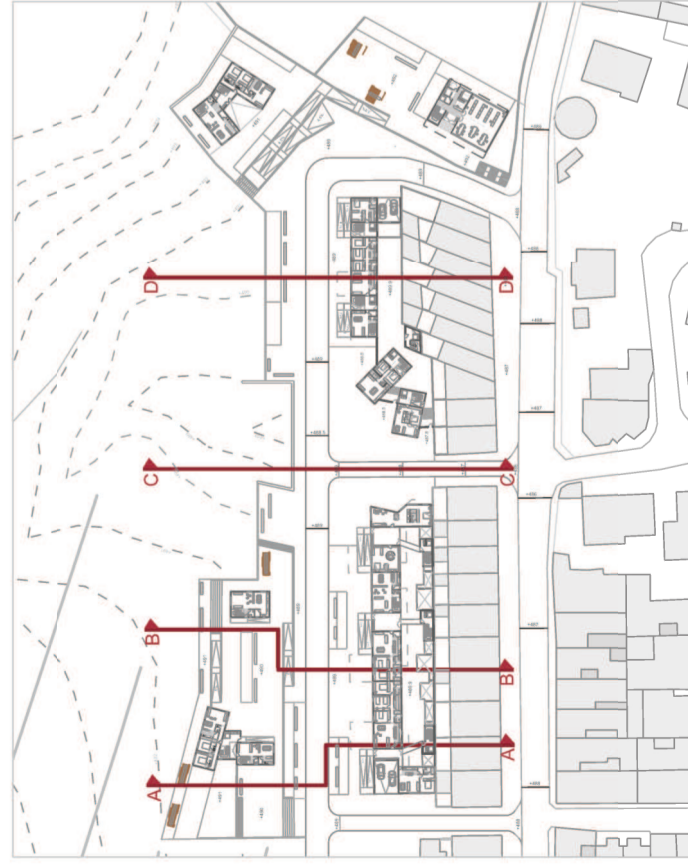


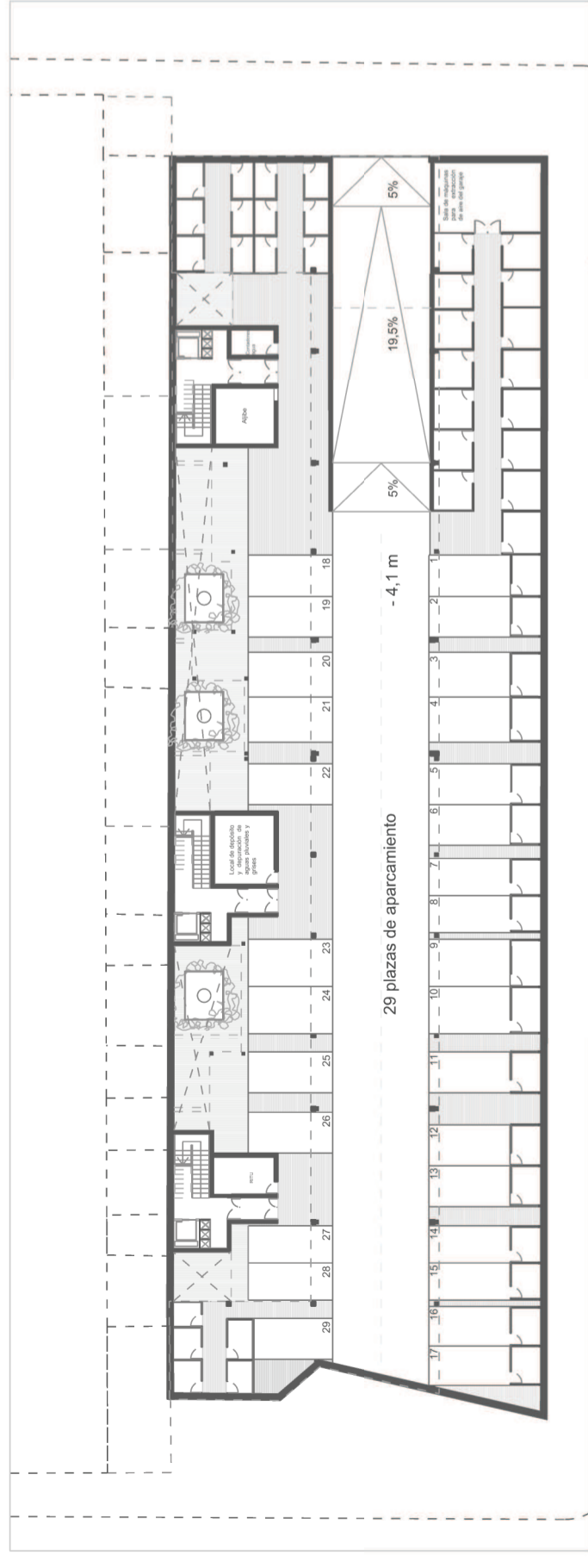
ALZADO ESTE DE LA VÍA RODONAL (SECCIÓN A-A)



ALZADO OESTE DE LA VÍA RODONAL (SECCIÓN B-B)



1. BLOQUE RESIDENCIAL



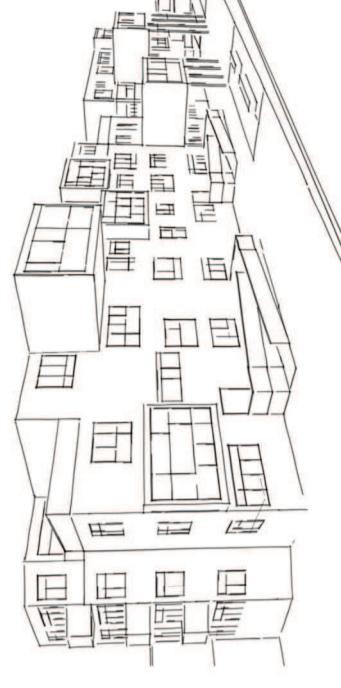
El principal objetivo del proyecto será lograr percibir el vacío desde lo urbano. Para ello, habrá que replantear la trama urbana y eliminar varios muros que existen actualmente y cierran cualquier tipo de comunicación con el campo. En su lugar, se propondrán transversalidades que conecten visual y físicamente lo existente con el vacío. En ese espacio intermedio es donde se trabajará, creando nuevas arquitecturas y espacios que hagan que el paisaje y lo construido se integren uno con otro.

Por otra parte, las edificaciones existentes se cierran al vacío a través de muros o medianeras. Por este motivo, será necesario darle la vuelta a la fachada urbana y mirar hacia el vacío, creando nuevas arquitecturas que den sentido a todo el espacio intermedio que queda entre lo urbano y lo vacío.

En esta zona existe un barranco, aunque no de mucho cauce, pero si de importancia para el desarrollo del proyecto. Para resaltar su presencia, las nuevas arquitecturas se distorsionarán en la zona cercana a él, con el objetivo de captar ese espacio de una forma más ambigua, diferenciándolo del resto del proyecto, y aludiendo a la irregularidad del barranco.



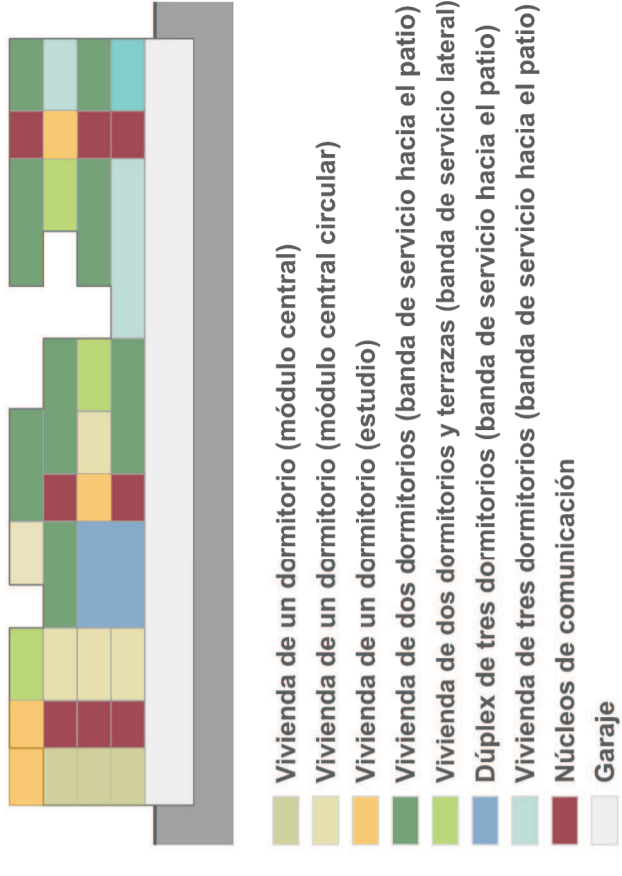
En la zona central se puede apreciar como lo bloques de viviendas giran o se fragmentan para generar un espacio dinámico en torno al eje del barranco.



1. BLOQUE RESIDENCIAL



ESQUEMA DE DISTRIBUCIÓN DE VIVIENDAS

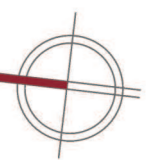


PLANTA PRIMERA



PLANTA SEGUNDA

1. BLOQUE RESIDENCIAL



PLANTA TERCERA

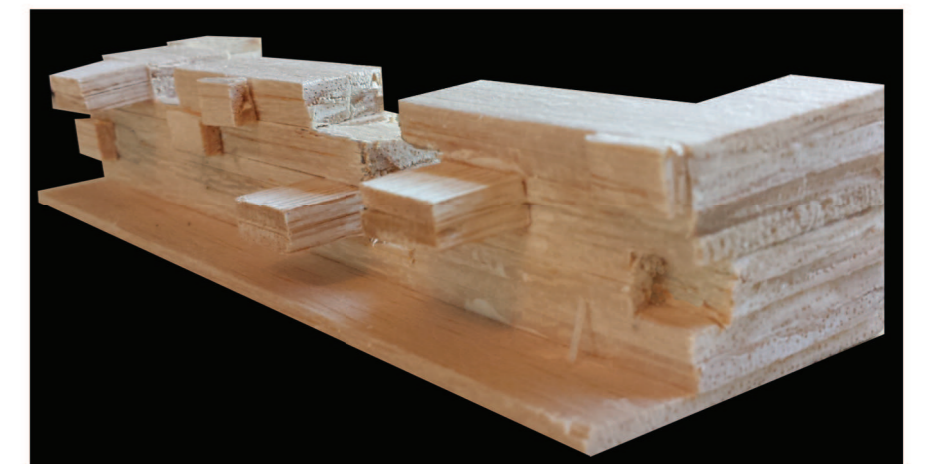


El bloque residencial posee tres volados de 6 metros cada uno. Dos de ellos parecen estar sustentados por varios pilares, pero no es así, ya que éstos sólo tienen una función ornamental.



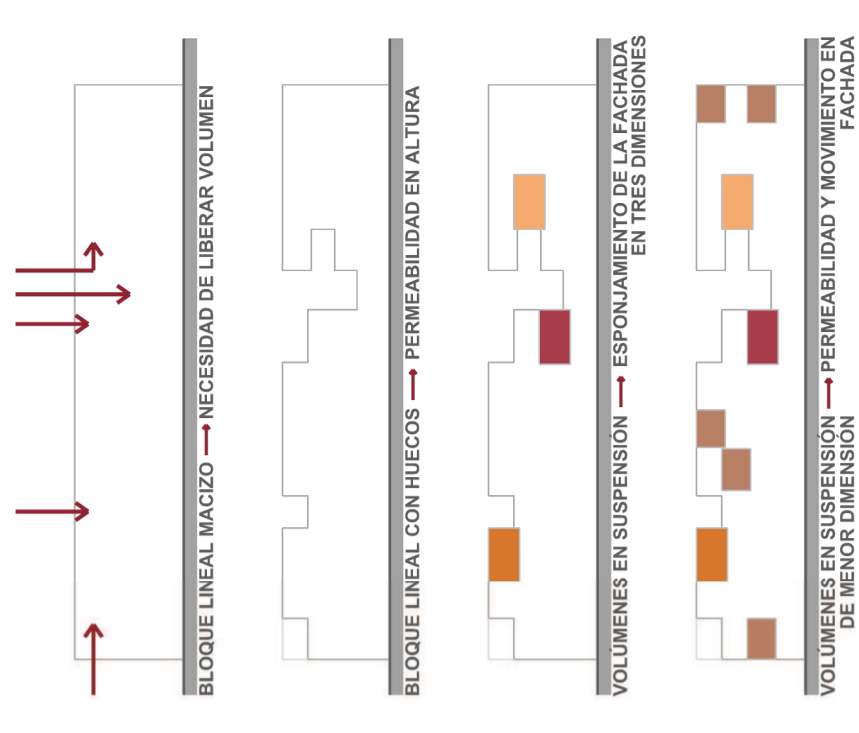
PLANTA CUBIERTA

E: 1/300

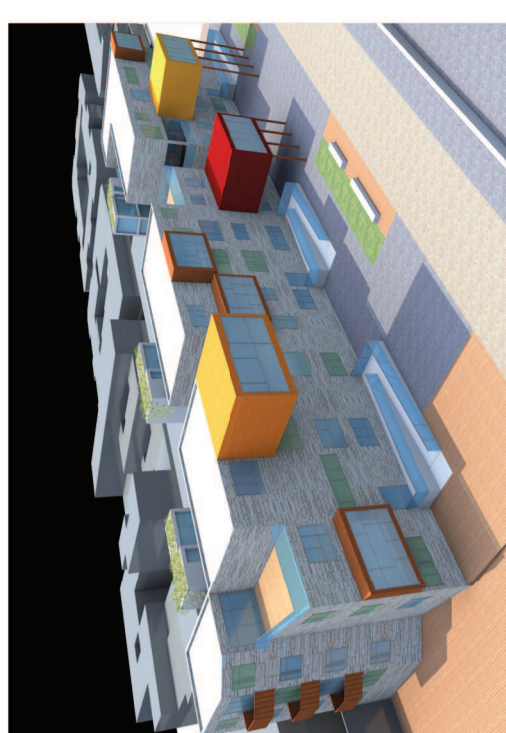


1. BLOQUE RESIDENCIAL

DESARROLLO DE FACHADA



Al desarrollar la fachada se ha tratado reflejar lo que sucede en la periferia, es decir, la versatilidad y el esponjamiento de la misma, mostrándolo a través de un lenguaje que se relaciona con el espacio en el plano horizontal, y dando lugar a una percepción distinta del mismo según el punto del que se observe, al igual que ocurre en la periferia.



FACHADA OESTE



FACHADA ESTE



FACHADA NORTE



FACHADA SUR

