

US **A** *TIC*
Virtual

U bicuo y *S* ocial: **A** prendizaje con **TIC**

Actas del Congreso Internacional

Virtual **USATIC 2021**

Actas del Congreso Internacional Virtual

USATIC 2021

Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC

Ana Isabel Allueva Pinilla y José Luis Alejandro Marco
(coordinadores)

Julia Martínez López
(correctora literario)

ACTAS del Congreso Internacional Virtual USATIC 2021, Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC [Recurso Digital] / Ana Isabel Allueva Pinilla, José Luis Alejandro Marco (coordinadores), Julia Martínez López (correctora literario).- Zaragoza : Universidad de Zaragoza: Servicio de publicaciones, 2021.

178p.

ISBN: 978-84-18321-16-0

1. Congresos y asambleas 2. Innovaciones educativas 3. Tecnología educativa 4. Enseñanza superior- Enseñanza asistida por ordenador 5. Internet en la enseñanza

ALLUEVA PINILLA, Ana Isabel, Coordinadora

ALEJANDRE MARCO, José Luis, Coordinador

MARTÍNEZ LÓPEZ, Julia, Correctora literario

© Los autores

© Actas del Congreso Internacional Virtual USATIC 2021, Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC

1.ª edición. Zaragoza, 2021

Edita: Servicio de publicaciones. Universidad de Zaragoza

ISBN: 978-84-18321-16-0

Las opiniones expresadas en cada capítulo de esta obra junto con su contenido son propiedad y responsabilidad de su autor o autores.

Los coordinadores de esta obra y el Servicio de publicaciones de la Universidad de Zaragoza no se responsabilizan de sus contenidos, ni de su distribución fuera del canal establecido por la editorial.

TABLA DE CONTENIDOS

Prólogo. El apoyo de las TIC para la continuidad pedagógica en tiempos de pandemia. Comité Organizador Virtual USATIC 2021	17
Agradecimientos	21
Área Temática 1: Plataformas y Entornos de Aprendizaje	25
¿Estamos realmente ante una digitalización de las universidades? Algunas lecciones que nos ha dejado la pandemia Amelia Díaz Álvarez	27
La evaluación docente y de contenido a través de dispositivos móviles: una experiencia universitaria en el aula de música Alba María López Melgarejo y Norberto López Núñez	29
Adaptación de prácticas basadas en elementos de radio definida por <i>software</i> a la docencia en línea Carmen Botella-Mascarell, Sandra Roger, Antonio Soriano-Asensi, Joaquín Pérez, Jaume Segura-García, Santiago Felici-Castell y Enrique Navarro-Camba	32
Combinando herramientas TIC para mejorar el rendimiento académico de estudiantes universitarios: el uso del portafolio electrónico en la clase invertida Ginesa López Crespo y M. Carmen Blanco Gandía	33
Retos de un sistema invertido en enseñanza a distancia Gustavo Mauricio Bastien Montoya	34
Estrategias para el refuerzo de contenidos basadas en el uso de simulaciones interactivas Miguel Ángel Garrido Maneiro, Alicia Salazar López, María Pilar Ruiz Gordo, Andrew Pickering, Jesús Rodríguez Pérez, María Teresa Gómez del Río, Claudio José Múnez Alba y Soledad González Tortuero	35
Innovando para adquirir competencias en investigación: publicando para publicar Cruz Bartolomé Moreno, Elena Melús Palazón, Inmaculada García García, Pilar Royan Moreno, Rosa Magallon Botaya, Maite Clares y Barbara Oliván	36
Posibilidades didácticas a través de la educación remota para el desarrollo de una metodología crítica Luis Alfonso Romero Gámez	37
Análisis del uso de entornos educativos digitales en la implantación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS): Un análisis bibliométrico Rocío González Sánchez, Sonia Medina Salgado, Sara Alonso Muñoz y María Torrejón Ramos	38
Multimodalidad y TIC en la plataforma Moodle para la enseñanza del inglés como lengua franca internacional Consuelo Montes Granado	39

El Campus Virtual como entorno de aprendizaje	40
María Teresa Fernández Alles y Miguel Ángel Sánchez Jiménez	
Los dispositivos de radio definida por <i>software</i> como plataformas del cambio hacia una docencia sostenible, accesible y adaptada de las comunicaciones en el Grado en Ingeniería Electrónica de Telecomunicación	41
Joaquín Pérez Soler, Adrián Suárez, José Torrés País, Raimundo García Olcina, Jesús Soret , Pedro A. Martínez, Abraham Menéndez, David García-Acosta y Rafael Fayos-Jordan	
El papel de la interacción en la relación implicación-aprendizaje y cómo fomentarla con tecnologías emergentes	42
María Sonia Medina Salgado, Rocío González Sánchez y María Sacristán Navarro	
Habilidades metacognitivas para de lectura en aula virtual	43
Marcela Burgos Vargas	
Experiencia de capacitación: Docencia activa en el aprendizaje remoto	44
Mauren Guevara García y Catalina Perera Hernández	
Organización del XI congreso científico para estudiantes de fisiología por primera vez en formato <i>online</i>	45
Ana Latorre Pellicer, María Arnedo Muñoz, Marta Gil Salvador, Cristina Lucía Campos, José María Remartínez Fernández, Gloria Bueno Lozano, Ignacio Giménez López, Beatriz Puisac Uriol y Juan Pié Juste	
Docencia dual en tiempos de pandemia: herramientas <i>software</i> desarrolladas y calidad de la evaluación	46
César Fernández Peris, María Asunción Vicente Ripoll, Mercedes Guilabert Mora e Irene Carrillo Murcia	
Reformulando la noción de recurso educativo para la formación docente durante la emergencia sanitaria en Uruguay	47
Alberto Picón Martínez, Ana Mariela Rodríguez Facal, Jorge Geymonat Gélvez, Gladys Fernández Cabrera, Jorge Nazaruk Ortega, Valeria Rodríguez Ozano, Lurdes Gorgoroso, Paula Fredes Centurión y Martín Martínez Carbajal	
Estrategia de evaluación sostenible utilizando vídeos interactivos en un modelo de docencia híbrida	48
Miguel García Pineda, Esther De Ves Cuenca, Xaro Benavent García, Miguel Arevalillo Herráez, Sandra Roger Varea, Mario Montagud Climent, Máximo Cobos Serrano, Juan Gutiérrez Aguado, José M. Claver Iborra y Mercedes Marqués Andrés	
Acompañamiento para estudiantes de nuevo ingreso: experiencia en el diseño del Aula Abierta UTN	49
Mauren Guevara García y César Toruño Arguedas	
Uso del LMS "Canvas Instructure" en asignaturas de pregrado y postgrado en la Universidad Metropolitana ejecutadas en modalidad a distancia	50
Elvira Esther Navas Piñate	

La estrategia del portafolio digital de evidencias en cursos de postgrado implementada mediante el uso de Google Sites	51
María Cecilia Fonseca Sardi y Elvira Navas Piñate	
Innovación y realidad docente en el contexto universitario: el reto de las nuevas tecnologías digitales	52
Marta Pascual Sáez, David Cantarero Prieto y Javier Isaac Lera Torre	
Herramientas de cuestionarios <i>online</i> integradas en la plataforma institucional de gestión del aprendizaje como dinamizador y como método de seguimiento en sesiones <i>online</i> síncronas con grupos de rotación y grupos <i>online</i> de Francés Lengua Extranjera (FLE)	53
María Cristina Gallardo Caparrós	
Creando sinergias a partir de la metacognición: cómo trabajar la disposición al pensamiento beneficia la cultura maker	54
Naiara Bilbao Quintana, Arantzazu López de la Serna y Javier Portillo Berasaluce	
Diseño y validación de una herramienta para el diseño de cursos masivos (MOOC y NOOC)	55
Juan-Francisco Álvarez Herrero	
Marco basado en conocimiento pedagógico para el diseño de un Escenario Inmersivo de apoyo al aprendizaje	56
Mariel Caro y Mabel Sosa	
Estrategias metodológicas para la motivación y la evaluación del visionado de material educativo en vídeo: El caso de los vídeos de resolución de problemas matemáticos	57
Daniel José Rodríguez Luis, Juan Miguel Ribera Puchades y Lucía Rotger García	
Aplicación del aula invertida como estrategia metodológica y de evaluación en el Máster en Profesorado de Educación Secundaria	58
Ana M. Vivar Quintana	
El papel de los laboratorios virtuales en la enseñanza de la Ingeniería Automotriz	59
Luís Serrano y Marcelo Gaspar	
La docencia semipresencial en organización de empresas durante la pandemia COVID-19	60
Pedro Sánchez Sellero	
Soluciones innovadoras para el aprendizaje en línea de la Mecánica de Materiales en Ingeniería	61
Armando Ramalho y Marcelo Gaspar	
Cuando no hay opción para unas buenas prácticas	62
Rosa Magallón Botaya, Cruz Bartolomé Moreno, Elena Melús Palazón, Bárbara Oliván Blázquez y María del Mar Martínez Pecharroman	
Adaptación al aprendizaje digital en estudiantes de la UAC durante la pandemia	63
María Alejandra Sarmiento Bojorquez, Juan Fernando Casanova Rosado y Mayte Cadena González	

Desing Thinking para el diseño y construcción de soluciones tecnológicas por estudiante en el área de Ciencia y Tecnología en entorno de G-Suite de Google	64
Carmen Graciela Arbulú Pérez Vargas y Cristian Augusto Jurado Fernández	
Monitorización de la participación del estudiante en una asignatura de grado a través de registros en Moodle y Kaltura y su asociación con la calificación en el examen parcial	65
Cristina Jenaro Río, Raimundo Castaño Calle y Noelia Flores Robaina	
Actividad tipo puzle: análisis comparativo entre su modalidad presencial y <i>online</i>	67
Pedro García Ruiz y María Ujué Alzueta Anía	
Cambio de marcha en los cuestionarios con Moodle: buscando nuevas fórmulas para mejorar el rendimiento académico	68
Jesús Arenas Busto	
Integración de recursos digitales en la docencia práctica de una asignatura	70
Cristina Dopico Crespo, Ana N. Escudero Montero, M. Oliva Lago Marcos y Ana M. Muñoz Moraleja	
Preparación de cuestionarios y tareas con ayuda de R/Exams para la plataforma SAKAI	71
M. Victoria Caballero Pintado, José Antonio Palazón Ferrando, Jesús María Méndez Pérez, Fuensanta Arnaldos Garcia, María Teresa Díaz Delfa, Úrsula Faura-Martínez, Lourdes Molera-Peris, Isabel Parra-Frutos, Juan José Pérez-Castejón, R. Sánchez Sánchez, N.A. Ubero-Pascal, N. Umnlafu y A. Zeileis	

Área Temática 2: Materiales y Recursos	73
Medicamentos para luchar contra el coronavirus: ¿solución o fuente de beneficios?	75
Cristina Vilaplana Prieto	
Experiencia de virtualización de la asignatura de Televisión	76
Miguel Ferrando Rocher	
Material multimedia para integrar contenidos interdisciplinarios por microaprendizaje: Biología, Genética, Inmunología y Fisiología	77
Javier Megías Vericat, Eva Serna García, Alberto Yáñez Boyer, Silvia Calabuig Fariñas, José Manuel Morales Tatay, Daniel Monleón Salvadó, Carmina Montoliu Félix, Alba Martínez Albiñana, Cristina Bono Tapp, María Dolores Mauricio Aviñó, Concha López Ginés y Teresa San-Miguel Díez	
Feedback loops y TIC. ¿Y si todas y todos queremos audiofeedback?	78
M. Carmen Blanco Gandía y Ginesa López Crespo	
Implementando la odontología preventiva y comunitaria desde el aula con nuevas tecnologías	79
Alejandro Carlos de la Parte Serna y Luis Óscar Alonso Ezpeleta	
Actualización de conocimientos sobre patología forestal utilizando eXeLearning	80
José Carlos Marcos Romero	
Aprendizaje y estandarización de protocolos de terapia manual en fisioterapia a través de un dispositivo sensorizado y monitorizado	81
María García-Escudero y Elisa Oltra García	
Diseños educativos estéticos mediante el uso de la aplicación Canva en estudiantes de Educación	82
Alejandro Quintas Hijós	
El supuesto testamento audiovisual	83
Aurelio Barrio Gallardo	
Laboratorio ABP de casos mediáticos: el estudiante toma la palabra	84
Aurelio Barrio Gallardo	
Escape room educativo en las asignaturas de Química Física	85
Isabel Peña Calvo, Iker León Ona, Víctor Manuel Rayón Rico y Ana María Velasco Sanz	
Incentivos para la participación del alumnado en la evaluación continua en unas circunstancias excepcionales derivadas de la pandemia	86
Carolina Hernández Rubio, Desiderio Romero Jordán y Alfredo Cabezas Ares	
Uso de Screencasts para introducir flujo real en fotobiorreactores de escala piloto	87
Elvira Navarro López, Lorenzo López Rosales, Juan José Gallardo Rodríguez, María del Carmen Cerón García, Asterio Sánchez Mirón y Francisco García Camacho	

Cuartos de Escape: herramienta didáctica y su aplicación en la educación superior	88
María Dolores López González, Rolando Salazar Hernández y Clarisa Pérez Jasso	
Evaluación formativa y educativa con CoRubrics, Flipgrid y Quizziz. Formación inicial docente	89
Óscar Casanova López y Rosa María Serrano Pastor	
Aprendizaje-Servicio en Toxicología. Aprender para enseñar. Creación de material divulgativo digital	90
Natalia Guillén Monzón, Cecilia Sosa Misuraca y Víctor Sorribas Alejaldre	
Medida automatizada de señales biométricas como ABP en el Grado en Física de la Universidad de Zaragoza	91
Jorge Pérez Bailón, Diego Antolín Cañada, Belén Calvo López y Nicolás Medrano Marqués	
Prácticas Docentes Seguras y Profesionales: Desarrollo de una Sonda Aislada para la Medida de Tensiones Elevadas en un Laboratorio de Electrónica de Potencia	92
Jorge Pérez Bailón, Diego Antolín Cañada, Francisco José Pérez Cebolla, Belén Calvo López y Nicolás Medrano Marqués	
Role playing: jugar a ser directivos	93
Vanessa Rodríguez Cornejo, Miguel Ángel Montañés Del Río y Margarita Ruiz Rodríguez	
Elaboración de material multimedia e interactivo para mejorar el rendimiento de los estudiantes	95
Inmaculada Romano Paguillo, Ana M ^a Martín Caraballo, Concepción Paralelas Morales y Eulalia Romero Palacios	
Guía Docente: desarrollo con CoSpaces	96
Emilia Mercedes Maroto Moles, Adolfinia Pérez Garcias y Víctor Terricabras Balada	
Aprendizaje autónomo basado en el uso de la tecnología: Objetivos de Desarrollo Sostenible	99
José Santiago Fernández Vázquez	
Laboratorio virtual: auscultación respiratoria	100
María Dolores Mauricio Aviñó, Andrea Suárez Fortea, Antonio Alberola Aguilar, Vannina González Marrachelli y Eva Serna García	
El videonálisis en entornos de simulación para la evaluación de competencias en el Grado en Fisioterapia	101
Irene García-Rodríguez, Raquel Irina Medina-Ramírez, María García-Escudero y María del Pilar Etopa	
Estudiantes universitarios: ¿qué entienden por responsabilidad social?	102
Marta Pascual Sáez y Paloma Lanza León	

Turismo inclusivo y educación para la preservación del patrimonio cultural: proyecto Teoti Virtual-Tours	103
Adriana Bustamante Almaraz, Norma Lizbet González Corona, Susana Esquivel Rios, Ana Patricia Gutiérrez Escobar y Alondra Yaretzi Moreno Rodríguez	
Evaluación del prototipo de realidad virtual del santuario de la mariposa monarca: "El Rosario" en plena contingencia del COVID-19 para el fomento de la educación ambiental	104
Adriana Bustamante Almaraz, Susana Esquivel Rios, Norma Lizbet González Corona y Diana Luisa Olvera Fernández	
Encuentros matemáticos en la tercera dimensión	105
Lucía Rotger García y Juan Miguel Ribera Puchades	
Actividades colaborativas con tecnologías digitales para fomentar el aprendizaje compartido	106
Juan-Francisco Álvarez Herrero	
Uso de circuitos caóticos como estrategia para fomentar el interés en la electrónica en el Grado en Física	107
Miguel García Bosque, Guillermo Díez Señorans y Carlos Sánchez Azqueta	
Mendeley como gestor documental en el Trabajo Fin de Grado	108
Mercedes Guilabert Mora, Irene Carrillo Murcia, María Asunción Vicente Ripoll, César Fernández Peris, M. Virtudes Pérez Jover, María Antonia Parra Rizo, España y Miguel Onofre Martínez Rach	
Uso de tecnología en la persona con discapacidad: equidad e igualdad	109
Brizeida Hernández Sánchez y Greisy González Cedeño	
BHFMakerLab: Un espacio Maker como centro físico y virtual del trabajo basado en proyectos de una Facultad de Educación y de las futuras escuelas	111
Javier Portillo Berasaluce, Eneko Tejada Garitano y Ainara Romero Andonegui	
Valor didáctico y calidad de los musicomovigramas alojados en la red para Educación Primaria. Una clasificación didáctico-musical	112
Bohdan Syroyid Syroyid y María del Valle De Moya Martínez	
Ludificando el aprendizaje de la matemática con Khan Academy	113
Luz Giovanna Jara Trujillo	
El uso de las TIC para secuenciar e ilustrar las clases teóricas de Derecho Administrativo	114
M ^a Dolores Rego Blanco	
Big Data en Colombia	115
Eliecer Montero Ojeda y Khalil Jesús Vergel Rivera	
Teleclases: experiencia de aprendizaje con estudiantes con discapacidad en el sistema educativo Panamá	116
Greisy González Cedeño y Brizeida Hernández Sánchez	

Educación en desarrollo sostenible: experimento económico sobre provisión de bienes públicos	117
Juan Vicente Llinares Ciscar y María del Carmen Sánchez Antón	
Documentales de Radio Televisión Española en línea: diseño de un material curricular para la mejora de competencia cultural en estudiantes extranjeros de posgrados	118
M. Teresa Cáceres Lorenzo	
Diversidad y Educación Inclusiva mediadas por TIC	120
Raimundo Castaño Calle y Fernando González Alonso	
Desarrollo de metodologías audiovisuales para potenciar la docencia práctica en Microbiología	122
Jesús Arenas Busto, Belén Marín, Mariano Morales, Rosa Bolea y Raúl Mainar	
Material didáctico basado en las inteligencias múltiples para el desarrollo del proceso creativo	123
Elika Hadassa Arellano Chávez, Cynthia Lizette Hurtado Espinosa y Marcela del Rocío Ramírez Mercado	
El podcast como herramienta dinamizadora en la enseñanza del Derecho Administrativo	124
Rocío Navarro González	
Elaboración de material didáctico en formato vídeo dirigido a futuros docentes para la asignatura Organización del Centro Escolar en contexto de pandemia	125
Marta Martín del Pozo	
Aprendizaje remoto: retos en el marco de una pandemia en el contexto costarricense	126
Karol Cubero Vásquez y Saray Loaiciga Brenes	

Área Temática 3: Herramientas 2.0, Redes Sociales y uLearning	127
Utilización de cuestionarios interactivos para la docencia universitaria	129
Adrián Saura Sanmartín	
La radio <i>online</i> sigue siendo una herramienta muy efectiva en el aula	130
M ^a Magdalena Galiana Lloret	
Musication y los instrumentos digitales de Android: una respuesta digital para el aula de música en tiempos de pandemia	132
Norberto López Nuñez y Alba María López Melgarejo	
Aprendizaje ubicuo en universitarios: una revisión sistemática de la literatura especializada	135
Belén Velázquez Gatica y Rocío Edith López Martínez	
¡Alemaneemostoe!rato!	136
Lía de Luxán Hernández	
Ludificando el aprendizaje virtual universitario en la era COVID	137
Nuria G. Rabanal, Javier Gómez Perez, Eva María Mazcuñan, Daniel Arias Mosquera, Alicia Quirós Carretero y Maria Jesús Sánchez-Muñoz	
El blog como una herramienta de innovación-docente en aras del aprendizaje-colaborativo	138
Gema Sánchez Medero, Gema Pastor Albaladejo, María José García Solana y Pilar Mairal Medina	
Las redes sociales como espacios virtuales de aprendizaje de lenguas	139
Alejandro Ibáñez Alcázar	
Herramientas educativas virtuales para el aprendizaje de lenguas	140
Alejandro Ibáñez Alcázar	
Uso y reflexión sobre la herramienta Kahoot en estudiantes de magisterio	141
Alejandro Quintas Hijós	
¿Estar o no estar en las redes? El nuevo reto de las instituciones universitarias	142
Isabel Acero Fraile y Marta Melguizo Garde	
Impacto de la virtualización de la docencia en los resultados de una actividad práctica	144
Pedro Fuentes-Durá, Antonio Rodríguez López, Eva Ferrer Polonio, Nicolás Laguarda Miró, María José Luján Facundo y Jairo Pascual Garrido	

iAlemaneemos! el rato!

Lía de Luxán Hernández

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, España.

Resumen

En la presente comunicación se exponen diferentes metodologías para hacer frente a la enseñanza-aprendizaje del idioma "alemán". ¡Alemaneemos! ¡Disfrutemos del alemán! ¡Aprendamos con pasión! ¡Juguemos al alemán! No importa dónde ni cómo, sino el qué y el para qué. El mundo está en constante cambio, la realidad no es una e inmutable a lo Parménides, sino que se viste de acuerdo con las circunstancias. Los escenarios varían, el público-alumnado asistente, también. Es un deber del buen-docente advertirlo y ofrecer una programación didáctica flexible y apasionada, en la que se demuestre que lo más importante es que el estudiante aprenda.

¿Cómo aprender? Mediante técnicas que impliquen que sea el propio estudiante el que construya el conocimiento con sus compañeros, a través de la formulación de las preguntas adecuadas por parte del docente. El alemaneador hará uso de la creatividad para transmitir conocimientos abstractos de forma lúdica. No se olvidará tampoco de los manuales tradicionales, ni dejará a un lado las clases magistrales. Pero él, el alemaneador, no será el protagonista. Los alemaneandos asumirán el rol de estrellas de nuestra película académica-divulgativa, que tendrá como eje fundamental que ellos, los alemaneandos, aprendan sin ser extremadamente conscientes de ello, sin que les suponga un esfuerzo monótono de memoria a corto plazo.

Kahoots, cuentos metacognitivos, edpuzzles, vídeos, construcción de tablas, teatro, fantasías, ejercicios tradicionales, dictados interpretativos, notas musicales de gramática, Instagram, YouTube, ferias de pósters, clases magistrales, evaluación entre iguales, series de televisión, TikTok, cuadernos de viaje...son estrategias y recursos para alemanear el rato, para armonizar lo académico con lo divulgativo, lo serio con lo ameno, lo moderno con lo clásico.