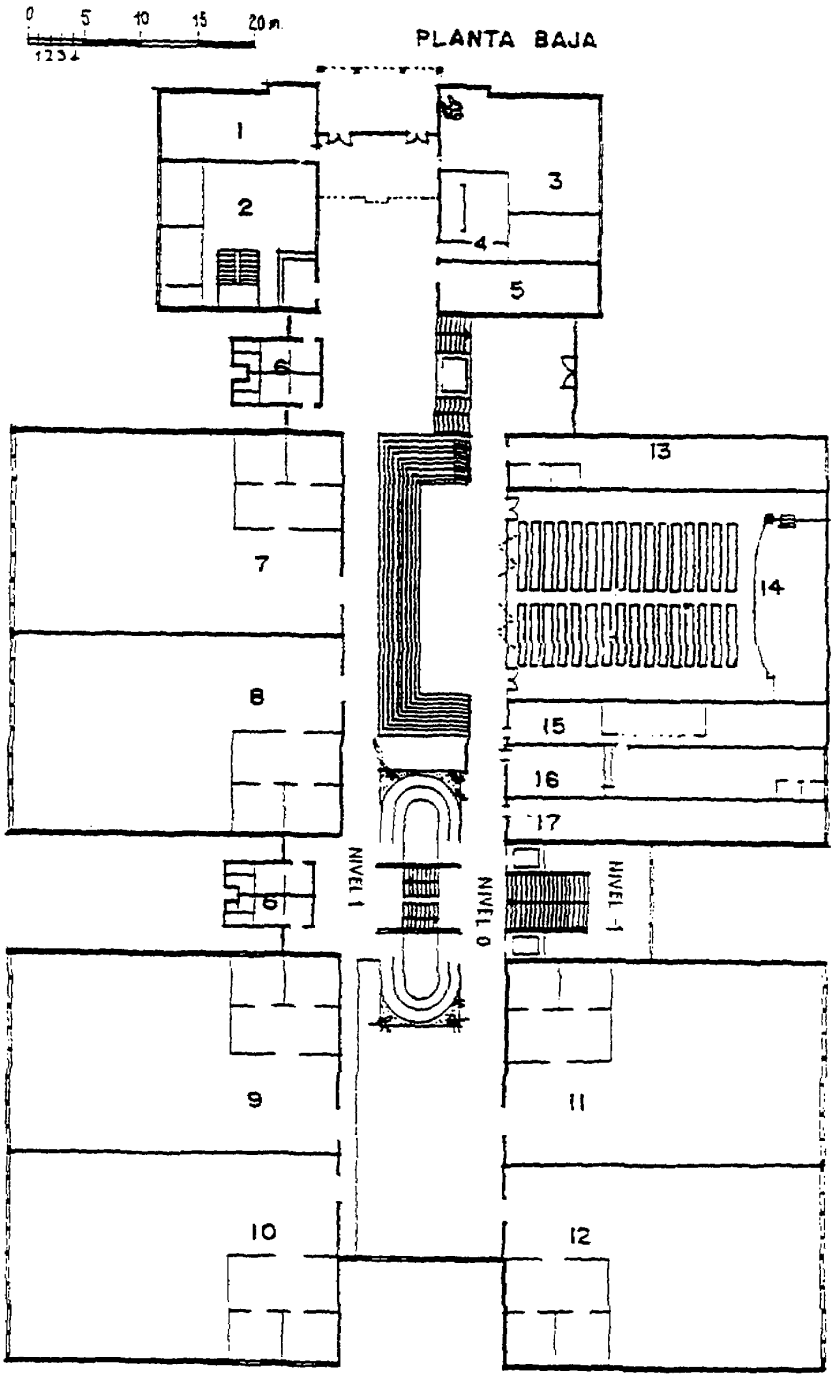
PROF. D. ALEXANDER CÁRDENES RODRÍGUEZ

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DE LA ESCUELA

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PLANTA BAJA

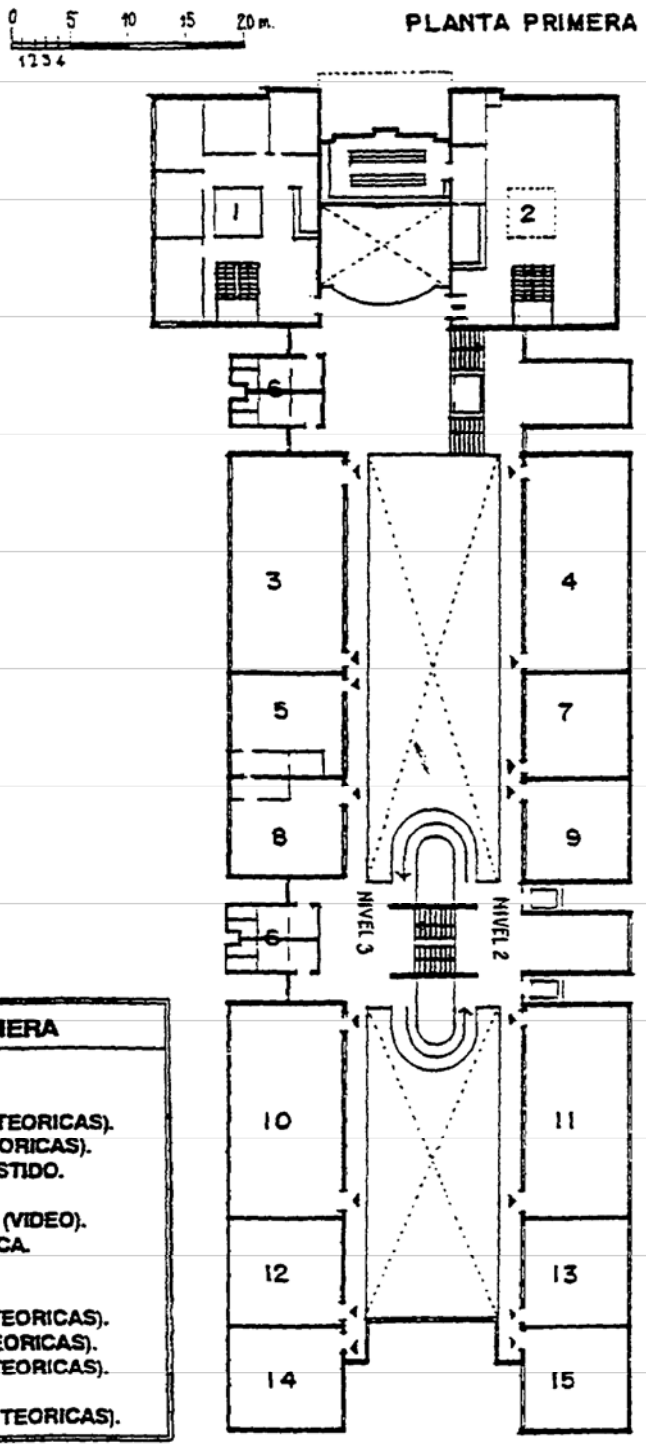


PLANTA BAJA

1.- SALA DE EXPOSICIONES.
2.- SECRETARIA.
3.- DELEGACION DE ALUMNOS.
4.- CONSERJERIA.
5.- PAPELERIA.
6.- ASEOS.
7.- AULA 2. (PROYECTOS).
8.- AULA 4. (PROYECTOS).
9.- AULA 6. (ANALISIS).
10.- AULA 8. (PROYECTOS).
11.- AULA 1. (G. DESCRIPTIVA I).
12.- AULA 3. (ANALISIS I).
13.- FOTOGRAFIA.
14.- SALON DE ACTOS.
15.- MICROFILM Y CARTOGRAFIA.
16.- REPROGRAFIA.
17.- MAQUETAS.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PLANTA PRIMERA

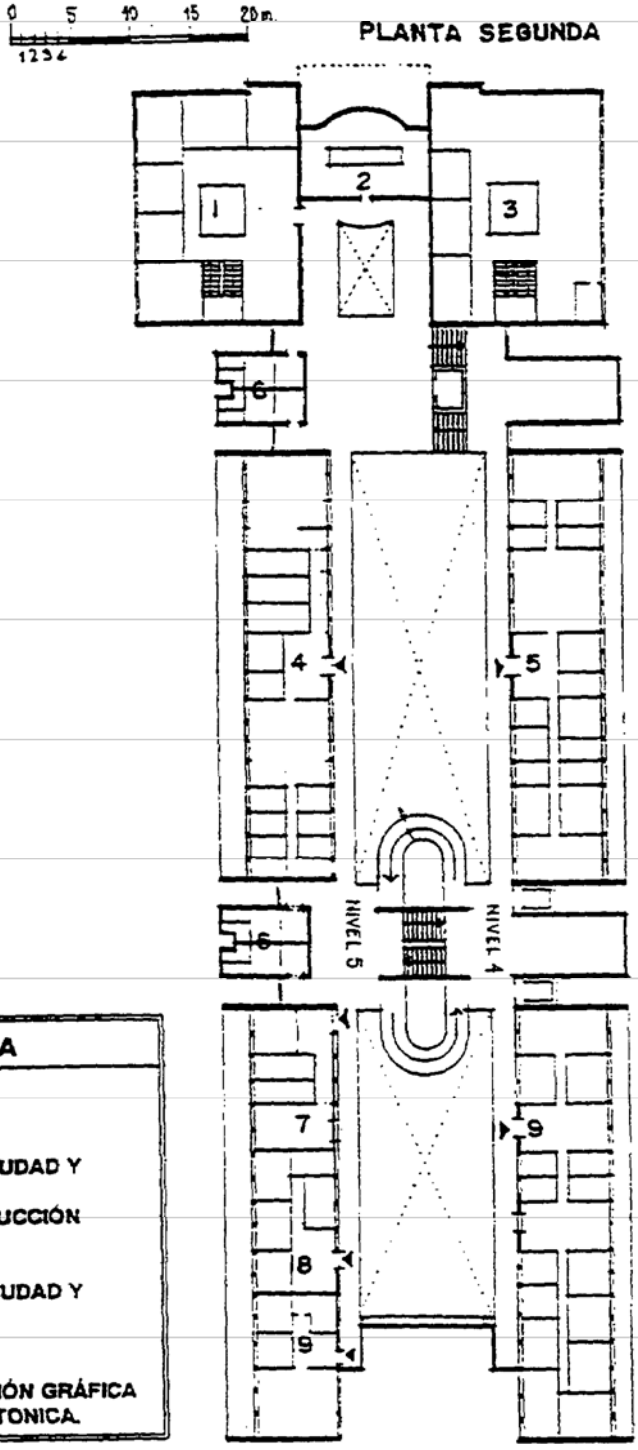


PLANTA PRIMERA

1.- DIRECCION.
2.- BIBLIOTECA.
3.- AULA 10. (2º CURSO TEORICAS).
4.- AULA . (3º CURSO TEORICAS).
5.- CENTRO DISEÑO ASISTIDO.
6.- ASEOS.
7.- AULA POLIVALENTE. (VIDEO).
8.- AULA DE INFORMATICA.
9.- AULA 5.
10.- AULA 14.
11.- AULA 7. (1º CURSO TEORICAS).
12.- AULA . (6º CURSO TEORICAS).
13.- AULA 9. (4º CURSO TEORICAS).
14.- SEMINARIOS.
15.- AULA 11. (5º CURSO TEORICAS).

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PLANTA SEGUNDA

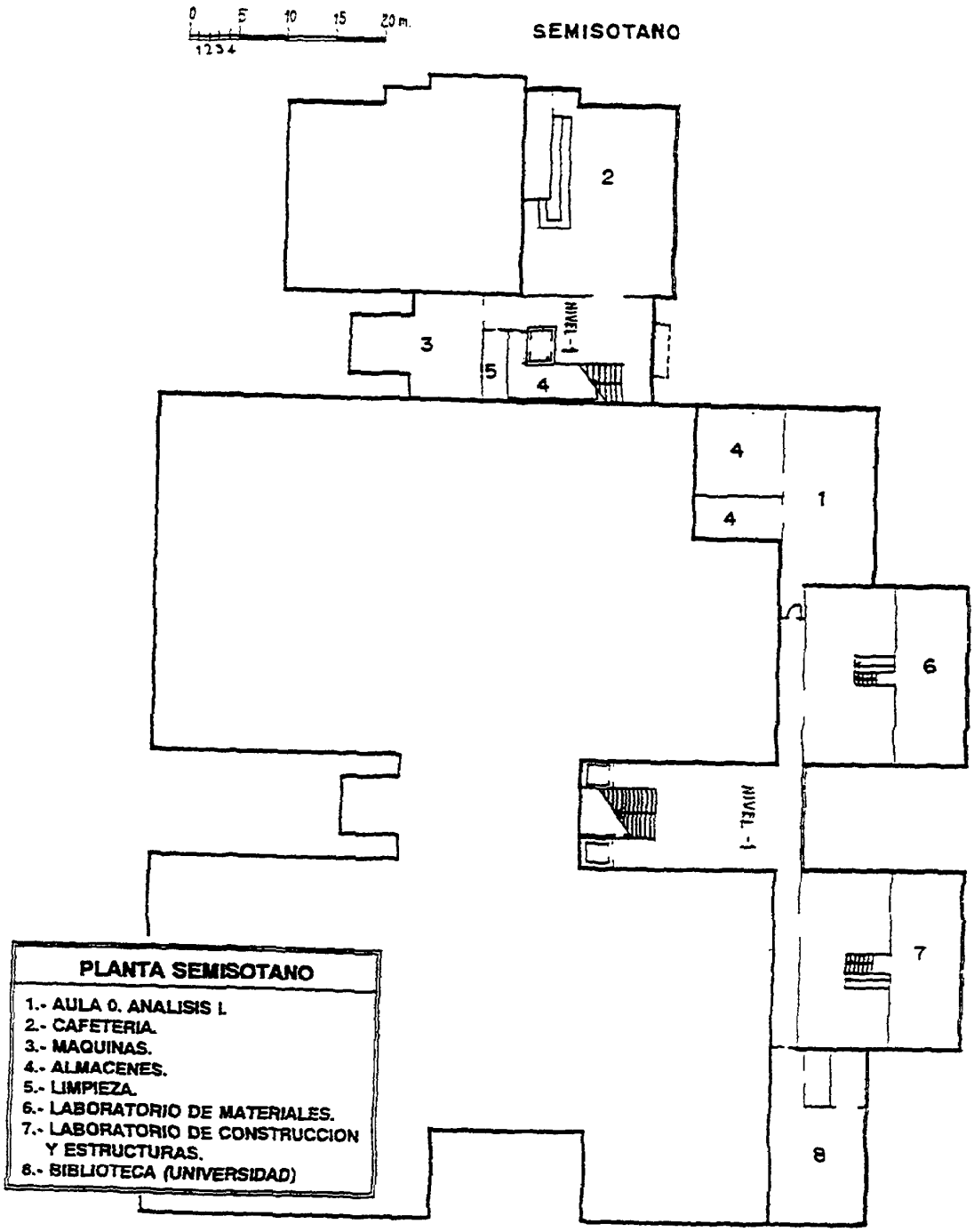


PLANTA SEGUNDA

1.- COMISIONES.
2.- SALA DE PROFESORES.
3.- BIBLIOTECA. (REVISTAS).
4.- DEPARTAMENTO DE ARTE, CIUDAD Y TERRITORIO.
5.- DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIÓN ARQUITECTONICA.
6.- ASEOS.
7.- DEPARTAMENTO DE ARTE, CIUDAD Y TERRITORIO.
8.- DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y MATEMÁTICAS.
9.- DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN GRÁFICA Y PROYECTACION ARQUITECTONICA.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PLANTA SEMISÓTANO



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

FECHAS DE EXÁMENES

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS DE DICIEMBRE

CURSO 1996-1997

PRIMER CURSO	DÍA	HORA
Matemáticas I	16 Diciembre	9.00
Física I	29 Noviembre	9.00
Geometría Descriptiva I	2 Diciembre	9.00
Expresión y A. Arquitectónico I	9 al 13 Diciembre	9.00

SEGUNDO CURSO		
Matemáticas II	16 Diciembre	9.00
Física II	29 Noviembre	9.00
Historia de la Arq. y C. I.	3 Diciembre	9.00
Construcción Arq. I	17 Diciembre	9.00
Geometría Descriptiva II	2 Diciembre	9.00
Expresión y A. Arquitectónico II	9 al 13 Diciembre	9.00

TERCER CURSO		
Introducción al Proyecto	9 al 13 Diciembre	9.00
Construcción Arq. II	17 Diciembre	9.00
Estructuras I	5 Diciembre	9.00
Urbanística I	18 Diciembre	9.00
Física III e Instalac. I.	29 Noviembre	9.00
Historia de la A. y C. II	3 Diciembre	9.00
Sociología y Economía	17 Diciembre	16.00

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CUARTO CURSO

Proyectos I	9 al 13 Diciembre	9.00
Construcción Arq. III	17 Diciembre	9.00
Estructuras II	5 Diciembre	9.00
Mecánica del Suelo	16 Diciembre	16.00
Urbanística II	18 Diciembre	9.00
Historia de la A. y Urba.	3 Diciembre	9.00
Instalaciones II	29 Noviembre	9.00
Estética y Composición A.	4 Diciembre	9.00

QUINTO CURSO

Proyectos II	9 al 13 Diciembre	9.00
Construcción Arq. IV	17 Diciembre	9.00
Estructuras III	5 Diciembre	9.00
Urbanística III y M.Amb.	18 Diciembre	9.00
Arquitectura Legal, D.U. y V.	16 Diciembre	9.00
Instalaciones III	29 Noviembre	9.00
Composición Arquitec. II	4 Diciembre	9.00

SEXTO CURSO

Proyectos III	9 al 13 Diciembre	9.00
Construcción Arq. V.	17 Diciembre	9.00
Estructuras IV	5 Diciembre	9.00
Urbanística IV	18 Diciembre	9.00
Instalaciones IV	29 Noviembre	9.00
Inglés Fase "A"	3 Diciembre	16.00
Inglés Fase "B"	3 Diciembre	18.00

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

EXÁMENES ORDINARIOS DE JUNIO

CURSO 1996-1997

PRIMER CURSO	DÍA	HORA
Matemáticas I	30 Junio	9.00
Física I	17 Junio	9.00
Geometría Descriptiva I	23 Junio	9.00
Expresión y A. Arquitectónico	9 al 13 Junio	9.00
SEGUNDO CURSO		
Matemáticas II	30 Junio	9.00
Física II	17 Junio	9.00
Historia de la Arq. y C. I.	27 Junio	9.00
Construcción Arq. I	19 Junio	9.00
Geometría Descriptiva II	23 Junio	9.00
Expresión y A. Arquitectónico II	9 al 13 Junio	9.00
TERCER CURSO		
Introducción al Proyecto	9 al 13 Junio	9.00
Construcción Arq. II	19 Junio	9.00
Estructuras I	25 Junio	9.00
Urbanística I	7 Julio	9.00
Física III e Instalac. I.	3 Julio	9.00
Historia de la A. y C. II	27 Junio	9.00
Sociología y Economía	25 Junio	9.00

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CUARTO CURSO

Proyectos I	9 al 13 Junio	9.00
Construcción Arq. III	19 Junio	9.00
Estructuras II	25 Junio	9.00
Mecánica del Suelo	9 Julio	9.00
Urbanística II	7 Julio	9.00
Historia de la A. y Urba.	27 Junio	9.00
Instalaciones II	3 Julio	9.00
Estética y Composición A.	11 Julio	9.00

QUINTO CURSO

Proyectos II	9 al 13 Junio	9.00
Construcción Arq. IV	19 Junio	9.00
Estructuras III	25 Junio	9.00
Urbanística III y M.Amb.	7 Julio	9.00
Arquitectura Legal, D.U. y V.	1 Julio	9.00
Instalaciones III	3 Julio	9.00
Composición Arquitec. II	11 Julio	9.00

SEXTO CURSO

Proyectos III	9 al 13 Junio	9.00
Construcción Arq. V.	19 Junio	9.00
Estructuras IV	25 Junio	9.00
Urbanística IV	7 Julio	9.00
Instalaciones IV	3 Julio	9.00
Inglés Fase "A"	4 Julio	16.00
Inglés Fase "B"	4 Julio	18.00

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS DE SEPTIEMBRE

CURSO 1996-1997

PRIMER CURSO	DÍA	HORA
Matemáticas I	15 Septiembre	9.00
Física I	9 Septiembre	9.00
Geometría Descriptiva I	12 Septiembre	9.00
Expresión y A. Arquitectónico I	1 al 5 Septiembre	9.00

SEGUNDO CURSO		
Matemáticas II	15 Septiembre	9.00
Física II	9 Septiembre	9.00
Historia de la Arq. y C. I.	18 Septiembre	9.00
Construcción Arq. I	10 Septiembre	9.00
Geometría Descriptiva II	12 Septiembre	9.00
Expresión y A. Arquitectónico II	1 al 5 Septiembre	9.00

TERCER CURSO		
Introducción al Proyecto	1 al 5 Septiembre	9.00
Construcción Arq. II	10 Septiembre	9.00
Estructuras I	19 Septiembre	9.00
Urbanística I	17 Septiembre	9.00
Física III e Instalac. I.	9 Septiembre	16.00
Historia de la A. y C. II	18 Septiembre	9.00
Sociología y Economía	11 Septiembre	16.00

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CUARTO CURSO

Proyectos I	1 al 5 Septiembre	9.00
Construcción Arq. III	10 Septiembre	9.00
Estructuras II	19 Septiembre	9.00
Mecánica del Suelo	13 Septiembre	9.00
Urbanística II	17 Septiembre	9.00
Historia de la A. y Urba.	18 Septiembre	9.00
Instalaciones II	9 Septiembre	16.00
Estética y Composición A.	16 Septiembre	9.00

QUINTO CURSO

Proyectos II	1 al 5 Septiembre	9.00
Construcción Arq. IV	10 Septiembre	9.00
Estructuras III	19 Septiembre	9.00
Urbanística III y M.Amb.	17 Septiembre	9.00
Arquitectura Legal, D.U. y V.	11 Septiembre	9.00
Instalaciones III	9 Septiembre	16.00
Composición Arquitec. II	16 Septiembre	9.00

SEXTO CURSO

Proyectos III	1 al 5 Septiembre	9.00
Construcción Arq. V.	10 Septiembre	9.00
Estructuras IV	19 Septiembre	9.00
Urbanística IV	17 Septiembre	9.00
Instalaciones IV	9 Septiembre	16.00
Inglés Fase "A"	16 Septiembre	16.00
Inglés Fase "B"	16 Septiembre	18.00

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

OTRAS ACTIVIDADES

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

EXPOSICIONES

En el primer trimestre de cada curso académico se realiza al menos una Exposición de Trabajos de la asignatura Expresión y Análisis Arquitectónico I realizados por los alumnos del 1º curso de la carrera.

Periódicamente son expuestos los trabajos de los alumnos de Proyectos Fin de Carrera, que, posteriormente serán evaluados por el tribunal, siendo públicas las secciones de exposición del Proyecto por parte de los alumnos.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

PUBLICACIONES

Los distintos Departamentos de la Escuela poseen publicaciones propias, de carácter académico.

La Escuela bien a través de la Comisión de Cultura o en colaboración con patrocinadores tiene, entre otras, las siguientes:

- CINE Y ARQUITECTURA
- TIPOLOGÍA DE FISURAS EN EL HORMIGÓN ARMADO
- ARQUITECTURAS POSIBLES (SAN SEBASTIÁN DE LA GOMERA)
- ARQUITECTURA Y URBANISMO EN CANARIAS 1968-1988
- UNIVERSIDAD Y CIUDAD
- PROYECTOS FINAL DE CARRERA 1987-1989
- GUÍA DE ARQUITECTURA. LAS PALMAS DE G.CANARIA
- PROYECTOS FINAL DE CARRERA 1989-1991

El Centro, es socio fundador de la Revista de Arquitectura PERIFERIA, junto con la E.T.S. de Arquitectura de Sevilla y diversos Colegios de Arquitectos.

De otra parte se editan los Programas Docentes de las diferentes asignaturas así como determinados apuntes.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

LA ENTREGA DE ORLAS

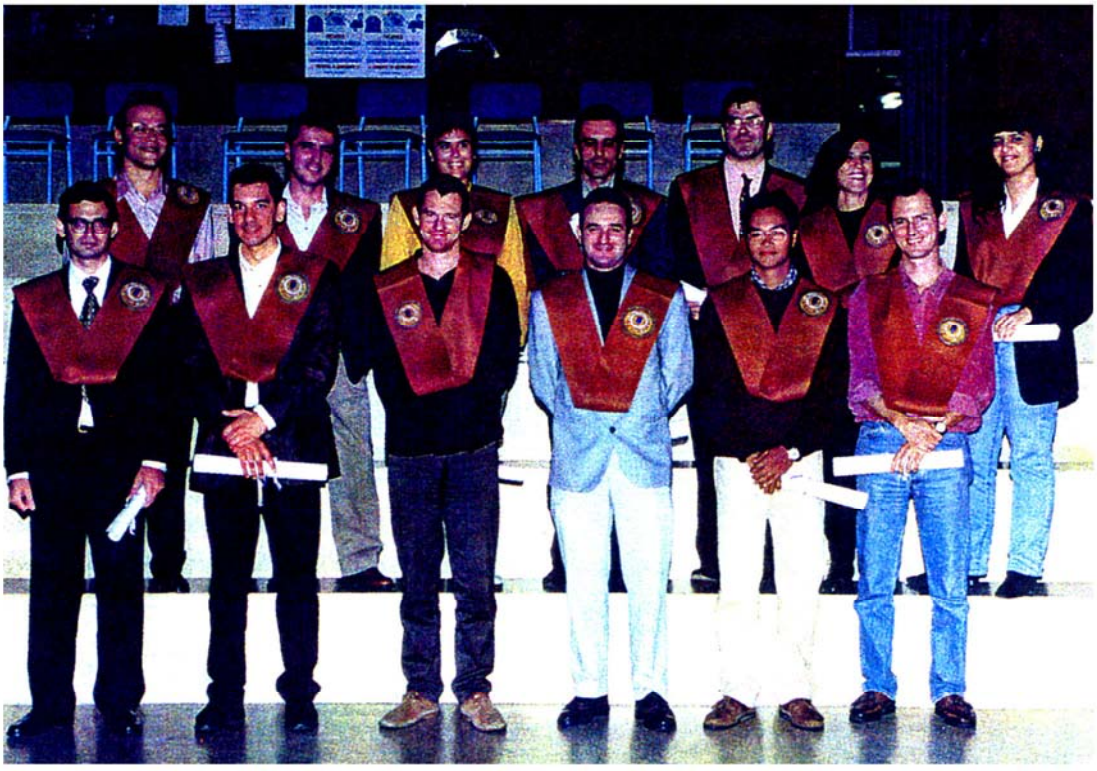
En el mes de Diciembre de 1.994, se realizó la entrega de orlas y becas de la Universidad a todos los estudiantes que terminaron sus estudios de arquitectura, desde el curso académico 1987/88 hasta ese momento. Se trataba de institucionalizar este acto cada año, y por tanto, una vez cumplida la deuda con los estudiantes titulados hasta ese momento, continuar cada año con dicho acto, para los egresados en el curso anterior.

Se trata, pués, de dar la despedida a los estudiantes que han compartido en este Centro, trabajo, estudio e ilusiones, pero que a pesar de todo ello, o quizás por ello, se incorporan a la vida profesional.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

El pasado curso académico, se entregaron 18 orlas y sus correspondientes becas a los estudiantes que culminaron sus estudios en el curso académico 1.994/95.

El acto, se ve complementado con el concierto de música clásica, a modo de homenaje a aquellos que compartieron con nosotros una importante parte de sus vidas.



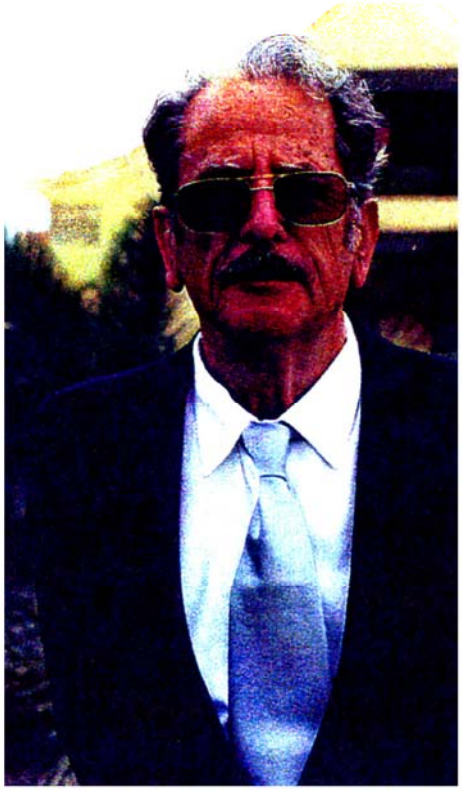
© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

DIA DEL CAMPUS

El pasado año, se realizó conjuntamente con el grupo ecologista Salvago, el segundo **Día del Campus.** Se trata de concienciar a la comunidad universitaria, estudiantes, profesores y P.A.S., del inmenso valor de nuestro ecosistema, y la obligación que tenemos todos de salvaguardarlo y mejorarlo.

El motivo principal de este **Día del Campus**, es tratar de mentalizar a la comunidad universitaria sobre el uso del transporte colectivo en contrapartida del uso del privado, a fin de disminuir la afluencia de vehículos al Campus, cuya capacidad de aparcamientos es limitada, y mejorar al mismo tiempo nuestro entorno físico, tanto desde el punto de vista visual, como de calidad ambiental.

En el año 1.995, en el marco de su celebración, tuvo lugar el homenaje a D. Gabriel Quintana Cáceres, con motivo de su jubilación, que desde el curso 1.958-59, en que se iniciaron los estudios de arquitectura en esta isla, prestó sus servicios en esta Escuela, con gran profesionalidad, dignidad y exquisito trato humano, no exento de una gran dosis de humor socarrón, que le valió el aprecio y respeto de todos.



© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria.Memoria Digital de Canarias, 2004

BECAS-CONVENIO

En Febrero, y como consecuencia del acuerdo llevado a cabo por la Dirección de la Escuela y la Concejal-Delegada de Urbanismo del ilustre Ayuntamiento de Santa Brígida, se materializó el concurso por el cual, seis estudiantes de este Centro fueron becados para realizar trabajos de colaboración en el planeamiento del Municipio.

Los alumnos becados fueron los siguientes:

Bermejo Díaz-Calvo, Carlos Augusto
Delgado Gorrín, José Lucas
Díaz Santana, Gustavo
Estévez Loureiro, Ángel
Largo Maluenda, Patricia
Rodríguez González, Antonio Francisco

VIAJE CULTURAL

Con motivo de la Exposición del Arquitecto Arata Isozaky en la sede del C.O.A.C. en Santa Cruz de Tenerife, y gracias a la colaboración de la Demarcación de Gran Canaria, el Vicerrectorado de Estudiantes y Extensión Universitaria y la E.T.S. de Arquitectura viajaron gratuitamente a la citada ciudad en el mes de Febrero, unos 100 alumnos acompañados de un grupo de profesores.

Después de visitar la Exposición, se trasladaron al Recinto Ferial del arquitecto Santiago Calatrava, donde recibieron explicaciones sobre la obra, por profesionales residentes, y opiniones y comentarios del grupo de profesores acompañantes.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

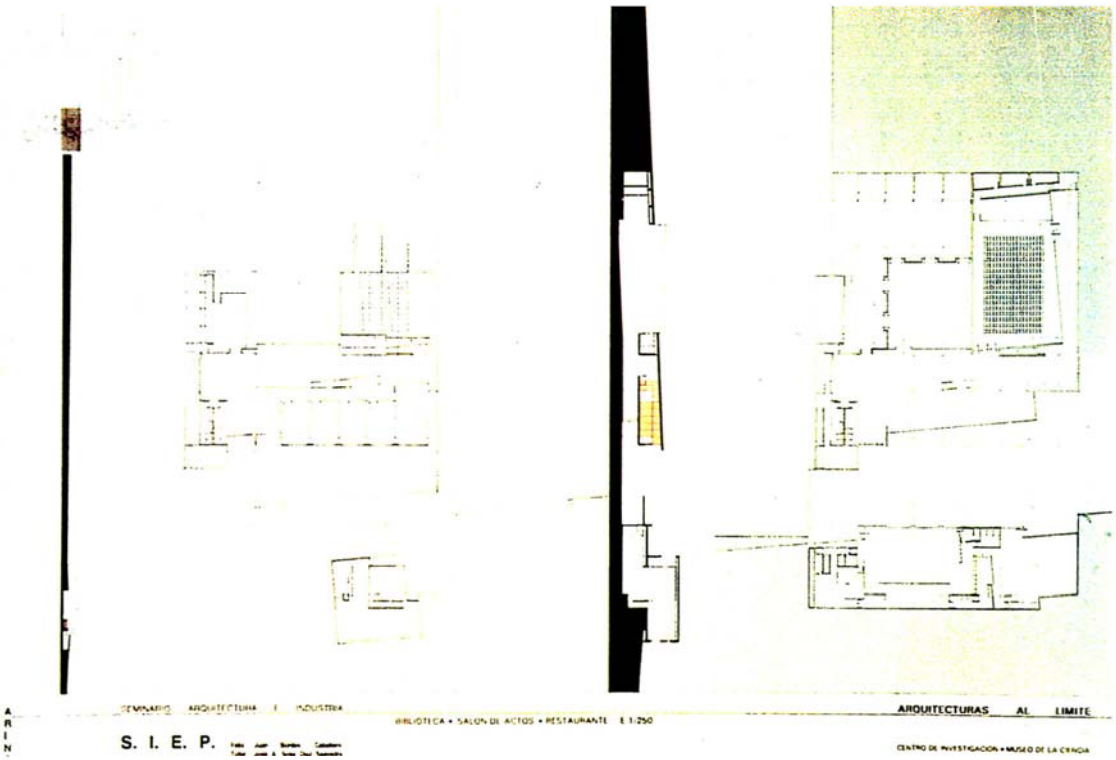
PREMIO ISOVER

Sin lugar a dudas, es el premio de Fin de Carrera más consolidado de los que existen en nuestro país. Al mismo concurren tradicionalmente los mejores P.F.C. de cada E.T.S.A., que previamente han seleccionado los jurados formados al efecto en cada Escuela de Arquitectura.

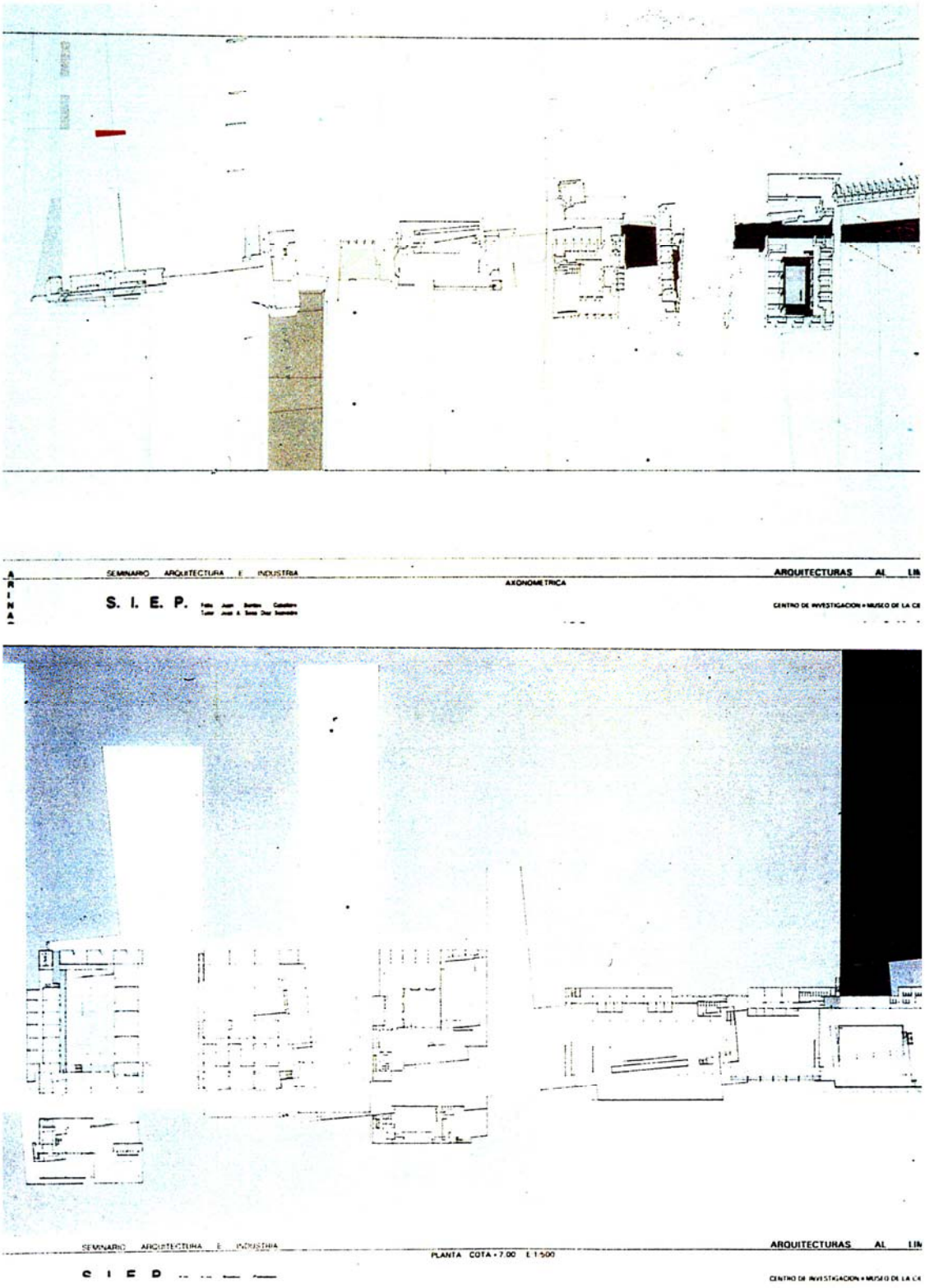
Cada jurado, selecciona tras amplio debate, todos los proyectos fin de carrera presentados en el tiempo transcurrido desde la anterior convocatoria del Premio Isover, hasta la actual.

El premio tiene carácter anual, y nuestra Escuela tiene muy acreditada su participación, ya que los P.F.C. presentados por los estudiantes de este Centro, han obtenido en diversas ocasiones los premios nacionales ó accésit en las diversas convocatorias.

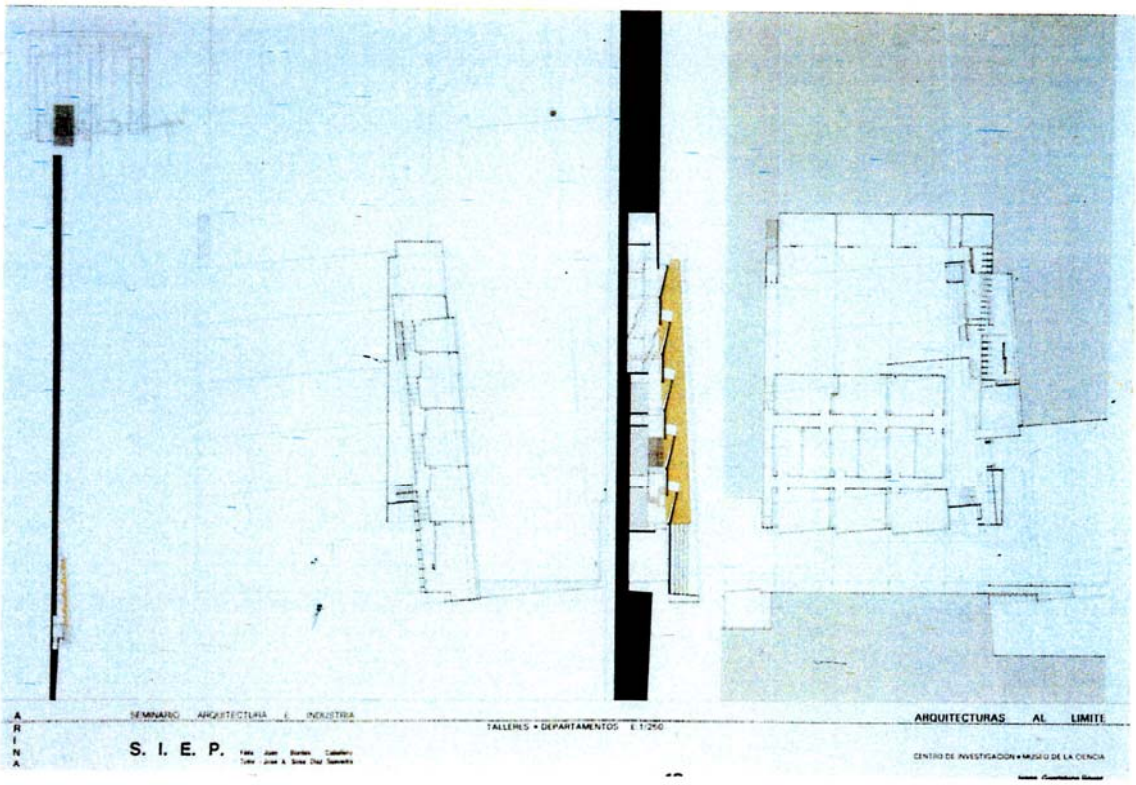
Un año más, en febrero de 1.996, la alumna de esta Escuela, Juana Mª Guadalupe Rodríguez, con su P.F.C. "Centro de Investigación en Gran Canaria", alcanzó el Premio Nacional Isover, lo que debe enorgullecernos, por la estima que significa para nuestra E.T.S. de Arquitectura.

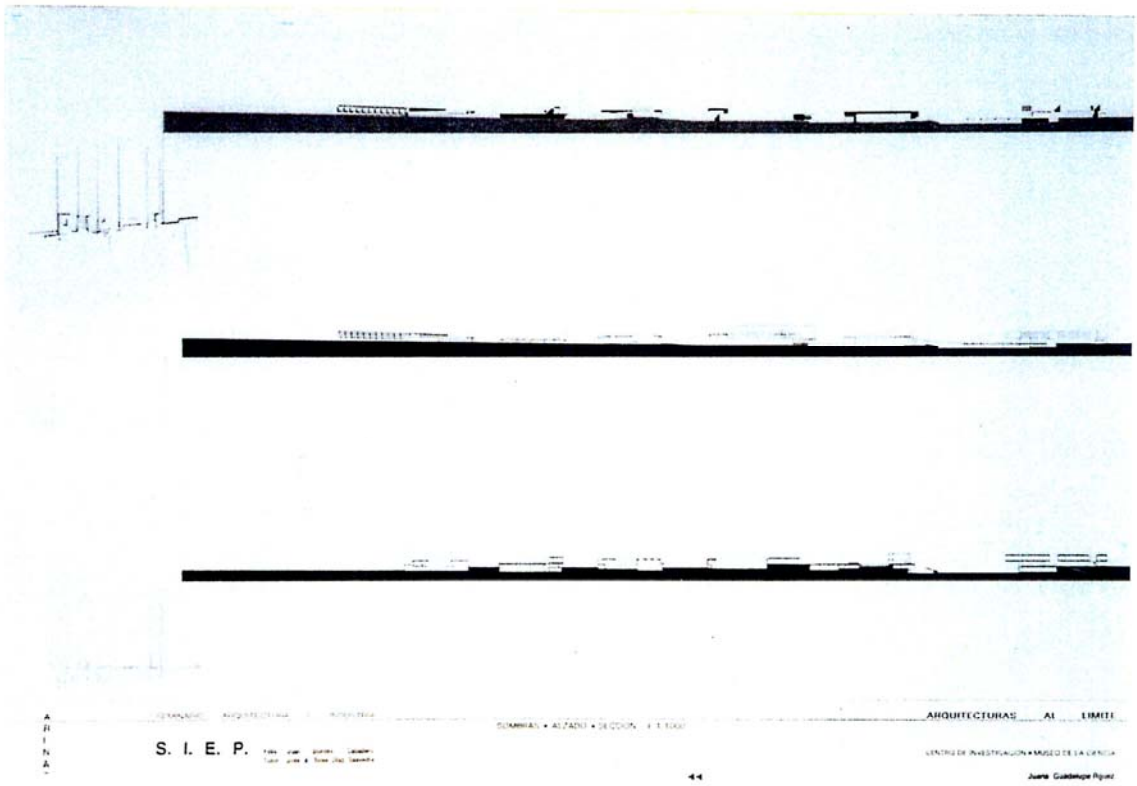


© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

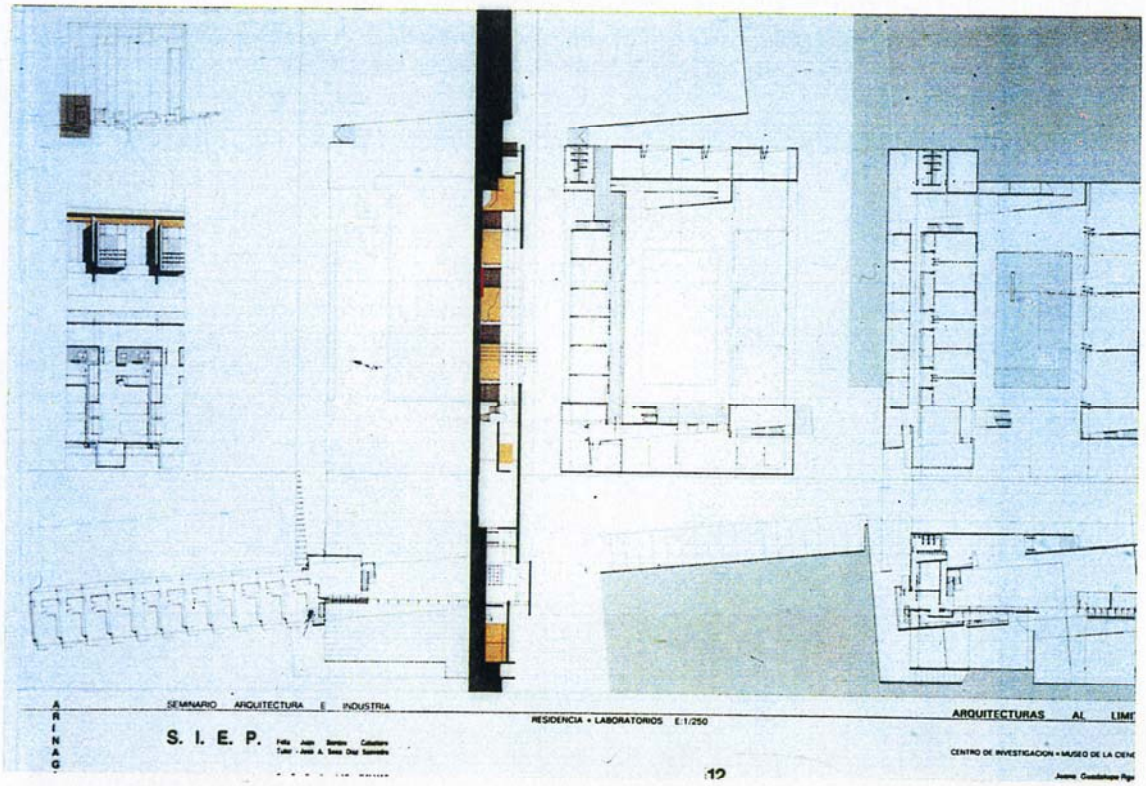


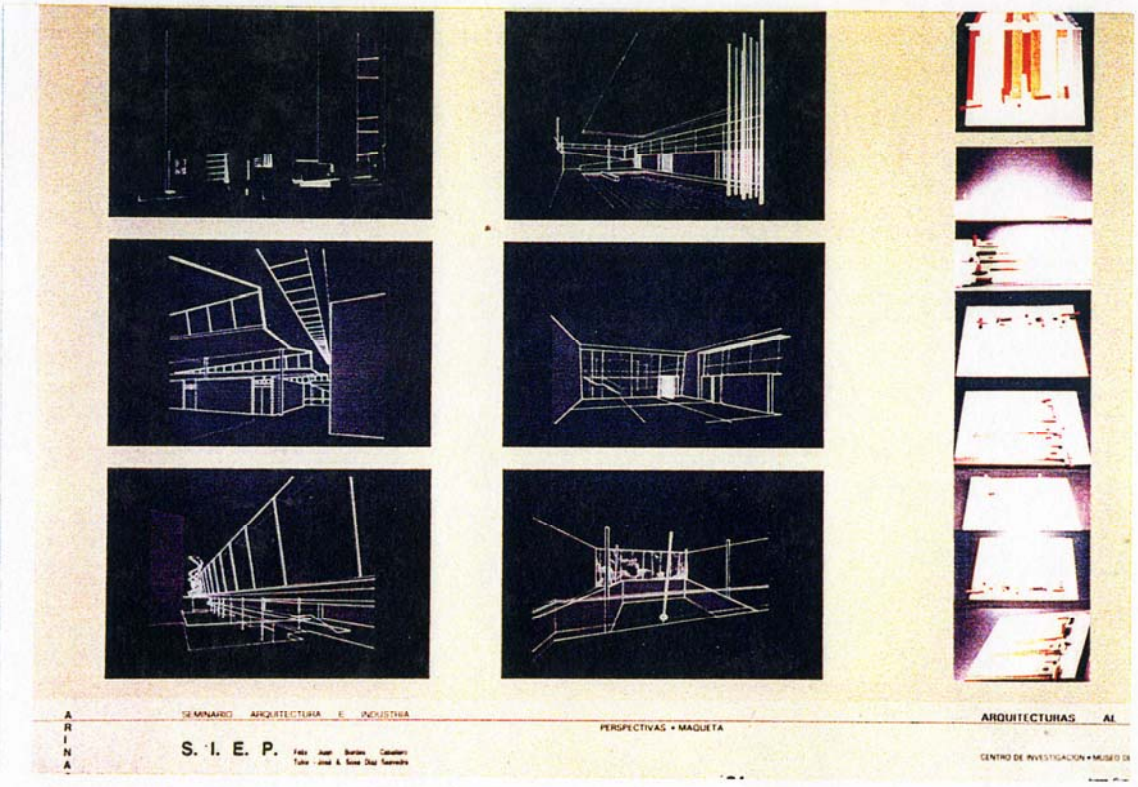
© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004





© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004





© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

OTRAS ACTIVIDADES

Además de las actividades docentes y de investigación: cursos de doctorado, convenios, conferencias, etc..., desarrolladas por los Departamentos, merece especial significado aquellas promovidas por la propia Escuela, realizadas casi siempre en colaboración con la Delegación de Alumnos.

CONCIERTOS:

Siguiendo la pauta iniciada hace algunos cursos de ofrecer conciertos de música clásica, no sólo para los estudiantes de nuestra Escuela, sino para toda la Comunidad Universitaria, queremos destacar algunos de los celebrados en los dos últimos cursos, a fin de no hacer demasiado prolija su enumeración.

4 Abril 1995	Coros entrevoces
10 Mayo 1995	Conjunto Instrumental C.S. de Música
19 Diciembre 1995	Concierto de Navidad
14 Mayo 1996	IV Memorial S.T. Pérez Parrilla

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CONCURSOS DE FOTOGRAFÍA:

El 9 de Mayo de 1995 se falló el I Concurso de Fotografía Sergio T. Pérez Parrilla, sobre Arquitectura Racionalista en Canarias. El Jurado, por unanimidad, otorgó los siguientes premios:

. Premio de Honor a la mejor serie B/N
COMPOSICIONES **Autor:** Juan Ballesteros Simón

. Premio de Honor a la mejor serie en Color
SIN PLOMO **Autor:** César Perera Barreto

. Primer Premio a la mejor foto en B/N.
ARC 28º N **Autor:** Urbano Yañez Tuña

. Primer Premio a la mejor foto en Color
EL CABILDO DE NOCHE **Autor:** Israel Rodríguez Ruiz

. Segundo Premio a la foto en B/N, quedó desierto.

. Segundo Premio a la foto en Color
SIN RECURSOS **Autor:** Elena García Pérez

Asimismo el Jurado decidió por unanimidad, conceder un accésit de 15 .000.- Ptas. a la fotografía en color presentada con el lema:... DE LA TORRE. Autor: Andrés López Díaz.

El 14 de Mayo de 1995 se resolvió el II Concurso de Fotografía Sergio T. Pérez Parrilla, sobre Arquitectura Racionalista en Canarias. El Jurado por unanimidad, concedió los premios siguientes:

. Premio de Honor a la mejor serie en B/N:
AUXILIO **Autor:** Urbano Yañez Tuña

. Premio de Honor a le mejor serie en Color:
AZUL **Autor:** Elena García Pérez

. Primer Premio a la mejor foto en B/N:
PARALELAS **Autor:** Fco. J. Carrancho Montero

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

. Primer Premio a la mejor foto en Color:
AZUL — **Autor: Sabi Reyes Ortega**

. Segundo Premio a la foto en B/N:
MIDAS — **Autor: Iván Ballesteros Simón**

. Segundo Premio a la foto en Color:
1.930 — **Autor: Alberto Lasso Hernández**

Asimismo el Jurado decidió por unanimidad, conceder los siguientes Accésits de 10.000.- Ptas. cada uno, a las siguientes fotografías presentadas bajo los lemas:

VEGETACIÓN Y ARQUITECTURA — **Autor: Javier Juliá Olaeta**
PI — **Autor: Abrahan Medina Sanabria**
CHOLEWSKY — **Autor: David Mallo Martínez**

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

CONCURSO DE DISEÑO DE LA ORLA DE ARQUITECTURA:

El 16 de Octubre de 1995, se reunió el Jurado a fin de fallar el Concurso de Diseño de la Orla de Arquitectura, otorgando por unanimidad el siguiente premio:

TERCERO: SIN LEMA Autor: Guzmán Munguía Rodríguez

Habida cuenta de la escasa participación, un sólo trabajo presentado, este curso académico se volverá a convocar un nuevo concurso, con el fin de lograr una mayor participación y poder contar definitivamente con la Orla de nuestra Escuela, para entregar, junto con la beca de la Universidad, a los titulados en cada curso.

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004

© Universidad de Las Palmas de Gran Canaria Biblioteca Universitaria. Memoria Digital de Canarias, 2004