

LAS NECRÓPOLIS TUMULARES DE ARTEARA Y AGAETE: DOS EJEMPLOS DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE GRAN CANARIA

AUTOR

Pedro Méndez Guerra

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (España)

En este trabajo analizamos los resultados de la política de gestión que se ha venido desarrollando en relación con las necrópolis tumulares de Gran Canaria, uno de los elementos culturales más destacados de la etapa protohistórica del Archipiélago Canario. Para ello partimos de una somera descripción de ese tipo de yacimientos y de los rituales funerarios que en ellos se pusieron en práctica con la finalidad de acotar el nivel de importancia que poseen, las potencialidades que atesoran desde la perspectiva de un uso social y el interés real que las diferentes administraciones canarias le han concedido. También se analizan las herramientas legales existentes y se proponen aquellas actuaciones que, desde nuestra óptica, serían necesarias aplicar para conseguir su adecuada protección, conservación y difusión social.

Palabras clave: Islas Canarias – Protohistoria – Gestión del Patrimonio Cultural – Necrópolis Tumular – Mundo Funerario