



PROYECTO MOMENTUM

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria





UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA



OBSERVATORIO
DEL PAISAJE DE
CANARIAS



Gobierno
de Canarias



CajaCanarias
FUNDACIÓN

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'JZ', is located at the bottom right of the page.

Textos

© los autores

Imágenes

© los autores

Diseño y Maquetación

María Requena

Impresión

Gráficas Sabater

ISBN

978-84-608-4276-7

Depósito legal

TF 939-2015

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de esta publicación pueden reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito del Grupo de Investigación Arquitectura Patrimonio y Paisaje del Departamento de Expresión Gráfica y Proyectos Arquitectónicos de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

ÍNDICE

| | |
|---------------------------------|-----|
| PRESENTACIÓN | 9 |
| INTRODUCCIÓN. PROYECTO MOMENTUM | 17 |
| PROYECTO MOMENTUM | 45 |
| ÁREA 1 | 77 |
| ÁREA 2 | 93 |
| ÁREA 3 | 119 |
| ÁREA 4 | 145 |
| ÁREA 5 | 165 |
| ÁREA 6 | 189 |
| ÁREA 7 | 221 |
| ANEXO I: | |
| WORKSHOPS GRUPO MACRO 14 | 249 |
| ANEXO II: | |
| PROPUESTA DE ESPACIO EXPOSITIVO | 267 |



Grupo de proyecto:

González Pérez, Juan Antonio. Coordinador de grupo
Sixt, Constanze. Coordinador de grupo

Díaz Rodríguez, Jorge
Gómez Rosales, Ágata
Gwizdala, Andrzej
Narbona Flores, Rocio
Yanes Tuña, Urbano

CORREDOR VERDE NOMENTANO

Inviolata - Nomentum

+

RED de ACCIONES CALIGRÁFICAS

Torres en Red y Líneas de acción

TOR LUPARA - VIA NONENTANA

(Porta Pía - Monterrotondo)

De la Vía Nomentana y el Sistema de Torres

El ámbito de estudio de nuestro equipo de trabajo incluye el espacio comprendido entre la Vía Nomentana y la Vía Palombarese, en el ámbito entre Colleverde y Mentana. Fonte Nuova ocupa un punto central de esta área dominado simbólicamente por la Torre Lupara. Se trata de una torre semafórica, para el avistamiento con fines defensivos, que controlaba la Vía Nomentana hasta Mentana y la limítrofe Vía di Conca (que era utilizada como vía de trashumancia). Formaba parte de un sistema de comunicación más amplio en el que cada torre estaba en línea con la siguiente, formando una red desde el centro de Roma hasta los límites del Imperio. En la actualidad es una torre "desactivada" al haber perdido su capacidad de relación con el territorio debido al tejido urbano que la rodea.

La Vía Nomentana discurre por la parte más alta del territorio en dirección norte-sur. A lo largo de su recorrido se encuentran las torres de Colleverde, Fonte Nuova, Mentana, Monterrotondo y Tor Lupara.

Por el contrario, La Vía Palombarese, de reciente construcción, discurre por la parte más baja del territorio siguiendo un cauce natural.

El área entre ambas vías está ocupada por terreno de cultivo, fragmentos de reservas naturales, fragmentos de tejido industrial y residencial y edificación dispersa que coloniza progresivamente el territorio. Este espacio intermedio se

organiza mediante una secuencia de colinas-valles paralelos entre sí, transversales a la Vía Nomentana, que se suceden de norte a sur, caracterizando la ondulada orografía del área.

En la zona aparecen fragmentos boscosos aislados que ocupan parte de las laderas norte de este sistema de recuperación del bosque en las laderas norte

El proceso de deforestación- reforestación es un proceso inherente a la dinámica a la que ha sido sometido el paisaje de esta área. Se ha transformado progresivamente dependiendo del uso que en cada época se hacía de las tierras: deforestación de parte de la superficie boscosa debido a la agricultura intensiva, a continuación recuperación y expansión del bosque, luego retroceso de las superficies boscosas debido al crecimiento del cultivo de herbáceas para ganadería, incremento del cultivo de cereales, pastos y olivar en épocas más recientes. En la actualidad coexisten eriales y restos de estos cultivos con la ocupación progresiva del bosque y suelo agrícola debido al proceso urbanizador.

Proponemos la recuperación del bosque como la fase de reforestación que corresponde a nuestro marco temporal.

CORREDOR VERDE NONENTANO

Conectividad a través del paisaje

Objetivo

El corredor Verde Inviolata - Nomentum como conectivo estructurante del resto de reservas naturales (Marcigliana y Gattaceca)

Uno de los objetivos principales de nuestra propuesta es el de dar continuidad a los fragmentos aun existentes de bosque (verde protegido en proceso de desaparición) que subsisten entre las parcelas agrícolas (entre Vía Nomentana y Palombarese), recuperando un corredor verde que permita un recorrido continuo entre la Reserva Natural Inviolata y el eje Reserva Natural Nomentum, y que conecte a la vez con las reservas naturales de Marcigliana y Gattaceca.

Este nuevo Sistema Verde conecta a nivel metropolitano, desde la Reserva Inviolata (peaje de la autopista del Sol - Río Momentum) hasta el Río Tevere (Parque náutico del Tevere, lago natural da Rossetti) a través del eje Parque Momentum.

Este sistema traza una conexión, a nivel territorial, con la reserva Gattaceca, que es el eje de paso por nuestro sector del Anillo Verde Europeo EGB (*European Green Belt*) que entrelazará de norte a sur los distintos parques naturales de Italia.

Partiendo de la potencialidad estructurante del relieve de nuestro área, proponemos un proceso de recuperación progresivo del bosque en las laderas norte que nos da como resultado una secuencia de franjas verdes aisladas, reflejo del sistema de colinas paralelas que organiza el ámbito de actuación.

Proponemos la conexión de estas franjas verdes a través de intervenciones puntuales que tienen la finalidad de construir continuidad física (ecoductos) del sistema verde y facilitar su transformación, al concentrar en vertical densidades y usos diversos que permiten la liberación de espacio para el nuevo corredor verde.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

El nuevo *Corredor Verde Nomentano* como estrategia paisajística integradora

Proponemos la re-conexión de fragmentos como estrategia de construcción del paisaje, mediante una caligrafía que reconfigura límites, que da sentido a los márgenes, que da espesor y hace habitable los bordes interiores de la ciudad dispersa. Proyectamos en la distancia (intersticio) entre las distintas partes de ciudad.

Buscamos continuidad al verde mediante el hilvanado de intervenciones selectivas, caligrafías marginales (CALIGRAMAS) que completen y devuelvan el sentido al contexto de la ciudad-paisaje.

El Caligrama como instrumento -

Torres en red y líneas de acción.

Manifiesto Caligramático:

El caligrama es un instrumento que relaciona fragmentos.

El caligrama es un dique temporal, que establece límites al crecimiento urbano difuso.

El caligrama concentra densidades e integra diversidad de usos superpuestos.

El caligrama es un instrumento *agrónico* que integra ciudad y paisaje productivo.

El caligrama es una intervención temporal, adaptable y flexible (en términos funcionales, programáticos y constructivos). El caligrama es una intervención reversible.

El caligrama es una hibridación entre torre y línea, entre vertical y horizontal, entre elemento artificial y *landforming*.

El caligrama es transversal, se conecta, se entrecruza para formar líneas en red.

El sistema de caligramas establece una red interescalar y multidimensional, que constituye la dimensión relacional del la nueva ciudad-paisaje.

La red de caligramas re-programa el paisaje y orienta la nueva forma de organización del verde y lo edificado, sirviendo de catalizador de la transformación. Incorpora la dinámica de la transformación en el proceso de construcción del paisaje.

TÁCTICA CALIGRAMÁTICA

- *Re-programar* el paisaje mediante un proyecto urbano productivo, intervención agrónica capaz de integrar lo urbano con lo agrícola. (Torres productivas).

- *Hilvanar* mediante caligramas, que despliegan líneas (abstractas) en el territorio, estableciendo nuevas relaciones que convierten los fragmentos peri-urbanos con los que interacciona en un todo interconectado, en un sistema en red.

- *Proyectar* desde el margen, desde los bordes interiores de los territorios discontinuos de la ciudad dispersa. Proponemos transformar el *limes* (línea de separación entre distintas situaciones) en *limen* (espacio-umbral habitado). Nuestro proyecto usa la estrategia *Limes vs Limen* para genera un paisaje dinámico, que reconfigura temporalmente

los límites. Nuestra propuesta utiliza una táctica de acciones caligráficas localizadas (caligramas en red) que, mediante transformaciones interescales, define un espacio urbano complejo e integrado, que dibuja el PAISAJE RELACIONADO de la nueva CIUDAD-PAISAJE NOMETUM.



Reprogramación caligramática del Paisaje

ALIGRAMA V
 el nuevo Co
 paisajística in
 conformado p
 nuevo Corred
 Reserva Inviol
 por la Via Nor
 presenta con
 una ciudad q
 verde.
 establece la
 usando por
 delle Tavole)
 Nuova- Com
 caligrama v
 Reserva Ge
 través de u
 PAISAJE REL
 Sistema de o
 La red calig
 metropolitana
 y la Via Pak
 Marcigliana y
 La intercon
 una estrateg
 de complem
 distintos nú
 complejo y a
 que tiene al
 A través de
 Corredor Ve
 (sector 14, F
 Roma con e
 que propon
 a través del

acciones
mediante
cio urbano
LACIONAL
REPRO
caligramas

CALIGRAMA VERDE

El nuevo Corredor Verde Nomentano como estrategia paisajística integradora.

Conformado por la continuidad del Parque Nomentum y el nuevo Corredor Verde Nomentano, une en sus extremos la Reserva Inviolata con el río Tevere. Está articulado, a su paso por la Via Nomentana, por la Torre del Viento (Vortex) que se presenta como hito a escala territorial y como símbolo de una ciudad que se organiza en torno a una infraestructura verde.

Establece la conexión Río Tevere - Inviolata (autopista), pasando por Mentana - Centro Agrotecnológico (Ponte delle Tavole) -Complejo Agro-Mercado - Tor Lupara -Fonte Nuova- Complejo Socio-Comercial Inviolata.

El caligrama verde, Corredor Verde Nomentano, conecta con la Reserva Gattaceca (eje de paso del European Green Belt) a través de un ecoducto sobre la autopista del sol.

MISAJE RELACIONAL. RED INTERESCALAR

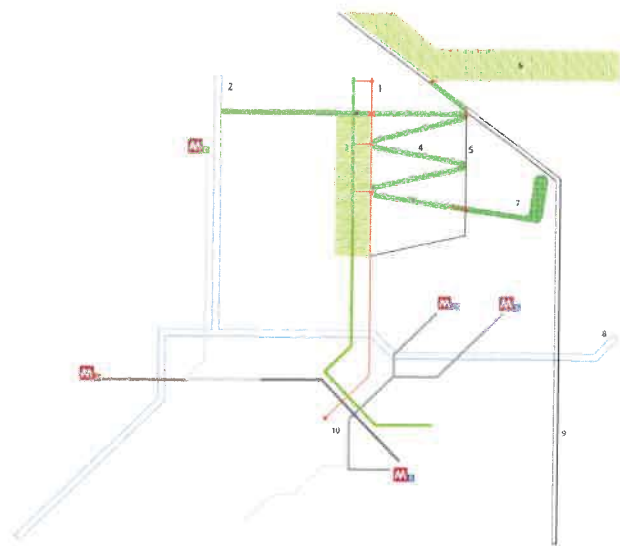
Sistema de organización general. Movilidad

La red caligráfica de la propuesta se expande a escala metropolitana e hilvana transversalmente la Via Nomentana con la Via Palombarese con la nueva línea de metro ligero Marcigliana y la nueva vía ciclo-peatonal alta Inviolata.

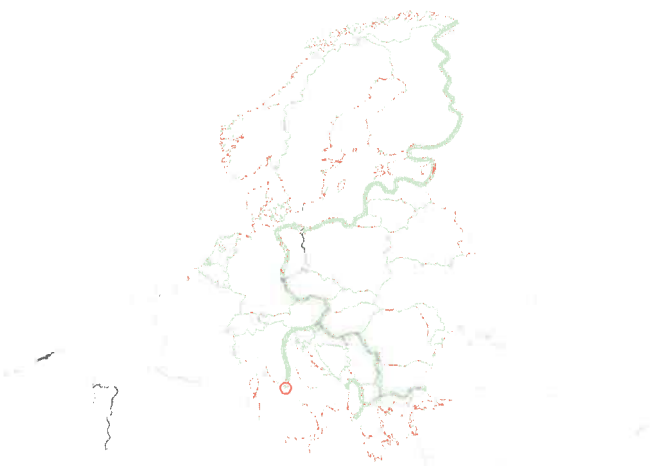
La interconexión que establece esta nueva red, junto a una estrategia de integración de la producción agrícola y la complementariedad de usos y servicios, convierte a los distintos núcleos edificados, ahora aislados, en un organismo complejo y a toda el área en un paisaje productivo relacional que tiene al sistema verde como elemento integrador.

A través de su conexión con la Reserva Gattaceca, el Corredor Verde de nuestro cuadrante

(Sector 14, Roma 20-25) traza la conexión metropolitana de Roma con el European Green Belt (caligrama transnacional) que proponemos tenga continuidad del norte al sur de Italia a través del eje verde Reserva Natural Gattaceca.



- | | |
|--|---------------------------------|
| Cinturón verde metropolitano Nomentum in extremis Cinturón verde europeo (EGB) | 4. Corredor Verde Nomentum |
| 1. Via Nomentana | 5. Via Palombarese |
| 2. Río Tevere | 6. Autopista del Sol |
| 3. Metro-parque Marcigliana | 7. Red metropolitana existente |
| | 8. Cinturón verde europeo (EGB) |

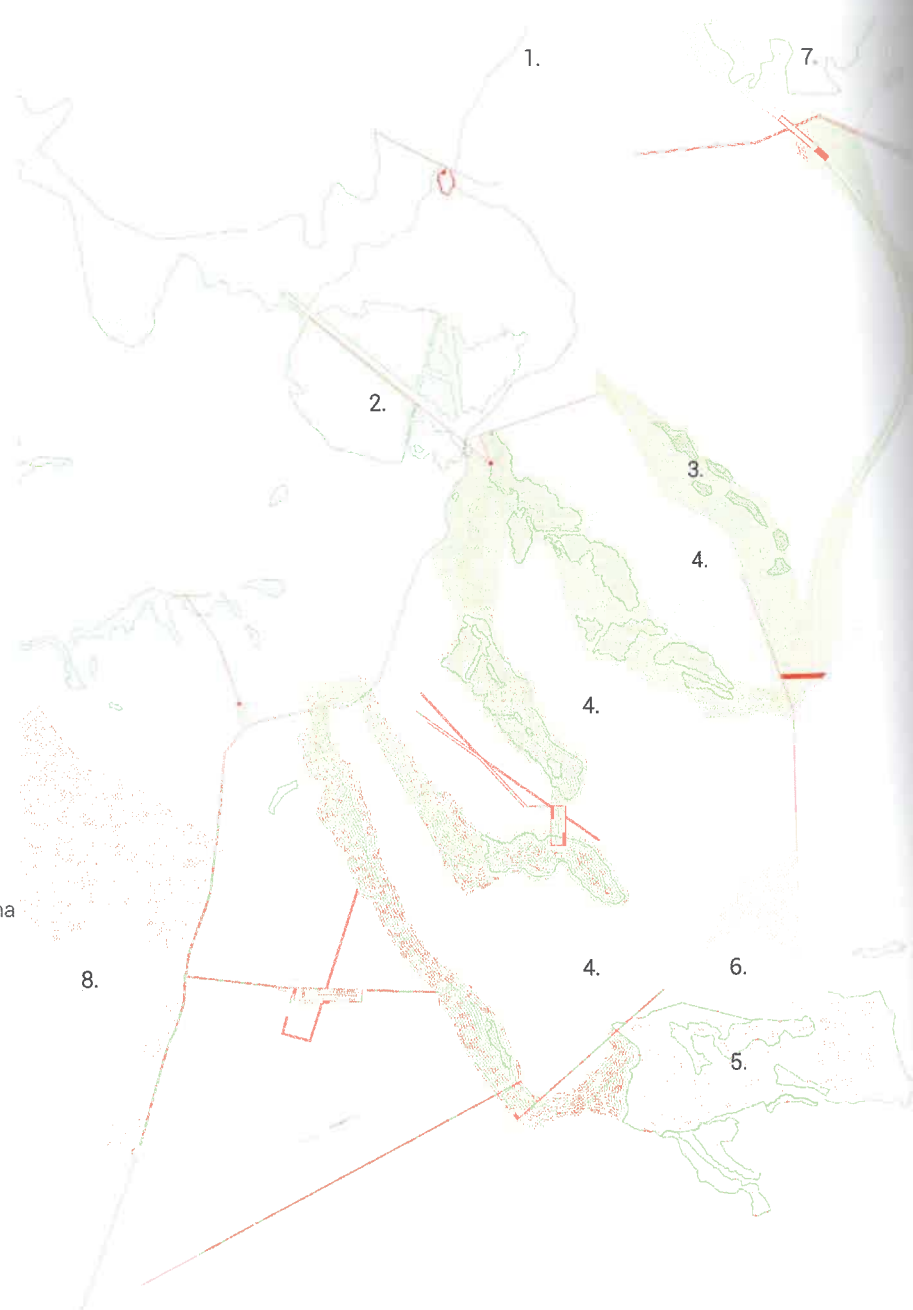


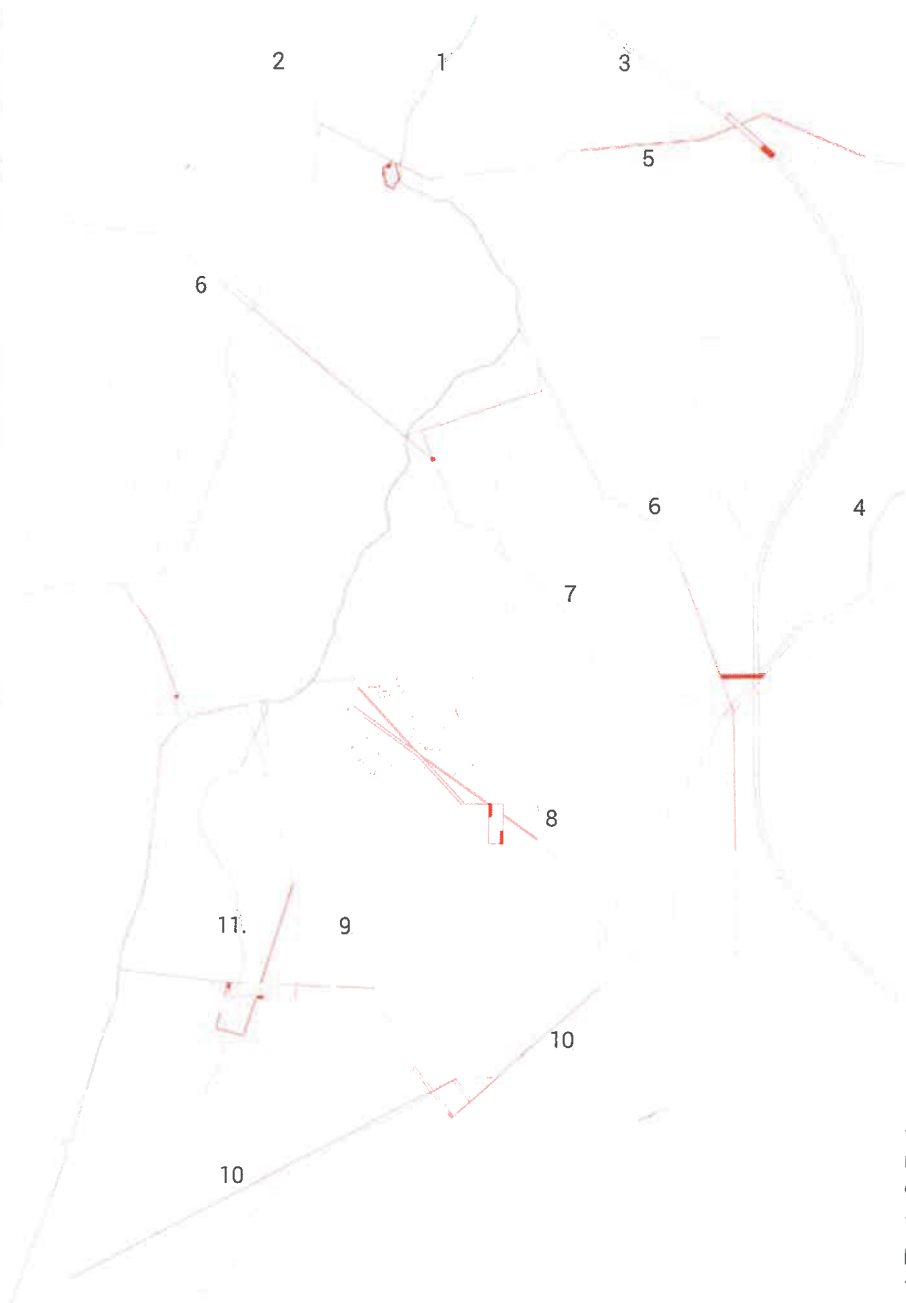
Caligrama Transnacional EGB (European Green Belt)



Caligramas relacionales del sistema verde de la ciudad paisaje: Nuevo corredor verde Nomentano

1. Via Nomentana
2. Parque Nomentum
3. Corredor verde Nomentano
4. Areas de cultivo
5. Parque Inviolata
6. Forum Momentum
7. Parque Grattaceca
8. Parque Marcigliana





Caligramas relacionales de la red viaria de la ciudad paisaje

- 1. ...Via Nomentana
- 2. Metro-parque Marcigliana
- 3. Autopista del sol
- 4. Via Palombarese
- 5. Via Mentana-Sant'Angelo
- 6. Via alta bicicleta Mentana
- 7. Sendero Tevere-Nomentum
- 8. Nueva conexion transversal rodada
- 9. Via alta bicicleta Tor Lupara
- 10. Via alta bicicleta Forum Momentum
- 11. Via Nomentana Bis



Plano síntesis propuesta
ciudad-paisaje Nomentum



03
eco parque, nomentum
 torre del viento vortex -
 depuración agua -
 generación energía limpia



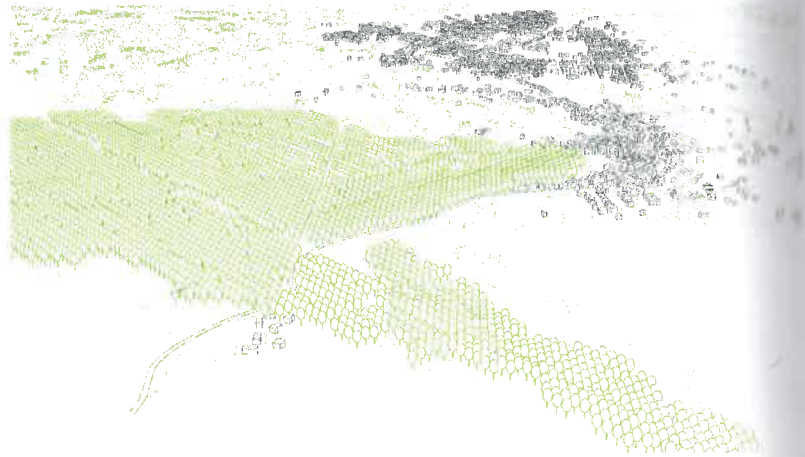
elementos
 parking estadio XII apostoli (arr.)
 via nomentana en reserva natural
 nomentum (der.)

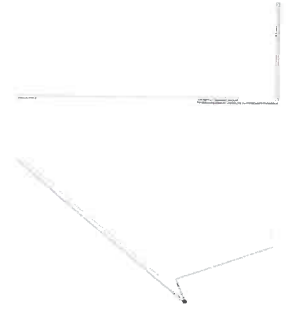
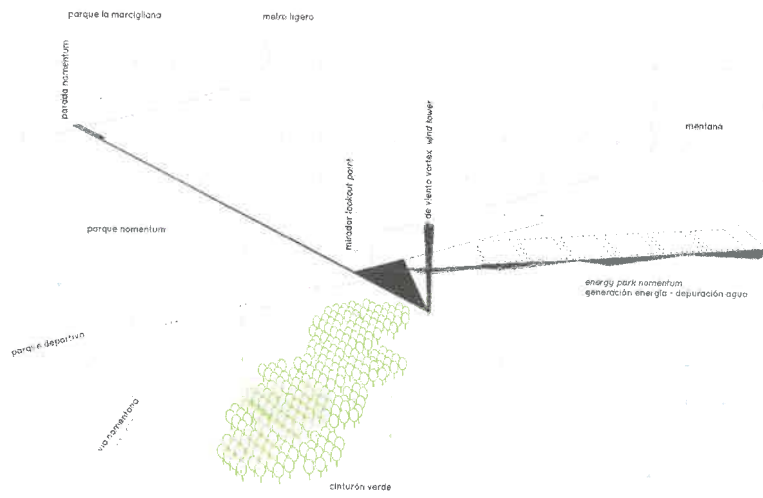


En una posición central con respecto a todas las concentraciones urbanas del cuadrante, se sitúa el complejo Eco-ambiental, donde se depura el agua residual urbana y se recircula para riego.

Establece un dique temporal que limita el crecimiento urbano hacia las zonas de cultivo.

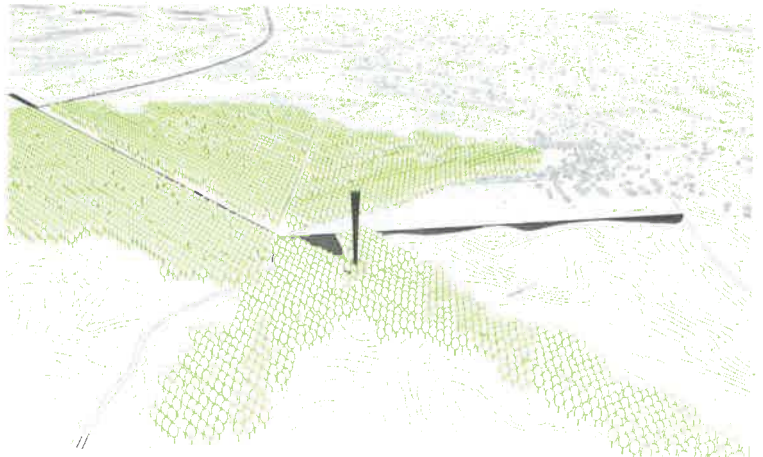
Genera también energía limpia por medio de la Torre Vortex, aerogenerador que se convierte en landmark-mirador a escala del Parque Nomentum y el Corredor Verde Nomentano que articula la nueva idea de ciudad-paisaje de nuestro cuadrante.





calígrama 03

conexiones
 parque nomenium - corredor verde nomeniano
 vía nomeniana - complejo agro-tecnológico _ puente delle tavole



transformación



05
torre agrónoma,
agro mercado nomentum
Ecoducto, urban food landscape

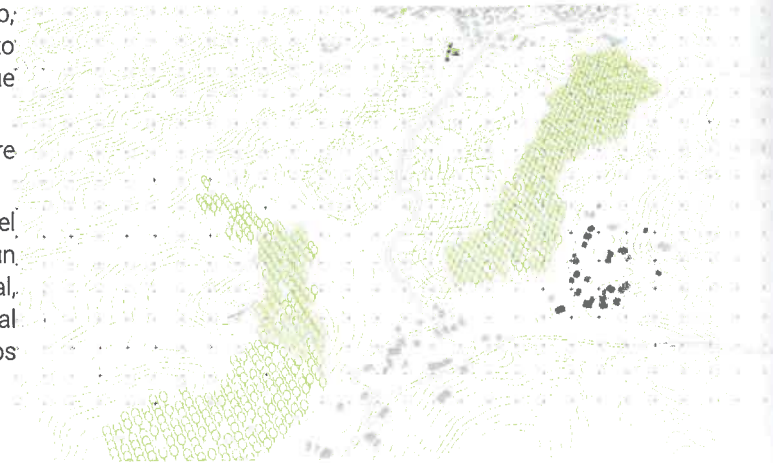


elementos
via lago tana - chatarra (arr.)
via molise - campos de cultivo (der.)

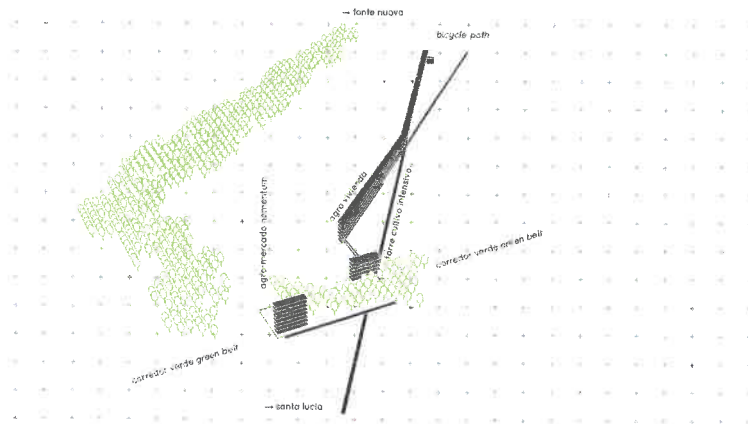
Alberga un uso residencial agrónico; hábitat limítrofe completamente abierto al paisaje, en el margen entre el bosque recuperado y los terrenos de cultivo.

Construye una conexión transversal entre Fonte Nuova y Santa Lucia.

Un Agro-mercado habita la estructura del puente-ecoducto, convirtiéndolo en un espacio de encuentro e integración social, donde se define una cierta identidad local a través de los productos agroalimenticios de la zona.



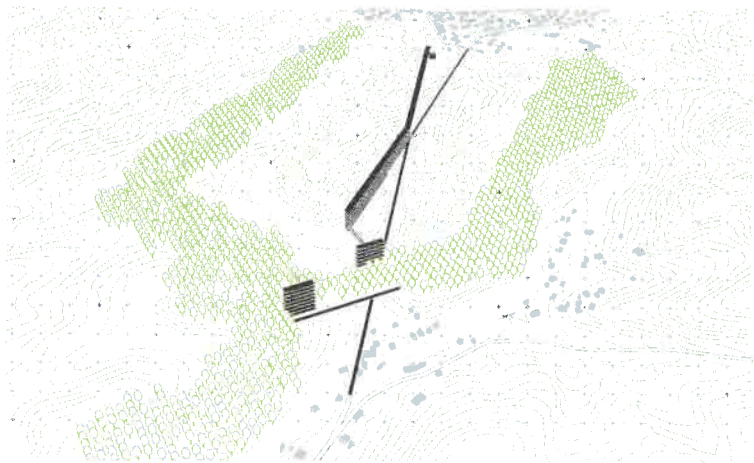
estado actual



conexiones
Fonte Nuova - Santa Lucia



caligrama 05



transformación