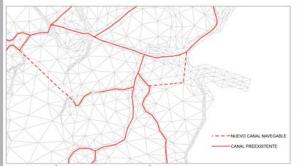
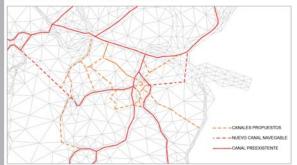


ACTUACIÓN DEL SEMINARIO



ADAPTACIÓN A LA MALLA BATIMÉTRICA



GENERACIÓN DE NUEVAS CONEXIONES



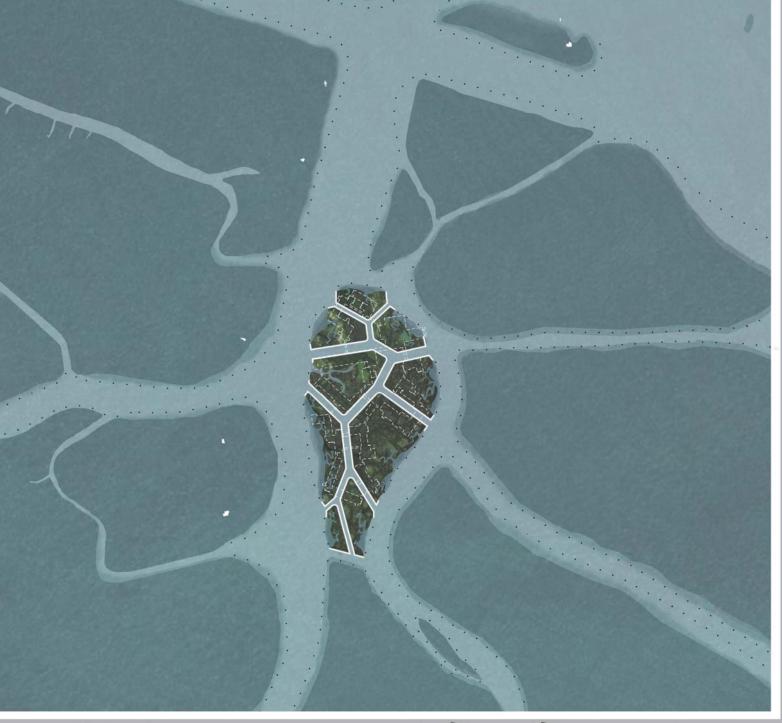
LOCALIZACIÓN DE LA ISLA

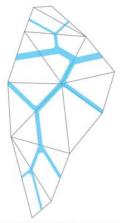
COMO SE HA EXPLICADO ANTERIORMENTE LA ISLA PRESENTA UNA SERIE DE CANALES GENERADOS A PARTIR DE LAS LINEAS OUE CONFORMAN LA TOPOGRAFÍA SUBACUÁTICA DEL LUGAR, OBTENIDAS POR MEDIO DE LA MALLA BATIMÉTRICA EMPLEADA EN SU ANÁLISIS.

AL ENCONTARNOS EN LA ZONA DE ACTUACIÓN CORRESPOUDIENTE A LA ESTRATEGIA AGUA LO QUE DEBEMOS HACER ES FOMENTAR EL MOVIMIENTO DE LA MISIMA, ES POR ESTO QUE LOS CANALES ASIERTOS NO SE LIMITAN AL PERIMETRO DE LA ISLA, SINO QUE SE EXTENDERÁN POR FUERA DE ELLA, CONECTÁNDOSE A OTROS PREEXISTENTES Y MODIFICANDO EL ENTORNO MEDIANTE LA CREACIÓN DE UNA NUEVA RED DE CAMINOS POR LOS QUE CIRCULE EL AGUA.

ALGUNOS DE ESTOS NUEVOS CANALES SERÁN NAVEGABLES Y FUNCIONARÁN PARA CONECTAR LA NUEVA ISLA CON OTRAS PARTES DE LA LAGUNA, COMO LA ZONA DE LA PUERTA DE MALAMOCCO SITUADA AL ESTE DE LA MICMA.

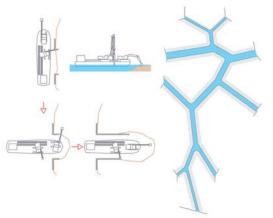
POR ESTA ZONA PASARÁ UNA NUEVA LÍNEA DE VAPORETTO QUE RESPONDERÁ A LAS NECESIDADES DE ACCESO QUE TENGA EL PROGRAMA DE LA NUEVA ISLA





1 COMO SE HA EXPLICADO EL PROYECTO PARTE DE LA ADAPTACIÓN A LA BA-TIMETRÍA EXISTENTE EN LA ZONA PARA CREAR UNA SERIE DE FUNDAMENTAS QUE DELIMITEN UNOS CANALES QUE SON LOS QUE GENERARÁN ESE MAYOR MOVI-MIENTO DE AGUAS NECESARIO PARA FO-MENTAR LA RECUPERACIÓN DE LA LAGUNA

LA CONSTRUCCIÓN DE LA ISLA SE BASARÁ EN LAS CONSTRUCCIONES TÍPICAS DE LA LAGUNA, REFERENCIÁNDOSE TANTO EN LAS DISTINTAS FUNDAMENTAS DE OTRAS ISLAS COMO DE LAS CONSTRUCCIONES MÁS CLÁSICAS TALES COMO LOS PALAFI-TOS DE LAS CASAS DE PESCADORES



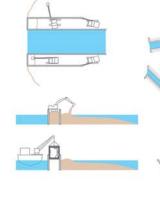
2 LA PRIMERA MODIFICACIÓN DEL LUGAR CONSISTE EN IR ABRIENDO UNA SERIE DE CANALES DELIMITADOS POR TABLESTA-CADOS. PARA ELLO SE USARÁN MAQUI-NARIAS DE EXCAVACIÓN Y DE HINCADO SOBRE UNOS BARCOS PREPARADOS A TAL EFECTO.

EN LA PRIMERA APROXIMACIÓN SE HINCA UNA PRIMERA SERIE DE ESTACAS TRAS LO CUAL SE COMIENZA CON LA EXCAVACIÓN DESPUÉS DE ESTO LAS EXCAVADORAS IRAN SACANDO LA TIERRA FRENTE A ELLAS Y VERTIÉNDOLA A AMBOS LADOS DEL TABLESTAÇADO, MIENTRAS QUE EL MARTILLO HIDRÁULICO ASEGURARÁ LOS BORDES CON NUEVAS ESTACAS



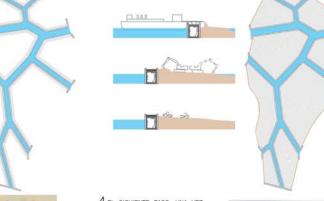


TABLESTACADOS CLÁSICOS DE LA LAGUNA



3 A CONTINUACIÓN Y UNA VEZ COMPLETADAS TODAS LAS HILERAS, SE GENERA UNA SE-GUNDA LÍNEA DE TABLESTA-CADO A 5 METROS DE LA ANTE-RIOR DE FORMA QUE SE CON-FORMA UNA CALLE QUE SERÁ LA QUE FORMALIZARÁ LA FUN DAMENTA

TRAS ESTO SE EXCAVARÁ EL ESPACIO ENTRE LAS DOS HILERAS PARA INTRODUCIR ENTRE ELLAS LAS GALERÍAS DE INSTALACIONES. LAS CUALES ESTARÁN CONFORMADAS POR SEGMENTOS PREFABRICADOS



4 EL SIGUIENTE PASO, UNA VEZ TERMINADA LA FUNDAMENTA, ES IR ACUMULANDO Y COMPAC-

TANDO TIERRAS.
GRAN PARTE DE LAS TIERRAS QUE SE USARÁN PROVENDRÁN DE LA EXCAVACIÓN DE LOS CANALES DE ACCESO A NUESTRA ISLA PARA SU TRANSPORTE SE UTILIZARÁN BARCOS DOTADOS DE BOMBAS DE GRAN PRESIÓN Y PARA SU DISTRIBUCIÓN Y COM-PACTACIÓN LAS MAQUINARIAS HABILITADAS A TAL EFECTO. TALES COMO APISONADORAS Y PALAS MECÁNICAS





5 EL PASO FINAL EN ESTA PRIMERA FASE DE GENERAR LA ISLA SE CORRE-SPONDE CON LA PLANTACIÓN DE VEG-ETACIÓN PROPIA DE LAS ZONAS DEL VELME Y EL BARENE.

ESTA VEGETACIÓN, ADEMÁS DE SER DE GRAN IMPORTANCIA PARA LA RECUPER-ACIÓN BIOLÓGICA DE LA LAGUNA, FUN-CIONARÁ COMO ELEMENTO DE AGARRE DE LA TIERRA PARA EVITAR QUE SE PIERDA CON LOS MOVIMIENTOS CON-TINUOS DE LA MAREA. A NIVEL DE IN-STALACIONES SE PLANTEA UTILIZAR RESTOS DEL RESIDUO SÓLIDO ORGANI-CO QUE GENERE LA BIENAL COMO SUS-TENTO DE DICHA VEGETACIÓN



6 EL PRIMER PASO TRAS LA FORMACIÓN DEL TERRENO Y SU CONSOLIDACIÓN ME-DIANTE VEGETACIÓN ES LA CREACIÓN DE LA PRIMERA PLATAFORMA LA QUE FUNCIONARÁ COMO ESPACIO PÚBLICO DE LOS EDIFICIOS DE LA EXPOSICIÓN PRINCIPAL ESTE ELEMENTO SE EL-EVARÁ SOBRE LA LAGUNA DE LA MISMA MANERA QUE LAS CABAÑAS DE PESCA-DORES, MEDIANTE PILOTES DIRECTA-MENTE HINCADOS EN EL TERRENO







7 A PARTIR DE LA PRIMERA PLATAFORMA CONSTRUIDA Y CON EL MISMO SISTEMA SE IRÁN REALIZANDO EL RESTO DE CALLES Y PLAZAS DEL ESPACIO PÚBLICO.

PUBLICO.

LOS PABELLONES, CUYA FUTURA
POSICIÓN SE HA REPRESENTADO EN
DISCONTINUA, SE IRAN CONECTANDO A
ESTE ESPACIO PÚBLICO CON SU PROPIO SISTEMA ESTRUCTURAL CREANDO ASÍ UNA DIFERENCIA ENTRE ESTAS DOS CAPAS DEL PROYECTO





8 TRAS FINALIZAR EL ESPACIO PÚBLICO SE COMENZARÁN A EDIFICAR LOS PABEL-

ESTOS ESTARÁN SOPORTADOS POR UNA SERIE DE PILARES CUYA CIMENTACIÓN ESTÁ COMPUESTA POR UNA RED DE ZAPA-TAS CON MICROPILOTES. TAMBIÉN SE COMENZARÀ A CONTRUIR UNA SERIE DE PLATAFORMAS A LA MISMA COTA DE LA FUNDAMENTA QUE SERÁN LAS QUE HAGAN DE CONEXIÓN ENTRE LOS PABELLONES Y LA ZONA DEL BARENE

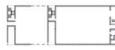






9 LA SIGUIENTE ACTUACIÓN ES LA GENER-ACIÓN DEL PRIMER FORJADO DE LOS PABELLONES Y LOS CERRAMIENTOS DE LOS MISMOS

LOS CERRAMIENTOS EN FACHADA SE REALIZARÁN CON ELEMENTOS PREFAB-RICADOS DE HORMIGÓN, DANDO LA PO-SIBILIDAD A LOS RESPONSABLES DE CADA PABELLÓN DE QUITARLOS SI LO LLEGARA A EXIGIR ALGUNA DE LAS EX-

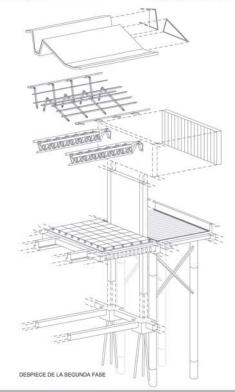




10 LA ÚLTIMA ACTUACIÓN SERÁ LA GEN-ERACIÓN DE LAS CUBIERTAS. ÉSTAS ESTARÁN SOPORTADAS POR UNAS VIGAS TRIANGULADAS TRIDIMENSION-ALES, LAS CUALES SE APOYAN EN AR-TICULACIONES.

LA DISTRIBUCIÓN DE DICHAS CUBIER-TAS SE HA REALIZADO DE TAL FORMA QUE AGRUPE VARIOS PABELLONES EN SECTORES, CUBRIENDO TANTO LOS MISMOS COMO EL ESPACIO PÚBLICO AL QUE VAN ASOCIADOS.

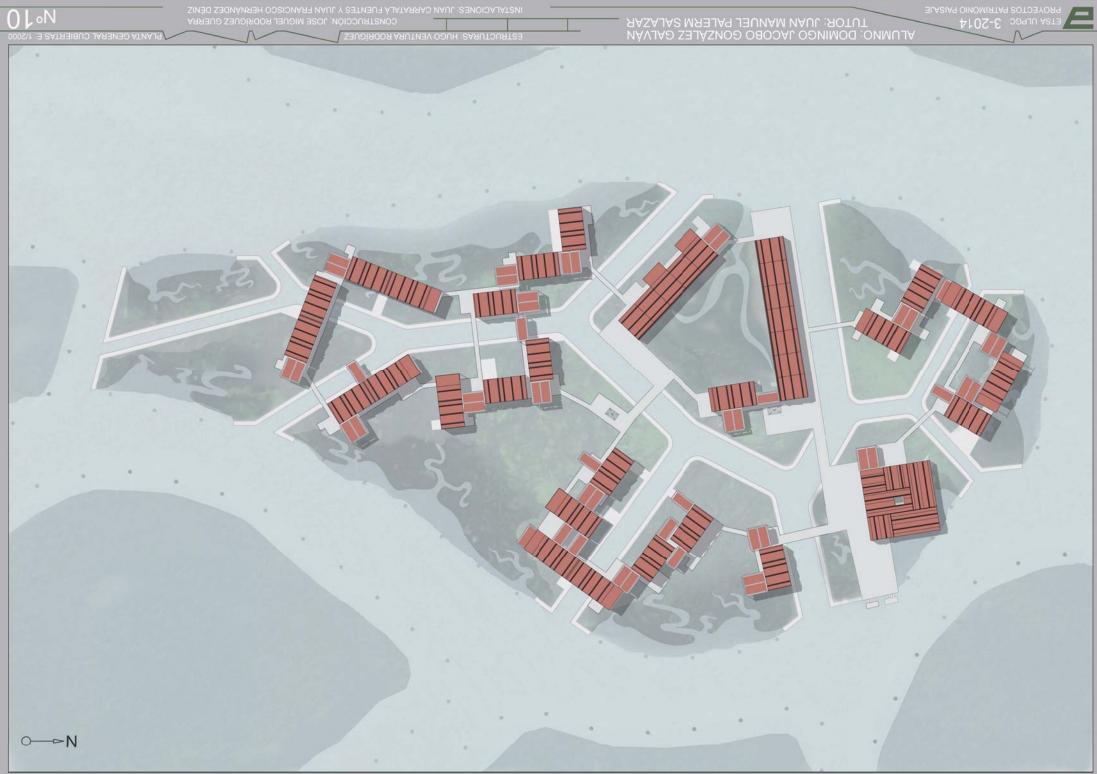




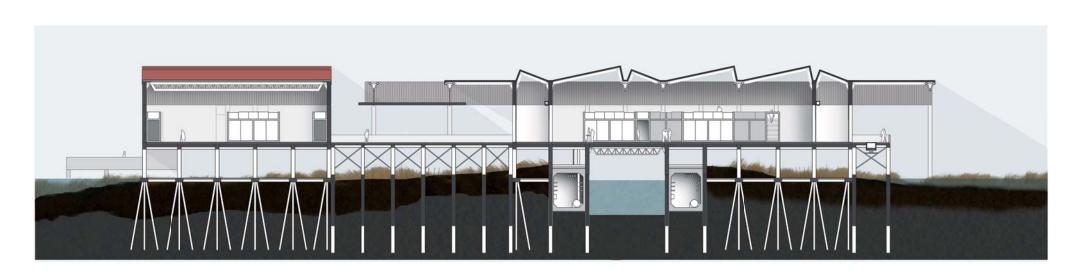


ETSA ULPGC 3-2014
PROYECTOS PATRIMONIO PAISAJE CONSTRUCCIÓN: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA INSTRUCCIÓN: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ DÉNIZ ALUMNO: DOMINGO JACOBO GONZÁLEZ GALVÁN ALUMNO: DOMINGO JACOBO GONZÁLEZ GALVÁN ALUMNO: MANUL: MOTUT PLANTA GENERAL INFERIOR E: 1/2000 0-N

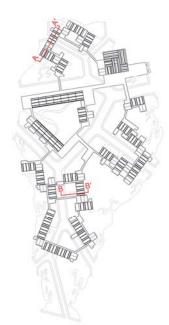
CONSTRUCCIÓN: JOSE MIGUEL RODRÍGUEZ GUERRA INSTALACIONES: JUAN CARRATALÀ FUENTES Y JUAN FRANCISCO HERNÀNDEZ DÉNIZ ETSA ULPGC 3-2014
PROYECTOS PATRIMONIO PAISAJE 90N ALUMNO: DOMINGO JACOBO GONZÁLEZ GALVÁN ALUMNO: DOMINGO JACOBO GONZÁLEZ GALVÁN ESTRUCTURAS: HUGO VENTURA RODRÍGUEZ 0-N



PROYECTOS PATRIMONIO PAISAJE



SECCIÓN AA' ESCALA: 1/250





SECCIÓN BB' ESCALA: 1/200

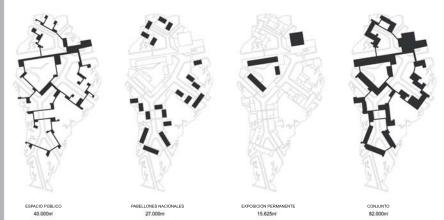
ALUMNO: DOMINGO JACOBO GONZÁLEZ GALVÁN TUTOR: JUAN MANUEL PALERM SALAZAR

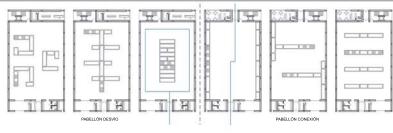


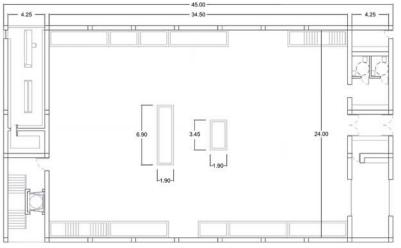




VOLUMETRÍA EXTERIOR DE UNO DE LOS PABELLONES EXPOSITIVOS INDIVIDUALES



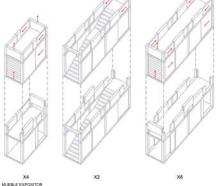






LOS PABELLONES DE LA BIENAL SE DISPONEN ANEXOS A UN ESPACIO PÚBLICO EN EL QUE SE SITÚAN FORMANDO ANILLOS DE TAL FORMA QUE LA EXPOSICIÓN SE PUEDE SUBDIVIDIR EN RECORRIDOS MENORES.



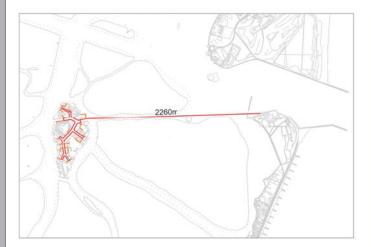


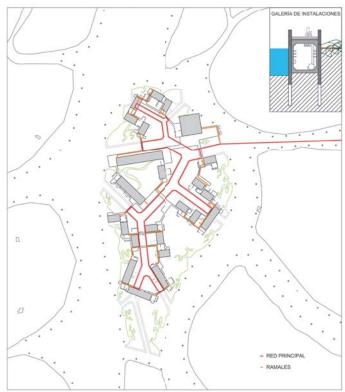
CADA UNO DE ESTOS RECORRIDOS CONTIENE -ADEMÁS DE LOS PABELLONES- TIENDAS, BARES, PLAZAS Y SALAS DE CONFERENCIAS. LOS PABELLONES SE DISEÑAN COMO CONTENEDORES DE ARTE EN LOS QUE SE DISPONEN. UNA SERIE DE MUEBLES MÓVILES QUE SE

COLOCARÁN COMO DEMANDE EL RESPONSABLE DE CADA UNO, TENIENDO EN CUENTA LA DISPOSICIÓN DE CADA PABELLÓN DENTRO DE LA TRAMA GENERAL

DE ESTA MANERA LA DISTRIBUCIÓN INTERIOR DE DE ESTA MANERA LA DISTRIBUCION INTERIOR DE CADA PABELLÓN SE LLEVARÁ A CABO TENIENDO EN CUENTA SI LOS MISMOS PUEDEN FUNCIONAR COMO CONEXIONES ENTRE DISTINTAS PARTES DEL RECORRIDO PÚBLICO O COMO DESVÍOS EN EL

EN EL INTERIOR DE LOS PABELLONES SE ENCUENTRAN TAMBIÉN LAS CONEXIONES VERTICALES CON EL NIVEL DEL VELME Y EL BARENE.





RED ELÉCTRICA

PARA TRANSPORTAR ELECTRICIDAD A LA ISLA SE PLANTEA LA LITHUZACIÓN DE UN CARLE SURMARINO DUE CONECTARÁ LA ZONA ESTE DE LA MISMA CON LA ZONA DE LA PUERTA DE MALAMOCO. UNA VEZ EN LA ISLA SE PLANTEA UN CIRCUITO

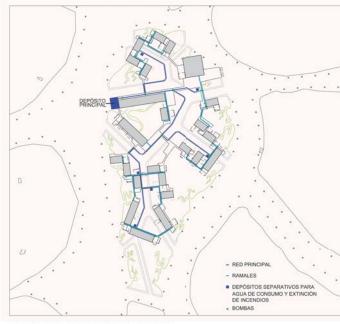
A TRAVÉS DE LA SALERÍAS DE INSTALACIONES SITUADAS EN LA FUNDAMENTA.

A TRAVÉS DE LAS CALERÍAS DE INSTALACIONES SITUADAS EN LA FUNDAMENTA.

PARA CONECTAR LAS DISTINTAS FUNDAMENTAS SE PISARA DE LA PED 0-03. CERCAPA DE LOS PUENTES QUE CONECTAR

CADA CAMPO. DE ESTA RED SALDRÁN LOS RAIMALES A LOS AUS SECONECTARA CADA PABELLÓN DESDE SU PROPIO CUARTO DE INSTALACIONES

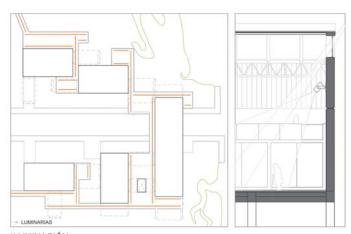
TAMBIÉN SE PLANTEA UTILIZAR EL EXCEDENTE ENERGÉTICO DE LAS BOMBAS QUE SE USARÁN PARA PROPULSAR EL ABASTECIMIENTO DE AGUA POR LA ISLA.



RED DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS

PARA LA LLEGADA DEL AGUA DE ABASTECIMIENTO A LA ISLA SE PLANTEA UN GRAN DEPÓSITO EN LA PARTE OESTE DE LA MISMA, LA MÁS ACECIADO PARA TRANSPORTE DE GRANDES BARCOS. ÉSTE DEPÓSITO SE RELLENARÁ MEDIANTE BARCOS CON BOMBAS Y DESDÉ EL AS DISTRIBUIRÁ EL GRANDES BARCOS. ÉSTE DEPÓSITO SE RELLENARÁ MEDIANTE BARCOS CON BOMBAS Y DESDÉ EL AS AGUA AL RESTO DE DEPÓSITOS DE LA ISLA. DE ESTA FORMA SE PLANTEA UNA PRIMERA RED QUE VA DESDE EL DEPÓSITO MAYOR A LOS MENORES Y UNA SEGUNDA

QUE VA DESDE ESTOS A LAS EDIFICACIONES, PROPULSANDO EL AGUA CON BOMBAS DE PRESIÓN QUE SE SITUARÁN EN LOS DESVÍOS IMPORTANTES DE LA RED.



ILUMINACIÓN

PARA LA ILUMINACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO SE PLANTEAN UNA SERIE DE CANALES DE LUZ INSTALADOS EN EL SUELO DE TAL FORMA QUE VAYAN MARCANDO LOS CAMINOS A SEGUIR POR LOS USUARIOS.

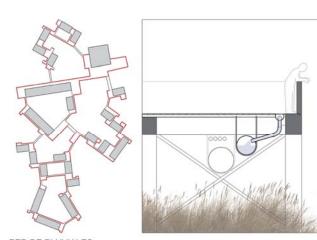
UNA VEZ EN EL INTERIOR DE LOS PABELLONES LOS MISMOS CONTARÁN CON ILUMINACIÓN NATURAL POR EL ENCUEN-TRO ENTRE LA CUBIERTA Y LOS MUROS E ILUMINACIÓN ELECTRICA MEDIANTE EL USO DE LA AMPARAS QUE SE COLO-CARÁN A MODO DE FOCOS EN LAS PAREDES ALTERALES DEL RECINTO, PUDIENDO ENFOCAR ÉSTAS O QUE REQUIERA CADA UNA DE LAS EXPOSICIONES QUE SE DEVENEU, A PARTE DE ESTO, LA COLOCACIÓN A LO LARGO DEL ESPACIO EXPOSITIVO DE TOMAS DE CORRIENTE PERMITE LA UTILIZACIÓN DE OTROS ELEMENTOS DE ILUMINACIÓN ADICIONALES SI SE LLEGARAN A NECESITAR



RED DE SANEAMIENTO

LA RED DE SANEAMIENTO DISCURRIRÁ POR LAS MISMAS GALERÍAS Y LAS AGUAS SERÁN FILTRADAS Y DEPURADAS ME-DIANTE BIORREACTORES DE MEMBRANA PARA SU POSTERIOR UTILIZACIÓN EN LABORES DE LIMPIEZA Y EN LOS DEPÓSITOS DE INODOROS, LOS CUALES SE SERVIRÁN TAMBIÉN DEL AGUA RECOGIDA EN LA RED DE PLUVIALES PARA EVITAR PROBLEMAS, LOS RAMALES DE SANEAMIENTO SE CONECTAN A LA RED GENERAL SIEMPRE POR EL CAMINO MÁS CORTO Y APROVECHAN LA DIFERENCIA DE ALTURA ENTRE LA GALERÍA Y LA EDIFICACIÓN PARA DOTAR DE PRESIÓN AL SISTEMA

PARTE DEL RESTO ORGÁNICO EXTRAÍDO EN LA DEPURACIÓN SERÁ ENVIADO MEZCLADO EN AGUA A TRAVÉS DE UNOS EMISARIOS CON EL FIN DE SERVIR DE ABONO PARA LA VEGETACIÓN QUE VAYA CRECIENDO EN EL BARENE.



RED DE PLUVIALES

PARA LA EVACUACIÓN DE LA RED DE PLUVIALES SE PROPONE LA UTILIZACIÓN DE INVORNALES, QUE RECOGERÁN EL AGUA QUE CAIGA EN EL ESPACIO PÚBLICO. SE INTENTARÁ QUE LOS IMBORNALES SE ENCUENTREN SIEMPRE AL BORDE EXTERIOR DE DICHO ESPACIO, CERCANOS A LOS ANTEPECHOS, POR LO QUE EL ESPACIO PÚBLICO TENDRÁ UNA SUAVE PENDIENTE HACIA LOS MISMOS.

SE PROPONE TAMBIÉN UNA SERIE DE REBOSADEROS HACIA EL EXTERIOR QUE ENVÍEN EL AGUA AL BARENE EN CASO

DE ATASCO DE LOS IMBORNALES. POSTERIORMENTE EL AGUA DE LA RED DE PLUVIALES SERÁ RECOGIDA POR UNOS COLECTORES QUE LA DERIVARÁN A DEPÓSITOS PARA SU POSTERIOR UTILIZACIÓN, EN LABORES DE LIMPIEZA O PARA