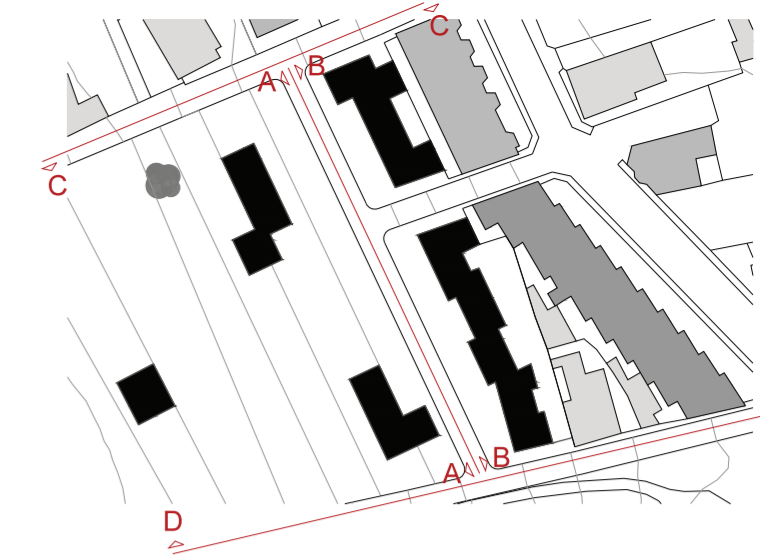


El área de proyecto esta situada en un gran vacío. Hemos creado un acceso hasta el equipamiento desde la parte más urbana del proyecto. Dicho acceso consiste en un juego de plataformas que se unen mediante rampas y escaleras, creando distintos recorridos y distintas situaciones. El alrededor de este acceso la vegetación se mantiene lo más virgen posible, para mantener un vínculo directo con el campo.

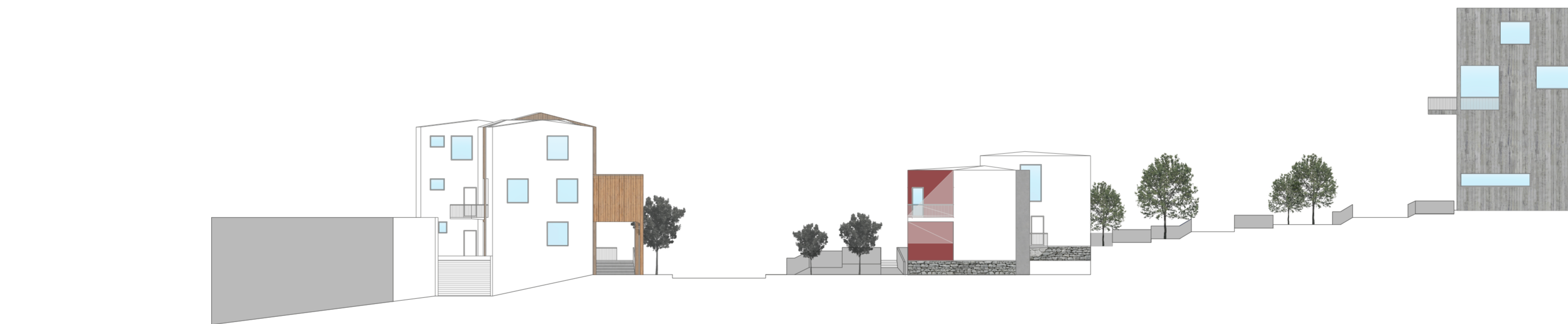




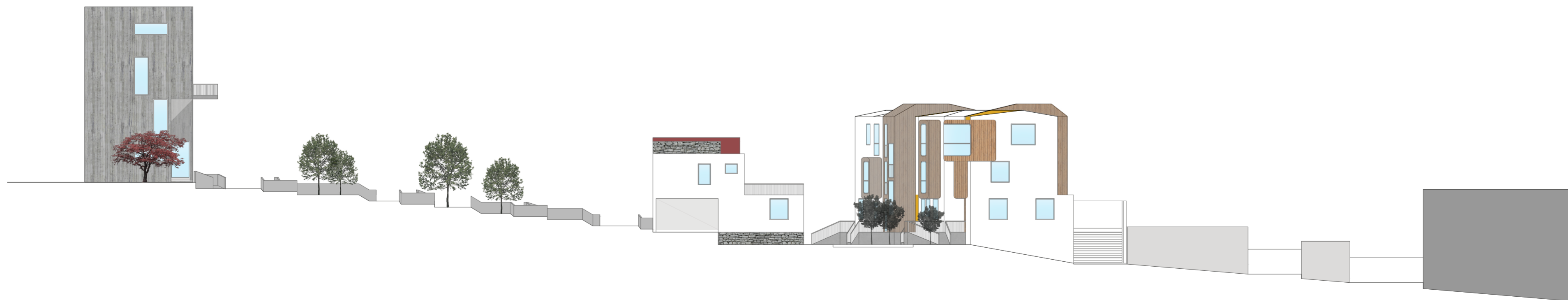
ALZADO A



ALZADO B

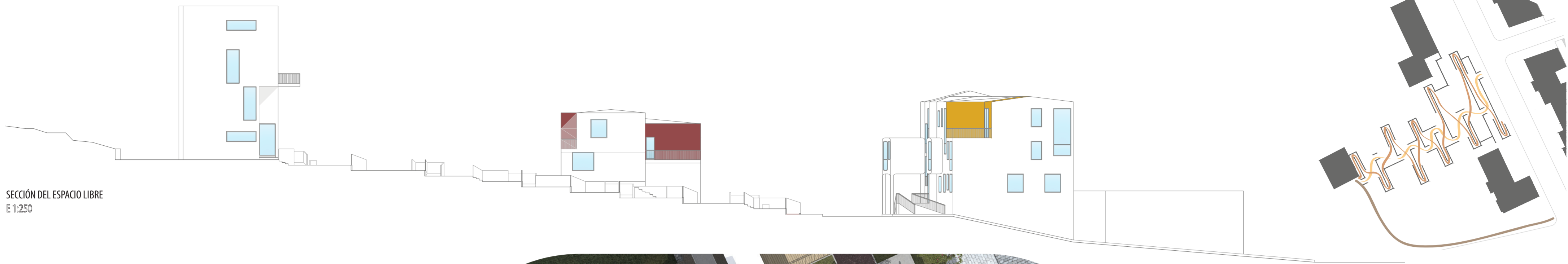


ALZADO C

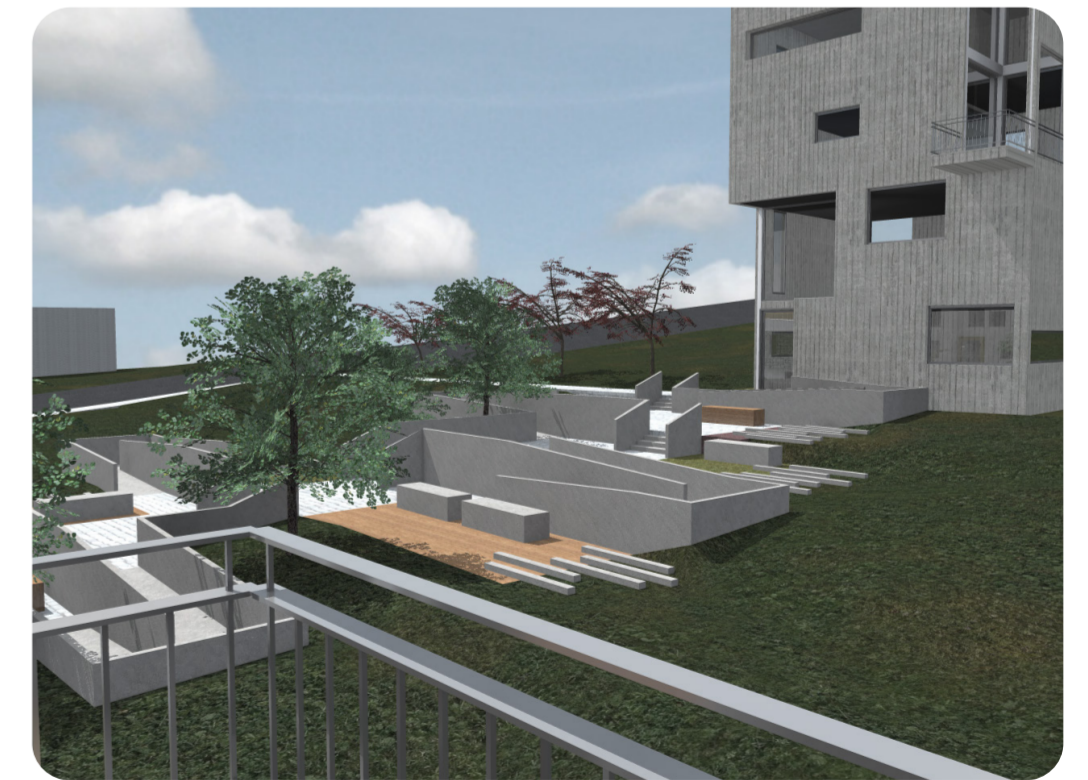





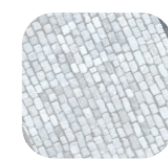



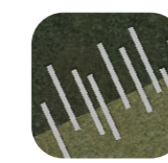






ALZADO D





SECCIÓN DEL ESPACIO LIBRE
E 1:250



- 
VEGETACIÓN DEL LUGAR
- 
ADOQUÍN DE PIEDRA (CALLE)
- 
CÉSPED
- 
ADOQUÍN DE PIEDRA (PLATAFORMAS)
- 
GRAVA
- 
PICÓN
- 
MADERA (PLATAFORMAS)
- 
BLOQUES HORMIGÓN (PARA MANTENER EL TERRENO)
- 
MADERA (GRADAS)
- 
ZONA JUEGOS (NIÑOS)
- 
RAMPAS
- 
FLAMBOYAN
- 
LAUREL DE INDIAS
- 
ACACIA



INTERVENCIÓN EN LA PERIFERÍA DE LA LAGUNA
GENETO
INTERVENCIÓN EN DOS ZONAS DIFERENTES, PERO ADYACENTES

ALUMNA: CRISTINA T. SCHMITT DONNAY
TUTOR: MANUEL BOTE DELGADO
PFC_MARZO 2015

CONSTRUCCIÓN: OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ
ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACÍ
INSTALACIONES: JUAN FRANCISCO HERNÁNDEZ DÉNIZ

ESPACIO LIBRE