

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA DE LAS PALMAS

PROYECTO FIN DE CARRERA

CONVOCATORIA JUNIO 2014

INTERVENCIÓN EN LA PERIFERIA DE LA LAGUNA: GENETO
INTERVENCIÓN EN DOS ZONAS DIFERENTES PERO ADYACENTES

TUTOR_MANUEL BOTE DELGADO ALUMNO_DANIEL CHIRINO COSTA

COTUTORES

ESTRUCTURA_BENITO GARCÍA MACIÁ

CONSTRUCCIÓN_OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ

INSTALACIONES_PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA



TENERIFE_ LA LAGUNA_ GENETO

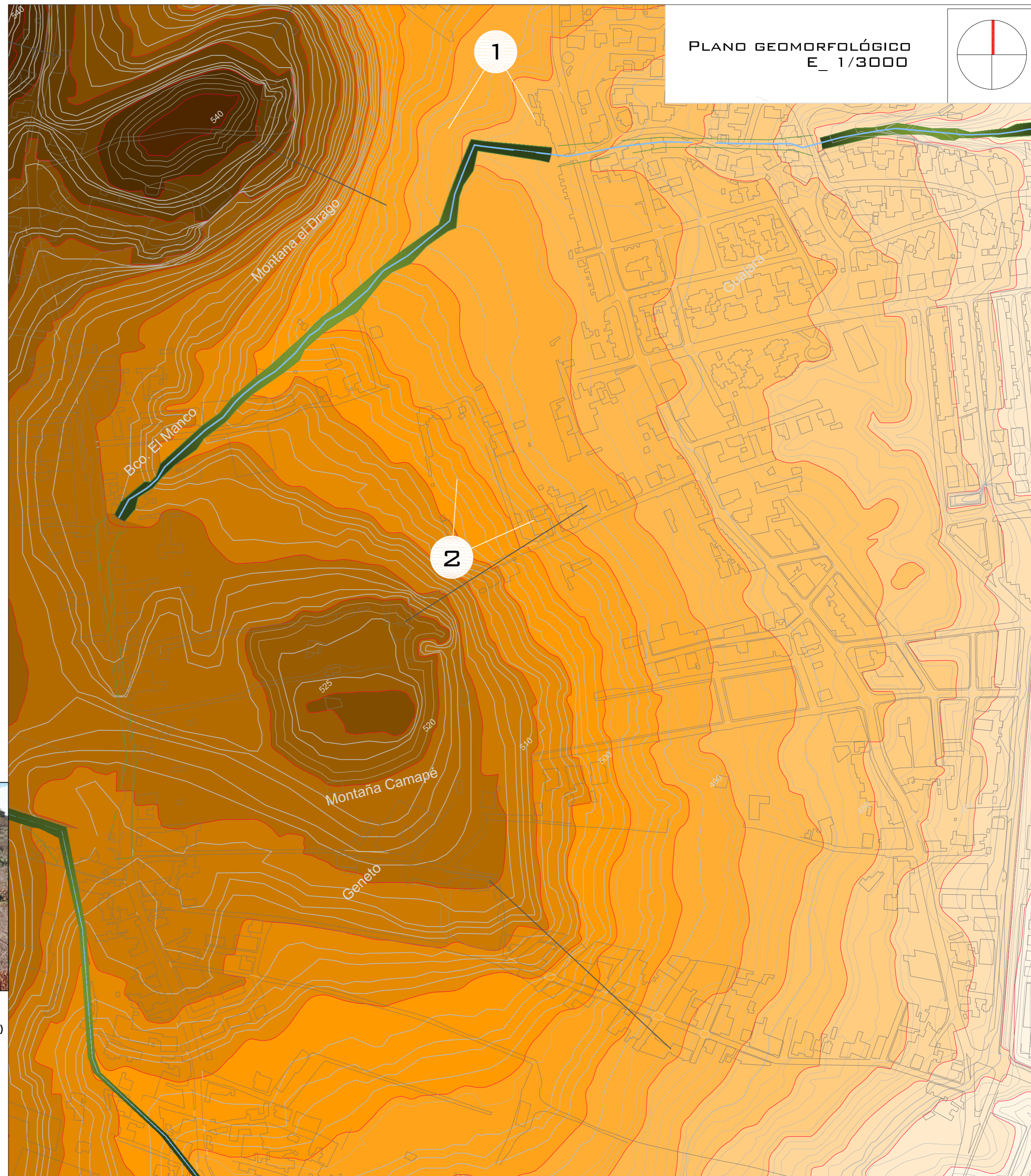
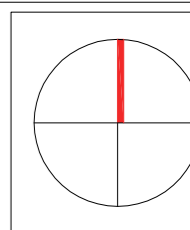
EL ÁREA A TRATAR SE ENCUENTRA AL NORESTE DE TENERIFE, EN EL MUNICIPIO DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA, LIMITADA POR LAS VÍAS DE SAN MIGUEL DE GENETO AL OESTE Y SAN BARTOLOMÉ DE GENETO AL ESTE, UNAS VÍAS ANTIGUAS DE LAS QUE TENEMOS CONSTANCIA DESDE 1962 PERO, PROBABLEMENTE, EXISTIERAN DESDE MUCHO TIEMPO ATRÁS.

AL NOROESTE DE NUESTRA ÁREA ENCONTRAMOS LA MONTAÑA "EL DRAGO", CON UNA COTA MÁXIMA DE 530 METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR. AL BORDE DE ESTA FORMACIÓN, DISCURRE UN BARRANCO, SIN EMBARGO, NO PRESENTA UNA GRAN EROSIÓN EN EL TERRENO. LO MÁS LLAMATIVO ES LA VEGETACIÓN QUE GENERA EN TORNTO A SU EJE.

EN EL SUROESTE, PODEMOS LOCALIZAR OTRA MONTAÑA PERO DE MENOR ENTIDAD, LA MONTAÑA "CAMAPÉ", CON UNA ALTITUD DE 528 METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR. VISUALMENTE, ES MÁS DIFÍCIL DE APRECIAR QUE LA MONTAÑA "EL DRAGO", YA QUE SE EXTIENDE COMO UNA "LENGUA DE TERRENO" DESDE LA VÍA DE SAN MIGUEL HACIA EL ESTE, COMO SI FUERA UNA PROLONGACIÓN DE TERRENO A UNA COTA MÁS ELEVADA.

LAS COTAS MÁS ALTAS DEL ÁREA DE TRABAJO DISCURREN A LO LARGO DEL CAMINO DE SAN MIGUEL DE GENETO, CON UN DESCENSO GRADUAL HACIA LA OTRA VERTIENTE, EL CAMINO DE SAN BARTOLOMÉ, LLEGANDO HASTA UNAS COTAS PRÓXIMAS A LOS 496 METROS EN LA ZONA NORESTE Y A LOS 481 METROS EN LA PARTE SURESTE. POR LO TANTO, OBSERVAMOS QUE EL TERRENO NO PRESENTA GRANDES PENDIENTES NI CAMBIOS DE NIVEL, SALVO EN LA ZONA QUE ESTÁ EN TORNTO A LA "MONTAÑA EL DRAGO" Y LA "CAMAPÉ". EL TERRENO DESCIENDE EN ALTURA DESDE OESTE A ESTE Y DE NORTE A SUR.

PLANO GEOMORFOLÓGICO
E_ 1/3000



PANORÁMICA
NORTE-SUR (1)



PANORÁMICA
SUR-NORTE (2)

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA DE LAS PALMAS

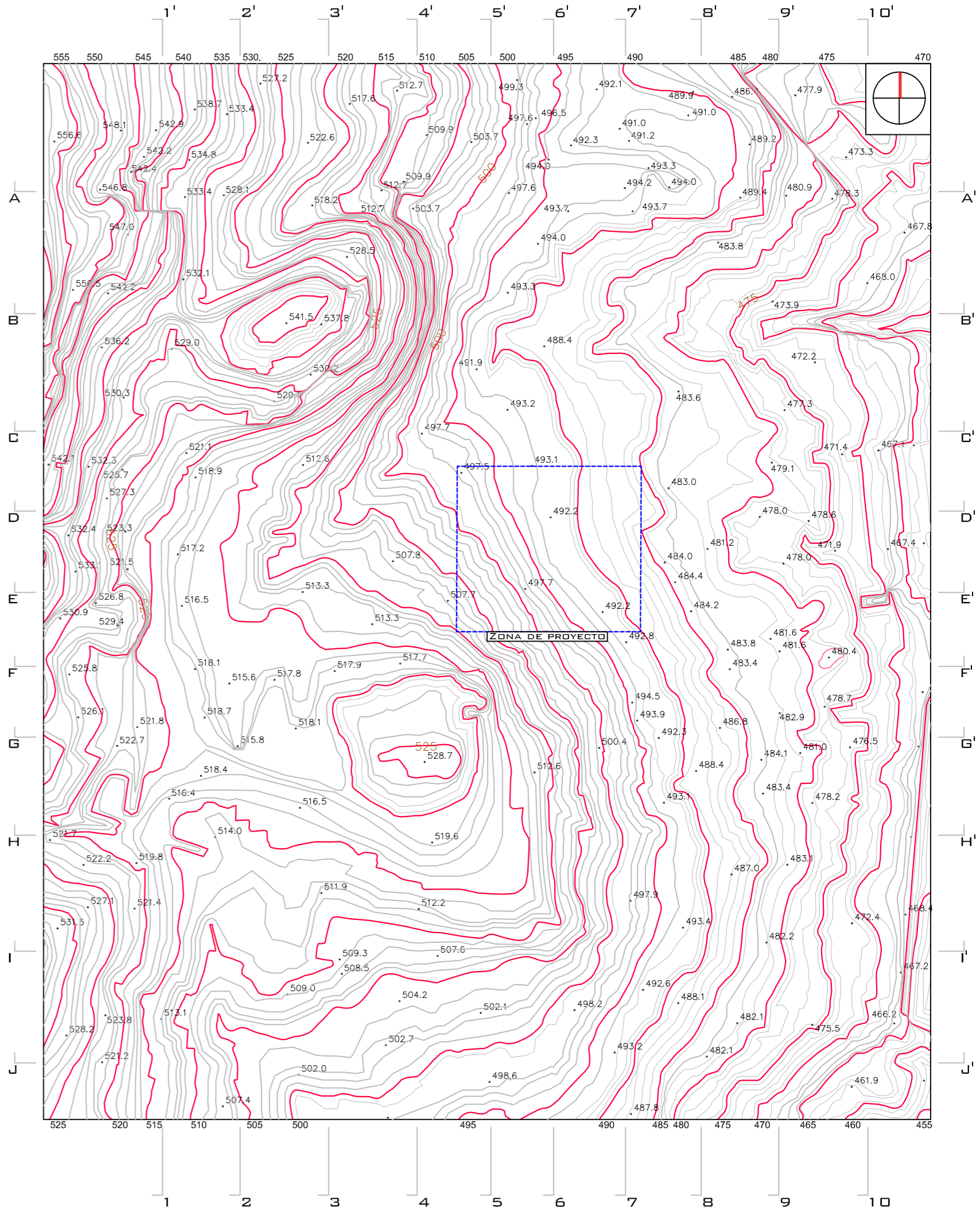
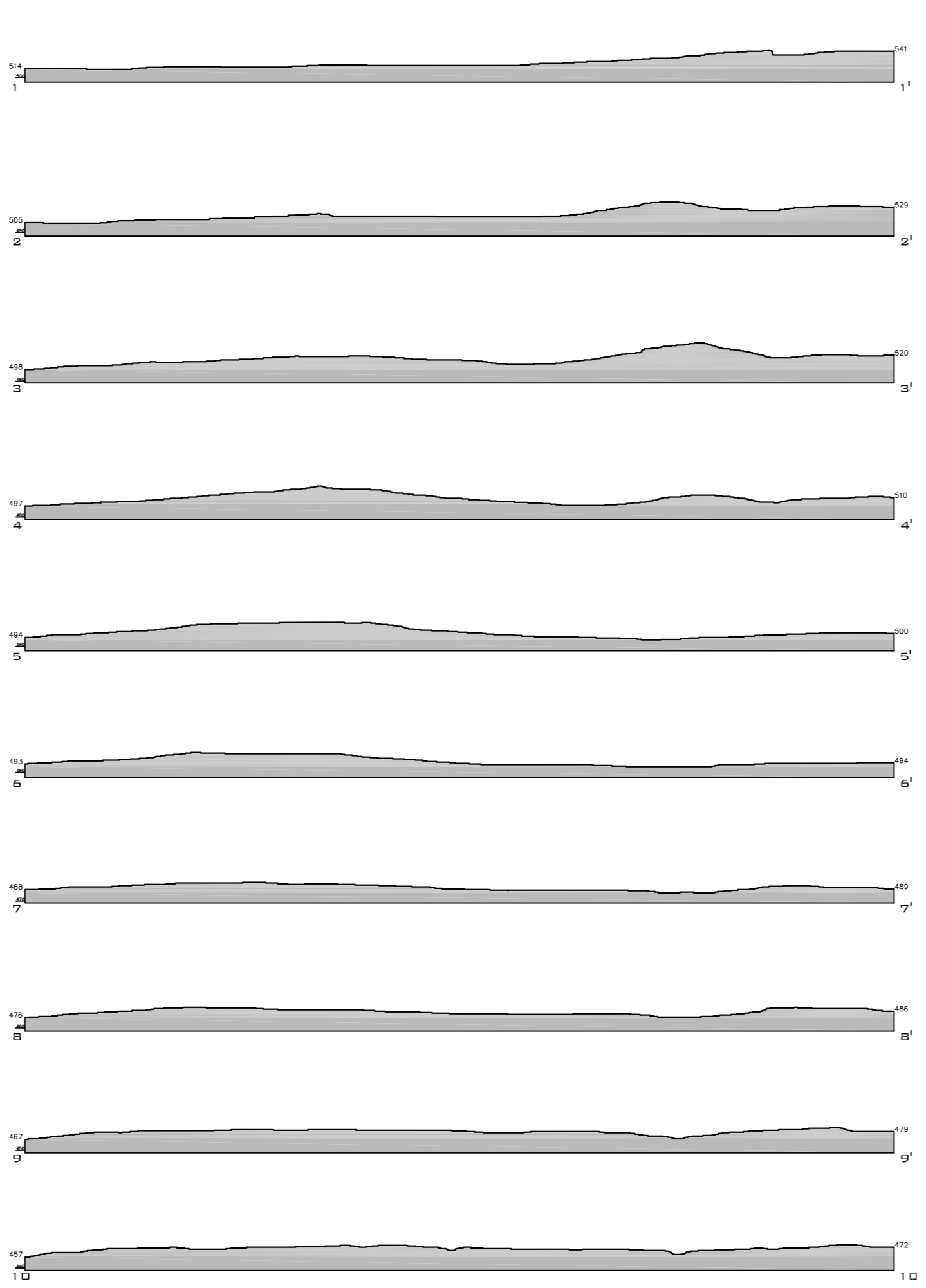
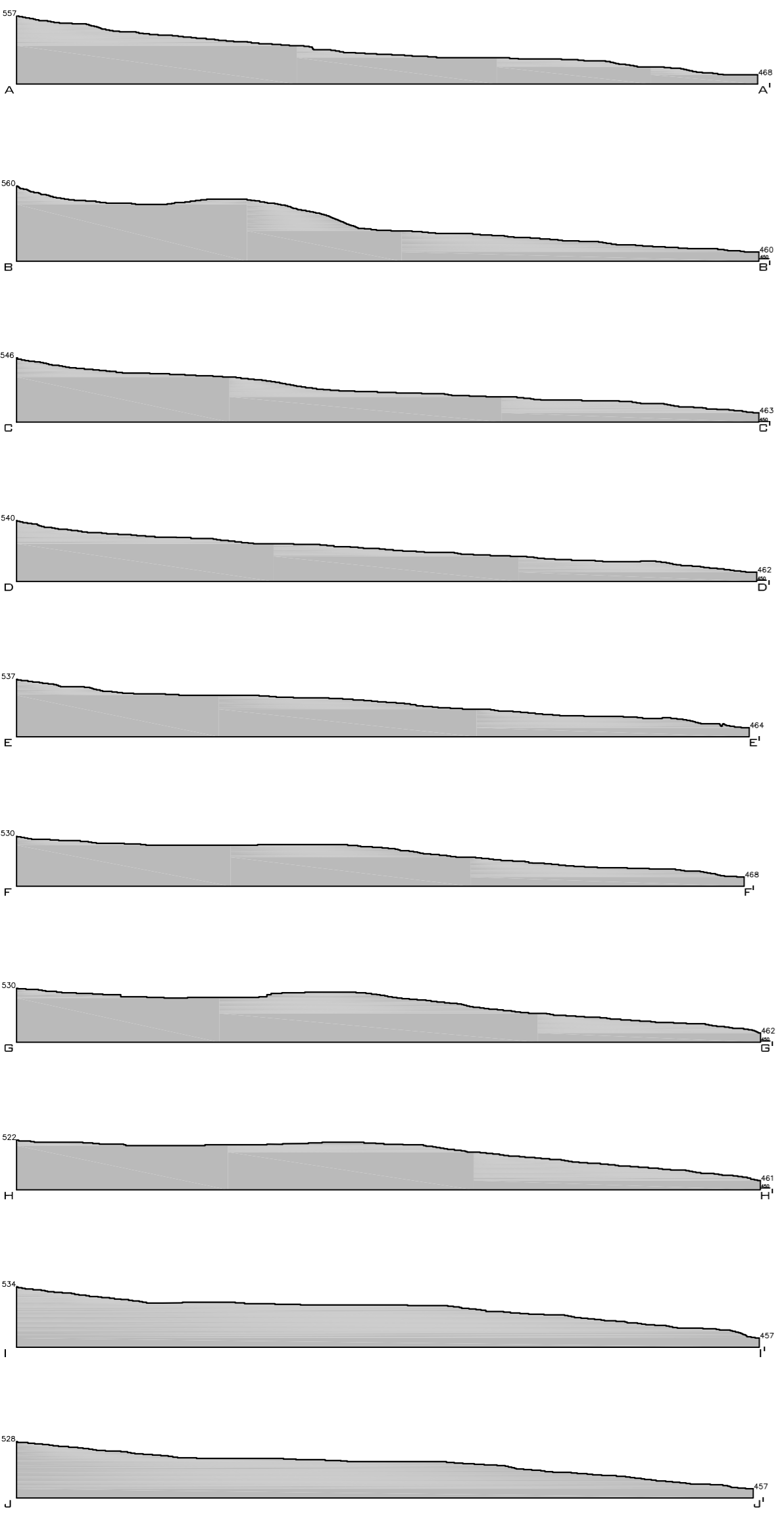
PROYECTO FIN DE CARRERA
CONVOCATORIA JUNIO 2014

INTERVENCIÓN EN LA PERIFERIA DE LA LAGUNA: GENETO
INTERVENCIÓN EN DOS ZONAS DIFERENTES PERO ADYACENTES

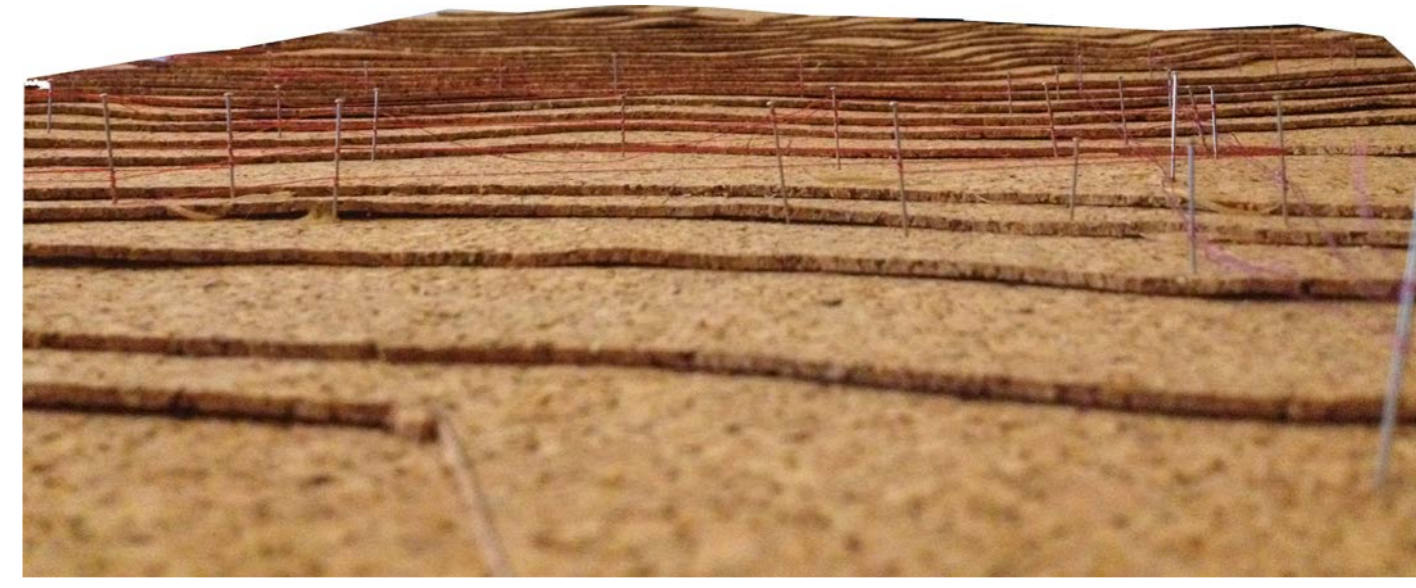
TUTOR_MANUEL BOTE DELGADO ESTRUCTURA_BENITO GARCÍA MACÍÁ
ALUMNO_DANIEL CHIRINO COSTA CONSTRUCCIÓN_OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ
INSTALACIONES_PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA

ANÁLISIS_ORDEN GEOGRÁFICO(1)

01



SECCIONES E 1_7500



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA DE LAS PALMAS

PROYECTO FIN DE CARRERA

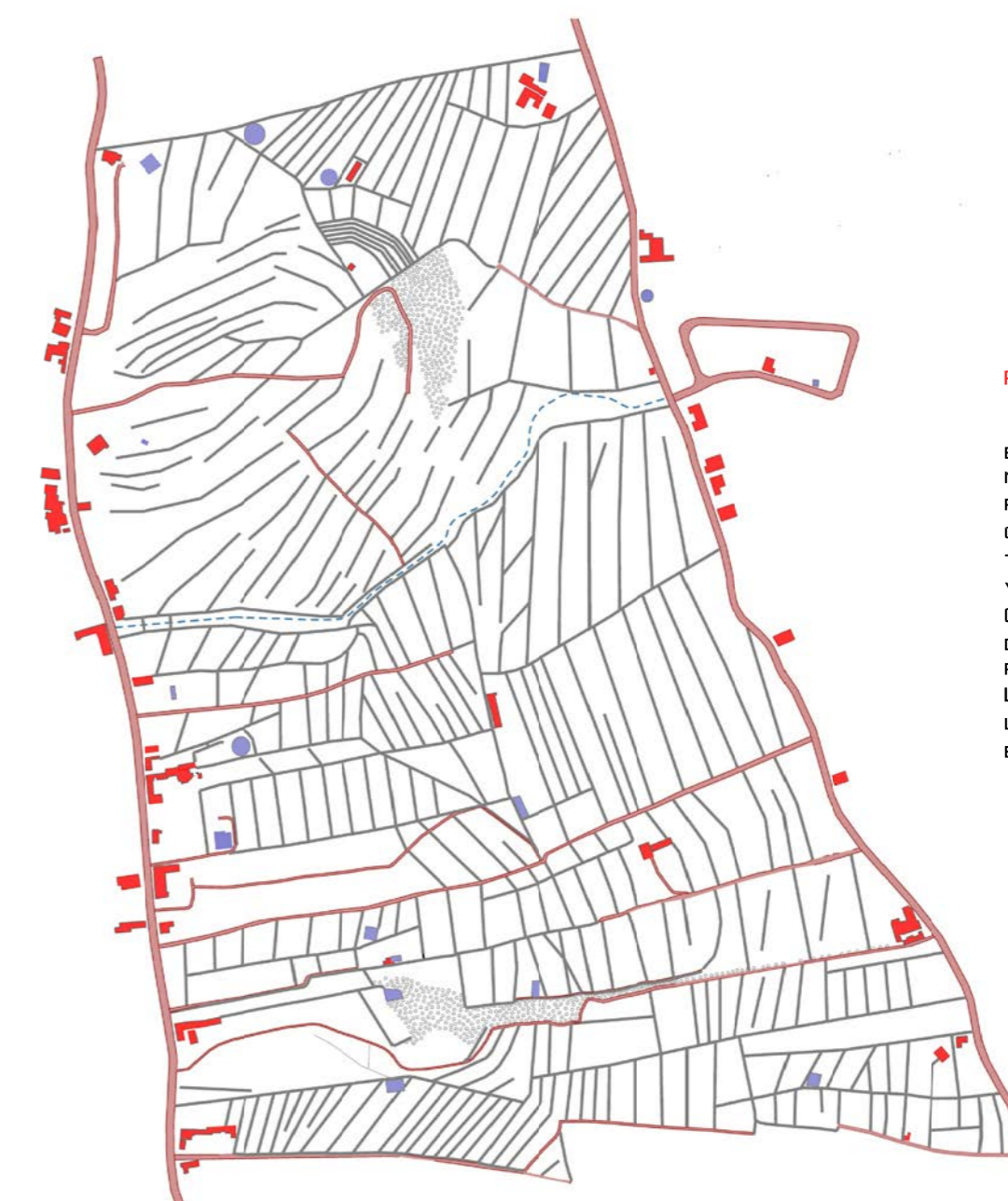
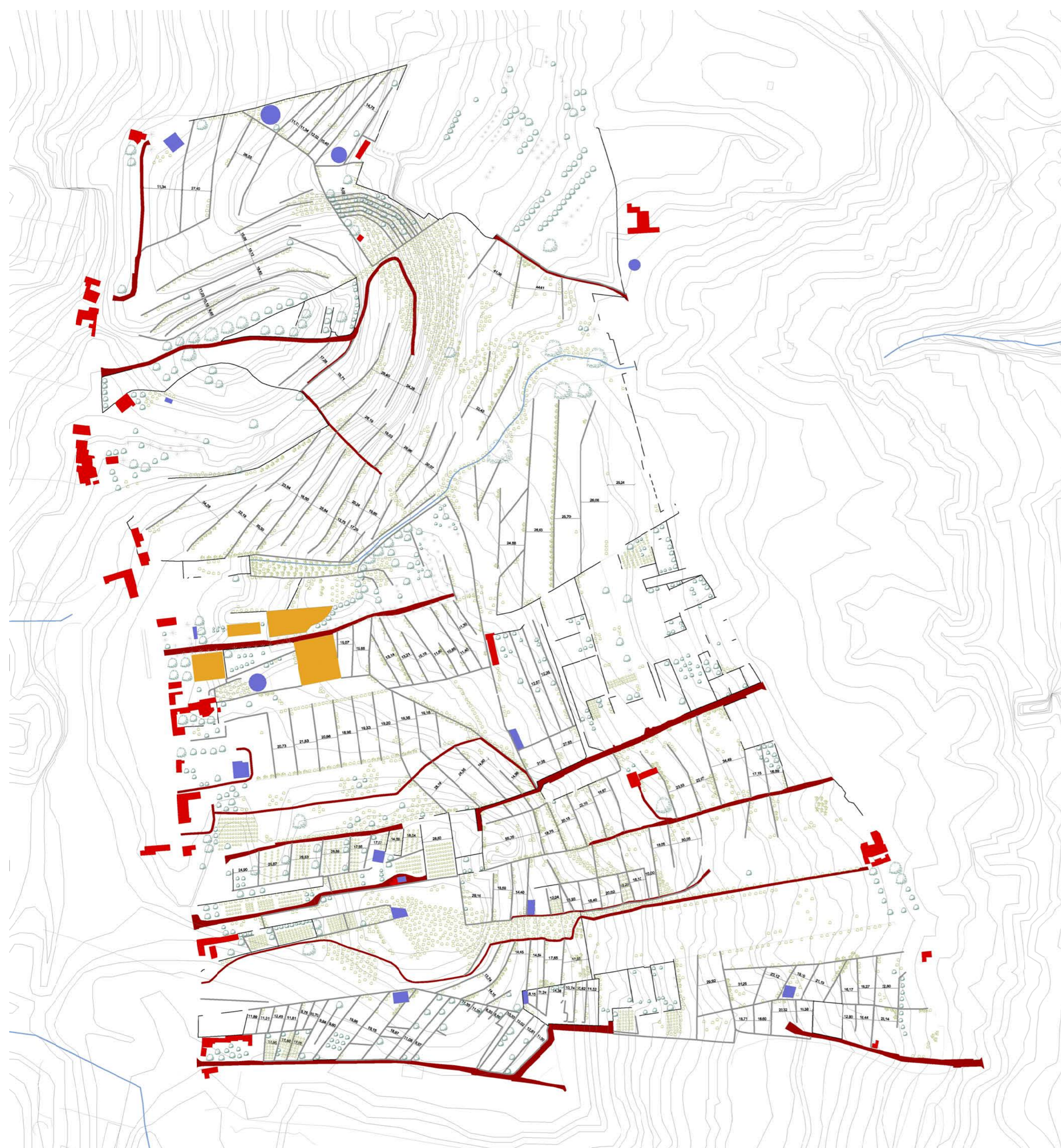
CONVOCATORIA JUNIO 2014

INTERVENCIÓN EN LA PERIFERIA DE LA LAGUNA: GENETO
INTERVENCIÓN EN DOS ZONAS DIFERENTES PERO ADYACENTES

TUTOR MANUEL BOTE DELGADO
ALUMNO DANIEL CHIRINO COSTA

ESTRUCTURA BENITO GARCÍA MACIÁ
CONSTRUCCIÓN OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ
INSTALACIONES PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA

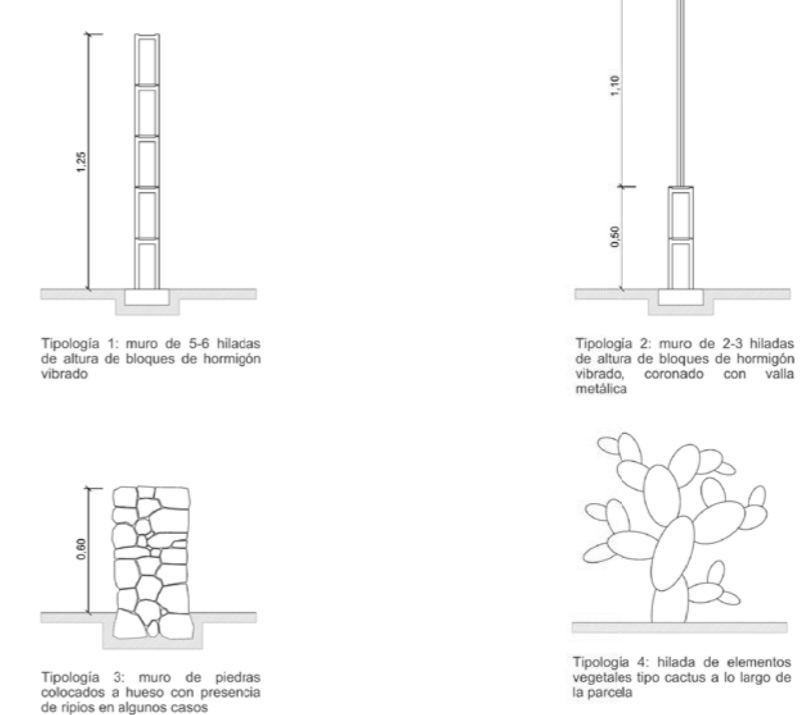
ANÁLISIS ORDEN GEOGRÁFICO(2)



PLANO AGRÍCOLA DE 1962 (1/4000)

MUCHAS DE LAS PARCELAS SE MANTIENEN EN LA ACTUALIDAD, AUNQUE LA MAYORÍA YA NO SON CULTIVADAS. EL SENTIDO DE PARCELACIÓN GUARDA RELACIÓN CON LAS CURVAS DE NIVEL, ADAPTÁNDOSE AL TERRENO EN CADA PUNTO. HOY EN DÍA, LAS VIVIENDAS AGRÍCOLAS DE SAN MIGUEL DE GENETO SIGUEN EN PIÉ, MIENTRAS QUE LAS DE SAN BARTOLOMÉ HAN SIDO REEMPLAZADAS POR NUEVAS EDIFICACIONES. LA MAYORÍA DE ELLAS SE SITUAN JUNTO A LAS DOS VÍAS PRINCIPALES, Y MUY POCAS EN EL INTERIOR DEL ÁREA ENTRE PARCELAS.

Elementos de separación entre parcelas agrícolas:



- | | |
|--|-------------------------|
| — Divisiones de parcelas con elementos vegetales | ● Árboles |
| — Muros de piedra | ○ Arbustos y matorrales |
| — Muros de bloques | ○ Parcelas cultivadas |
| - - - Escorrentía del barranco | ★ Palmeras |
| — Caminos agrícolas | ■ Cactus |
| ■ Depósitos de agua | |
| ■ Edificaciones agrícolas | |
| ■ Invernaderos | |

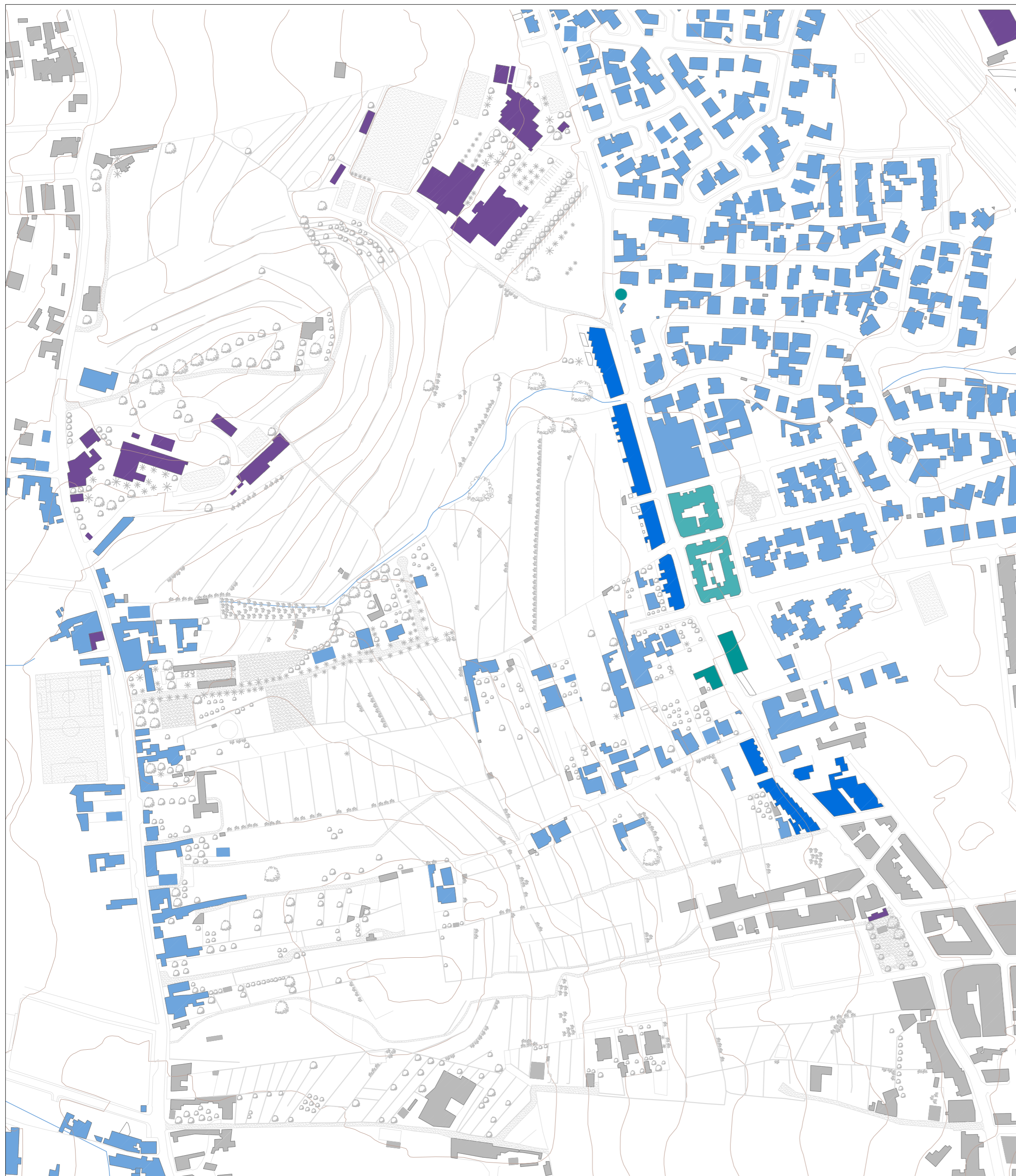
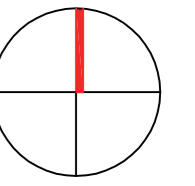
JUNTO A LAS MONTAÑAS ADQUIEREN LA FORMA DE BANCALES CURVOS QUE SE CIÑEN A SUS FALDAS. EN EL RESTO DE ÁREA ADQUIEREN FORMAS MÁS LINEALES GUARDANDO PARALELISMO UNAS CON OTRAS. EXISTE UNA RELACIÓN EN LAS DISTANCIAS ENTRE PARCELAS, YA QUE ESTA MEDIDA SE MANTIENE MÁS O MENOS CONSTANTE ENTRE LAS COLINDANTES. EXISTE UNA FRANJA DE VEGETACIÓN MÁS DESTACADA EN TORNO AL EJE DEL BARRANCO, DONDE SE PUEDEN APRECIAR ÁRBOLES CON UNA GRAN COPA Y DE GRAN FRONDOSIDAD. PODEMOS DECIR QUE SE TRATA DE LA ZONA MÁS RICA EN CUANTO A VEGETACIÓN DE ALTURA.

CASI TODAS LAS PARCELAS SE SEPARAN MEDIANTE MUROS DE PIEDRAS. EN ALGUNOS CASOS CON PRESENCIA DE RIPOS. NO SUELEN TENER ALTURAS SUPERIORES A LOS 30 CM, SÓLO EN CASOS PUNTUALES CUANDO ESTÁN JUNTO A VIVIENDAS, QUE LLEGAN HASTA LOS 60 O 70 CM. OTRA FORMA DE LIMITAR, ES MEDIANTE ELEMENTOS VEGETALES COMO TUNERAS, ARBUSTOS O HIGUERAS. TAMBIÉN SE HAN EMPLEADO MUROS DE BLOQUES DE HORMIGÓN VIBRADO, PRIVATIZANDO MÁS LAS HUERTAS. ESTOS MUROS SÍ SUELEN TENER MAYOR ALTURA Y, EN ALGUNOS CASOS, SE COMPLEMENTAN CON VALLAS METÁLICAS EN LA PARTE SUPERIOR.

GRAN PARTE DE LAS PARCELAS AGRÍCOLAS NO SON CULTIVADAS, LA MAYORÍA SE ENCUENTRAN EN ESTADO DE ABANDONO CON MATORRALES, CACTUS Y HIERBAS SALVAJES. EN EL RESTO, PREDOMINAN CULTIVOS DE REGADÍO EN LAS HUERTAS CERCANAS A LAS VIVIENDAS, SOBRETODDO EN EL ÁREA DE SAN MIGUEL DE GENETO. EN LA VERTIENTE DE SAN BARTOLOMÉ VEMOS MUY POCAS PARCELAS CULTIVADAS, SÓLO UNAS POCAS EN EL ÁREA LÍMITROFE DE LAS VIVIENDAS UNIFAMILIARES AISLADAS.

TODAVÍA EN LA ACTUALIDAD, SE MANTIENEN GRAN NÚMERO DE DEPÓSITOS DE AGUA, AUNQUE ALGUNOS DE ELLOS VACÍOS, LO QUE DA A ENTENDER LA IMPORTANCIA AGRÍCOLA QUE TUVO ESTA ZONA EN ANTAÑO.

ESCALA 1_3000



LA ZONA NORTE DE SAN MIGUEL DE GENETO (LA LAGUNA, TENERIFE) TIENE DIVERSOS ELEMENTOS A NIVEL URBANO QUE DEBEN SER TRATADOS MEDIANTE UN ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS MISMOS.

PREVIAMENTE, SE DEBE COMENTAR QUE SE TRATA DE UNA ZONA CON UN PASADO MAYORITARIAMENTE AGRÍCOLA (VIVIENDAS VINCULADAS AL SECTOR TERCIARIO), POR LO QUE LAS TRAZAS DE ESTE PASADO (FUNDAMENTALMENTE EN LAS VÍAS Y CAMINOS AGRÍCOLAS) SE MANTIENEN PRÁCTICAMENTE EN SU TOTALIDAD.

LA ZONA SE ENCUENTRA DELIMITADA POR DOS VÍAS, SAN MIGUEL DE GENETO AL OESTE, Y SAN BARTOLOMÉ DE GENETO AL ESTE. PARA NUESTRO ANÁLISIS NOS INTERESA EN CONCRETO SAN BARTOLOMÉ, POR SER LA VÍA PRINCIPAL QUE ATRAVIESA NUESTRO SECTOR DE ESTUDIO. DICHA VÍA PARTE DE LA AUTOPISTA DEL NORTE, BORDEA LA ZONA DE ALCAMPO HASTA CONECTAR CON LA CARRETERA GENERAL DEL SUR TF-2.

UNA VISIÓN GENERAL DE GENETO NOS INDICA QUE EL TIPO DE EDIFICACIÓN RESPONDE EN GRAN MEDIDA A LA AUTOCONSTRUCCIÓN, DE DOS A TRES PLANTAS DE ALTURA, Y CON UNA CONFIGURACIÓN PARCELARIA QUE RESPONDE A LOS ASENTAMIENTOS AGRÍCOLAS COMENTADOS ANTERIORMENTE. EN NUESTRO SECTOR, A LO LARGO DE LA VÍA PRINCIPAL, Y EXTENDIÉNDOSE CAPILARIDADES A MODO DE MALLA, PREDOMINAN LAS VIVIENDAS UNIFAMILIARES SITUADAS ENTRE MEDIANERAS DE DOS A TRES PLANTAS DE ALTURA. EN CONTADAS OCASIONES PUEDEN LLEGAR A LAS CINCO ALTURAS. NO OBSTANTE, POR EL LADO ESTE DE DICHA VÍA SI EXISTEN NUMEROSOS EDIFICIOS PLURIFAMILIARES. A MEDIDA QUE NOS ALEJAMOS DEL NÚCLEO, ES SIGNIFICATIVO EL AUMENTO DE TAMAÑO EN LAS PARCELAS, RESPONDIENDO A CRITERIOS FUNCIONALES DE GESTIÓN, ASOCIADOS AL USO TERCIARIO DE LAS GRANDES SUPERFICIES COMERCIALES (ALCAMPO, LEROY) Y DEL CAMPUS UNIVERSITARIO.

'PREDOMINA LA AUTOPROMOCIÓN, AUNQUE TAMBIÉN EXISTEN PROMOCIONES PRIVADAS Y ALGUNOS CASOS DE PROMOCIONES PÚBLICAS, COMO ES EL CASO DE LA PROMOCIÓN DE 28 VIVIENDAS EN RÉGIMEN GENERAL EN VENTA DE VIVIENDAS UNIFAMILIARES, CON GARAJES Y TRASTEROS. Es un área en crecimiento donde aún hay suelo disponible, en la que existen edificios residenciales en construcción y gran número de equipamientos en su extremo este.'

ES IMPORTANTE SABER QUE LA EDAD MEDIA DE LAS VIVIENDAS RESPONDE A TREINTA AÑOS. E IGUALMENTE ENTENDER QUE EN EL PROCESO URBANIZADOR DE LA ZONA, NUESTRO SECTOR RESPONDE A UN SEGUNDO IMPULSO DE CRECIMIENTO (ETAPA), PARALELO AL EJE DE LAS VÍAS PRINCIPALES COMO SAN BARTOLOMÉ DE GENETO. LA OCUPACIÓN EDIFICATORIA FLUCTÚA ENTRE EL 20% AL 60%.

UN ASPECTO MUY IMPORTANTE A TRATAR EN EL ANÁLISIS DE LA TRAMA URBANA SERÍA EL VACÍO QUE SE CONFORMA ENTRE LAS DOS VÍAS PRINCIPALES DE GENETO (SAN MIGUEL Y SAN BARTOLOMÉ). DICHO VACÍO SE CONFORMA POR UNA VASTA ZONA DE USO PRIMARIO CASI EXCLUSIVAMENTE (AGRARIO), PARCELADO MEDIANTE PEQUEÑOS MUROS DE PIEDRA, DE BLOQUES, O TUNERAS (VER PLANO AGRÍCOLA). SE DA EN DICHO VACÍO ALGUNOS ASPECTOS A TENER MUY EN CUENTA: PRIMERO, COMO LAS EDIFICACIONES COLINDANTES A LAS VÍAS PRINCIPALES SE CIERRAN AL MISMO, CONFORMANDO UNA BARRERA O FRONTERA DONDE PARECE QUERER OLVIDAR O RELEGAR A UN SEGUNDO PLANO DICHO ESPACIO. Y SEGUNDO, CONTRARIO AL PRIMERO, COMO SE OBSERVAN NUMEROSAS VÍAS (GRAN VÍA MILAGROSA, SAN BARTOLOMÉ, ADARGOMA, CANAPÉ Y GUACIMARA) QUE MUESTRAN UN CLARO INTENTO DE ATRAVESAR (TRANSVERSALIDAD) DICHO VACÍO, PERO SON CORTADAS DE FORMA BRUSCA AL LLEGAR A LOS LÍMITES DE LA EDIFICACIÓN. EL EJEMPLO MÁS CLARO SE VERÍA EN LA VÍA GUACIMARA, DEBAJO DE LA CUAL EXISTE DOS PEQUEÑOS TRAMOS ABANDONADOS QUE CONFORMAN UNA SERIE DE PARCELAS RECTANGULARES (POSIBLEMENTE CON UNA TRAMA EDIFICATORIA EN MANZANA EN MENTE), Y QUE CONFORMAN EL INTENTO MÁS OBVIO DE PROYECTAR EL VACÍO EXISTENTE. LA NORMATIVA CLASIFICA DICHO ESPACIO COMO URBANO EN SU AMPLIA MAYORÍA, Y URBANIZABLE EN LA ZONA COMPRENDIDA POR EL VACÍO. NO SE CLASIFICA SUELO RÚSTICO EN NINGUNA PARTE CORRESPONDIENTE AL ESPACIO DE NUESTRO PROYECTO.

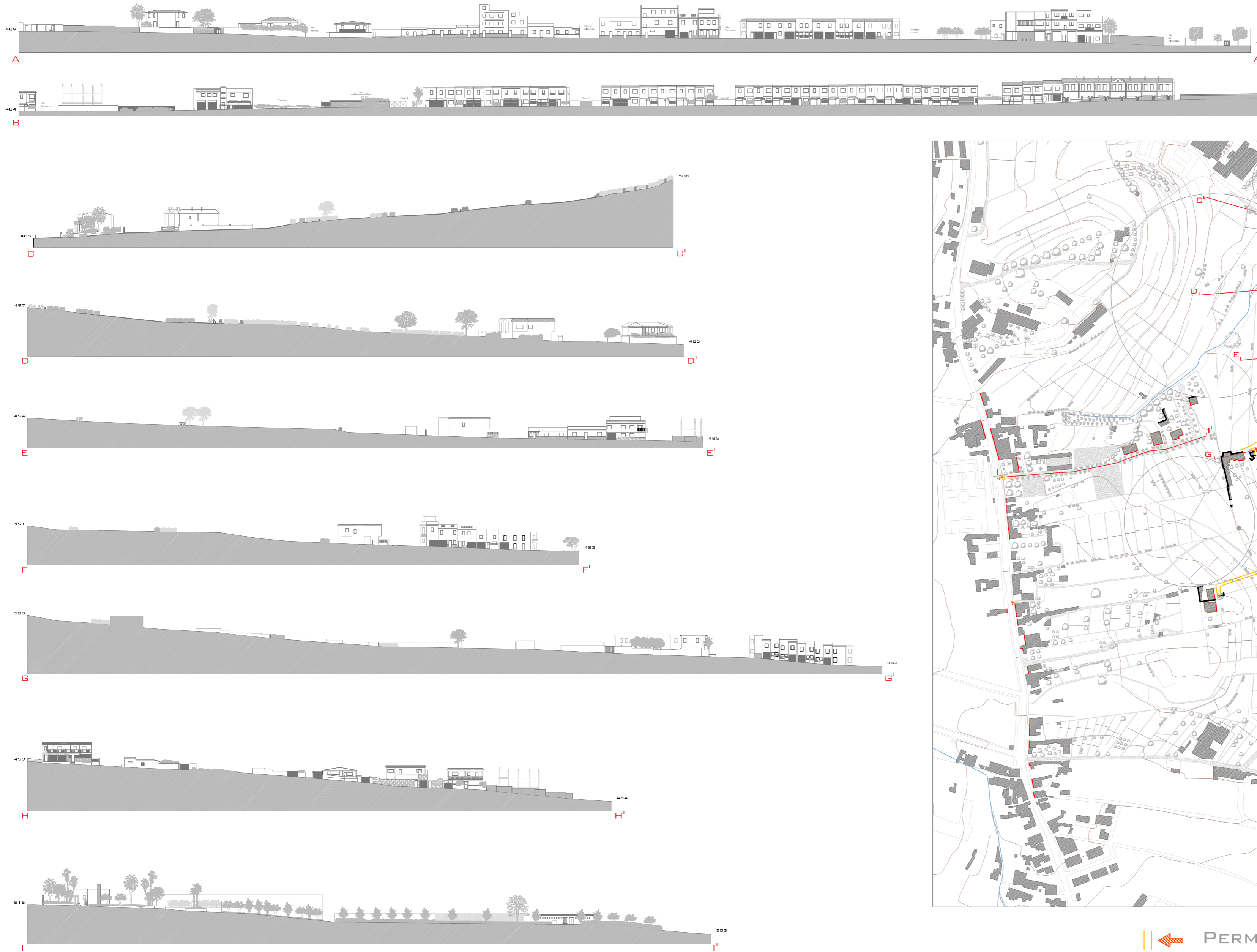
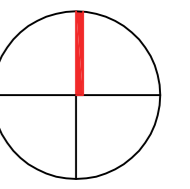
RESPECTO AL USO TERCIARIO EN LA ZONA, DESTACA DE SOBREMNERA LA CITADA ÁREA DE ALCAMPO, DONDE SE UBICAN NUMEROSOS CENTROS COMERCIALES TALES COMO ALCAMPO LA LAGUNA, C Y A MODAS, IKEA, LEROY MERLYN, ETC)

LOS EQUIPAMIENTOS Y ESPACIOS LIBRES DE GENETO SE REPARTEN HACIA EL EXTERIOR DEL NÚCLEO PRINCIPAL COMPUESTO POR LAS ÁREAS RESIDENCIALES. SON PRINCIPALMENTE ASISTENCIALES, DEPORTIVOS Y EDUCATIVOS. ENTRE LOS MISMOS, SE PUEDE DESTACAR UN CENTRO RECREATIVO COMO 'LA CASA VENEZUELA', AL NORTE Y AL PIE DE LA MONTAÑA. A NIVEL EDUCATIVO DESTACA DIVERSAS ESCUELAS DE ENSEÑANZA PRIMARIA, EL INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA 'GENETO', Y LA CITADA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA AL NORTE. IGUALMENTE DESTACA UN EQUIPAMIENTO RELIGIOSO COMO LA PARROQUIA DE SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL.

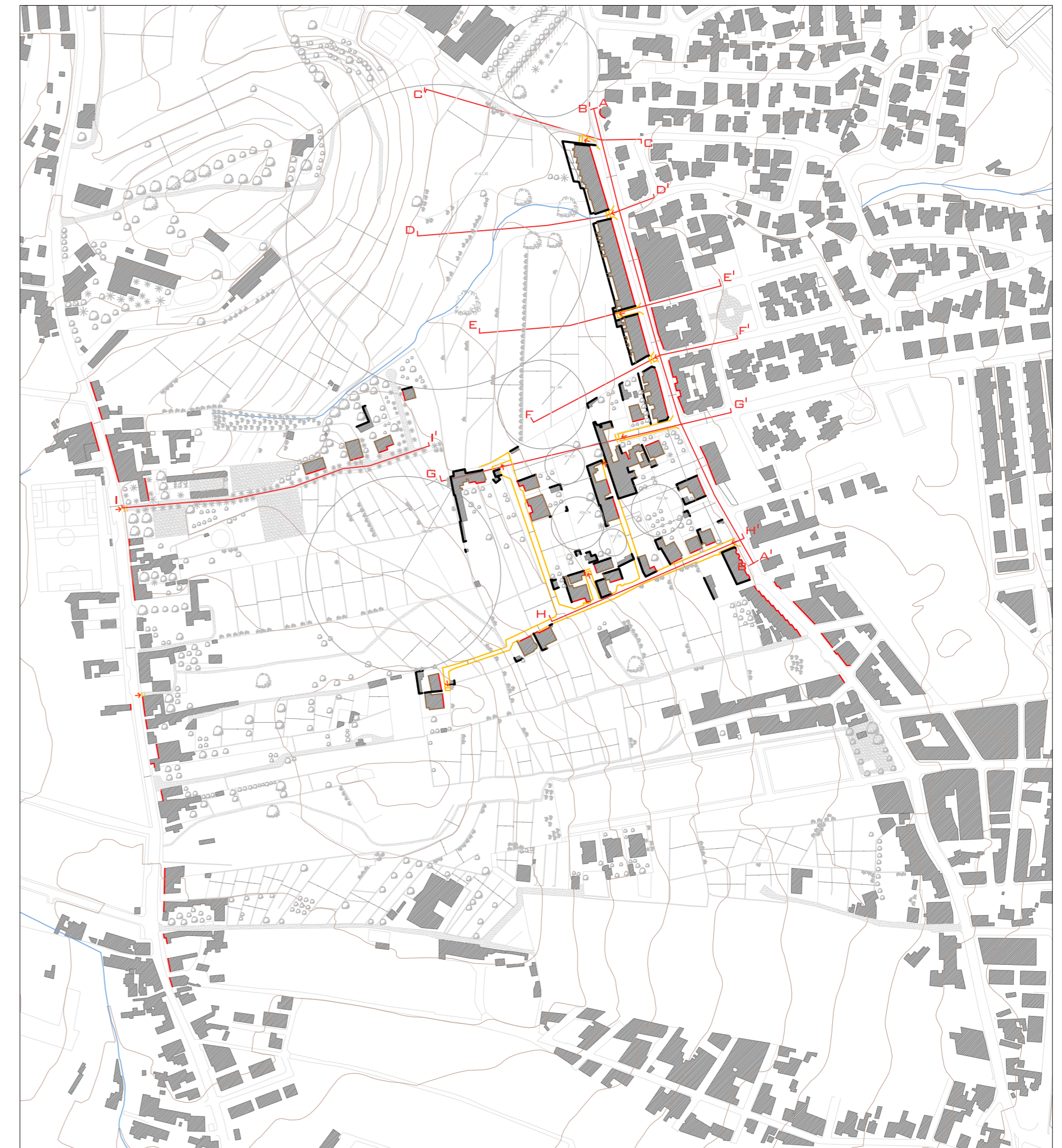
- EDIFICACIONES DE MENOR ENTIDAD
- VIVIENDAS UNIFAMILIARES AISLADAS
- DOTACIONES
- VIVIENDAS UNIFAMILIARES ADOSADAS
- VIVIENDAS EN MANZANA
- VIVIENDAS UNIFAMILIARES CON LOCALES COMERCIALES EN PLANTA BAJA



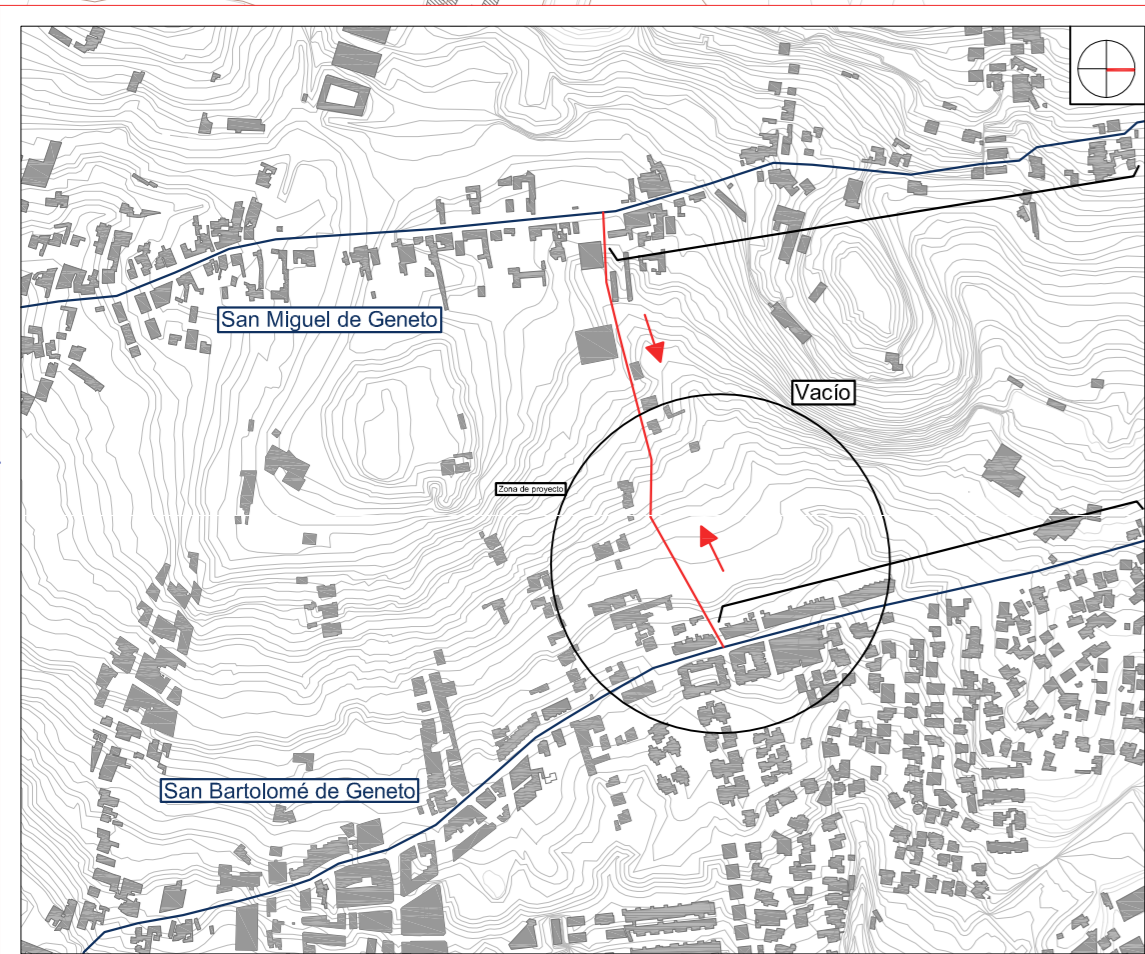
ESCALA 1_3000



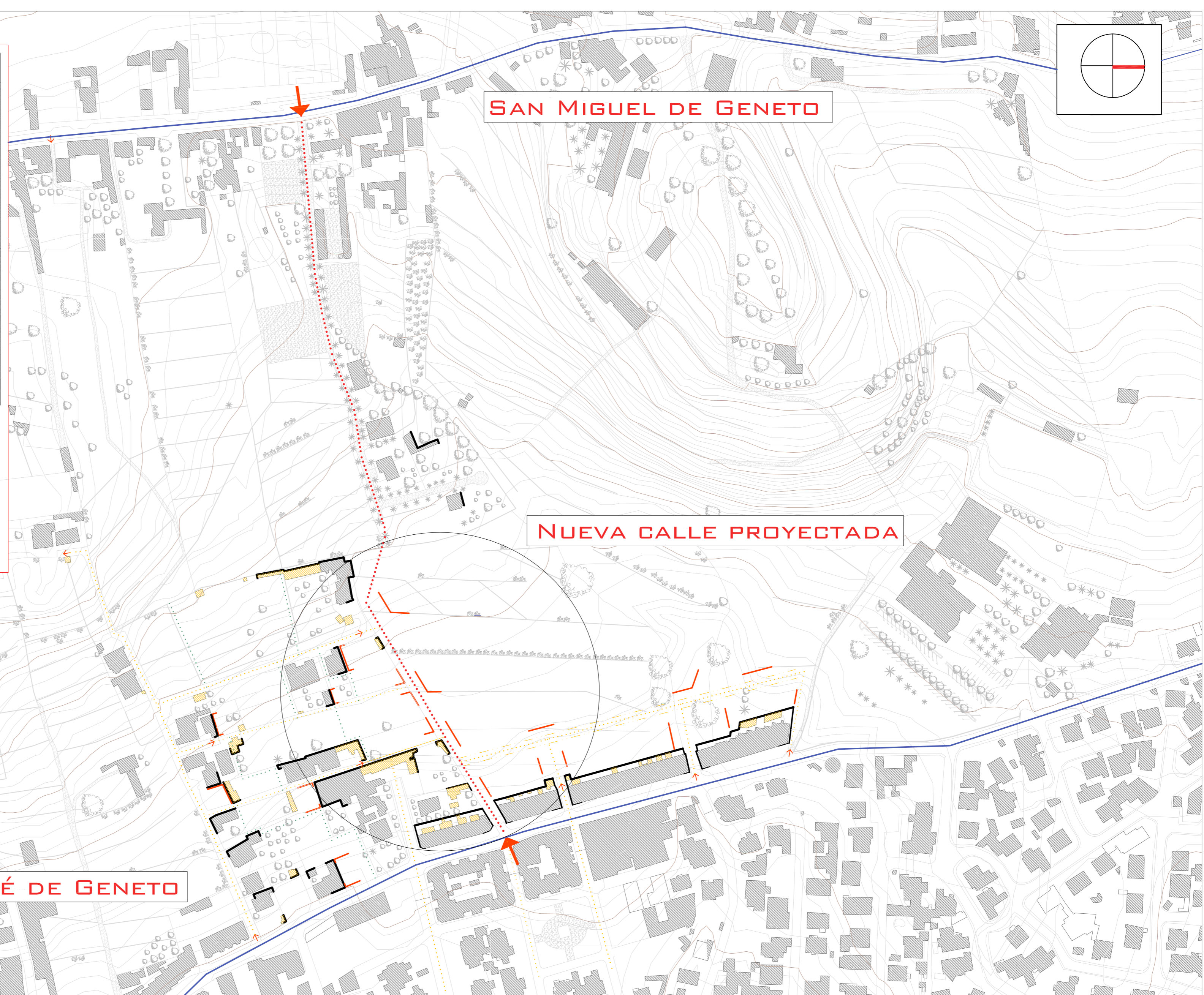
PLANO
PERMEABILIDADES
ESCALA 1_3000



PERMEABILIDADES EDIFICACIONES
 LÍNEAS DE FACHADA PRINCIPAL



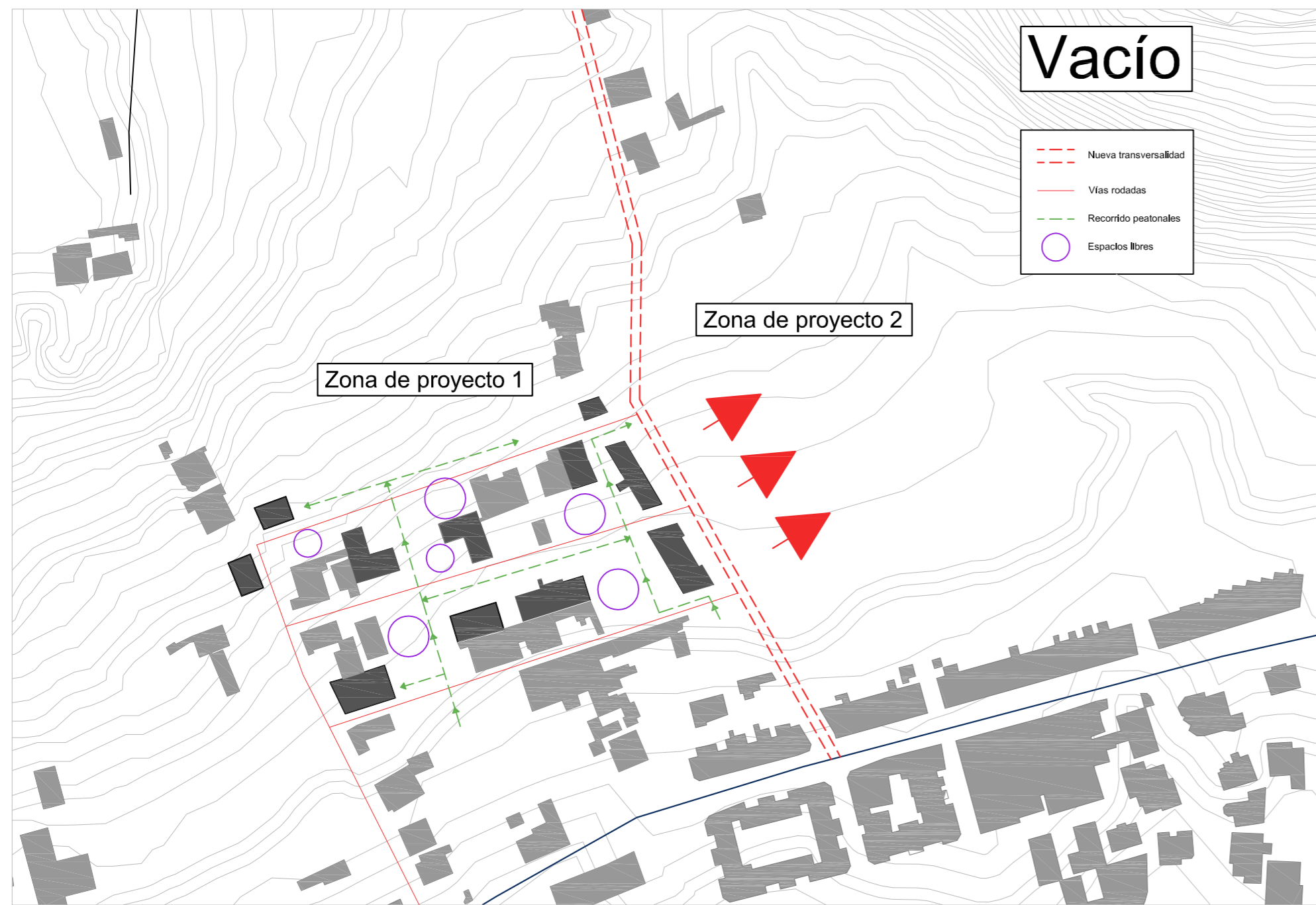
TRAS EL ANÁLISIS, SE OBSERVA LA EXISTENCIA DE DOS VÍAS EN SENTIDO LONGITUDINAL, SAN MIGUEL DE GENETO Y SAN BARTOLOMÉ DE GENETO, QUE ENLOBAN UN VASTO VACÍO DEL CUAL REHUYEN. SE CIERRAN A ÉL, Y LO CONVIERTEN EN UN ESPACIO RESIDUAL, A PESAR DE SUS INNEGABLES VALORES. POR ELLO, EL PUNTO DE PARTIDA DEL PROYECTO CONSISTE EN LA CREACIÓN DE UNA UNIÓN TRANSVERSAL ENTRE AMBAS CALLES, UNA VÍA QUE TENGA DOS OBJETIVOS PRINCIPALES: ACTUAR COMO NEXO ENTRE LO URBANO Y LO AGRÍCOLA, Y DAR UN VALOR REAL A ESTE VACÍO DE LA PERIFERIA.



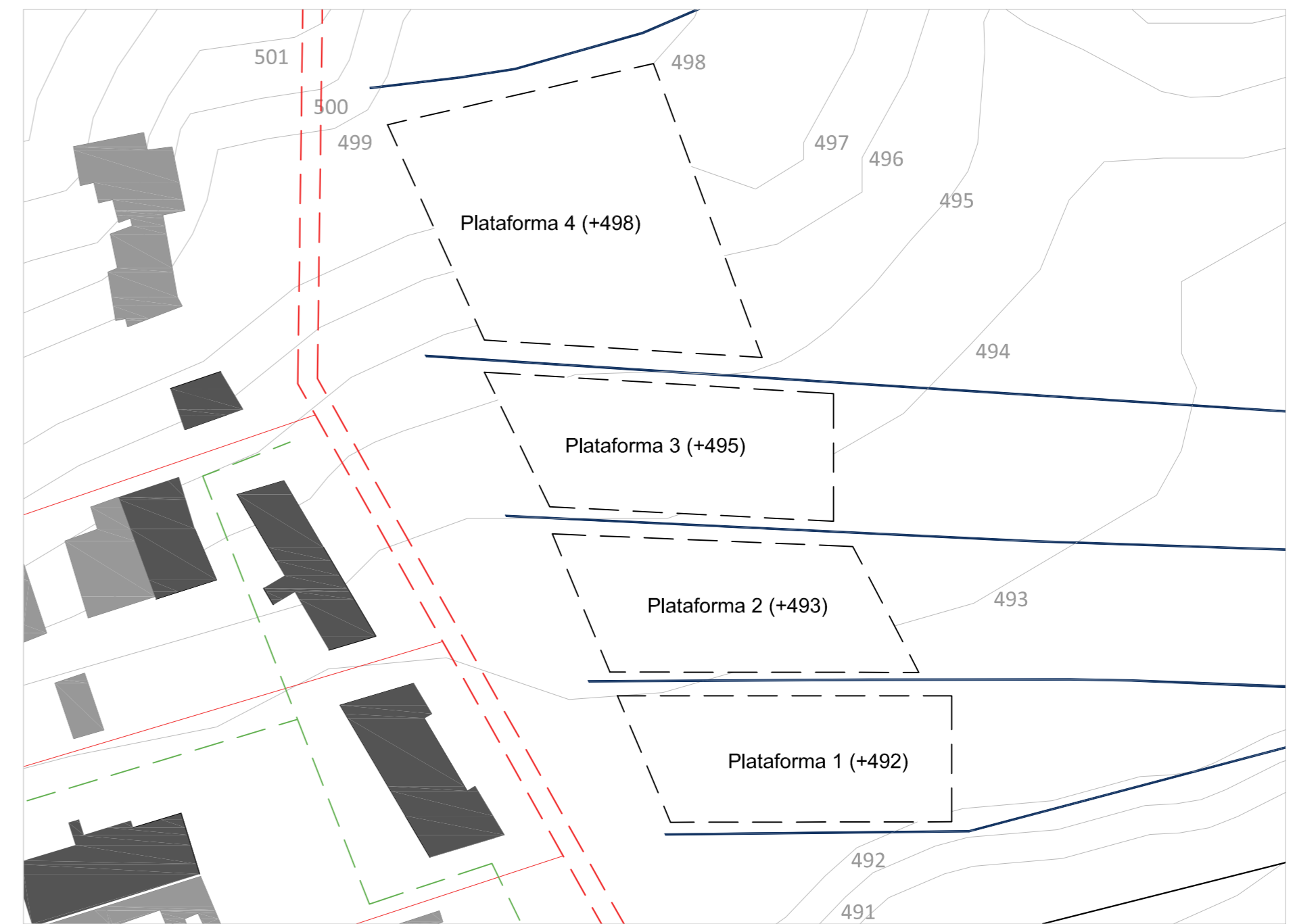
SAN BARTOLOMÉ DE GENETO

PARA LA REALIZACIÓN DE LA CARTA CRÍTICA NOS CENTRAMOS EN LA ZONA DE PROYECTO. EN ELLA, DISTINGUIMOS UNA SERIE DE ELEMENTOS QUE DEBEN SER CONSIDERADOS A LA HORA DE REALIZAR LAS INTERVENCIONES POSTERIORES; ELEMENTOS TALES COMO MEDIANERAS SIN TRATAR, CUARTOS DE APEO EN DESUSO, DIRECCIONES DE VÍAS MARCADAS (E INCLUSIVE A MEDIO REALIZAR), RECORRIDOS ENTRE ARQUITECTURAS, ELEMENTOS AGRÍCOLAS QUE SIGUEN DEJANDO HUELLA EN EL TIEMPO, ETC. TODOS ESTOS ELEMENTOS SE ANALIZAN CON EL FIN DE ENCONTRAR TANTO LAS CARENCIAS DEL LUGAR, COMO LA FORMA MÁS ADECUADA DE ABORDAR EL PROYECTO.

- MEDIANERAS
- NUEVAS FACHADAS
- CALLES PRINCIPALES
- NUEVA CALLE
- ← DIRECCIONES DE VÍAS
- RECORRIDOS VIARIOS
- RECORRIDOS PEATONALES
- ▨ CUARTO EN DESUSO
- ▨ EDIFICACIÓN EXISTENTE

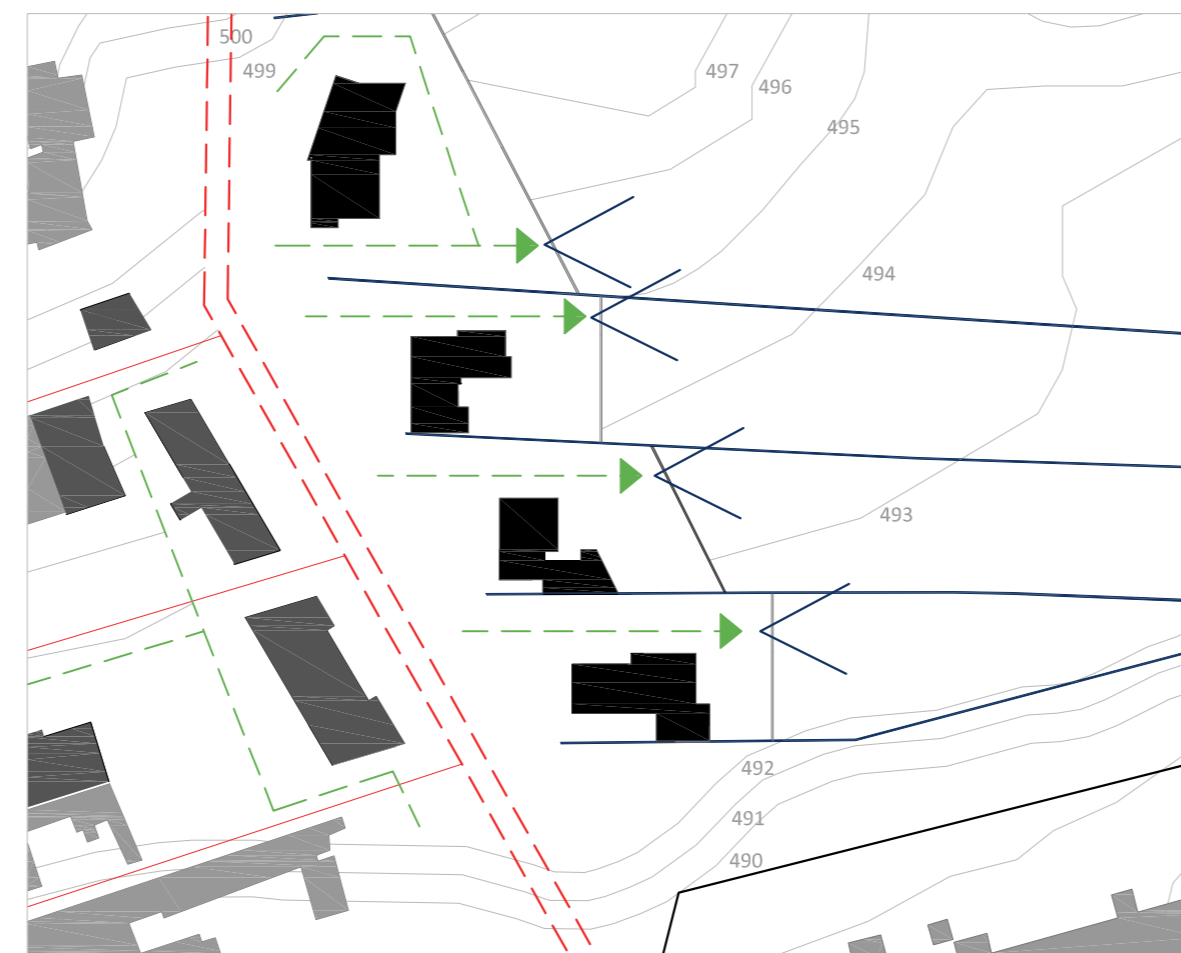
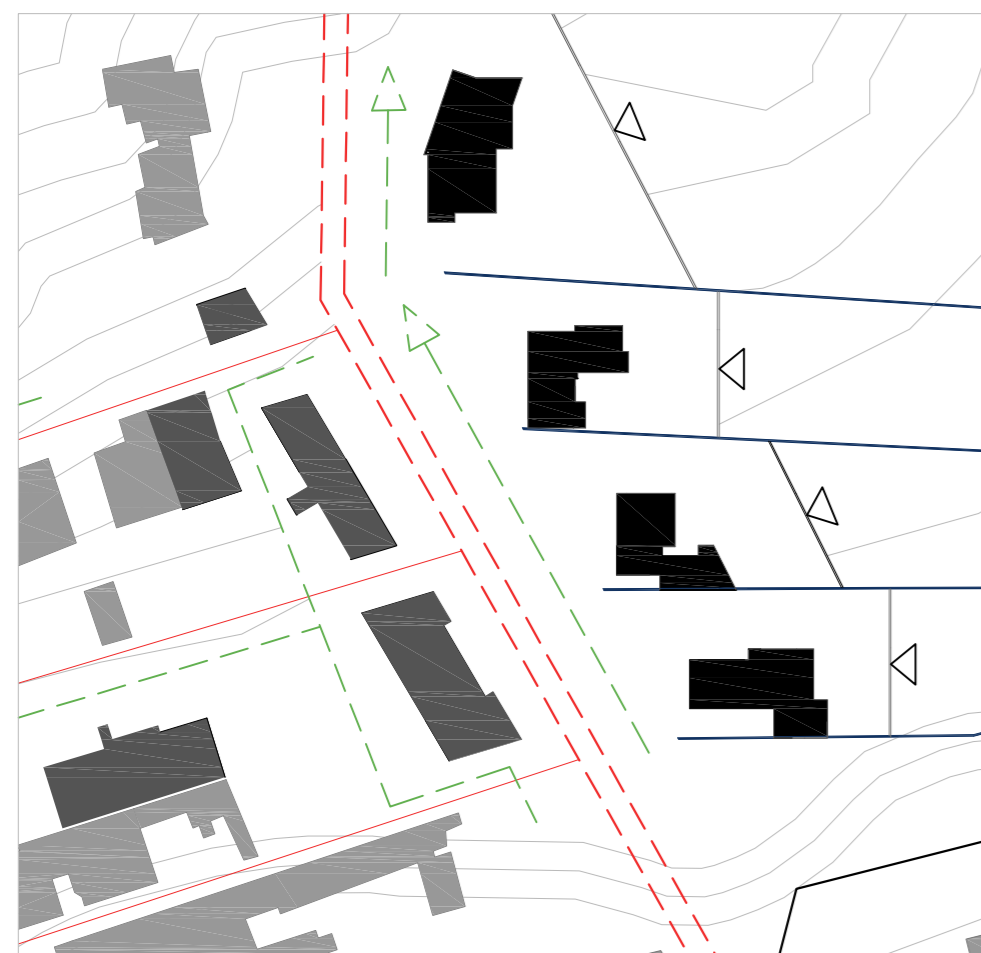


1 UNA VEZ REALIZADA ESTA UNIÓN TRANSVERSAL, VISTA EN EL PLANO ANTERIOR, Y QUE SE REALIZA MEDIANTE LA PROLONGACIÓN DE DOS VÍAS IMPORTANTES DEL LUGAR, NOS ENCONTRAMOS DOS SITUACIONES DISTINTAS DE PROYECTO, Y QUE REQUIEREN UN TRATAMIENTO DISTINTO. A LA ZONA SUR DE NUESTRA VÍA (IZQ.) OBSERVAMOS VESTIGIOS DE UN INTENTO PASADO DE UNIÓN ENTRE SAN MIGUEL Y SAN BARTOLOMÉ, TANTO EN LA EXISTENCIA DE VÍAS RODADAS, COMO DIVERSAS EDIFICACIONES AISLADAS. PARA ACTUAR EN ESTA ZONA, SE SIGUE UN ESQUEMA DE MAYOR A MENOR OCUPACIÓN, A MODO DE ESPONJAMIENTO, DONDE SE TIENEN EN CUENTA LOS RECORRIDOS TANTO PEATONALES COMO RODADOS. EL ESTUDIO DE DICHS RECORRIDOS CREARÁ ESPACIOS LIBRES, TANTO PÚBLICOS COMO PRIVADOS, ASÍ COMO PEQUEÑAS EDIFICACIONES QUE TIENEN EL OBJETIVO DE DAR CARÁCTER URBANO A LA ZONA. DICHO ASPECTO SE CENTRARÁ MAYORITARIAMENTE EN LA NUEVA TRANSVERSALIDAD. Y POR OTRO LADO, NOS ENCONTRAMOS LA ZONA NORTE DE LA VÍA (DER.), LA CUAL DEBE RESPONDER AL VACÍO Y POR ELLO REQUIERE UN ANÁLISIS PORMENORIZADO, COMO VEREMOS A CONTINUACIÓN.



2 PARA EL TRATAMIENTO DE LA ZONA NORTE DE LA VÍA, QUE DEBE DAR RESPUESTA AL VACÍO, NOS ENCONTRAMOS CON DOS ELEMENTOS PRIMORDIALES: LA EXISTENCIA DE UNA PENDIENTE CONSIDERABLE EN SENTIDO ESTE-OESTE, Y LAS TRAZAS DE MUROS AGRÍCOLAS, HERENCIA DEL PASADO, QUE MARCAN DE MANERA CONTUNDENTE UNA SERIE DE DIRECCIONES.

POR ELLO, SE CREAN UNA SERIE DE PLATAFORMAS, CADA UNA DE ELLAS A UNA COTA DETERMINADA, ESTABLECIDAS ENTRE ESTOS MUROS AGRÍCOLAS QUE ACTUARÍAN A MODO DE BANCALES, CON LO QUE SE PRETENDE RECUPERAR PARTE DEL LENGUAJE DEL PASADO Y DARLE UNA NUEVA INTERPRETACIÓN.



3 UNA VEZ CREADAS LAS PLATAFORMAS, SE AÑADEN 4 EDIFICACIONES AISLADAS, COMO SI FUERAN PEQUEÑOS BASTIONES, QUE TIENEN EL OBJETIVO DE DAR FORMA Y CARÁCTER A ESTA FRONTERA QUE VINCULA LO URBANO CON LO AGRÍCOLA (ASÍ COMO REAFIRMAR LA NUEVA VÍA TRANSVERSAL PRINCIPAL). COMO SE VERÁ POSTERIORMENTE, DICHS EDIFICACIONES JUEGAN CON DOS FACHADAS DISTINTAS; POR UN LADO LA FACHADA SUR, DE MAYOR RIGIDEZ, PROPIA DE UNA CALLE URBANA. Y POR OTRO LADO LA FACHADA NORTE, CON MAYOR MOVIMIENTO Y FRUTO DE LA IRREGULARIDAD DEL VACÍO. SE CREA UN RECORRIDO PEATONAL ENTRE LAS PLATAFORMAS, AL MISMO TIEMPO QUE SE DELIMITA SU LONGITUD.

4 FINALMENTE, SE CREAN RECORRIDO LONGITUDINALES EN LAS PLATAFORMAS, QUE TERMINAN EN ESPACIOS PÚBLICOS DONDE, MEDIANTE EL USO DE DISTINTOS ELEMENTOS DE PAISAJE URBANO, SE ENMARCA LA VISTA HACIA EL VACÍO. DE ESTA MANERA SE CONSIGUE COSER ESTE ESPACIO DESAPROVECHADO A LA CIUDAD, DÁNDOLE NUEVAMENTE UN VALOR DE GRAN IMPORTANCIA, Y PERMITIENDO SU DISFRUTE.

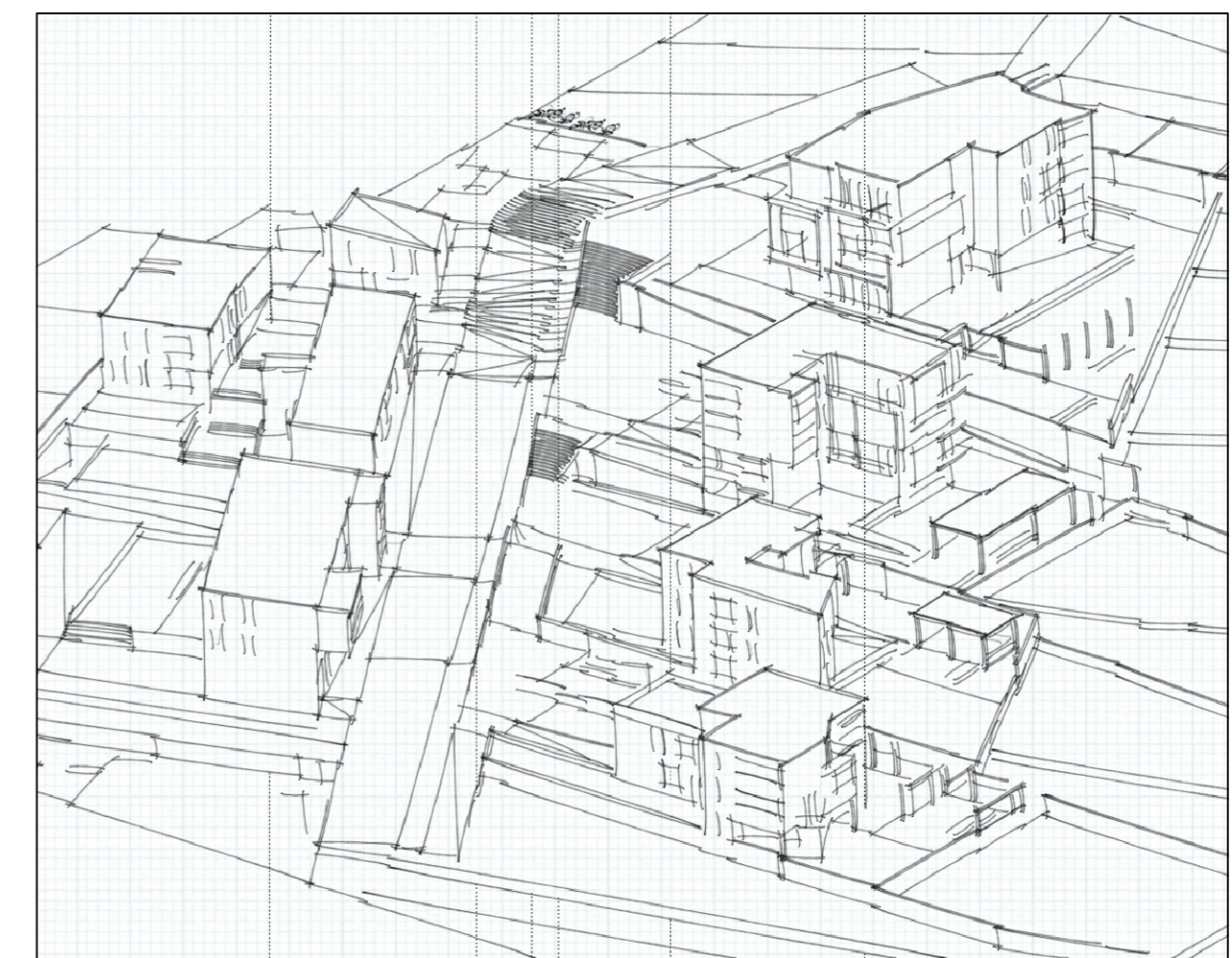
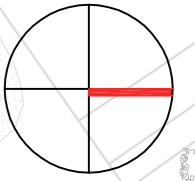


IMAGEN DE LA INTERVENCIÓN



ESCALA 1_1000

	EDIFICACIONES EXISTENTES		PROPUESTA PROYECTO
	PROPUESTA GRUPO		LÍMITE PROYECTO/VACÍO



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE
ARQUITECTURA DE LAS PALMAS

PROYECTO FIN DE CARRERA
CONVOCATORIA JUNIO 2014

INTERVENCIÓN EN LA PERIFERIA DE LA LAGUNA: GENETO
INTERVENCIÓN EN DOS ZONAS DIFERENTES PERO ADYACENTES

TUTOR_MANUEL BOTE DELGADO
ALUMNO_DANIEL CHIRINO COSTA

ESTRUCTURA_BENITO GARCÍA MACÍ
CONSTRUCCIÓN_OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ
INSTALACIONES_PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA

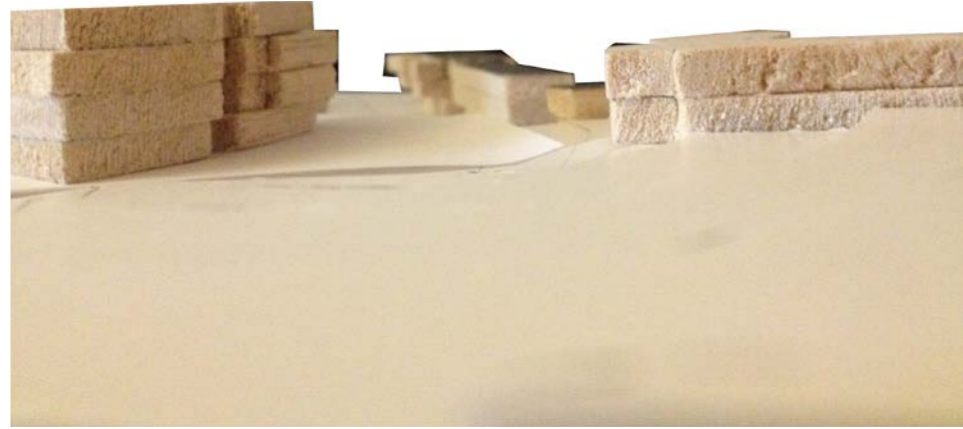
PROPUESTA GENERAL



VISTA GENERAL DE LA PROPUESTA



1_ VISTA DESDE EL PRINCIPIO DE LA TRANSVERSALIDAD



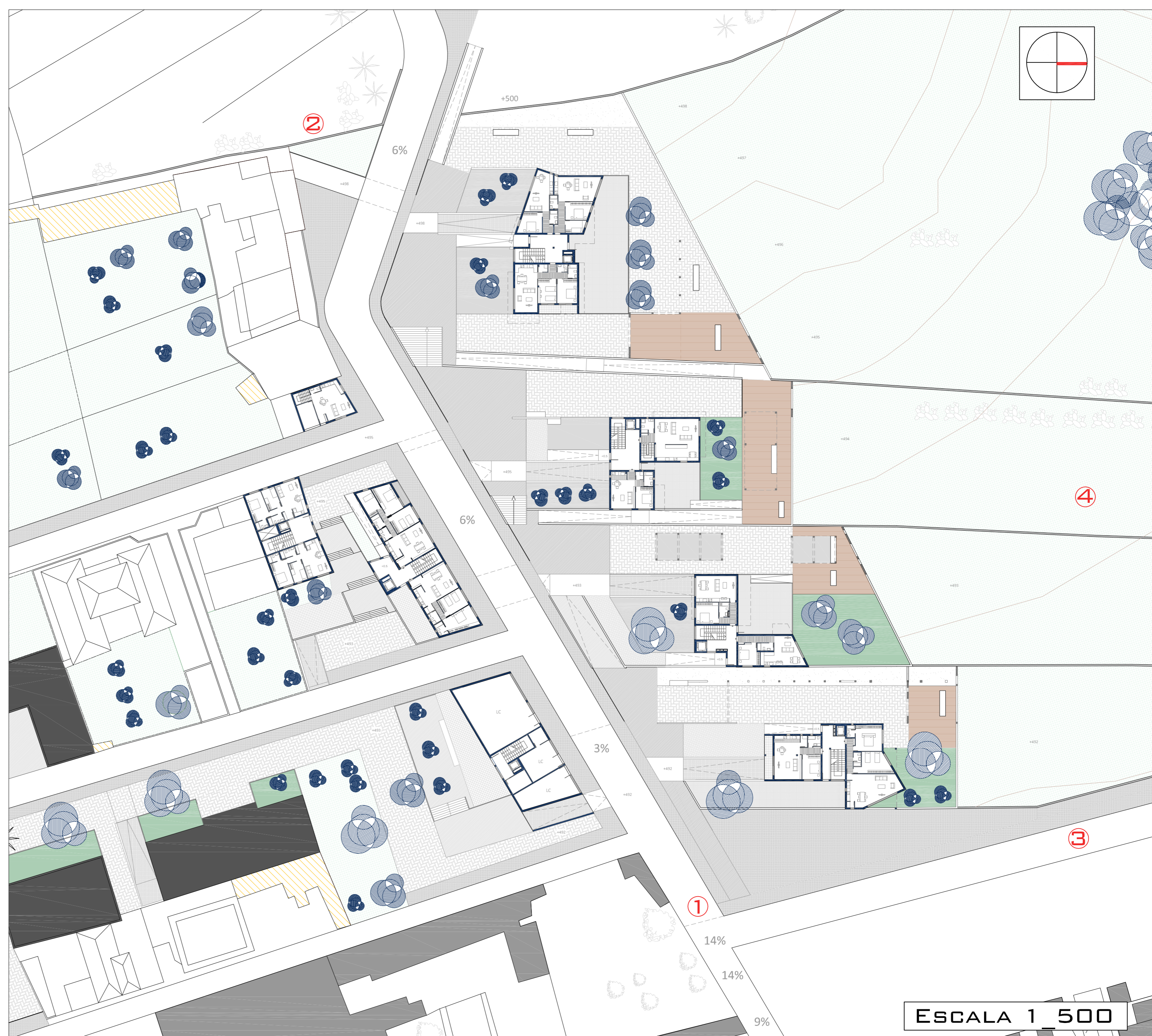
2_ VISTA DE LA TRANSVERSALIDAD DESDE LA ZONA ESTE DEL PROYECTO



3_ VISTA DESDE LA NUEVA VÍA LONGITUDINAL



4_ VISTA DESDE LAS ANTIGUAS PARCELAS AGRÍCOLAS (VACÍO)



ESCALA 1_500



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS

PROYECTO FIN DE CARRERA
CONVOCATORIA JUNIO 2014

INTERVENCIÓN EN LA PERIFERIA DE LA LAGUNA: GENETO
INTERVENCIÓN EN DOS ZONAS DIFERENTES PERO ADYACENTES

TUTOR_MANUEL BOTE DELGADO
ALUMNO_DANIEL CHIRINO COSTA

ESTRUCTURA_BENITO GARCÍA MACÍÁ
CONSTRUCCIÓN_OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ
INSTALACIONES_PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA

PROYECTO_PLANTA GENERAL

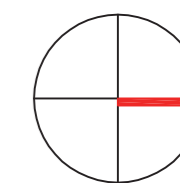


PLANTA BAJA DEL PROYECTO

CUBIERTAS DEL PROYECTO

UNO DE LOS OBJETIVOS CLAVES DEL PROYECTO ES SU RELACIÓN CON EL VACÍO EXISTENTE. POR ELLO, TIENE UNA IMPORTANCIA PRIMORDIAL LA FORMACIÓN DE TERRAZAS EN LA ÚLTIMA CAPA, QUE INVITA A PASEAR, A SENTARSE Y CONTEMPLAR EL PAISAJE. ASÍ, EL VACÍO COBRA IMPORTANCIA, SE LE DA UN VALOR PROPIO, Y NO SE REHUYE DE EL. A NIVEL DE PAVIMENTO, SE HACE UN TRÁNSITO DE MATERIALES MÁS PROPIOS DE LA CIUDAD, COMO PUEDE SER EL HORMIGÓN O EL ASFALTO, A MATERIALES PROPIOS DE LA NATURALEZA, COMO LA MADERA O LA VEGETACIÓN.

ESCALA 1_500



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE LAS PALMAS

PROYECTO FIN DE CARRERA

CONVOCATORIA JUNIO 2014

INTERVENCIÓN EN LA PERIFERIA DE LA LAGUNA: GENETO
INTERVENCIÓN EN DOS ZONAS DIFERENTES PERO ADYACENTES

TUTOR_MANUEL BOTE DELGADO
ALUMNO_DANIEL CHIRINO COSTA

ESTRUCTURA_BENITO GARCÍA MACÍ
CONSTRUCCIÓN_OCTAVIO REYES HERNÁNDEZ
INSTALACIONES_PABLO HERNÁNDEZ ORTEGA

PROYECTO_PLANTA Y CUBIERTA