

# ***Reseñas / Reviews***

---



**FRANZ ROSENZWEIG, *Hegel und der Staat*, Edición de Frank Lachmann, postfacio de Axel Honneth, Suhrkamp, Berlin, 2010, 582 pp., ISBN: 978-3-518-29541-0**

Franz Rosenzweig (1886-1929) ya no es un desconocido para la filosofía en español. La recepción y la importancia del pensamiento de Emmanuel Levinas, principal heredero filosófico de Rosenzweig, han tenido mucho que ver. Pero también han contribuido a ello las lecturas originales de filósofos españoles como Reyes Mate y Miguel García-Baró. La traducción de *La estrella de la redención* (Sígueme, 1997) y los libros de Reyes Mate, especialmente *Memoria de Occidente. Actualidad de pensadores judíos olvidados* (Anthropos, 1997), son referencias decisivas en ese sentido.

Se diría que la situación es distinta en Alemania. Allí los estudios, las tesis doctorales, los congresos e incluso una «Sociedad Franz Rosenzweig» con sede en Kassel, han ido rescatando el «nuevo pensamiento» para el debate filosófico contemporáneo. Y, sin embargo, para un referente de la filosofía alemana actual como Axel Honneth, la recuperación de Rosenzweig no es completa. Y es así porque la recepción se ha centrado hasta ahora únicamente en *La estrella de la redención* (1921) y su relevancia para la filosofía judía. Ahora bien, sólo un año antes de *La estrella*, Rosenzweig publica su tesis doctoral sobre historia de las ideas políticas: *Hegel und der Staat* (*Hegel y el Estado*). Según Honneth, se trata de una pieza de primer orden en los estudios hegelianos, especialmente en lo que respecta a la comprensión de la teoría del Estado y la filosofía de la historia. Así lo expone Honneth en el exhaustivo estudio que acompaña como «postfacio» a la nueva edición alemana de *Hegel und der Staat*, preparada por Frank Lachmann.

Varios factores tan determinantes o más que el distanciamiento personal del propio Rosenzweig hacia su tesis explican el largo olvido de la obra. Destaquemos al menos dos. Primero, desde los tiempos de la República de Weimar, la investigación sobre el pensamiento político de Hegel se lleva a cabo desde el marxismo crítico. Para esta corriente, el enfoque de Rosenzweig, vinculado al historiador Friedrich Meinecke —continuator de la escuela historiográfica de Ranke— aparecía desfasado. Después de la II Guerra Mundial, dos estudios de referencia sobre el pensamiento político hegeliano, *El joven Hegel* de G. Lukács y después *Razón y revolución* de H. Marcuse, apenas mencionan el libro de Rosenzweig, aunque este se ocupara con provecho y en profundidad de los mismos asuntos que Lukács y Marcuse. También en *El asalto a la razón*, Lukács sólo tiene palabras de rechazo para el trabajo de Rosenzweig, al que sitúa políticamente, sin matices, en el campo conservador. Segundo factor: hoy prepondera un interés por otras zonas de la filosofía hegeliana, como la *eticidad* o la *sociedad civil*, pero no el Estado o la filosofía de la historia. Honneth ve ahí un reflejo de los valores de las sociedades democráticas liberales.

Frente a estas dos razones que en parte explican el olvido del libro, el amplio estudio que incluye la nueva edición ayuda a calibrar la importancia de *Hegel y el Estado*. Honneth se ocupa primero del contexto biográfico en el que Rosenzweig escribe su tesis. El descubrimiento entusiasta de la obra de Meinecke, *Cosmopolitismo y Estado-Nación*, implica un impulso determinante. Pero este entusiasmo no

significa identidad en las posiciones políticas. La investigación de Meinecke relataba cómo el universalismo de la cultura y la Ilustración alemanas del 1800 había contribuido a bloquear el surgimiento del Estado-Nación alemán. Hegel aparecía ahí como el precedente del realismo político y de la necesidad del Estado más acá del sueño de una «paz perpetua» de inspiración kantiana y cosmopolita. Rosenzweig verá pronto con escepticismo este camino de preparación del imperialismo y se distanciará de la defensa ideológica del nacionalismo germano. Su crítica al idealismo hegeliano, activada desde la experiencia judía de extrahistoricidad, no es sólo un asunto de *La estrella de la redención*, sino que trabaja ya subterráneamente su gran libro sobre Hegel.

Pero las diferencias entre la interpretación de Rosenzweig y la de Meinecke no sólo están motivadas por posiciones divergentes acerca de la política alemana de su tiempo. El método empleado por Rosenzweig también se aleja de su director de tesis. Si Meinecke tomaba aspectos determinados de la *Enciclopedia de las ciencias filosóficas* y de la *Filosofía del derecho* tratando la obra de Hegel como un sistema definitivo, Rosenzweig destaca el enfoque genético, a saber, biográfico e histórico, de la formación del sistema hegeliano. De ahí que estudie minuciosamente gran cantidad de manuscritos inéditos de Hegel. Para Rosenzweig, la idea hegeliana de Estado es la respuesta a conflictos tanto existenciales como socio-políticos. Esta perspectiva no está alejada a la expuesta por José María Ripalda en su libro sobre Hegel, cinco décadas posterior, *La nación dividida* (Fondo de Cultura Económica, 1977).

La riqueza de *Hegel y el Estado* se descubre en la profundidad y novedad de algunas de las interpretaciones de Rosenzweig sobre la filosofía de la historia de Hegel. Entre ellas destaca la comprensión del «Prólogo» a la *Filosofía del derecho*. Rosenzweig propone una lectura teológico-política de la afirmación hegeliana sobre la racionalidad de lo real y la realidad de la razón. La validez de la afirmación no sería en ningún caso ahistórica. No afecta al mundo pagano, pues se trata de una novedad introducida por el cristianismo, por la transformación que implican la revelación y la encarnación para la concepción de la historia. El cristianismo significa el proceso de unión de lo divino y lo humano, es decir —en la traducción conceptual de Hegel— de la razón y la historia. La historia puede convertirse entonces en el itinerario hacia su cumplimiento o plenitud final, el famoso «fin de la historia» que defenderá F. Fukuyama después de 1989. Esta racionalidad de lo real remite a la entrada del cristianismo en la historia o a la conversión de la historia al cristianismo. El cristianismo es para Hegel la religión de la razón.

Lo que Honneth no indica es que este hallazgo de Rosenzweig sigue activo en la interpretación de la cristiandad europeo-germánica expuesta en *La estrella de la redención*. Cuando en esta obra Rosenzweig interpreta la Revolución Francesa en clave de «cristianismo joánico» —a saber, la identificación del cristianismo con la historia y cultura occidentales— sigue desarrollando su lectura hegeliana, eso sí, según una estrategia de crítica radical. El exilio permanente del pueblo judío, instancia exterior de una especie de «dialéctica negativa» respecto del cristianismo que se realiza en la historia, permite escuchar de otra manera su interpretación de la famosa afirmación de la *Filosofía del derecho*. En *La estrella* se remite a una

«realidad efectiva», una *Wirklichkeit*, que no se deja engullir por la razón, uno de los temas clave del «nuevo pensamiento» rosenzweigiano. La realidad efectiva que no ha sido producida por la razón no es simplemente una afirmación anti-idealista que conecte con el último Schelling. Se trata de una realidad donde el lenguaje y el tiempo, concebidos de una manera radicalmente alternativa al idealismo filosófico, abren la puerta a un «nuevo pensamiento». Y este conduce a una nueva filosofía de la historia que deja atrás cualquier forma de teleología progresista. Por ello, quienes estén interesados en la sutileza y profundidad de la interpretación rosenzweigiana de Hegel, tienen también en *La estrella* una continuidad crítica de su trabajo sobre la filosofía hegeliana de la historia.

Daniel Barreto González  
Instituto Superior de Teología de las Islas Canarias  
danielbarreto2005@yahoo.es

**DIRK GODENAU y JUAN SALVADOR LEÓN SANTANA (directores), *el nexo fronterizo Sur-Sur. La transnacionalidad migratoria entre Marruecos y Canarias, Área de Empleo, Desarrollo Económico, Comercio y Acción Exterior del Cabildo de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife, 264 pp., ISBN: 978-84-15012-02-3***

Impulsadas por la actualidad, las reflexiones multidisciplinares sobre las problemáticas fronterizas<sup>1</sup> y sus implicaciones socio-territoriales se multiplican. Paralelamente, el antiguo y renovado interés de los geógrafos por las cuestiones fronterizas no ha dejado de aumentar en los últimos años en tanto en cuanto constituyen una consideración privilegiada de la dimensión espacial y del análisis territorial de las escalas en los fenómenos fronterizos. Pero a diferencia del pasado en donde prevalecían otros criterios securitarios, el abordaje de estas cuestiones se hace actualmente desde una mirada innovadora; desde una concepción abierta que pretende (más allá de su propia especificidad) volver a tomar en cuenta otros factores también implicados así como todas las dimensiones (social, histórica, económica, cultural o estratégica) que intervienen en estos procesos calificados con toda razón de complejos y emergentes. Se trata de descubrir no solamente el surgimiento de relaciones nuevas y múltiples (que también), sino de la emergencia de auténticas regiones transfronterizas. De ahí que la región transfronteriza se erige como un campo de estudio privilegiado de los procesos y de las mutaciones desde un modelo dominante de organización del espacio centrado esencialmente en lo territorial, en los límites cartesianos del Estado-Nación, a un modelo reticular, donde las nuevas dinámicas, los flujos, los movimientos y su difícil control por los viejos poderes han ido superponiendo nuevas realidades que se irán imponiendo crecientemente hasta prevalecer del todo sobre las antiguas formas de poder fundadas en un territorio de hecho o de derecho; una mutación silenciosa pero resuelta que se produce a consecuencia no sólo de las formas económicas impuestas por la globalización, sino, principalmente, por el progreso de las co-

municaciones, la frecuencia e intensidad de los intercambios y el advenimiento de una nueva era, que es la de la información.

El libro que estamos reseñando nace en 2009 del Proyecto de Investigación titulado «Las actividades transnacionales de los migrantes en regiones fronterizas y su contribución al desarrollo local en las áreas de origen. El caso de los marroquíes en Canarias». El referido estudio fue realizado por el Equipo Científico del Observatorio de la Inmigración de Tenerife (OBITEN) y por destacados profesores de la Universidad de La Laguna<sup>2</sup> con financiación del Gobierno de Canarias. La investigación matriz se desarrolló en Canarias, centró su campo de trabajo en este Archipiélago y en las regiones vecinas del África marroquí del Suss-Massa-Draa y Guelmin-Esmara, territorios de donde procede más del 50% del conjunto de la inmigración africana residente en nuestro Archipiélago.

En el contenido del libro se relata como los citados territorios sureños del reino alauita y Canarias configuran *de facto* una auténtica región transfronteriza de carácter plurinacional de actividades y movimientos de personas, mercancías, servicios y valores, y de algo más, que nuestros experimentados colegas latinoamericanos denominan con profundidad y soltura de remesas inversas, remesas culturales e ideológicas, subáreas de interacción de actores interestatales, de transferencias sociales y de flujos de transcudadanización. Este espacio, pues, así reconfigurado está concentrando todos los ingredientes para alcanzar su plena personalidad ontológica y merecer un esfuerzo investigador como el que, con tanto éxito, se ha acometido por los citados científicos canarios<sup>3</sup>.

Es en este ámbito geográfico concreto en donde afloran, se entrecruzan y fortalecen vínculos de todo tipo que han abierto abundantes puntos de encuentro, de intereses compartidos, a pesar de las numerosas interferencias prejuiciosas tanto objetivas como subjetivas y de los potentes condicionantes humanos y físicos que se esfuerzan por limitarlos<sup>4</sup>. En efecto, las inercias y adherencias decimonónicas que arrastran aun viejos Estados-Nación como España y Marruecos, ciegamente apegados a mitologías, atavismos y símbolos soberanizantes, les impele resistirse a las crecientes tendencias desfronterizadoras que la mundialización viene imponiendo con fuerza irresistible en todas partes.

En una descripción meramente cuantitativa del libro debemos poner de manifiesto en primer lugar que este trabajo consta de un total de 280 páginas distribuidas en 7 capítulos, con 131 referencias bibliográficas, un anexo de 9 páginas que contienen 8 novedosos genogramas de familia; y distribuidos por todo el texto se encuentran 17 gráficos, 10 sugerentes mapas, 65 cuadros estadísticos todos de elaboración propia y 62 notas aclaratorias a pie de página. En los siete capítulos se abordan las siguientes temáticas: Migraciones, transnacionalidad y desarrollo (p. 13-44). Diseño de la investigación (p. 45-74); Contexto demográfico y socioeconómico de las regiones transfronterizas (p. 75-102). Proceso migratorio entre Marruecos y Canarias (p. 103-150). Actividades transnacionales de los migrantes marroquíes residentes en Canarias (p. 151-192). Transnacionalidad, estratificación social y estrategias familiares en origen (p. 193-246). En las conclusiones finales (p. 247-254) se presentan quince interesantes resoluciones muchas de las cuales,

y a modo de resumen ejecutivo, podrían interpretarse a efectos prácticos en clave de recomendaciones.

Se trata en conjunto de una obra multidisciplinar que aborda fenómenos centrales y transversales de enorme variedad y que por su multitud de aristas, por su carácter poliédrico, precisan de una mirada larga, meditada y profunda, poniendo en diálogo ciencias sociales tan afines como la economía, la sociología, la geografía, las ciencias jurídicas y la enseñanza, para desembocar finalmente en un logrado compendio transdisciplinar. Por lo que pensamos que un libro que se presente públicamente, así con este bagaje, no puede dejar espacio a la indiferencia de cualquier lector, y menos aún, si éste dispone de una mínima sensibilidad humanística hacia el conocimiento y las Ciencias Sociales como herramientas explicativas de lo que está sucediendo ante nuestros ojos en este momento a muchas personas implicadas.

Pero como en nuestros días, en el mundo de la edición prima desgraciadamente la cantidad sobre la calidad, parece oportuno reivindicar sin complejos la importancia de la ciencia para destacar las cualidades diferenciales y las novedades científicas que aporta esta publicación en concreto. Y sobre esto último, se puede afirmar que estamos ante uno de los pocos trabajos publicados en las Islas que aborda los fenómenos migratorios contemporáneos que se están produciendo en estas latitudes de forma integral; es decir, vistos desde las dos partes implicadas en ellos, desde los espacios de origen y desde las zonas de destino, así como su impacto real en las respectivas sociedades tanto emisoras como acogientes, con lo que se superan los tradicionales (des)enfoques unilaterales o eurocéntricos, asumiendo con ello el conocido aforismo de Marc Augé que decía: «Si el flujo une, la orilla aísla».

Aunque se trate de un fenómeno emergente, se define acertadamente esta nueva realidad geográfica como transnacionalismo porque confluye en un espacio en donde el conjunto de actividades creadas por los propios migrantes transnacionales les permite vivir de forma simultánea en dos o más comunidades a la vez, trabajando en ambas para su respectivo desarrollo social, económico y cultural. En ese contexto es también en donde se empiezan a configurar *identidades múltiples* y cruces de influencias, tremendamente enriquecedoras, siguiendo la definición propuesta por Mafesoli. Es así como se ha empezado a dibujar y modelizar una emergente región transfronteriza al socaire del nuevo tipo de relaciones humanas, económicas y culturales, en donde están implicados más de un Estado-Nación y diferentes organizaciones subnacionales que, en algún momento y con la fórmula jurídica más apropiada, tendrá que institucionalizarse.

La relación origen-destino en estos ámbitos, que en Canarias no se le había prestado hasta ahora suficiente atención, representa actualmente una primicia científica y a la vez una ruptura con el pasado. La conexión entre ambos espacios, el tamaño de su frecuencia e intensidad, está generando nuevas espacialidades geográficas en el imaginario de sus actores que podemos calificar de realidades desfronterizadas o en creciente desfronterización a las que debemos estar muy atentos ahora mismo y en los próximos años porque ahí van a producirse cambios socioeconómicos y territoriales que reconfigurarán sin la menor duda muchos

vectores hasta ahora considerados secularmente de inamovibles. No es casual que nuestros colegas mexicanos y norteamericanos hayan fijado su vista en esta experiencia para poner en comparación la suya propia en torno a la cuenca del Río Grande en donde hace años que se viene produciendo un fenómeno muy parecido al que aquí estamos viendo.

El paradigma neopositivista supuso un innegable avance de las ciencias en su momento. Pero la sacralización del sistema métrico decimal resultó letal en tiempos de excesos con leyes y modelos deshumanizadores que actuaban como una lente reductora que constreñía la mirada del científico sobre los hechos sociales. Eso lo ha plasmado acertadamente el personaje central de una reciente viñeta de *El Roto* que decía: «Cuando miro demasiado a los números, veo borrosa a la gente». La epistemología contemporánea, sin renunciar a la racionalidad de los hechos, rechaza la idea de que se pueda hablar de sociedad, de cultura o del espacio como entidades globales homogéneas. Para abordar los hechos sociales hay que hacerlo tal como los viven los seres humanos, siguiéndolos en sus trayectorias individuales (Hägerstrand, 1970) y esa inmersión como mejor se puede hacer es mediante entrevistas a diferentes actores tanto directa como indirectamente implicados.

De ahí el que las nuevas herramientas de investigación social hayan tenido que depurar los sistemas de acopio de material y los trabajos de campo, cruzando bases de datos cada vez más selectivos y desagregados, combinando e implementando sus respectivas fórmulas. Y es que, en un contexto exigente y competitivo, la interpretación científica de la información se tiene que elaborar previa visualización (graficada o mapizada mediante el empleo de software y de nuevas tecnologías como los SIGs o el Atlas-Ti) que en este trabajo fueron exitosamente utilizados.

La metodología aplicada en este trabajo es una de las grandes novedades como se puede comprobar en los capítulos 2º y 3º que dan buena cuenta de ello. Para su elaboración se han tenido que diseñar y aplicar indicadores sintéticos de transnacionalidad, una inteligente combinación de técnicas cuantitativas y cualitativas de investigación, aplicación de multiplicidad de enfoques y la colaboración de muchas personas, entidades e instituciones implicadas, entre otras, la del prestigioso profesor norteamericano Luis Eduardo Guarnizo.

Los resultados obtenidos en este trabajo son innovadores y fructíferos en todos los órdenes. En primer lugar este estudio se enmarca plenamente dentro de los cambios territoriales surgidos a raíz de la mundialización. Estos cambios son particularmente notables en antiguas regiones fronterizas como es nuestro caso particular y, con mayor razón, en las áreas en vías de integración de la cuenca mediterránea y en la frontera sur de la Unión Europea. Es aquí en donde efectivamente se aprecian fuertes tensiones migratorias con sus intensas implicaciones fronterizas que dan lugar a la constitución geográfica de un «laboratorio» de percepciones y representaciones.

En segundo lugar, se pone de manifiesto una vez más la importancia que tiene el Archipiélago canario en el contexto internacional de la movilidad geográfica de la población y por lo tanto ofrece un enfoque con proyección regional, nacional e internacional. Centra su mirada en las actividades transnacionales de estos mi-

grantes, destacando los vínculos económicos, sociales y culturales que está generando la movilidad de personas procedentes de las regiones vecinas de Suss-Massa-Draa y Guelmín-Esmara, interesándose especialmente por las interacciones entre proceso migratorio, actividades transnacionales y desarrollo territorial, en el contexto de un espacio fronterizo original.

Y, en tercer lugar, favorece con su conocimiento la consolidación del asentamiento e integración de los inmigrantes que han llegado recientemente, lo que hace vislumbrar una clara oportunidad de ampliación de su contribución durante los próximos años al desarrollo de los territorios que aproxima la movilidad. Aquí se destaca también el fortalecimiento del movimiento asociativo que promueve el protagonismo de las personas que se han desplazado y sus comunidades de origen y destino, convirtiéndolos además en partícipes de las actuaciones que emprenden. Constituye en definitiva una de las claves para convertir las relaciones encontradas a lo largo de la investigación en una fuente de desarrollo y progreso para todos.

De todos es sabido que cuando el conocimiento se desarrolla se convierte en el más afortunado de las riquezas, cuando no en una herramienta decisiva. La información y el saber hacen muchas veces que no funcionen las mismas lógicas, los mismos tics, los mismos equilibrios o los mismos principios físicos, ni siquiera las mismas leyes humanas o sociales que obedeciendo a los poderes gravitatorios fingen operar a la perfección. A este respecto dice M. Serres (1994)<sup>5</sup> que «Los planos y mapas de los atlas usuales se fundamentan todos en el principio universal de la contradicción o la identidad... al dibujar únicamente linderos o bordes, ya que todo límite se define de acuerdo con este mismo principio: nadie, en efecto, puede estar dentro y fuera simultáneamente... Estas fronteras son ignoradas por las comunicaciones. El saber y la información rompen el antiguo principio... El nuevo atlas debe, por lo tanto, cartografiar a un nuevo mundo sin fronteras...».

*Nexo fronterizo Su-Sur. La transnacionalidad migratoria entre Marruecos y Canarias* ocupa el lugar noveno de los libros que hasta ahora OBITEN lleva editados, desde su creación en el año 2003, y como tal contribuye junto con los demás a consolidar una colección de trabajos de investigación, de referencia y consulta obligada, que hoy por hoy son imprescindibles para conocer fenómenos tan actuales, complejos y controvertidos como los movimientos migratorios y su indudable impacto en nuestra sociedad. Enhorabuena por este magnífico trabajo y nuestra felicitación más sincera y cordial a todo el equipo humano que lo ha hecho posible. Y la misma felicitación extendemos al Cabildo de Tenerife, al Observatorio de la Inmigración de Tenerife (OBITEN), al Gobierno de Canarias y a todas las instituciones, asociaciones y personas que de una u otra forma han hecho posible que *Nexo fronterizo Su-Sur. La transnacionalidad migratoria entre Marruecos y Canarias* sea hoy una aportación científica al alcance del público en general.

Ramón Díaz Hernández  
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
rdiaz@dgeo.ulpgc.es

## NOTAS

- 1 *Larousse Universal*: «Límite que separa a dos Estados». *Dictionnaire géographique* (R Baud, Ed. Hatier): «La frontera es un límite que separa a dos zonas, a dos Estados. Representa una ruptura, frecuentemente muy marcada, entre dos modos de organización del espacio, entre redes de comunicación, entre sociedades con frecuencia diferentes y a veces antagonistas. La frontera posee, por lo tanto, una fuerte implicación geográfica». *Diccionario de Geografía* (P. George en Akal, 1991): «Límite de un Estado, fijado por un acuerdo internacional (tratado)».
- 2 María Asunción Asín Cabrera, Nasara Cabrera Abu, Paloma López Reillo, Vicente Zapata Hernández, Alexis Mesa Marrero y Julio Ramallo Rodríguez.
- 3 Además de las vías institucionales promovidas por la UE (Interreg, Gran Vecindad, etc.), hoy en día se están imponiendo procesos complementarios de integración desde abajo, generados desde los territorios, donde los actores protagónicos son las propias instancias públicas de carácter local, el sector privado y la sociedad civil a través del movimiento asociativo. En zonas fronterizas (como es nuestro caso) se concentran multitud de intereses, tensiones, vínculos, experiencias de relación, prioridades, etc. que indican que las fronteras no son solamente líneas de separación, sino zonas de influencia recíproca entre países distintos en donde se densifican relaciones de todo tipo entre las poblaciones, organizaciones e instituciones de ambas orillas a diferentes niveles.
- 4 El otro punto de interés es la eventual convergencia y la profundidad espacial de esta diferencia a ambos lados del trazado lineal; se trata de la diferencia subjetiva que a veces aparece como un elemento clave de una región transfronteriza emergente y/o como una amenaza de «invasión subrepticia», de «reconquista silenciosa», o como una «bomba demográfica» ante los ojos prejuiciosos de ciertos elementos movidos por resentimientos xenófobos.
- 5 Citado por A. Vanneph en «Frontera norte: de las redes a la región transfronteriza» en Philippe Bovin, coord., *Las fronteras del Istmo. Fronteras y sociedades entre el sur de México y América central*, México, Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos-CIESAS, 1997: 19-22.

**EMILIO GAMO PAZOS, *Corpus de inscripciones latinas de la provincia de Guadalajara*, Diputación Provincial de Guadalajara, Guadalajara, 2012, 367 pp., ISBN: 978-84-92502-26-4**

Como se ha repetido muchas veces, la Epigrafía es una ciencia viva, que depara constantes progresos en el conocimiento, fruto del hallazgo de nuevas inscripciones o de la reinterpretación de aquellas que, pese a haber sido conocidas desde hace tiempo, no habían sido correctamente leídas. Como no podía ser de otra manera, la publicación de este catálogo de inscripciones latinas que reseñamos aquí, constituye un avance muy importante en el progreso de nuestro conocimiento sobre la epigrafía de Guadalajara que, hasta la fecha, contaba como único estudio global, con el artículo que Juan Manuel Abascal Palazón publicó en 1983 en el décimo número de la revista *Wad-al-Hayara*, y unas posteriores *addenda et corrigenda* publicadas en la revista salmantina *Studia Historica: Historia Antigua*. Si treinta años en la vida de una persona es mucho tiempo, más aún lo es en la evolución de una disciplina científica como la Epigrafía. Como justificación, baste decir que de las 48 inscripciones estudiadas por Abascal en 1983, a las que se sumaron nuevas inscripciones en posteriores trabajos suyos y de otros investigadores, hemos pasado a la cifra de 162 registros que ofrece este reciente *corpus*.

Su autor es Emilio Gamo Pazos, Licenciado en Historia, especialidad Historia Antigua, por la Universidad Complutense de Madrid, y Máster interuniversitario

en Historia y Ciencias de la Antigüedad, por la misma Universidad y la Universidad Autónoma de Madrid. Posee una amplia formación arqueológica, como avala su participación en numerosas campañas arqueológicas en distintos yacimientos de la península Ibérica y en el Monte Testaccio, en Roma, y en el momento de publicar esta obra, disfruta de una beca de investigación predoctoral en el Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid. El trabajo obtuvo el Premio «Provincia de Guadalajara» de Investigación Histórica y Etnográfica en su edición de 2012, concedido por unanimidad por un jurado nombrado por la Diputación Provincial de Guadalajara. La publicación de esta obra por dicha Diputación coloca a Guadalajara entre las provincias españolas que cuentan con un catálogo de inscripciones latinas de su territorio, realizado conforme a las últimas novedades en la investigación epigráfica.

Como el autor explica en el capítulo denominado «Principios de la publicación» (p. 45), el catálogo epigráfico se ha realizado siguiendo el modelo de ficha epigráfica de la base de datos PETRAE, impulsada por el Instituto Ausonius, así como el del Archivo Epigráfico de Hispania. El resultado final es un sistema híbrido que quizá no satisfaga a todos los investigadores por igual, pero que incorpora todos los datos imprescindibles en un repertorio epigráfico. Cada registro del catálogo incluye los siguientes datos: lugar y circunstancias del hallazgo, lugar de conservación, tipo de inscripción, material, dimensiones, descripción, estado de conservación, decoración, transcripción y variantes de lectura, traducción, escritura y características, cronología y referencias bibliográficas. Sin entrar en valoraciones de detalle sobre la terminología empleada, por ejemplo, al ocuparse de la escritura de las inscripciones, llama la atención el empleo de comillas para las lecturas de los textos, y plantea serios problemas el análisis de las variantes de lectura en aquellos testimonios epigráficos que han generado una mayor controversia entre los especialistas.

El catálogo que nos ofrece Emilio Gamó alcanza la cifra de 162 registros, de los cuales ocho son dudosos, apócrifos o falsos (nº 155-162) y 29 son inscripciones sobre balas de honda (nº 4-14, nº 16 y nº 72). La mayoría de las inscripciones, como sucede en los *corpora* epigráficos son inscripciones funerarias y votivas. El *corpus* también incluye un sello inédito de bronce para marcar productos cerámicos (nº 34) y tres miliarios (nº 44, nº 76 y nº 127). La ausencia de núcleos de población de relativa importancia en el territorio de la actual provincia de Guadalajara se observa con claridad en la ausencia de testimonios epigráficos vinculados a la vida política de las ciudades hispanorromanas en los primeros siglos del Imperio. Sin embargo, este singular vacío lo ha sabido llenar el autor con la incorporación de una amplia colección de grafitos realizados sobre cerámica, todos ellos después de la cocción, así como de los gandes de honda anteriormente mencionados. En total, Emilio Gamó ha incluido en su catálogo 42 grafitos de propiedad sobre cerámica, muy dispersos por el territorio provincial, salvo singulares concentraciones que han aportado las recientes excavaciones arqueológicas realizadas en yacimientos romanos como el de «Val de la Viña» (nº 24-33). Como señala Juan Manuel Abascal en el prólogo que realiza a esta obra, es de destacar que el autor conceda la misma

importancia a los grafitos y a los glandes que a las inscripciones sobre piedra, proporcionando así a la comunidad científica todo el repertorio epigráfico de la provincia de Guadalajara.

El libro se cierra con una extensa recopilación bibliográfica (pp. 307-328) y los habituales índices de este tipo de catálogos (pp. 329-343). Llama la atención la mezcla de los nombres personales, *cognomina*, genitivos de plural e incluso de los numerales, en un mismo apartado, que el autor ha denominado «Generalia». Quizá sea útil para el lector poco iniciado en el estudio de las inscripciones, pero se aleja de la *praxis* habitual. Tampoco se entiende bien la inclusión de un apartado denominado «*Gentes, populi, cognationes et alii*» (pp. 342-343) para registrar todos los genitivos de plural registrados en el catálogo. No dudo que el autor conoce los estudios más recientes sobre estas realidades indígenas, que incluye en su bibliografía, y aunque resulta gratificante para quien escribe esta reseña que utilice el término *cognationes* para referirse a ellas (sin duda más oportuno que el arcaizante término de *gentilitates* que aun continúan utilizando algunos colegas), no deja de sorprender que utilice la denominación de *populi* para referirse a ellas.

La tabla de correspondencias que remite a los principales *corpora* epigráficos y publicaciones periódicas (pp. 345-350), se aleja de la forma habitualmente empleada en la mayoría de los catálogos, pero debemos reconocer que es muy útil y, sobre todo, permite comprobar, de un simple golpe de vista, la cantidad de grafitos cerámicos y proyectiles de honda con leyenda que se incluyen en este trabajo. Igualmente notable es el aparato cartográfico de la obra, incluido en un anexo al final del libro (pp. 351-358). Son seis mapas en los que se distribuyen las inscripciones falsas, dudosas o apócrifas; las inscripciones funerarias, los grafitos sobre cerámica, los miliarios; las inscripciones sobre balas de honda y el único sello de bronce hallado en toda la provincia; y las inscripciones votivas. No habría estado de más incluir en los mapas la red viaria romana cuyo trazado se conoce o, al menos, se intuye en algunas zonas, pero sobre todo, la situación geográfica de *Segontia* (Sigüenza) y la localización precisa de los *oppida* y las *villae* conocidas en este amplio territorio. Ello permitiría al lector comprender mejor la dispersión geográfica de los testimonios epigráficos incluidos en el catálogo, con excepción de las balas de honda, cuya concentración en varios puntos de la provincia obedece a otras razones. Además, los mapas habrían quedado mejor con su oportuna escala (gráfica o numérica) y, para los que no se manejan bien con la geografía española, no habría estado de más tampoco colocar en un recuadro la posición de la provincia de Guadalajara en el contexto de la península Ibérica.

El aparato gráfico de la obra es notable, tanto en la profusión de fotografías como de los dibujos distribuidos en sus páginas. El tamaño de las fotografías es generoso y su ubicación junto a cada ficha, cuando la maquetación de la obra lo ha permitido, facilita al lector el cotejo de la lectura del inventario con la correspondiente ilustración. En términos generales, la calidad de las reproducciones fotográficas es muy buena, pero hay algunas que son manifiestamente mejorables. Sirvan como ejemplo, además de algunas fotografías de balas de honda que están ligeramente pixelizadas, la fotografía de la inscripción doble de Gualda (nº 50) o la estela de Riba de Saelices (nº 103). De esta última, que se conserva en el Museo

Arqueológico Nacional, existen magníficas fotografías en el propio Museo, muy superiores a la deficiente reproducción de Fidel Fita que el autor utiliza en su trabajo. Además, hemos echado en falta la utilización de escalas gráficas en las fotografías y dibujos de las inscripciones, ausentes incluso en los grafitos cerámicos, un aspecto que algunos investigadores suelen descuidar y que no tiene excusa, ni siquiera en el hecho de que se incluyan las dimensiones en la correspondiente ficha. En cualquier caso, las horas dedicadas al procesamiento de las imágenes y su silueteado no ha debido ser poco, como bien sabemos los que nos manejamos con cierta soltura en la edición digital de las fotografías, por lo que agradecemos el empeño del autor por ofrecernos las mejores reproducciones fotográficas, cuando ha sido posible.

En síntesis, debemos felicitarlos por la publicación de este catálogo epigráfico de la provincia de Guadalajara, realizado con esmero por un investigador que, pese a su relativa juventud, tiene a sus espaldas una notable trayectoria investigadora, como avalan sus publicaciones dedicadas a la arqueología y la historia antigua de Guadalajara. Esperemos que cunda el ejemplo entre algunos colegas y salgan pronto a la luz otros repertorios epigráficos provinciales del interior peninsular que llevan décadas en fase de realización.

Manuel Ramírez Sánchez  
 Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
 mramirez@dch.ulpgc.es

**GERARDO DELGADO AGUIAR y LUIS CHÍAS BECERRIL (coords.), *Diagnóstico de recursos y de infraestructuras para el diseño de orientaciones y directrices de desarrollo turístico sustentable en el Estado de Oaxaca (México)*, Anroart, Madrid / Las Palmas de Gran Canaria, 2010, 245 pp., ISBN: 978-84-92628-57-5**

Este libro corresponde al informe final del proyecto «Diagnóstico de recursos y de infraestructuras para el diseño de orientaciones y directrices de desarrollo turístico sustentable en el estado de Oaxaca (México)», llevado a cabo por un calificado grupo de profesores universitarios pertenecientes a la Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Fue financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), y el Ministerio de Asuntos Exteriores.

La estructura del libro está dividida en ocho capítulos, que van desde la introducción, las reflexiones teóricas sobre el desarrollo sustentable y el turismo como actividad económica sostenible, la justificación de los turismos alternativos sustentables, al análisis del espacio oaxaqueño como potencial para el desarrollo del turismo ecológico, los resultados concretos del diagnóstico en municipios del estado de Oaxaca, las conclusiones, bibliografía y un anexo cartográfico. El estudio se hace en escalas estatal, municipal y de localidad, este último para la ciudad de

Oaxaca. Se incluyen cuadros, tablas, diagramas, mapas, fotografías en color y un anexo cartográfico con 13 mapas en color.

El libro contiene un prólogo escrito por el Rector de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y una introducción con los antecedentes, objetivos de la investigación, entre los cuales cabe resaltar la elaboración del diagnóstico de la actividad turística, los recursos humanos y naturales potenciales, los equipamientos turísticos y de la infraestructura estatal, en particular de comunicación, con carácter orientador y propositivo; el impacto de la experiencia para la cooperación española en México, origen de las fuentes y participantes en el proyecto. Se describe también la metodología empleada, fundamentada en los modelos teórico conceptuales de la geografía y la economía, con apoyo del análisis cuantitativo multivariante de los componentes territoriales, el procesamiento digital cartográfico, así como del análisis cualitativo de encuestas y entrevistas.

El capítulo 2 gira en torno a las reflexiones teóricas sobre el desarrollo sostenible y el turismo como actividad económica sostenible. Se parte de la primera definición del concepto de desarrollo sustentable emanada de la ONU en 1987, cuya importancia estriba en el compromiso generacional con el medio y la necesidad de implantar políticas de desarrollo sustentable, concepto aunado al de huella ecológica. En él, se recapitulan los principales acontecimientos de los que emana la filosofía del desarrollo sustentable, desde la publicación del informe del Club de Roma, en 1972, al Protocolo de Kioto en 1997 y la Conferencia Internacional sobre *Cambio Climático* de Copenhague, 2009, entre otros. El acelerado crecimiento reciente de los flujos turísticos, manifiesto en el turismo de masas y la ordenación masificada del territorio, origina la preocupación por el desarrollo de un turismo sustentable y la aminoración de sus impactos, dada su importante contribución a la economía. De ahí la promoción, por parte de la Organización Mundial del Turismo, de políticas de desarrollo turístico sustentable, acordes con los principios sostenidos en las reuniones internacionales mencionadas, así como de las conclusiones esgrimidas en la *Conferencia Mundial de Turismo Sostenible* en Lanzarote, en 1995, de donde se desprenden las reflexiones sobre lo que debe ser la sostenibilidad turística y el comportamiento deseable del turista.

El tercer capítulo, intitulado «Justificación de los turismos alternativos sostenibles», o ecoturismo, se orienta a la nueva concepción de turismo alternativo, sus características, motivaciones, tipología, perfil deseable del nuevo «ecoturista», temática de gran actualidad y polémica. Se destaca la importancia de conformar proyectos productivos que brinden a las comunidades la oportunidad de generar bienes y servicios que contribuyan a elevar sus índices de calidad de vida, con la mejora al medio ambiente donde viven y la prevención de perturbaciones al entorno natural, cultural y humano y, para finalizar el capítulo, se examinan las oportunidades y debilidades de los turismos alternativos, de acuerdo con los recursos potenciales existentes en un territorio y los principales modelos teóricos de desarrollo turístico sustentable, aplicables al área de estudio.

En el capítulo 4, denominado «El análisis del espacio oaxaqueño como potencial para el desarrollo del turismo ecológico», se analizan, por una parte, la estructura urbana y la marginación en el estado, índice que posibilita concretar las

condiciones socioeconómicas de la población; asimismo, se examina su potencial natural y socioeconómico, la distribución, estructura y especialización económica de los trabajadores y, por otro lado, las características del sector transporte y su potencial para el desarrollo del turismo alternativo. Para ello, se examinan las características de la red vial y la fricción del relieve, la densidad vial en el estado, los tiempos de recorrido (isocronas) a partir de las principales ciudades, y por último, el índice de Engels y los municipios para explorar potencial para el turismo alternativo.

Del análisis anterior se hace patente que en el estado de Oaxaca predomina aún una población concentrada en gran número de pequeñas localidades dispersas, que reúnen una parte importante de sus habitantes; pervive la migración campo-ciudad, se registra una marginación histórica profunda ligada al origen indígena de la población y su aislamiento, todo ello favorecido por la tradicional dispersión de la población, donde la accidentada topografía dificulta una articulación a través de una red de carreteras, todavía muy limitada.

Por último, el capítulo 5 plantea, como indica su título, los «Resultados del diagnóstico en municipios del estado de Oaxaca», al presentar un análisis pormenorizado del estado de Oaxaca, acompañado por numerosas fotografías, cuadros y tablas.

De esta forma, el libro aquí examinado puede ser de interés en la elaboración de proyectos relacionados con el desarrollo de la actividad turística sustentable, por su perspectiva integral y la riqueza de información contenida, entre la cual cabe destacar la cartográfica.

E. Eva Saavedra Silva  
 Instituto de Geografía  
 Universidad Nacional Autónoma de México  
 evass@igg.unam.mx

**JUAN CARLOS SANTAMARTA CEREZAL *et alii*, *Hidrología y recursos hídricos en islas y terrenos volcánicos. Métodos, técnicas y experiencias en las Islas Canarias*, Colegio de Ingenieros de Montes, Madrid, 2013, 552 pp., ISBN: 9788461638581**

Dada la importancia que tiene el recurso hídrico en Canarias, la publicación, difusión y salida al mercado de un libro sobre el agua en las Islas siempre es una buena noticia porque, sin lugar a dudas la sociedad a la que va dirigido va a enriquecer su Patrimonio Cultural, más si es un libro de ciencia pues enriquecerá y propiciará un mayor desarrollo tecnológico, más si es un libro con algún barniz histórico pues más se sabrá de la misma; y, si ese libro se escribe para que sirva a la ciencia y a la vez lo entienda cualquier lector pues el grado de satisfacción con que esa sociedad que lo recibe será el superlativo.

El contenido de este libro se estructura en 23 apartados, a modo de capítulos, que suman 556 páginas para abarcar el difícil objetivo de sintetizar el estudio del ciclo integral del agua en una isla volcánica, desde los conceptos básicos de Geo-

logía y Vulcanismo, hasta la gestión y aprovechamiento del recurso hídrico, así como su evolución histórica y los recursos patrimoniales que hoy configuran, donde se interseccionan desde una perspectiva integrada diferentes disciplinas científicas: Hidrología, Geología, Física, Historia, Etnografía...

El libro parte de la relación entre el paisaje y los recursos hídricos, haciendo hincapié en las relaciones con el agua de las sociedades pre-hispánicas y posteriormente en la nueva sociedad castellana, posteriormente se analiza la evolución histórica del conocimiento de los recursos hídricos en las islas, destacando científicos y técnicos relevantes en la consecución de nuevas técnicas de aprovechamiento y gestión del agua, también se hace referencia a la cultura del agua del archipiélago que continuará en los capítulos finales con el análisis del Patrimonio Hidráulico de Canarias.

La parte del libro más técnica, comienza con los aspectos geológicos, materiales y origen de las Islas que condicionan enormemente los aprovechamientos hídricos. El funcionamiento de los acuíferos volcánicos se trabajan en capítulos posteriores que han sido escritos por el Correspondiente de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Emilio Custodio y Carmen Cabrera Santana de la ULPGC, dejando constancia evidente del nivel académico y profesional de los participantes en la obra que nos ocupa.

Posteriormente a los capítulos de corte científico, se engloban los más ingenieriles de la obra, en ella se abordan los aprovechamientos hidráulicos de las islas volcánicas en general y en particular en Canarias. El libro muestra, partiendo de la hidrología e hidrogeología, que existe una relación importante, de obras y aprovechamientos hidráulicos en toda la geografía del archipiélago Canario. Estas infraestructuras, son las que mejor se han adaptado a la realidad insular y a sus singularidades hidrológicas según los autores.

Por un lado están las obras de aprovechamiento hídrico superficial, en este sentido el libro describe las maretas, las gavias y los tomaderos de barranco, por lo tanto incluyendo las estrategias tradicionales para el aprovechamiento hídrico. El estudio de los recursos hídricos subterráneos también se aborda indicando que han sido aprovechados por unas obras singulares y de elevada eficiencia y durabilidad (algunas con más de 90 años), principalmente las galerías o minería del agua dulce. Se hace mucho hincapié en la ingeniería minera, en Canarias, afirmando que ha aportado y en algunas islas todavía aporta, la mayoría de los recursos hídricos que se consumen en Canarias, esta obra de ingeniería está representada en toda Canarias, salvo en Fuerteventura, hay que precisar que en Gran Canaria, existe el concepto de mina de agua, pero más orientado a una galería de drenaje de los flujos subálveos que circulan por los barrancos. El libro también aborda las nuevas tecnologías de producción industrial de agua y los parámetros de calidad de la misma.

Para el estudio también es destacable lo que ocurre en otros sistemas insulares volcánicos, como por ejemplo en Madeira, Azores, ambos en Portugal o incluso el archipiélago de Hawái. A nivel hidrogeológico el funcionamiento, es el mismo y a nivel de aprovechamiento del recurso hídrico, salvo algunas diferencias, de-

bido a una mayor disponibilidad de precipitaciones como es el caso de Azores o Hawái, es posible encontrarse con los mismos sistemas e infraestructuras, incluso sistemas más actuales como la regulación de las galerías mediante cierres, se llevan usando desde hace tiempo en el archipiélago americano.

En el libro hay espacio para las singularidades y peculiaridades de los aprovechamientos a nivel mundial: es el caso de las islas orientales, donde hay sistemas agrícolas de recolección de agua, de origen árabe utilizados por todo el Oriente Medio, donde la mayoría son similares a los utilizados en Canarias, por ejemplo las maretas, gavias, nateros e incluso los enarenados tienen representación en otras partes del mundo como en Almería, Israel, Túnez y Argelia.

El coordinador del trabajo y autor junto a Francisco Suárez, de parte de la obra, es el Doctor Ingeniero, profesor de la ULL; Juan Carlos Santamarta Cerezal, con una formación polivalente (Minas, Montes e Ingeniería Civil) nos trasmite en su texto su gran interés por un tema tan estratégico para las islas como lo es el agua y, no sólo lo hace en Canarias o en la Península, si no, que también difunde la cultura del agua del archipiélago en otras partes del mundo, dado su condición de investigador asociado del Centro de Investigación de los Recursos Hídricos de los Estados Unidos.

En resumen. Este nuevo libro aporta su grano de arena al mejor estudio de la cultura y ciencia del agua en Canarias desde la amplia perspectiva epistemológica con una visión integrada o global, cuyo resultado final está aún por realizar a pesar de que se han hecho muchos esfuerzos de investigación y mucha es la literatura científica y de divulgación que se cuenta de ello.

Juan Ismael Santana Ramírez  
Casa-Museo León y Castillo  
jisantana@grancanaria.com

**JONATHAN CURRY-MACHADO (ed.), *Global Histories, Imperial Commodities, Local Interactions*, Palgrave Macmillan, Basingstoke, 2013, 304 pp., ISBN: 978-1-137-28359-7**

En este libro se presenta una interesante síntesis acerca de la constitución y evolución de los mercados de *commodities* a escala internacional, en doce capítulos que abarcan geográficamente el denominado Sur global, incluyendo el área del Asia Meridional, que tanta importancia tuviera en el desarrollo del Imperio Británico, una herramienta primordial de globalización. Es esta una obra que afronta su objetivo aunando los esfuerzos de autores venidos de todas las esquinas del globo. No podía ser de otra forma, dado que la propuesta de esta obra coral es el estudio de las mercancías desde una perspectiva global, focalizada en el proceso globalizador de los siglos XIX y XX. El hilo conductor se centra en demostrar cómo la producción y extracción de *commodities* se realiza en el Sur del Planeta, pero son consumidas por las sociedades del Norte, conformando así una economía global.

Curry-Machado es, además de autor de uno de los capítulos más esmerados del libro, la voz integradora dentro de este compendio de capítulos y autores tan dispares. En primer lugar, realiza una defensa muy convincente de las razones por las cuales este libro es imprescindible para entender la historia económica contemporánea. En primer lugar, es un campo de estudios en expansión y Curry-Machado argumenta que el valor de la obra se halla en los detalles que se aportan sobre cada producto, y lo que es más importante, en la visión de conjunto que se elabora.

Para ser justos, Curry-Machado no habla de mercancías ni productos, sino de *commodities*. Es este un término con matices imposibles de traducir con un solo vocablo a nuestro idioma: una *commodity* es un objeto que ha sido producido no para ser consumido inmediatamente, sino para ser intercambiado por otros objetos y mercancías, incluyendo el dinero. Las *commodities*, por tanto, surgen ya con los cazadores-recolectores, construyendo una red cada vez más tupida y extensa a medida que se producía una complejización de las sociedades humanas. Son por tanto, uno de los motores de la historia. Esta aproximación teórica de Curry-Machado abre un interesante debate sobre el que los historiadores económicos deben profundizar.

Si las *commodities* fueron clave desde la Antigüedad, adquirieron un papel determinante en el establecimiento de los imperios ultramarinos a partir del siglo XVI, empezando por el Imperio Español, seguido por la expansión de holandeses, británicos y franceses. Curry-Machado tal vez debería incluir aquí a los portugueses, si cabe verdaderos pioneros en dicha expansión. Si lo fueron o no, en cualquier caso fue la entrada en liza de los Estados Unidos lo que dio un nuevo impulso al proceso globalizador, cada vez más integrado a escala mundial, y dominado a través de métodos imperiales no tradicionales. La transmisión tecnológica jugó un papel crucial en dicho proceso, así como los movimientos de trabajadores, quizá el elemento más valioso de dicha transmisión. Junto a los mismos, jugó un papel crucial la existencia de comunidades mercantiles distribuidas y conectadas a lo largo del globo, las cuales modelaron gran parte del proceso. El avance técnico propició, sin embargo, un control más exhaustivo de las áreas más poderosas sobre las zonas productoras, lo que ha conllevado importantes inestabilidades.

Para Curry-Machado, si es cierto que el área central de la globalización, Europa y Norteamérica, tenía un papel destacado en la estructuración de la red global, la misma no habría sido posible sin los factores presentes en los países productores. De ahí la necesidad de estudiar con detalle la situación en dichas áreas (Latinoamérica, África, Asia), y de acercarse al problema desde varios puntos de vista, que atiendan a resistencias al proceso, fronteras y comunidades humanas. Se hace imperiosa, por tanto, la mención al modelo que Immanuel Wallerstein planteara, superando los estrechos límites de los estados nacionales. Curry-Machado no pretende hacer una aproximación macrohistórica de gran calibre, tarea ya realizada por el propio Wallerstein, pero sí pretende, en el marco de la interpretación wallersteniana, explicar el proceso desde análisis locales bien cimentados.

¿Volvemos a una obra que estudia el imperialismo y su poder homogeneizador? No lo pretende así Curry-Machado, y el trabajo de los autores involucrados

en la misma deja claro que su intención es demostrar cómo se producen aportaciones bidireccionales, y no únicamente del escalón superior al inferior. En la expansión global de algunas *commodities* puede observarse cómo el impulso decidido de las comunidades locales puede ser decisivo, cómo el estudio de las personas y procesos en la periferia es en extremo relevante para entender la historia globalizada de los últimos siglos. Así lo ilustra el caso de los cultivadores de tabaco en Puerto Rico, entre otros.

Vivha Arora aborda el rol jugado por el estado indio de Sikkim en la integración de antiguas y nuevas redes comerciales, entre el Indostán y el área china, bajo el impacto de la expansión británica. Alan Pryor por su parte profundiza en las *commodities* de la India al abordar el caso del *pale ale*, un tipo de cerveza cuya producción y comercialización ofrece interesantes ejemplos de vínculos recíprocos entre la India y el Reino Unido.

El continente africano tiene en esta obra una buena representación, hecho de agradecer ante la continua oscuridad a que se ve sometido en otros lugares. Jelmer Vos y William Clarence-Smith abordan la cuestión del caucho en el continente negro, de un lado la explotación inicial del caucho silvestre en el área de Angola por aventureros emprendedores, del otro la competencia por este material estratégico entre las potencias implicadas en la Segunda Guerra Mundial. Johnathan Robins realiza un análisis muy interesante de la explotación y distribución del algodón en las colonias africanas del Reino Unido, con especial énfasis en el papel jugado por los granjeros africanos en el éxito y fracaso de dicha iniciativa, mientras que Patrick Nevelling aborda la integración de las Islas Mauricio en la economía global a través de su producción azucarera.

El azúcar fue uno de los dos grandes productos que hicieron de Cuba un caso sobresaliente de riqueza y crecimiento durante esta fase de la globalización. El propio John Curry-Machado aborda con un estudio casi microhistórico el devenir de dos áreas del Oriente cubano, las cuales experimentaron la frenética expansión de la caña a principios del siglo XX, con consecuencias duraderas sobre los pequeños propietarios dedicados a la producción de abastos en la provincia. Steve Cushion aborda, en esa línea social, el creciente estado de agitación entre los trabajadores del azúcar cubano, especialmente tras la firma del Acuerdo Internacional del Azúcar de Londres de 1953, que contribuyó a minar los derechos laborales.

El otro gran producto cubano, el tabaco, es abordado por Jean Stubbs. Esta autora profundiza en la importancia del tabaco habano como *commodity* capaz de generar complejos procesos productivos y sociales. Fuera de Cuba, Teresita Levy aborda la importancia de la comunidad tabaquera nativa de Puerto Rico, sin la cual el éxito del producto habría sido imposible en un contexto de expansión empresarial estadounidense centrado en el azúcar. En resumen, los productores boricuas supieron aprovecharse del marco imperial estadounidense para prosperar, convirtiéndose en protagonistas activos, y no sólo en víctimas, del proceso globalizador.

Dos artículos presentan una dimensión intercontinental. Por una parte, Miguel Suárez Bosa analiza la importancia que los puertos macaronésicos jugaron en la creciente integración trasatlántica, cuestión en la que fue clave la presencia de po-

---

derosas compañías navieras de diversos orígenes, que transportaban carbón mineral para abastecer a los buques que hacían las rutas oceánicas, las cuales eran esenciales para los intereses de los países imperialistas. Por otro lado, Kaori O'Connor retrotrae su análisis a la primera fase de la globalización, cuando los portugueses expandieron la mandioca, un cultivo americano, más concretamente su variante brasileña, hacia las áreas tropicales del Sur global, donde fue adoptada como alimento básico. Los portugueses crearon entonces una *commodity* internacional de primer orden económico y social.

Esta obra, en resumen, aborda las *commodities* desde una perspectiva al mismo tiempo global y local. Se vale de un potente marco teórico, así como de análisis y herramientas metodológicas propias tanto de la historia económica como de la social. La bibliografía es moderna y presenta un origen muy variado, lo que añade una gran riqueza al análisis realizado.

Francisco Suárez Viera  
Universidad de Las Palmas de Gran Canarias  
fravieso@hotmail.com