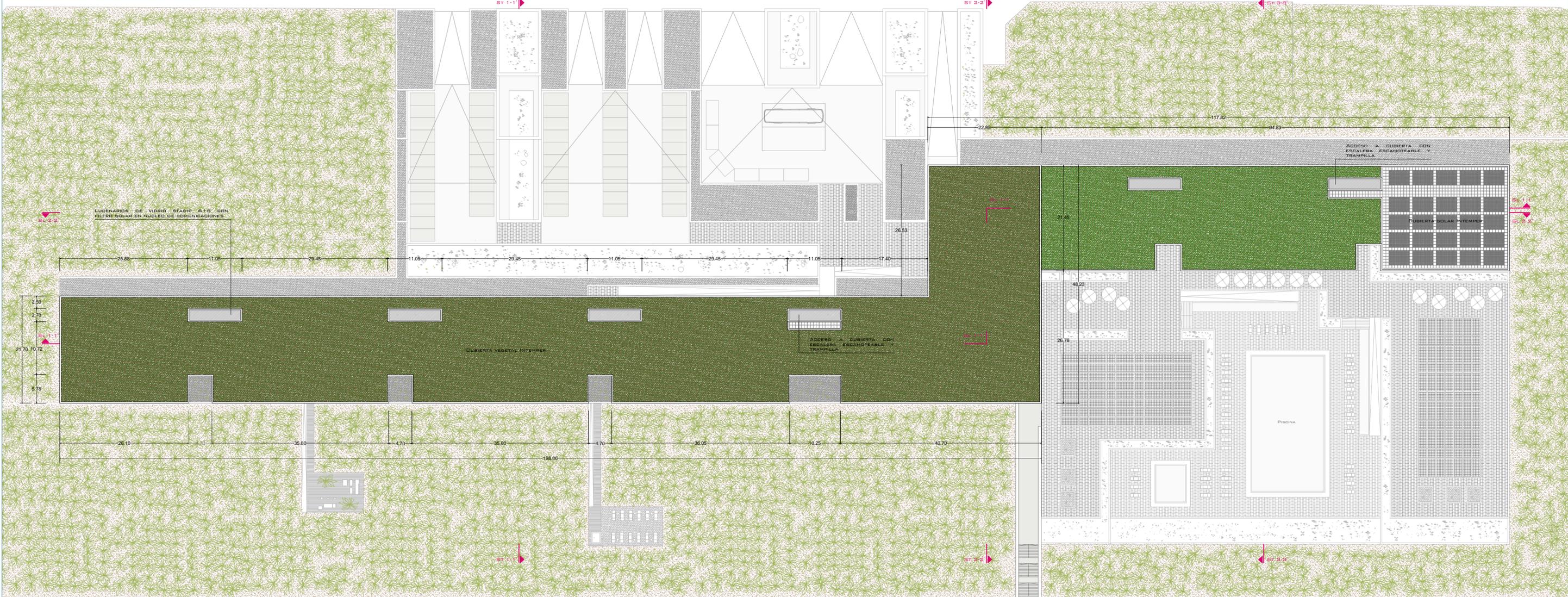
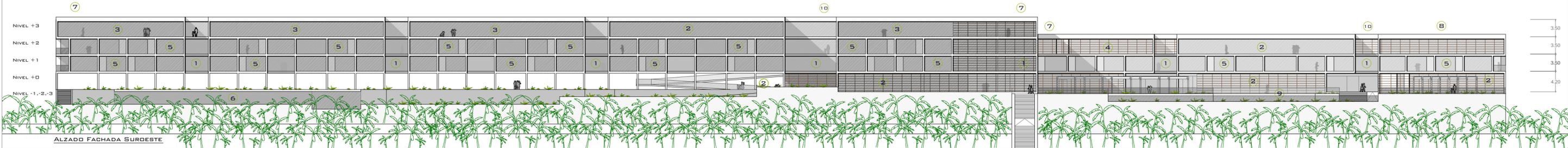


LA FACHADA NOROCCIDENTE DEL EDIFICIO MIRA HACIA EL OCEANO. ES POR ELLO QUE SU SUPERFICIE ESTA ACRISTALADA PRACTICAMENTE EN SU TOTALIDAD, EN ALGUNAS ZONAS CONCRETAS SE HA DISPUESTO UNA GELOBA DE ALUMINIO ANODIZADO EN BRONCE CON UNA COMPOSICION QUE HACE REFERENCIA AL PARCELARIO DE PLATANERAS.

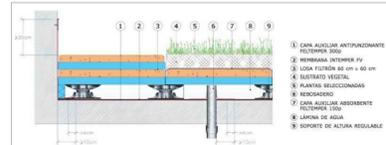


PLANTA NIVEL +4
COTA +41,20



SISTEMAS DE APROVECHAMIENTO ENERGETICO:

SISTEMA INTEMPER TF ECOLOGICO ALJIBE PARA CUBIERTA:
EL SISTEMA INTEMPER TF CON LÁMINA INTEMPER FV, LOSA FILTRÓN CON UN ACABADO VEGETAL FORMADO POR SUBSTRATO DE POCO ESPESOR (10 CM.) Y PLANTAS TAPIOZANTES, ES UNA SOLUCIÓN IDONEA PARA LA IMPERMEABILIZACIÓN Y EL AISLAMIENTO TÉRMICO DE CUBIERTAS PLANAS DE EDIFICACIÓN, SIN CAPA DEFORMACIÓN DE PENDIENTES CON UN MANTENIMIENTO MÍNIMO, LO CUAL ES IDÓNEO PARA UN EDIFICIO DE TANTA LONGITUD.



LOSA FILTRÓN SOLAR INTEMPER 135:

EL SISTEMA DE LOSA FILTRÓN SOLAR DE INTEMPER FORMADO POR UN LAMINADO FOTOVOLTAICO DE 35W DE POTENCIA NOMINAL MONOCRISTALINO MONTADO SOBRE LOSA FILTRÓN DE INTEMPER DE 60x60, PERMITE OBTENER UN APROVECHAMIENTO DE ENERGÍA SOLAR A PARTIR DE UNA SOLUCIÓN DE AISLAMIENTO TÉRMICO PARA LA CUBIERTA DEL EDIFICIO. DICHO SISTEMA SE APOYA EN LOS APOYOS REGULABLES DISPUESTOS SOBRE LA IMPERMEABILIZACIÓN, POR LO QUE TIENE CONTINUIDAD CON LA CUBIERTA ECOLÓGICA.



PLANTAS

06

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

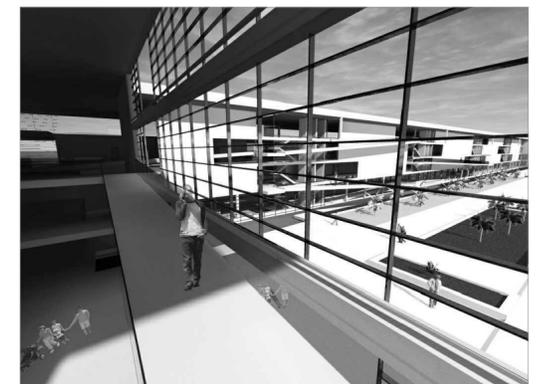
PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO - JUNIO 2014

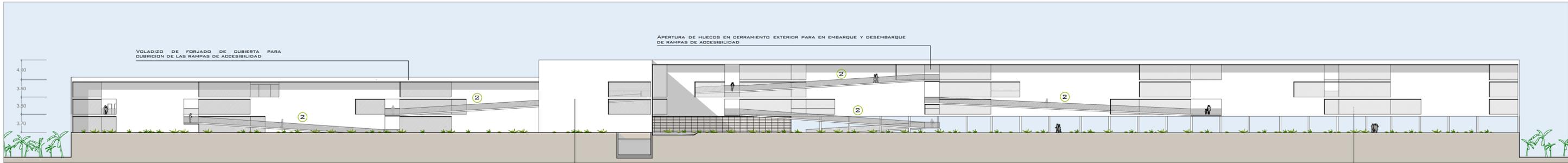
TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ



Espacios y Usos

- ① NUCLEOS DE COMUNICACION: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② AREA DE RESTAURACION
- ③ PARQUE ARTIFICIAL
- ④ GIMNASIO
- ⑤ HABITACIONES
- ⑥ TALASOTERAPIA
- ⑦ CUBIERTA ECOLOGICA AJARDINADA
- ⑧ CUBIERTA SOLAR
- ⑨ SOLARIUM / PISCINA
- ⑩ ESCALERA ESCAMOTEABLE DE ACCESO A CUBIERTA

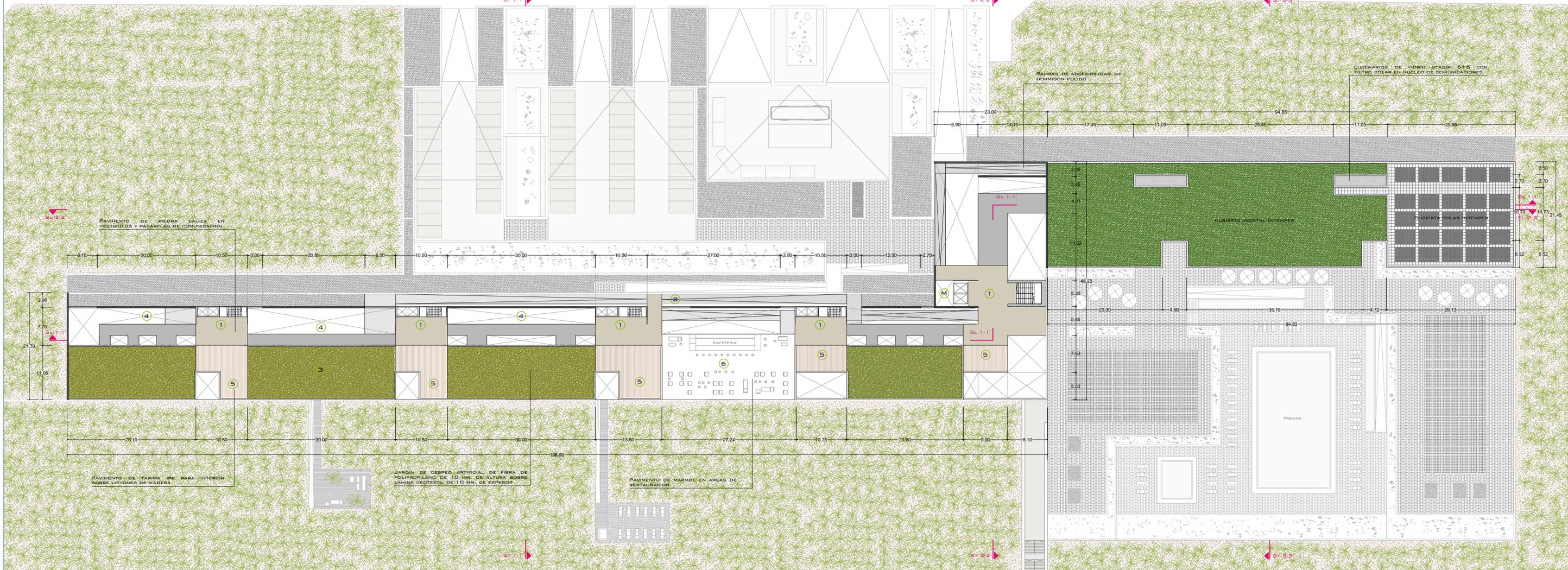




ALZADO FACHADA NORESTE

CERRAMIENTO EXTERIOR DE MUROS DE HORMIGÓN ARMADO HA-30 ACABADO VISTO

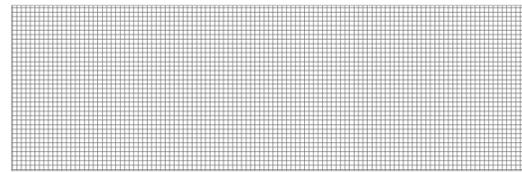
ACRISTALAMIENTO CLIMALIT 6+16+39.1 CON PERFILERA DE ALUMINIO ANODIZADO NATURAL CON SISTEMA TERNAL



PLANTA NIVEL +3
COTA +37.70



EL NIVEL +3 ES EL MAS ELEVADO POR DEBAJO DE LA CUBIERTA, DESARROLLANDOSE UNICAMENTE EN EL ALA NOROESTE DEL EDIFICIO. SE CARACTERIZA POR ALBERGAR UNOS ESPACIOS INTEGRADOS POR UNA CAFETERIA Y UNOS JARDINES INTERIORES DE CESPED ARTIFICIAL QUE PERMITEN DISFRUTAR DE UN ENTORNO CONFORTABLE A LA VEZ QUE PINTORESCO CON UNAS VISTAS ESPECTACULARES DE LA FRANJA COSTERA DE LOS LLANOS DE ARIDANE.



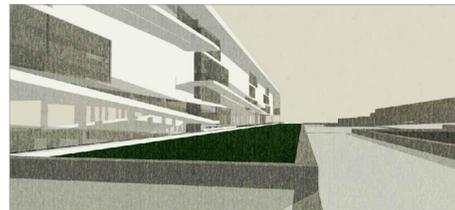
PLANTAS

07

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO - JUNIO 2014

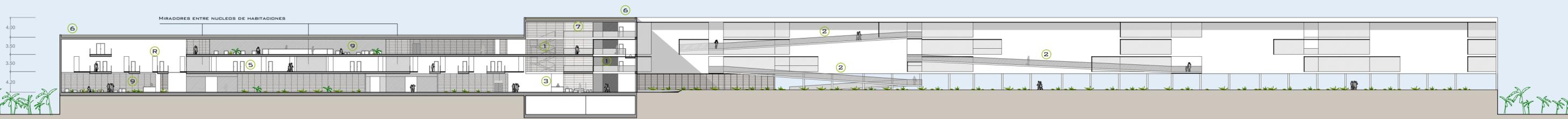
TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ



ESPACIOS Y USOS

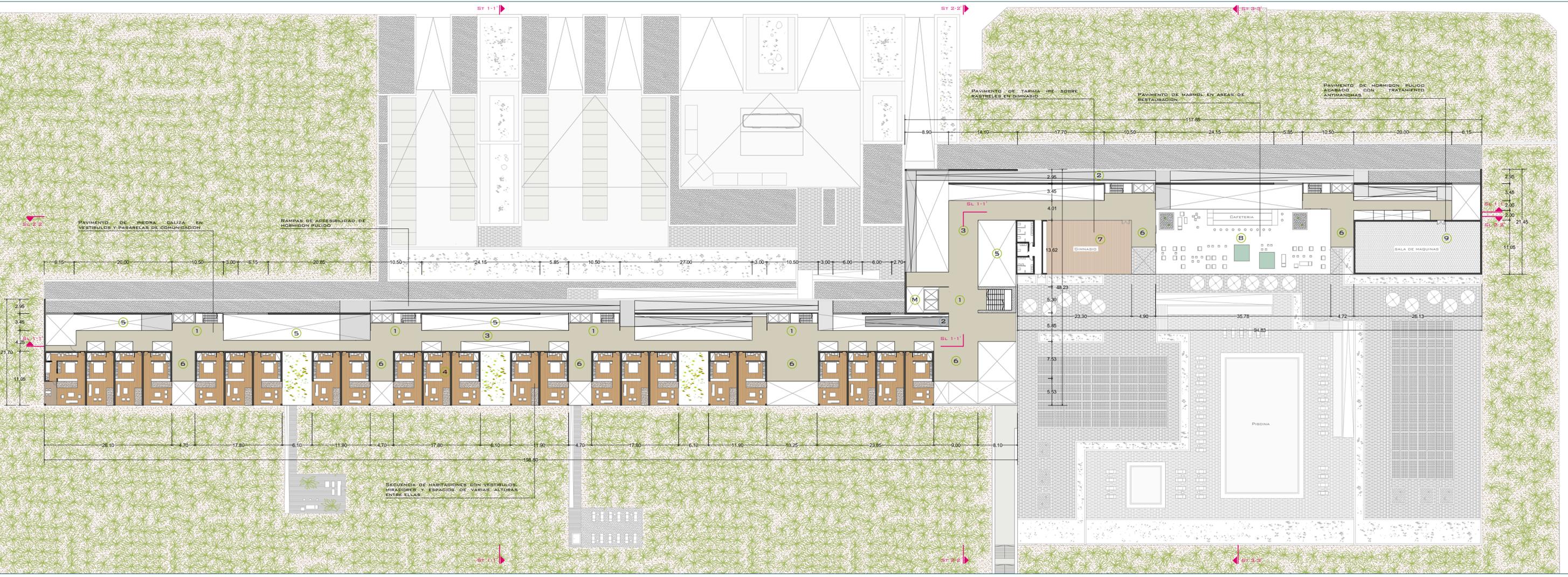
- ① NUCLEOS DE COMUNICACION: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② RAMPAS ACCESIBLES DE COMUNICACION ENTRE PLANTAS
- ③ PARQUE ARTIFICIAL
- ④ MAMPARAS ESTADOS DEL AGUA
- ⑤ VESTIBULOS DE DESCANSO Y CONTEMPLACION
- ⑥ AREA DE RESTAURACION



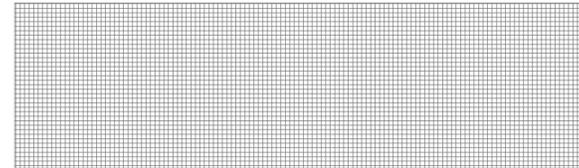


SECCION LONGITUDINAL 2-2'

EL NUCLEO CENTRAL DEL EDIFICIO SE PLANEA COMO UN GRAN ESPACIO DE TRANSITO QUE ARTICULA LAS DISTINTAS PARADAS DEL HOTEL. SE TRATA DE UN VOLUMEN CARACTERIZADO POR SUS GRANDES VENTANALES Y ESPACIOS DE VARIAS ALTURAS.



PLANTA NIVEL +2
Cota +34.20



EL NIVEL +2 ALBERGA ADEMAS DE HABITACIONES EN EL ALA NOROCCIDENTE DEL HOTEL, UN GIMNASIO CONTIGUO A UNA CAFETERIA, COMO CORDONACION DEL ALA SURESTE, TERMINANDO CON LA SALA DE MAQUINAS PARA CLIMATIZACION QUE SE ENCUENTRA DEBAJO DE LA CUBIERTA SOLAR INTERPER.

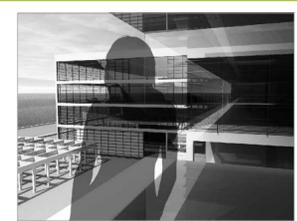


PLANTAS

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO - JUNIO 2014

TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ

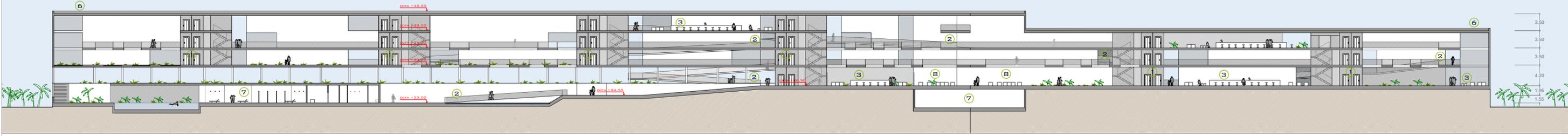


ESPACIOS Y USOS

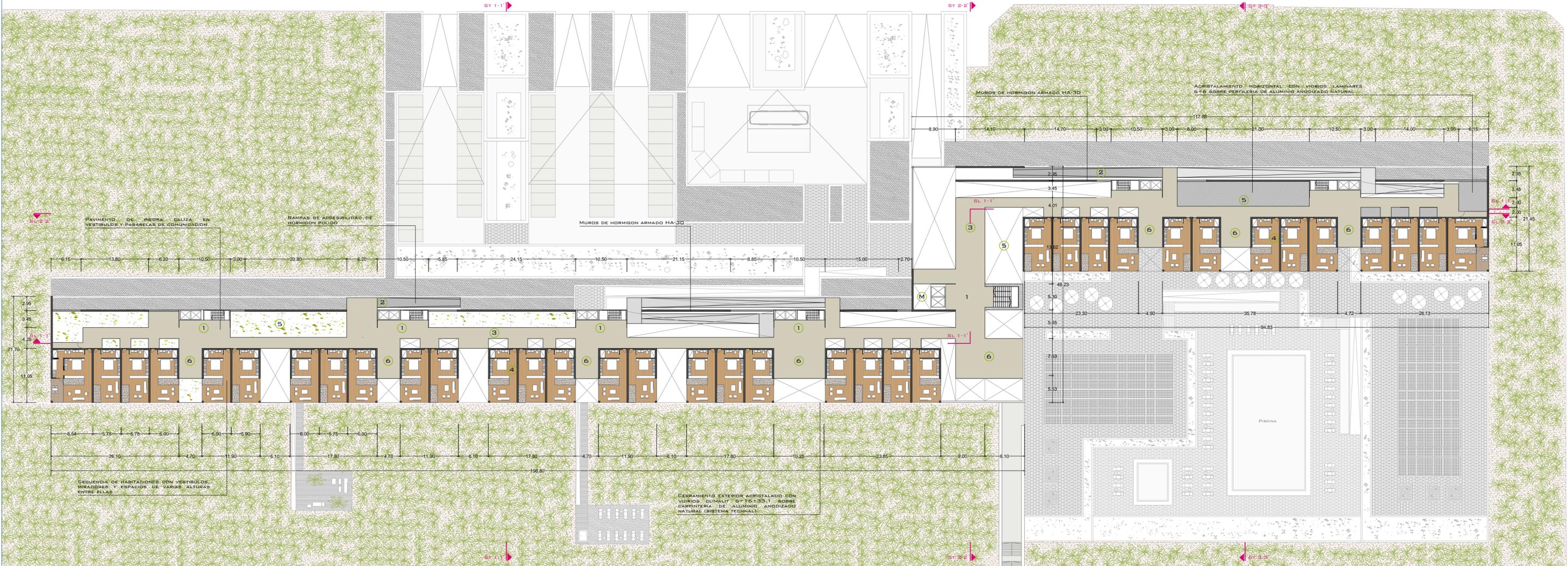
- ① NUCLEOS DE COMUNICACION: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② RAMPAS ACCESIBLES DE COMUNICACION ENTRE PLANTAS
- ③ PASARELAS DE COMUNICACION DE CADA NIVEL
- ④ TIPOLOGÍA DE HABITACIONES
- ⑤ MAMPARAS ESTADOS DEL AGUA
- ⑥ VESTIBULOS DE DESCANSO Y CONTEMPLACION
- ⑦ GIMNASIO
- ⑧ AREA DE RESTAURACION
- ⑨ SALA DE MAQUINAS
- Ⓜ REGISTROS DE PATINILLOS



TANTO EN PLANTA COMO EN SECCION, EL HOTEL SE CARACTERIZA POR SU DINAMISMO PLANTEADO SOBRE UN SISTEMA ORTOGONAL AL IGUAL QUE OCURRE CON EL PARCELARIO SOBRE EL QUE SE UBICA.



SECCION LONGITUDINAL 1-1'



PLANTA NIVEL +1
COTA +30.70



EL NIVEL +1 ALBERGA HABITACIONES EN TODA SU LONGITUD, DESDE LA FACHADA NORDESTE HASTA LA SURESTE. SE TRATA POR TANTO DE UN NIVEL DEDICADO EXCLUSIVAMENTE PARA USO PRIVADO DE LOS CLIENTES, SIENDO SOLO COMUNITARIOS LOS ESPACIOS INTERMEDIOS DE CONTEMPLACION CON VISTAS HACIA EL OCEANO.

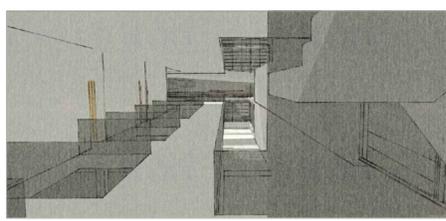


PLANTAS

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO - JUNIO 2014

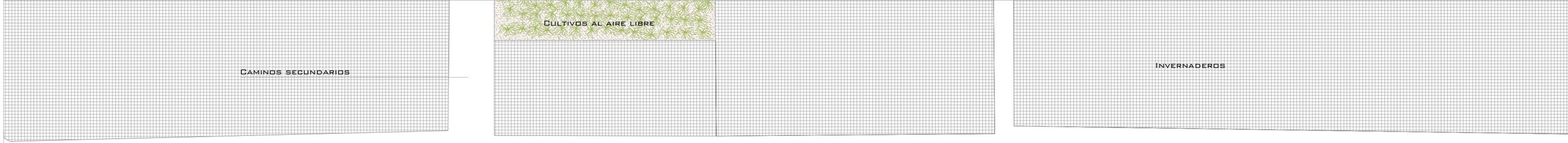
TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ



ESPACIOS Y USOS

- ① NUCLEOS DE COMUNICACION: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② RAMPAS ACCESIBLES DE COMUNICACION ENTRE PLANTAS
- ③ PASARELAS DE COMUNICACION DE CADA NIVEL
- ④ TIPOLOGÍA DE HABITACIONES
- ⑤ MAMPARAS ESTADOS DEL AGUA
- ⑥ VESTIBULOS DE DESCANSO Y CONTEMPLACION
- ⑦ SOTANO DE SERVICIOS Y ALMACENAMIENTO
- ⑧ MONTACARGAS



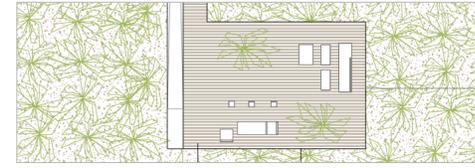
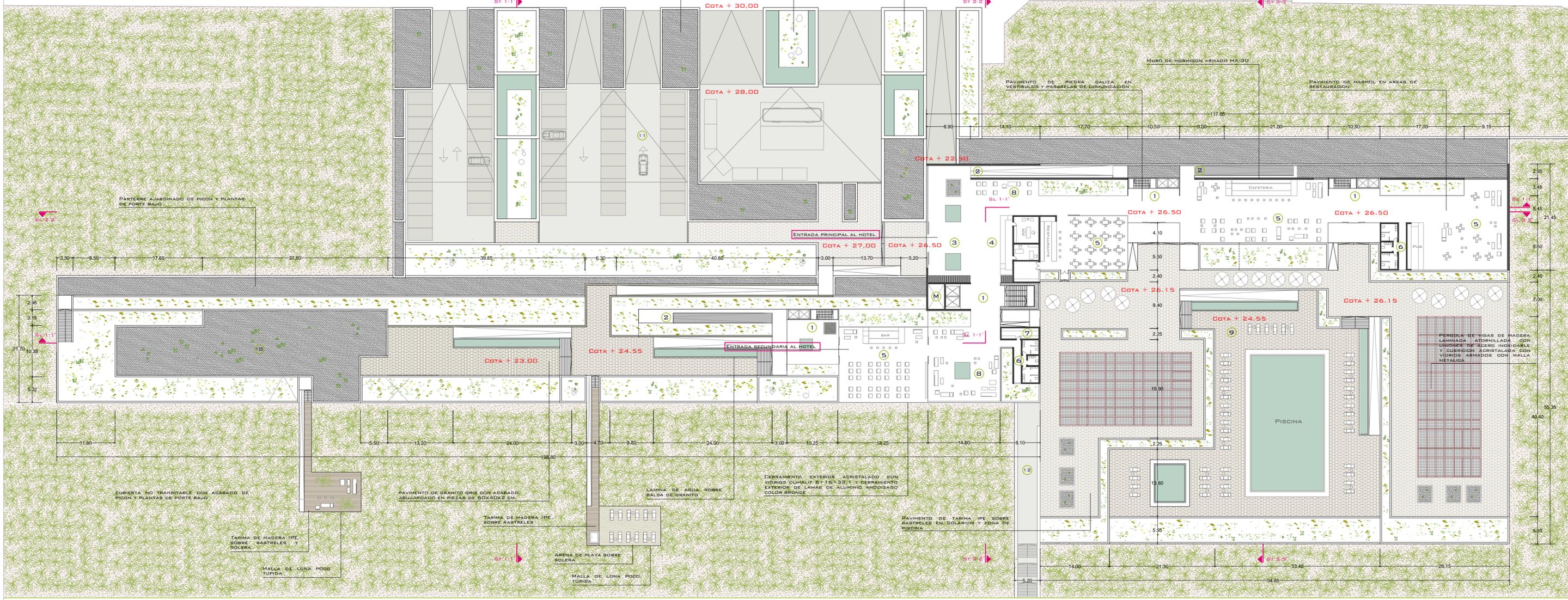


VIA PRINCIPAL DE ACCESO RODADO

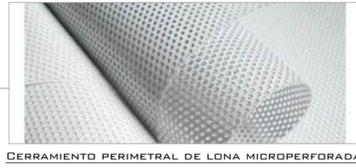
LP-124

JARDINERAS A DISTINTOS NIVELES, DE PICÓN, PLANTAS DE PORTE BAJO Y LAMINAS DE AGUA SOBRE BALSA DE GRANITO

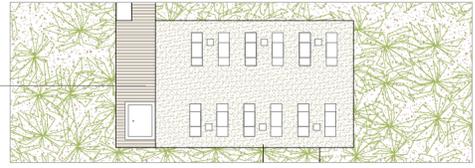
ACCESO RODADO AL REMO



CHILLOUT



CERRAMIENTO PERIMETRAL DE LONA MICROPERFORADA



SOLARIUM



PLANTAS

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO

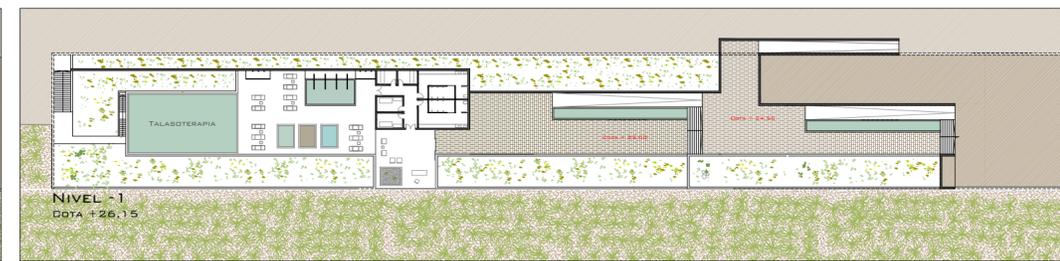
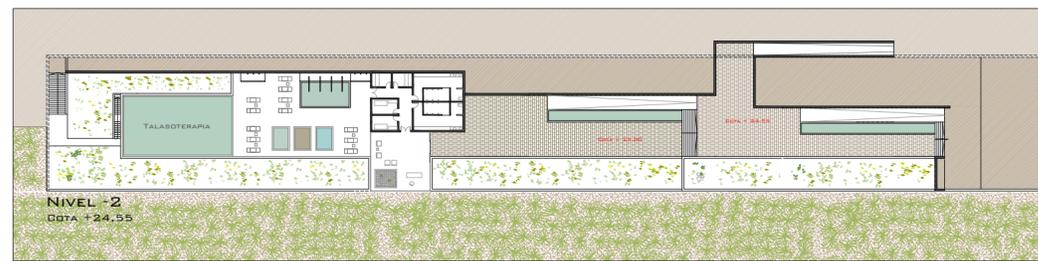
TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ



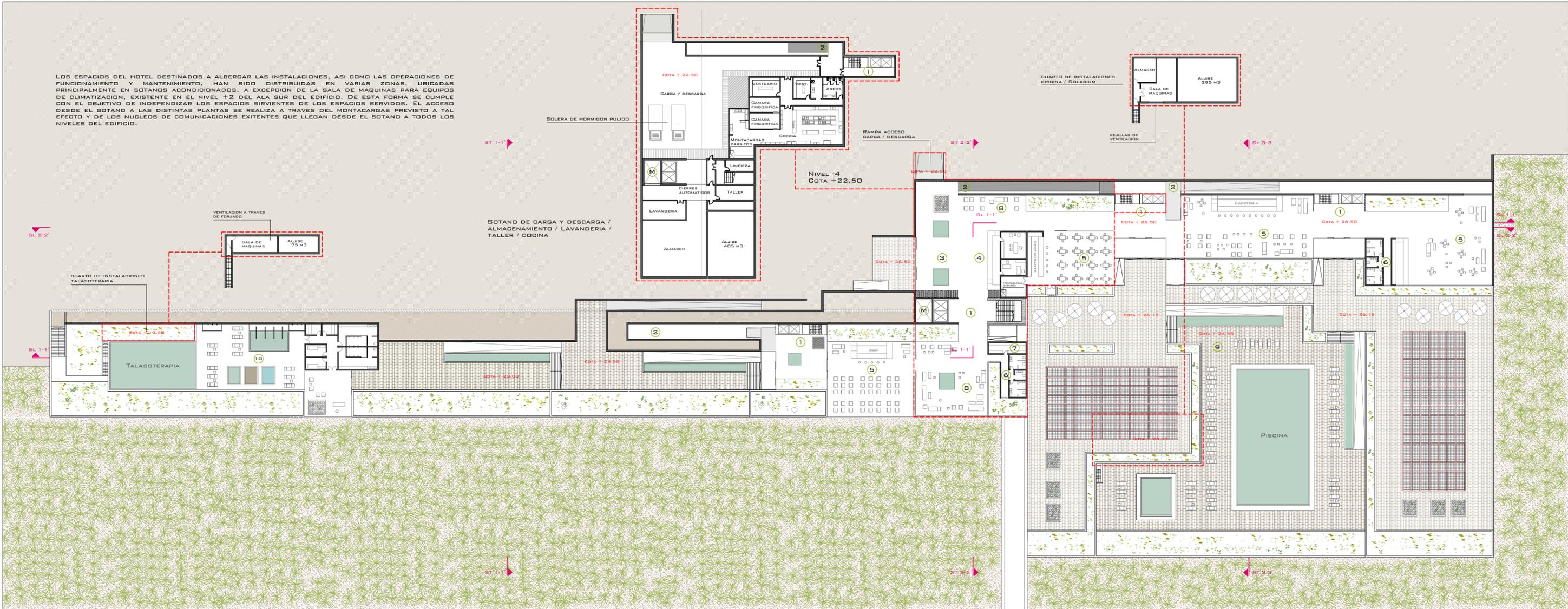
ESPACIOS Y USOS

- ① NÚCLEOS DE COMUNICACIÓN: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② RAMPAS ACCESIBLES DE COMUNICACIÓN ENTRE PLANTAS
- ③ ENTRADA PRINCIPAL DEL HOTEL
- ④ VESTIBULO DE ACCESO Y RECEPCIÓN
- ⑤ ÁREAS DE RESTAURACIÓN
- ⑥ ASEOS
- ⑦ CONSIGNA
- ⑧ ZONA DE ESPERA
- ⑨ SOLARIUM / ZONA DE BAÑO
- ⑩ TALASOTERAPIA
- ⑪ APARCAMIENTO
- ⑫ ACCESO A LA PLAYA

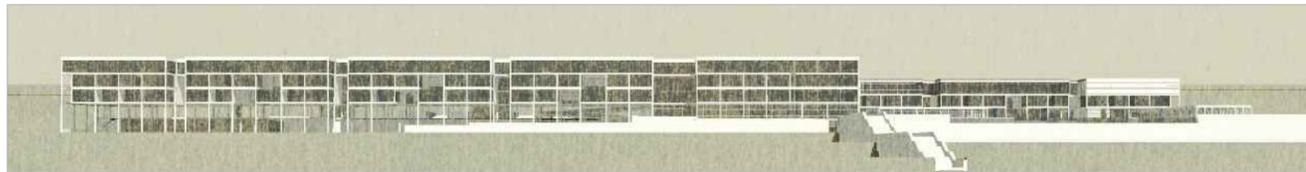




LOS ESPACIOS DEL HOTEL DESTINADOS A ALBERGAR LAS INSTALACIONES, ASÍ COMO LAS OPERACIONES DE FUNCIONAMIENTO Y MANTENIMIENTO, HAN SIDO DISTRIBUIDAS EN VARIAS ZONAS, UBICADAS PRINCIPALMENTE EN SOTANOS ACONDICIONADOS, A EXCEPCIÓN DE LA SALA DE MÁQUINAS PARA EQUIPOS DE CLIMATIZACIÓN, EXISTENTE EN EL NIVEL +2 DEL ALA SUR DEL EDIFICIO. DE ESTA FORMA SE CUMPLE CON EL OBJETIVO DE INDEPENDIZAR LOS ESPACIOS SIRVIENTES DE LOS ESPACIOS SERVIDOS. EL ACCESO DESDE EL SOTANO A LAS DISTINTAS PLANTAS SE REALIZA A TRAVÉS DEL MONTACARGAS PREVISTO A TAL EFECTO Y DE LOS NÚCLEOS DE COMUNICACIONES EXISTENTES QUE LLEGAN DESDE EL SOTANO A TODOS LOS NIVELES DEL EDIFICIO.



PLANTA NIVEL -3,-2,-1,0
Cota +23,50/+26,50



PLANTAS

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO - JUNIO 2014

TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ

CENTRO DE TALASOTERAPIA:

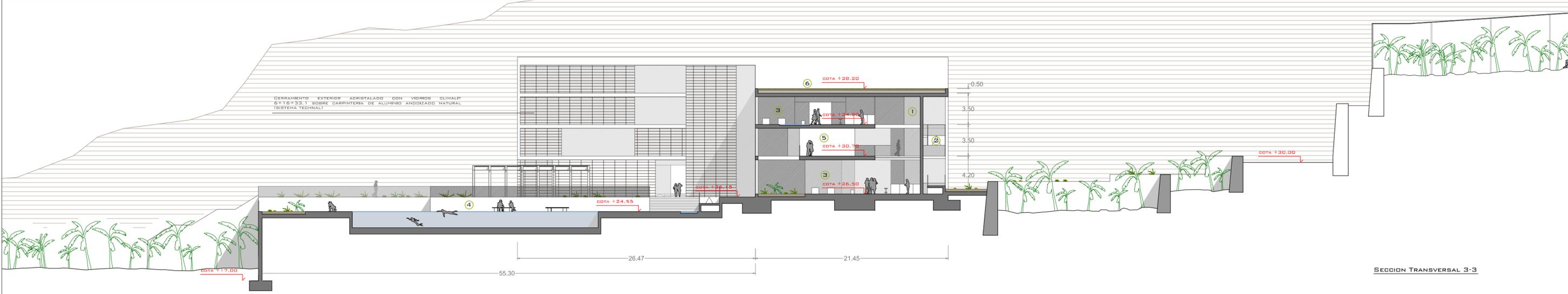
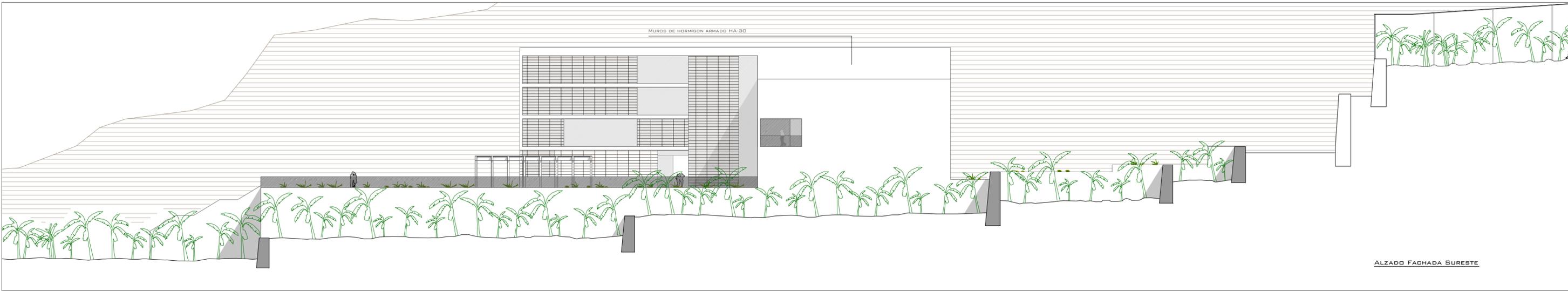
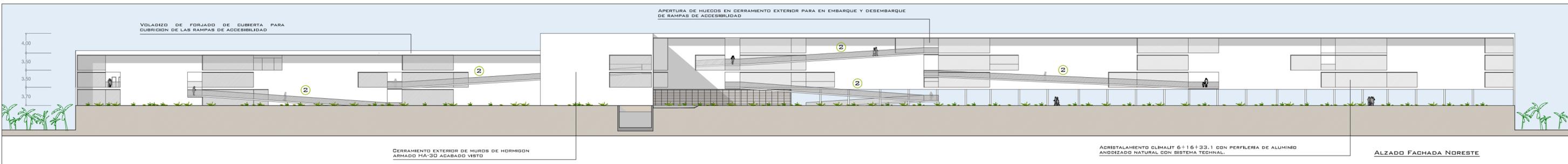
EL HOTEL DISPONE DE UN CENTRO DE TALASOTERAPIA AL CUAL SE ACCEDI DE FORMA INDEPENDIENTE SIN TENER QUE PASAR POR EL VESTIBULO DE RECEPCION. SE TRATA POR TANTO DE UN CENTRO QUE ATIENDE A CUENTES TANTO DEL HOTEL COMO EXTERNOS. DE ESTA FORMA SE OFRECE UN SERVICIO QUE ATRAE AL TURISTA QUE SOLO DESEA DISFRUTAR DE UN ESPACIO DE RELAJACION SIN TENER QUE HOSPEDARSE EN EL HOTEL PERO QUE PUEDE CONTRATAR EL USO DE LAS INSTALACIONES.



ESPACIOS Y USOS

- ① NÚCLEOS DE COMUNICACION: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② RAMPAS ACCESIBLES DE COMUNICACION ENTRE PLANTAS
- ③ ENTRADA PRINCIPAL DEL HOTEL
- ④ VESTIBULO DE ACCESO Y RECEPCION
- ⑤ AREAS DE RESTAURACION
- ⑥ ASEOS
- ⑦ CONSIGNA
- ⑧ ZONA DE ESPERA
- ⑨ SOLARIUM / ZONA DE BAÑO
- ⑩ TALASOTERAPIA
- ⑪ APARCAMIENTO
- ⑫ ACCESO A LA PLAYA





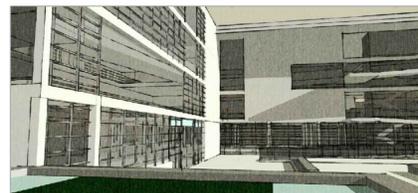
EL ALZADO NORESTE DEL EDIFICIO ES EL QUE RECIBE AL VISITANTE QUE LLEGA AL HOTEL DESDE LA VIA LP -124. SE CARACTERIZA PRINCIPALMENTE POR TRATARSE DE UNA FACHADA A LA QUE SE LE HA ELIMINADO LA PIEL, MOSTRANDO UNO DE LOS PRINCIPALES ATRACTIVOS ARQUITECTONICOS DEL EDIFICIO, COMO SON LAS RAMPAS DE ACCESIBILIDAD QUE RECORREN LONGITUDINALMENTE SU TRAZADO. LA ALTERNANCIA DE LLENOS Y VACIOS TIENE SU ORIGEN EN LA TRAMA DE CULTIVOS EXISTENTE FORMADA POR PLATANERAS AL AIRE LIBRE Y LONAS DE INVERNADERO.

**ALZADOS/
SECCIONES**

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO - JUNIO 2014

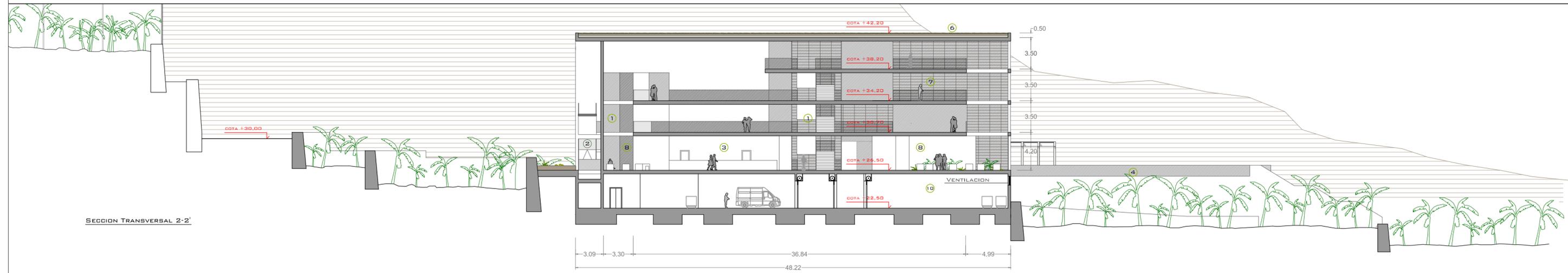
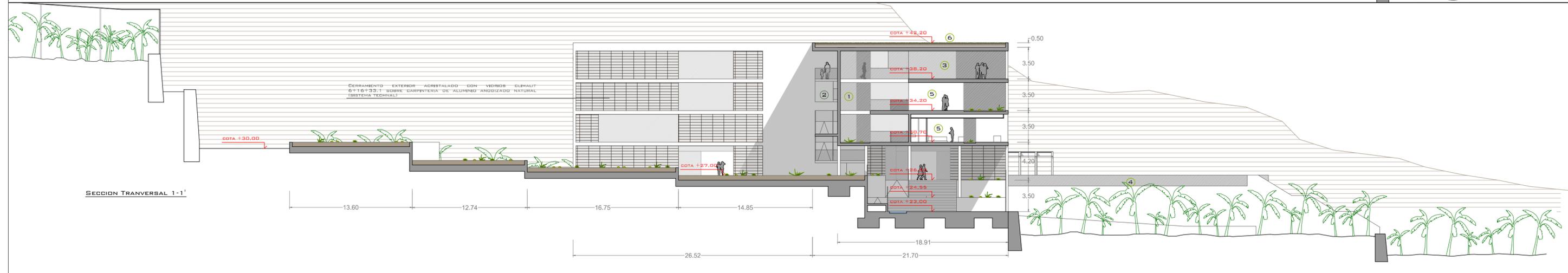
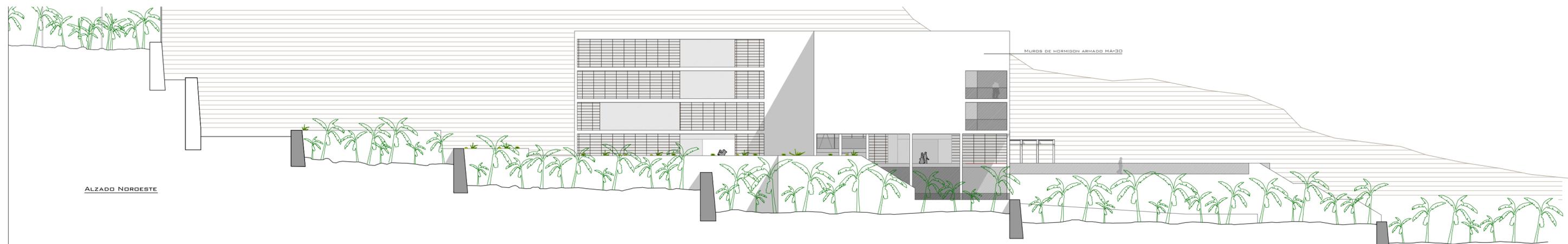
TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ



ESPACIOS Y USOS

- ① NUCLEOS DE COMUNICACION: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② RAMPAS DE ACCESIBILIDAD
- ③ AREA DE RESTAURACION
- ④ PISCINA / SOLARIUM
- ⑤ HABITACIONES
- ⑥ CUBIERTA AJARDINADA





EL HOTEL SE ENCUENTRA ASENTANDO SOBRE UN EMPLAZAMIENTO CARACTERIZADO POR EL ESCALONAMIENTO DE LOS CULTIVOS DE PLATANERAS Y LA FUERTE PENDIENTE EXISTENTE HASTA SU DESEMBOCADURA EN EL POBLADO DEL EL REMO. EN BASE A ELLO SE HAN DISPUESTO EL NUMERO DE PLANTAS ADECUADO PARA QUEDAR BIEN INTEGRADO EN LA SECUENCIA ESCALONADA QUE MARCAN DICHOS CULTIVOS. AUNQUE EL HOTEL SE COMPONE DE 4 PLANTAS SOBRE RASANTE, SOLO DOS ESTAN POR ENCIMA DE LA VISUAL LANZADA DESDE LA VIA PRINCIPAL LP - 124.

**ALZADOS/
SECCIONES**

AUTOR: PEDRO PABLO MARTÍN DÍAZ

PFC. PAISAJES MIXTOS - EL REMO - JUNIO 2014

TUTOR PFC: PEDRO ROMERA GARCÍA - COTUTOR CONSTRUCCION: JOSÉ MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA - COTUTOR ESTRUCTURAS: BENITO GARCÍA MACIÁ - COTUTOR INSTALACIONES: MANUEL PEDRERO FERNANDEZ

LOS ALZADOS LATERALES SE COMPONEN TAMBIEN DE FACHADAS QUE MUESTRAN LA ALTERNANCIA ENTRE LLENOS Y VACIOS. MIENTRAS QUE LAS FACHADAS EXTREMAS SE CARACTERIZAN POR SU PUREZA Y SIMPLICIDAD, PRESENTANDO PEQUEÑAS APERTURAS DENTRO DE UN ELEMENTO CIEGO, LAS FACHADAS CENTRALES, SE ABREN COMPLETAMENTE A SU ENTORNO MEDIANTE GRANDES VENTANALES QUE INCITAN AL VISITANTE A LA CONTEMPLACION DESDE DENTRO Y FUERA DEL HOTEL, BIEN A TRAVES DE LOS VIDRIOS O POR LOS REFLEJOS QUE SE PROYECTAN.

ESPACIOS Y USOS

- ① NÚCLEOS DE COMUNICACIÓN: ESCALERAS / ASCENSORES
- ② RAMPAS DE ACCESIBILIDAD
- ③ ÁREA DE RESTAURACIÓN / JARDÍN ARTIFICIAL / MIRADOR
- ④ PISCINA / SOLARIUM
- ⑤ HABITACIONES
- ⑥ CUBIERTA AJARDINADA
- ⑦ TALASOTERAPIA
- ⑧ ZONAS DE ESPERA Y REUNIÓN

