

Volumen I

Avances en
**Educación
Superior e
Investigación**

José María Palomares Rodríguez (Comp.)

Dykinson, S.L.

© FECIES CONGRESS. Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, registrar, reproducir o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier medio y sistema de recuperación, sea mecánico, electrónico o magnético, electroóptico, por fotocopia, fotografía o cualquier otro.

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los textos publicados en el libro "Avances en Educación Superior e Investigación. Volumen I", son responsabilidad exclusiva de los autores; así mismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69

e-mail: info@dykinson.com

<http://www.dykinson.es>

<http://www.dykinson.com>

Consejo Editorial véase www.dykinson.com/quienessomos

Madrid, 2021

ISBN: 978-84-1377-797-9

Preimpresión realizada por los autores

Avances en Educación Superior e Investigación

Volumen I

ÍNDICE

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CONCEPCIONES DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE LA CIENCIA Y SU ENSEÑANZA ...	2
WHAT ACTIVITIES DO FUTURE PRESCHOOL TEACHERS DESIGN TO TEACH SCIENCE IN A VIRTUAL CONTEXT?	2
AUTOEVALUACIÓN COMO MECANISMO DE MEJORA EN LA MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES	2
ANÁLISIS DE LA EVALUACIÓN DOCENTE: MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES-COLOMBIA	3
REPERCUSIONES DE LA EXPERIENCIA DOCENTE Y LA FORMACIÓN ACADÉMICA EN EL USO DE CUENTOS INFANTILES	3
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA EN LA FORMACIÓN DE DOCENTES: COMPETENCIAS, METODOLOGÍAS Y EVALUACIÓN	3
DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL EN LA FACULTAD DE EDUCACIÓN: APRENDEMOS HACIENDO	4
ENSEÑAR A ENSEÑAR EN LA FACULTAD DE AUDIOVISUALES: UNA EXPERIENCIA PARA LA ALFABETIZACIÓN TRANSMEDIA	4
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABPR) APLICADO A LA DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN Y CREACIÓN MUSICAL	4
DIDÁCTICA DE LA MÚSICA PARA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA: UNA PROPUESTA COMPETENCIAL PARA LAS ESCUELAS	5
EL ARTE DE INNOVAR EN EDUCACIÓN SUPERIOR A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN	5
EL CONTEXTO DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA Y EL PRETEXTO DE LA INVESTIGACIÓN	5
TUTORIZACIÓN DEL TRABAJO FIN DE GRADO. ANÁLISIS DE NECESIDADES PARA LA ADECUADA GUÍA AL ESTUDIANTE	6
LA DIFÍCIL ELABORACIÓN DEL TRABAJO FIN DE GRADO: ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES FORMATIVAS DEL ALUMNADO	6
VALORACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INNOVACIÓN Y LA INVESTIGACIÓN A TRAVÉS DE LA EVALUACIÓN	7
PROCESO PARA DETERMINAR LAS CARACTERÍSTICAS DE DISEÑO DE UNA HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS	7
GRADO DE SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE DE PREGRADO CON LA CALIDAD DOCENTE UNIVERSITARIA, 2020.....	7
FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE CIENCIAS EXPERIMENTALES EN EL CONTEXTO ACTUAL	8
LAS PRÁCTICAS DE FÍSICA Y QUÍMICA DEL MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DURANTE LA PANDEMIA.....	8
APRENDIENDO DE LA DESINFODEMIA E INFOXICACIÓN: PROPUESTA FORMATIVA PARA FUTUROS DOCENTES DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA.....	8
ADAPTACIÓN DE UNA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA A UN ESCENARIO TELEMÁTICO. RETOS EDUCATIVOS FRENTE A LA COVID-19.....	9
LA INFOGRAFÍA COMO PRODUCTO DOCENTE EN LAS PRÁCTICAS DEL MÁSTER EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO	9

UNA PROPUESTA DE ENSEÑANZA BASADA EN LAS ANALOGÍAS COMO RECURSO EDUCATIVO PARA FUTUROS DOCENTES	10
EL BIENESTAR DOCENTE DEL PROFESORADO DE LENGUAS EXTRANJERAS: INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN	10
DEL BURNOUT AL MODELO ECOLÓGICO EN EL ESTUDIO DEL BIENESTAR DOCENTE EN LENGUA EXTRANJERA.....	10
BIENESTAR DOCENTE Y SATISFACCIÓN PROFESIONAL: ESTUDIO CUANTITATIVO EN PROFESORADO DE LENGUA EXTRANJERA EN FORMACIÓN	11
EL BIENESTAR PSICOLÓGICO DEL PROFESORADO LGBTQ+ DE LENGUAS EXTRANJERAS: ESTUDIO CUALITATIVO EN UN CONTEXTO ESPAÑOL	11
BIENESTAR DOCENTE DEL PROFESORADO BILINGÜE.....	11
EL IMPACTO DE LA ENSEÑANZA NO REGLADA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA EN EL PROFESORADO	12
AUTOEVALUACIÓN Y TUTORÍAS EN LA MEJORA DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE. ESTUDIO DE CASO	12
METODOLOGÍA APLICADA PARA LA INTEGRACIÓN DE REFLEJOS PRIMITIVOS COMO RESPUESTA A LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	13
LA MEJORA EN LA SELECCIÓN DEL PDI CONTRATADO COMO MECANISMO DE MEJORA DE LA DOCENCIA.....	13
DESARROLLANDO COMPETENCIAS PROFESIONALES PARA LA AUTONOMÍA EN ESTUDIANTES DEL MAES MEDIANTE LA PEDAGOGÍA DE CASOS	13
VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LA ENSEÑANZA PRESENCIAL FRENTE A LA VIRTUAL EN TIEMPOS DE COVID-19	14
LA REFLEXIÓN CRÍTICA, INDAGACIÓN PEDAGÓGICA Y AUTONOMÍA DOCENTE EN LA FORMACIÓN DOCENTE HACIA LA AUTONOMÍA	14
CALIDAD DE VIDA DESDE LAS ARTES. UNA MIRADA PROFUNDA HACIA LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLES.....	14
MÚSICA Y UNIVERSIDAD: CANTANDO, BAILANDO, TOCANDO Y ESCUCHANDO PARA LA CREATIVIDAD DIDÁCTICA	15
APROXIMACIÓN A LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA.....	15
ESCUCHA CREATIVA DEL ENTORNO Y SENSIBILIZACIÓN ACÚSTICA CON LOS FUTUROS DOCENTES..	15
LAS FUENTES LITERARIAS EN DISNEY. UNA EXPERIENCIA ARTÍSTICA DOCENTE PARA LA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA.....	16
MÚSICA Y CALIDAD DE VIDA. UNA BREVE REVISIÓN TEÓRICA	16
REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA Y CATEGORIZACIÓN DE ESTUDIOS SOBRE GÉNERO Y COMPETENCIAS EMOCIONALES	16
ESTUDIO PILOTO VALIDACIÓN CUESTIONARIO PARA MEDIR EFICACIA DE GAMIFICACIÓN EN MOTIVACIÓN ESTUDIANTE.....	17
INNOVACIÓN EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA	17
LA ORIENTACIÓN PROFESIONAL DEL ALUMNADO DEL MÁSTER EN PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	18
INNOVACIÓN Y ADAPTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DEL MÁSTER EN PROFESORADO A LA SITUACIÓN DEL COVID.....	18
SITUACIÓN LABORAL DE LOS EGRESADOS DEL MÁSTER EN PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA	18
DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL ALUMNADO DEL MÁSTER EN PROFESORADO MEDIANTE LA VIRTUALIZACIÓN.....	19

EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA FORMACIÓN LECTORA Y LITERARIA DE LOS FUTUROS MAESTROS	19
EDUCACIÓN LITERARIA Y GÉNERO EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL	20
ESPACIO, LITERATURA Y MÚSICA: UNA PROPUESTA DE CREACIÓN Y REFLEXIÓN EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA	20
LA EDUCACIÓN LITERARIA EN EL SIGLO XXI: DE LA MOTIVACIÓN LECTORA A LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.....	20
EL DESARROLLO INTEGRADO DE LAS COMPETENCIAS LITERARIA Y DIGITAL DE LOS FUTUROS MAESTROS	21
FORMACIÓN LITERARIA INTERCULTURAL EN EL GRADO DE MAGISTERIO DE INFANTIL A TRAVÉS DEL ÁLBUM ILUSTRADO	21
STRENGTHENING THE BOND BETWEEN UNIVERSITY AND SOCIETY THROUGH THE PROMOTION OF WELL-BEING AND DIGITAL INCLUSION.....	21
EXPLORING THE PEDAGOGICAL VALUE OF A GAME CREATION ACTION-RESEARCH EXPERIENCE	22
AN OVERVIEW OF PARTICIPATORY AND COLLABORATIVE APPROACHES WITH BOARD GAMES	22
GLOW: A PATHWAY FOR GAMES IN THE SERVICE OF CHANGE	22
EDUCAÇÃOACESSÍVEL.PT: ACCESSIBLE VIDEOGAMES FOR MATH LEARNING IN DEAF CHILDREN.....	23
THE TEACHING-LEARNING PROCESS FOR HIGHER EDUCATION: RECONFIGURATIONS OF TEACHING PRACTICES.....	23
EVALUACIÓN DEL PERFIL DE COMPETENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN ESTUDIANTES POSGRADISTAS EN EDUCACIÓN	24
EVALUACIÓN DEL PROFESORADO E INNOVACIÓN DOCENTE: RETOS Y PROPUESTAS METODOLÓGICAS	24
APRENDIZAJE BASADO PROBLEMAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO	24
EVALUACIÓN DEL PROFESORADO EN TIEMPOS DE CRISIS	25
LA EDUCACIÓN MUSICAL Y SU DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	25
FORMACIÓN COMPETENCIAL EN INNOVACIÓN Y EVALUACIÓN DOCENTE: ÁMBITO PROFESIONAL VINCULADO A CALIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR	25
PLAN DE PROMOCIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN DE LA UNED	26
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA TELECOLABORATIVA INTERCULTURAL DE LENGUAS EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO	26
EDUCACIÓN, ARTE Y ACCIONES ARTÍSTICAS. HERRAMIENTAS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO	27
LA INNOVACIÓN EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS. EXPERIENCIAS Y RETOS EN LA CONSECUCCIÓN DE COMPETENCIAS.....	27
GAMIFICACIÓN DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS Y SOCIOCULTURAL (ÁRABE/LENGUA EXTRANJERA); LAS AVENTURAS DE MUNIR Y BACHIR	27
APRENDIZAJE-SERVICIO COMO FORMA DE RELACIÓN ENTRE GENERACIONES. UN RETO EN LAS AULAS DE MAGISTERIO	28
LA INNOVACIÓN DOCENTE EN LOS ESTUDIOS HEBREOS: EXPERIENCIAS.....	28
ESTRATEGIAS LÚDICAS EN LOS GRADOS DE MAESTRO PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA.....	29
TRANSFORMAÇÕES EDUCACIONAIS: DA(S) TEORIAS ÀS PRÁTICA(S).....	29
MANTLE OF THE EXPERT E COMMISSION MODEL: INOVAÇÃO NA SALA DE AULA E NA COMUNIDADE	29

AÇÕES DE INSUBORDINAÇÃO CRIATIVA EVIDENCIADAS NA FORMAÇÃO CONTÍNUA DE PROFESSORES DE MATEMÁTICA	30
INNOVAR SEM PERDER A QUALIDADE	30
PRÁTICAS INOVADORAS EM MATEMÁTICA: A ENGENHARIA DIDÁTICA APLICADA À FORMULAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	30
ARTE Y ENSEÑANZA: DISPOSITIVOS DIDÁCTICOS EN LA FORMACIÓN DEL OFICIO DE INVESTIGADOR EN UNIVERSIDAD	31
LA REALIDAD VIRTUAL Y LA REALIDAD AUMENTADA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	31
IMPLICACIONES ORGANIZATIVAS Y METODOLÓGICAS EN EL USO DE LA REALIDAD AUMENTADA EN LOS CENTROS ESCOLARES	32
DISEÑO Y DESARROLLO DE UN SOFTWARE DE REALIDAD VIRTUAL Y REALIDAD AUMENTADA PARA NIÑOS DISLÉXICOS	32
FORDYSVAR: LA TECNOLOGÍA AL SERVICIO DE LA DISLEXIA	32
EURODDIP-E PROMUEVE EL ACCESO A REALIDAD AUMENTADA EN EL ALUMNADO DE INCLUSIÓN ..	33
DESEQUILIBRIOS COMUNICATIVOS EN CONTEXTOS RELACIONALES: ABORDANDO INTERACCIONES AFECTIVAS Y SEXUALES EN REDES SOCIALES	33
INVESTIGACIONES EN LA FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA DE PROFESORES QUE ENSEÑAN MATEMÁTICA	33
PERCEPCIONES DE FUTUROS PROFESORES DE EDUCACIÓN ESPECIAL SOBRE EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA	34
DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN FUTUROS PROFESORES DE EDUCACIÓN ESPECIAL	34
CONOCIMIENTO ESPECIALIZADO SOBRE GRÁFICOS ESTADÍSTICOS DE FUTURAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN INFANTIL	35
LECTURAS DE GRÁFICOS ESTADÍSTICOS POR PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA EN ACTIVO	35
LA DOCENCIA TRAS LA COVID-19: DESAFÍOS DE LAS NUEVAS CONDICIONES DE PRESENCIALIDAD ...	35
EVALUACIÓN, INNOVACIÓN DOCENTE Y CALIDAD EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR	36
PRINCIPALES TENDENCIAS TEMÁTICAS EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA ACERCA DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR (2016-2020)	36
AUTOEFICACIA DOCENTE Y PSICOLOGÍA POSITIVA EN EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR	36
LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN EL DOCENTE UNIVERSITARIO COMO ELEMENTO PREVENTIVO EN EL CIBERBULLYING INTERCULTURAL	37
HABILIDADES SOCIALES PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA	37
EVALUACIÓN E INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO DE AMÉRICA LATINA Y CARIBE	38
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA FACULTAT D'INFORMÀTICA DE BARCELONA: SU CONTRIBUCIÓN A LA MEJORA DEL CENTRO	38
ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ACTIVO Y SOCIAL PARA POTENCIAR EL PRACTICUM (MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO)	38
CONFORMACIÓN DE COMUNIDADES DE APRENDIZAJE EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN POSGRADUAL DE MAESTROS	39
LA DOCENCIA, LAS MEDIACIONES TECNOLÓGICAS Y LA EVALUACIÓN: RETOS Y PERSPECTIVAS EN LA POSTPANDEMIA	39
DESAFÍOS TECNOLÓGICOS EN LA EDUCACIÓN DURANTE EL TIEMPO DE PANDEMIA	40
ESCUELA POSTPANDEMIA: CAMINO A LA TRANSFORMACIÓN DE ENTORNOS PRESENCIALES	40
LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA. EXPERIENCIAS EN UNIVERSIDADES COLOMBIANAS	40

LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES: RETOS PARA LA UNIVERSIDAD EN SUS USOS, PRÁCTICAS E INTENCIONALIDADES.....	41
VALORACIÓN DE LAS TITULACIONES DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA: EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN PREVENCIÓN DE RIESGOS	41
APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS PARA CONTRIBUIR A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.....	42
IMPORTANCIA DE LA APRECIACIÓN DE GRADUADOS Y EMPRESARIOS EN PROCESOS DE ACTUALIZACIÓN CURRICULAR EN IES.....	42
LECTURA 3.0: ANIMACIÓN A LA LECTURA Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS	42
LECTURA 3.0: DEFINICIÓN DE UN NUEVO PARADIGMA LECTOR. BOOKTUBER Y OTRAS EXPERIENCIAS	43
EN TORNO A AUDIOVISUALES, AUDIOTEXTOS, SIGNOTEXTOS	43
LECTOR SENSIBLE Y BIOGRAFÍA FEMENINA EN CUENTOS Y LEYENDAS DE JAÉN CON NEARPOD.COM	43
LOS NUEVOS LÍMITES DE LA LECTURA EN LA REVOLUCIÓN DE LA RED	44
UN RECURSO PARA ENSEÑAR CIENCIAS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: FILTRO LENTO DE ARENA	44
HELPING TEACHER TO ENGAGE STUDENTS: THE POTENTIAL OF MODDING AND USING MODERN BOARD GAMES	44
CREACIÓN DE UNA HERRAMIENTA PARA EVALUAR LAS ACTITUDES DEL PROFESORADO HACIA LAS ALTAS CAPACIDADES.....	45
OCEAN I3 UN PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA. TRABAJO COLABORATIVO MULTIAGENTES EN EL LITORAL TRANSFRONTERIZO VASCO-AQUITANO.....	45
OCEAN I3: BLUE SKILLS EN ACCIÓN Y EMPLEABILIDAD EN LA ECONOMÍA AZUL DEL LITORAL.....	45
EL PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA OCEAN I3 CAMPUS TRANSFRONTERIZO. APROXIMACIÓN A UNA EXPERIENCIA DOCENTE COLABORATIVA.....	46
TRABAJO COLABORATIVO EN LA ADAPTACIÓN DE GUÍAS DOCENTES PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN OCEAN I3	46
OCEAN I3 Y EMPLEABILIDAD. UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO COLABORATIVO ALUMNADO-PROFESORADO	47
IMPORTANCIA DE LA IMPLICACIÓN DE ENTIDADES SOCIALES EN OCEAN I3 PARA EL DESARROLLO DEL LITORAL	47
CONFECCIONANDO UNA RED UNIVERSITARIA INTERNACIONAL EN TORNO AL DESARROLLO DE LA ECONOMÍA AZUL	48
RETOS E INNOVACIÓN DOCENTE ANTE LA COVID EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA MAYORES.....	48
ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN EL CONTEXTO DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS PARA PERSONAS MAYORES	48
CASOS PRÁCTICOS DE DOCENCIA VIRTUAL PARA LAS AULAS DE LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS DE MAYORES	49
HERRAMIENTAS DIGITALES Y ENTORNOS VIRTUALES PARA UNIVERSITARIOS MAYORES EN TIEMPOS DE PANDEMIA.....	49
VERDADES Y MENTIRAS SOBRE EL COVID-19. MIEDO A LO DESCONOCIDO Y RESPUESTA DE LOS MAYORES.....	49
APRENDER, CRIAR E REFLETIR COM STEAM: UMA EXPERIÊNCIA NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES	50
QUE PAPEL PARA O MANUAL ESCOLAR NO ENSINO A DISTÂNCIA? UM ESTUDO COM ESTUDANTES PORTUGUESES	50
NARRACIONES MULTIMODALES EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO	51

SMARTPHONES Y NARRACIONES MULTIMODALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES DOCENTES INCLUSIVAS	51
FORMACIÓN DE DOCENTES UNIVERSITARIOS EN MATERIA DE EVALUACIÓN A TRAVÉS DE LA FOTO- ELICITACIÓN	51
MULTIALFABETIZACIONES DIGITALES Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO: ANÁLISIS DE GUÍAS DOCENTES DEL GRADO EN PEDAGOGÍA	52
ANÁLISIS DE LA SEMIÓTICA DIGITAL EN LA DIDÁCTICA DE LA LITERATURA	52
LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS: MEDIO, FUENTE Y VISIBILIZACIÓN DEL DESARROLLO DE COMPETENCIAS	52
PROYECTO ABLA: INCIDENCIA DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS EN LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	53
MI INFANCIA EN UN MUSEO. ESTUDIO DE UNA EXPERIENCIA EN EL GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL	53
DEL CUENTO AL RADIODRAMA: CREACIÓN DIGITAL PARA UN MUNDO CAMBIANTE	53
SENTIPENSAR LA CORPOREIDAD DE LAS EMOCIONES	54
METODOLOGÍA ABLA EN EL AULA DE MÚSICA UNIVERSITARIA: VIDEOMUSICOGRAMAS EN TIEMPOS DE PANDEMIA.....	54
FISIOTERAPIA A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS: EJERCICIO TERAPÉUTICO Y ADHERENCIA AL TRATAMIENTO	55
METHODOLOGICAL PROPOSALS FOR TEACHING IN SOUND HERITAGE RECOVERY: DIGITALIZATION AND CATALOGING	55
UTILIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES: INTRODUCCIÓN DE AUTENTICIDAD EN EL AULA DE LENGUA, TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	55
GENERACIÓN DE CONFIANZA Y ENSEÑANZA DE INTERPRETACIÓN: EXPOSICIÓN A SOPORTES AUDIOVISUALES MIXTOS	56
EL ENFOQUE DE GÉNERO EN EL AULA DE TRADUCCIÓN JURÍDICA A TRAVÉS DEL CINE	56
LA COMPETENCIA ARGUMENTATIVA EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL FRANÇAIS DU TOURISME: PROPUESTA METODOLÓGICA	56
APRENDIZAJE EN CONTEXTO EN EL AULA DE TRADUCCIÓN-INTERPRETACIÓN JURÍDICAS A TRAVÉS DE SERIES FRANCESAS.....	57
RESPUESTAS EDUCATIVAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA (UGR) A LOS DESAFÍOS DE LA INTERNACIONALIZACIÓN	57
EVIDENCIAS QUE APOYAN LOS INDICADORES DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN PLURILINGÜE EN EDUCACION SUPERIOR.....	57
EVALUACIÓN DE IMPACTO CONTRAFACTUAL DE UN PROGRAMA BILINGÜE EN RENDIMIENTO ACADEMICO ALUMNADO UNIVERSITARIO	58
APRENDIZAJE DE HABILIDADES MEDIANTE UN PROGRAMA DE MENTORÍA BILINGÜE EN EDUCACIÓN SUPERIOR	58
APRENDIZAJE DE HABILIDADES MEDIANTE MENTORÍA BILINGÜE ENTRE UNIVERSITARIOS Y ALUMNOS DE PRIMARIA.....	59
CALIDAD DE UN PROGRAMA EMI DE LA UGR DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ESTUDIANTES.....	59
DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN SUPERIOR, REVISIÓN SISTEMÁTICA	59
A TOOL TO GENERATE MULTIDISCIPLINARY TEAMS IN THE FIELD OF HIGHER EDUCATION.....	60
TRABAJO FIN DE GRADO: DESARROLLO, EVOLUCIÓN Y PROPUESTAS DE MEJORA	60
ESTUDIO COMPARATIVO DE CALIFICACIONES EN TRABAJO FIN DE GRADO: SISTEMA DE EVALUACIÓN: TRIBUNAL VERSUS TUTOR	61
¿LA NOTA MEDIA DEL EXPEDIENTE ACADÉMICO PREDICE LA CALIFICACIÓN EN TRABAJO FIN DE GRADO?	61

DEL PROTOTIPO AL PRODUCTO FINAL. DISEÑO BASADO EN INVESTIGACIÓN PARA EVALUACIÓN DE TRABAJOS FIN GRADO.....	61
IMPLEMENTACIÓN DE INSTRUMENTO ÚNICO PARA LA EVALUACIÓN DE TRABAJO FIN DE GRADO. ESTUDIO EXPLORATORIO.....	62
DOCENCIA A TRAVÉS DE LAS TECNOLOGÍAS EDUCATIVAS Y RESPUESTAS EDUCATIVAS DURANTE LA PANDEMIA	62
DESIGN AND APPLICATION OF VIRTUAL ESCAPE ROOM FOR ONLINE LEARNING OF ADVANCED MATHEMATICS AT UNIVERSITY	62
VALIDACIÓN DE UNA HERRAMIENTA METACOGNITIVA PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE AUTORREGULADO EN ENTORNOS ONLINE	63
MEJORA EN LA DOCENCIA ONLINE DE MATEMÁTICAS EMPRESARIALES.....	63
PENSAMIENTO VISIBLE, UNA PROPUESTA PARA INTRODUCIR LAS RUTINAS DE PENSAMIENTO EN LA CLASE DE MATEMÁTICAS	63
APLICACIÓN DE UN LABORATORIO REMOTO PARA LA ENSEÑANZA DE EFICIENCIA ENERGÉTICA EN LA EDIFICACIÓN	64
EDUCACIÓN SUPERIOR Y SISTEMAS DE RESPUESTA EN ESPAÑA Y REINO UNIDO DURANTE LA PANDEMIA	64
TRANSFORMACIONES EN LA ARGUMENTACIÓN ESCRITA DE ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN ARTES VISUALES	64
ASSESSING LINGUISTIC CONTENT THROUGH TWO COGNITIVE STRATEGIES IN COVID TIMES: A STUDY CASE.....	65
DIDACTIC RADIO ASTRONOMY: A STRATEGY FOR TEACHING RADIO ASTRONOMY THROUGH EXPERIMENTATION.....	65
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y PROFESIONAL DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO	66
ANÁLISIS DAFO Y EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN MODALIDAD BLENDED-LEARNING	66
DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO: INNOVACIÓN DESDE LA MÚSICA.....	67
EL APRENDIZAJE SERVICIO COMO MOTIVACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN EN VALORES ...	67
NARRATIVA Y CINE PARA LA EDUCACIÓN EN VALORES EN EDUCACIÓN SUPERIOR	67
UNA HERRAMIENTA DE GESTIÓN DOCENTE PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE ACTIVO EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO.....	68
CONCORDANCIA ENTRE PRACTICA DOCENTE Y TEXTOS CURRICULARES EN CONTEXTO UNIVERSITARIO: ELEMENTOS TEORICOS Y METODOLOGICOS	68
GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO DEL EMPRENDIMIENTO EN LOS DOCENTES COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE ANTE EL COVID-19	68
VINCULACIÓN CON EL MEDIO, EL ROL DEL SECTOR PRODUCTIVO EN LA FORMACIÓN TÉCNICA ESTATAL CHILENA	69
ACADEMIC INFORMATION LITERACY IN TEACHERS EDUCATION: A STUDY FROM DIGITAL KNOWLEDGE IN EDUCATION APPROACH	69
QUALITY HIGHER EDUCATION AT EXPENSE OF TEACHER'S EMPLOYMENT PRECARIOUSNESS IN MEXICO	70
HOW TO DIGITALIZE A NEW HIGHER EDUCATION DEGREE THAT BEST SATISFIES STUDENTS? A PROPOSAL.....	70
DIFFERENT PROPOSALS FOR TEACHING INNOVATION IN UNIVERSITY STUDENTS.....	70
USE OF FLUID MECHANICS CONCEPT INVENTORY FOR THE EVALUATION OF MISCONCEPTIONS IN FLUIDS	71

ASSESSMENT OF THE ADAPTATION OF FACE-TO-FACE SUBJECTS TO ONLINE TEACHING DUE TO COVID'19.....	71
EFFECTIVENESS OF AN EDUCATIONAL MULTIMEDIA INTERVENTION ON HEALTH EDUCATION COMPETENCE.....	72
INITIATION TO REPRESENTATION SYSTEMS BY MEANS OF 3D MOUNTABLE MODELS	72
ANALYSIS OF MISCONCEPTIONS IN PHYSICS.....	72
THE VIRTUAL MUSEUM OF GEOLOGY AS A TOOL FOR ACQUISITION OF MINERALOGICAL AND PETROGRAPHIC SKILLS.....	73
USO DE INSTAGRAM Y PERCEPCIÓN COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE ENTRE EL FUTURO PROFESORADO DE INFANTIL	73
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA PERSONALIZACIÓN DE ITINERARIOS DE APRENDIZAJE EN ENTORNOS ENRIQUECIDOS POR TECNOLOGÍA	73
LOS ITINERARIOS FLEXIBLES DE APRENDIZAJE	74
SECUENCIAS DIDÁCTICAS: PUNTO DE PARTIDA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL ITINERARIO PERSONAL DE APRENDIZAJE	74
ENTORNOS TECNOLÓGICOS PARA LA CONFIGURACIÓN DE ITINERARIOS FLEXIBLES DE APRENDIZAJE	75
PROPUESTAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE MEDIANTE ITINERARIOS PERSONALIZADOS	75
EXPERIENCIAS DE CODISEÑO EDUCATIVO	75
APRENDIZAJE AUTORREGULADO Y AGENCIA EN LAS PROPUESTAS DE ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE.....	76
ANÁLISIS DE LAS POSIBILIDADES PEDAGÓGICAS DE LAS WEBS DE LOS MUSEOS DE CIENCIAS ESPAÑOLES.....	76
EDUCALIT: EDUCACIÓN LITERARIA Y FORMACIÓN DEL PROFESORADO	76
EL LUGAR DE LA LITERATURA DE TRADICIÓN ORAL EN EL CANON ESCOLAR.....	77
ESCRITORAS OLVIDADAS: PAUTAS PARA UN NUEVO PLAN LECTOR EN IGUALDAD	77
EDUCACIÓN LITERARIA E IMAGINACIÓN LITERARIA EN EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANÍA EUROPEA	78
ANÁLISIS DE CLÁSICOS PARA PRIMEROS LECTORES: UN CORPUS PARA MEDIAR EN FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS.....	78
EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN TIEMPOS DE PANDEMIA: UN DESAFÍO A LA ENSEÑANZA PRESENCIAL	78
FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN STEM: EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE.....	79
AN EXPERIENCE INTRODUCING LINKAGES FOR STEAM TEACHER EDUCATION	79
LAS TAREAS DE MODELIZACIÓN COMO HERRAMIENTA DE DETECCIÓN DE ERRORES EN FUTUROS MAESTROS DE PRIMARIA	79
AULA DIGITAL DE MATHCITYMAP	80
INDAGACIÓN Y FLIPPED LEARNING EN LA FORMACIÓN CIENTÍFICO-DIDÁCTICA DEL FUTURO PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	80
USO DE LA METODOLOGÍA PBL COMO EJE CONDUCTOR EN PROYECTOS STEM: UNA EXPERIENCIA PRÁCTICA	81
NO SE DEBEN OLVIDAR LAS UNIDADES: ACTIVIDADES SOBRE MAGNITUDES ESCALARES CON SISTEMAS DE CÁLCULO SIMBÓLICO	81
PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE CON TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL ÁREA DE MÚSICA.....	81
APORTACIONES PARA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE VIDEOS DIDÁCTICO MUSICALES	82

DISEÑO MIXTO CONCURRENTE DE TRIANGULACIÓN EN APRENDIZAJE-SERVICIO PARA UNA EXPERIENCIA CON TECNOLOGÍA Y MÚSICA	82
HERRAMIENTAS EDUCATIVAS TECNOLÓGICAS PARA LA PREPARACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN EDUCACIÓN MUSICAL	82
METODOLOGÍA APRENDIZAJE-SERVICIO ANTE EL CRECIMIENTO DE ENTORNOS VIRTUALES EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN MUSICAL	83
INNOVACIÓN DOCENTE EN EL GRADO DE MUSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA: EL AULA INVERTIDA	83
EFFECTOS DEL USO DE TELEGRAM CON ALUMNOS UNIVERSITARIOS: PARTICIPACIÓN, CONTENIDO Y ACTORES	84
PLANES ESTRATÉGICOS EN LAS FACULTADES EN EL MARCO DE LA ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL	84
ADMISIONES ESPECIALES EN LA UNIVERSIDAD DE TALCA-CHILE QUE PERMITEN RECONOCER DIVERSIDAD DE TALENTOS NO ACADEMICOS	84
ESTUDIO DE LA AUTOPERCEPCIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS	85
DESARROLLO SOCIAL SOSTENIBLE EN RELACIÓN CON: CULTURA CIUDADANA, EDUCACIÓN Y CORESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA	85
UNA REVISIÓN DE LAS APLICACIONES PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE ACTIVO DEL ALUMNADO	85
EL MÉTODO DEL CASO INVERSO COMO INSTRUMENTO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO POR EL ALUMNO	86
ENSINO SUPERIOR E A FORMAÇÃO DO MÚSICO PARA A DOCÊNCIA.....	86
COMUNIDAD EDUCATIVA E INNOVACIÓN SOCIAL A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO: TECNOLOGIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	87
PROMOVIENDO LA INNOVACIÓN Y EL EMPRENDIMIENTO SOCIAL EN FORMACIÓN PROFESIONAL A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO	87
INNOVACIÓN SOCIAL EDUCATIVA: COMUNIDAD EDUCATIVA E INNOVACIÓN SOCIAL PARA INNOVAR Y APRENDER	87
COMPETENCIAS DIGITALES EN EL ALUMNADO UNIVERSITARIO: IMPLEMENTANDO HERRAMIENTAS DIGITALES INTERACTIVAS EN EL AULA	88
INNOVACIÓN SOCIAL COMO IMPULSO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO: UN ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO	88
LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA: UN RETO PARA EL SIGLO XXI	88
REPRODUCIR O RAZONAR: ¿QUÉ SIGNIFICA APRENDER HISTORIA PARA EL PROFESORADO DEL FUTURO?	89
¿QUÉ COMPETENCIAS NECESITA EL PERSONAL DOCENTE DEL MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO?.....	89
PROBLEMAS GEOGRÁFICOS ESCOLARES Y FORMACIÓN DOCENTE.....	90
INNOVACIÓN EDUCATIVA: ESTUDIO CONJUNTO DE PROPUESTAS DESDE SECUNDARIA Y EL MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	90
LA PRÁCTICA REFLEXIVA EN LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL	90
REFLEXIONES SOBRE DESAFÍOS COGNITIVOS MEDIANTE TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y NEUROCIENCIAS	91
FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO EN EDUCACIÓN SEXUAL: ANALIZANDO PLANES DE ESTUDIOS DE UNIVERSIDADES PÚBLICAS ESPAÑOLAS	91
BULLYING: PREVENCIÓN A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN EN EL ÁMBITO ESCOLAR.	91
EFFECTOS DERIVADOS DE LOS PROCESOS DE ACREDITACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR.....	92
O DEBATE COMO ESTRATÉGIA DIDÁTICA NAS AULAS DE MATEMÁTICA: UMA REVISÃO TEÓRICA	92

PRÁCTICUM EN ENSEÑANZA REMOTA POR EMERGENCIA DEL MÁSTER DE SECUNDARIA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.....	93
GUÍA DE PRÁCTICAS DEL MÁSTER DE SECUNDARIA EN CONTEXTO COVID-19: FILOSOFÍA, DIRECTRICES Y TUTORIZACIÓN	93
EVALUACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PRÁCTICUM VIRTUAL EN CONTEXTO COVID-19: UNIVERSIDAD DE CÁDIZ.....	93
PRÁCTICUM EN TIEMPOS DE COVID EN LA ESPECIALIDAD DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA DEL MÁSTER DE SECUNDARIA	94
PLAN DE PRÁCTICAS VIRTUALES DEL MÁSTER DE SECUNDARIA DE LA UNIVERSIDAD CÁDIZ POR COVID-19	94
EXPERIENCIA DE PRÁCTICAS DOCENTES EN LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN CONTEXTO COVID-19	94
ANÁLISIS DE UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA BASADA EN EL MODELO FLIPPED CLASSROOM EN LA FORMACIÓN DOCENTE.....	95
ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS CLAVE DEL ALUMNADO EN MODALIDAD TELE-ESCUELA	95
ANÁLISIS REPRESENTACIONAL RELACIONADOS CON EL MODELO DE ADAPTACIÓN DE LOS SERES VIVOS. UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA.....	96
EVALUACIÓN DE LA REALIDAD AUMENTADA PARA EL APRENDIZAJE DEL PATRIMONIO EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO	96
LA MÚSICA EN LAS PERSONAS ADULTAS DURANTE LA COVID19. UNA BREVE REVISIÓN TEÓRICA.....	96
EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN UN ENTORNO VIRTUAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA COVID-19..	97
TRANSFORMACIONES EN LA DOCENCIA EN CUATRO UNIVERSIDADES CHILENAS. MÁS ALLÁ DE VIRTUALIZACIÓN Y PANTALLAS	97
MEDIACIONES VIRTUALES A DISTANCIA EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO PROVOCADAS POR LA PANDEMIA DEL COVID19.....	97
REFLEXIÓN SOBRE LA DOCENCIA VIRTUAL: UNA MIRADA DECONSTRUCTIVA DESDE LA UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS	98
FOMENTANDO LA PARTICIPACIÓN DEL PROFESORADO EN CURSOS FORMATIVOS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA DOCENCIA VIRTUAL	98
CON LA CAMARA APAGADA: INNOVACIONES E INCERTIDUMBRES, EXPERIENCIA DE EDUCACIÓN REMOTA EN PANDEMIA	99
POSICIONAMIENTO Y REPRESENTACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS A LA HORA DE USAR TECNOLOGÍAS.....	99
LA TRANSICIÓN DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA HACIA LOS ESTUDIOS SUPERIORES: UN ESTUDIO DE GÉNERO.....	99
AVALIAÇÃO DE IMPACTO DO PROGRAMA DE PERMANÊNCIA ESTUDANTIL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO.....	100
COMPETENCIAS CLAVE PARA EL DISEÑO DE UN PROGRAMA DE EDUCATIVO DE FISIOTERAPIA FÍSICA Y DEPORTIVA.....	100
PERCEPCIONES SOBRE EL DISFRUTE DE LAS CLASES DE CIENCIAS E INTERÉS POR ESTUDIAR CARRERAS CIENTÍFICAS.....	101
CAPACIDAD DE PREDECIR, OBSERVAR Y EXPLICAR FENÓMENOS NATURALES. ENMARCADA EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	101
“LA INNOVACIÓN EDUCATIVA CENTRADA EN LA PERSONA: EL SENTIDO DE PERTENENCIA EN TIEMPOS DE COVID19”.....	101
LA INNOVACIÓN EDUCATIVA CENTRADA EN LA PERSONA. MODELO PEDAGÓGICO EN TIEMPOS DE COVID19.....	102
LA INFLUENCIA DEL USO DE LA TEMÁTICA COVID-19 EN EL AULA, EN EL BIENESTAR EMOCIONAL.	102

LA AUTONOMÍA DEL ALUMNADO INVESTIGADOR EN DEPORTE A TRAVÉS DE METODOLOGÍAS ACTIVAS Y EXPERIENCIALES	102
HÁBITOS SALUDABLES EN TIEMPOS DE COVID-19, UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE Y SERVICIO	103
ACOMPANIAMIENTO AL ALUMNO DESDE LA FIGURA DEL PROFESOR ENCARGADO DE CURSO. EXPERIENCIA REAL 4º PSICOLOGÍA	103
ADAPTACIÓN DE LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN EN DEPORTES DE RAQUETA EN TIEMPOS DE COVID19.....	104
DIDÁCTICA DE LA OTREDAD PARA UNA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO DE CALIDAD.....	104
PROYECTO ÁFRICA: DE LA DECONSTRUCCIÓN DEL CURRÍCULUM HEGEMÓNICO A LA CONSTRUCCIÓN DEL CURRÍCULUM FEMINISTA INTERSECCIONAL	104
EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS SOBRE INCLUSIÓN DE PROBLEMAS SOCIALES RELEVANTES SOBRE ÁFRICA DESDE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE.....	105
PROYECTOS DIDÁCTICOS PARA LA VISIBILIDAD DE LAS MUJERES DESDE LA FORMACIÓN DE MAESTRAS	105
LA MIRADA DOCENTE DESDE LA OTREDAD: FORMANDO DOCENTES EN DIDÁCTICA DEL PATRIMONIO ANDALUSÍ.....	105
ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE DOCTORANDO EN CATALUÑA: RETOS PARA EL FUTURO	106
PERCEÇÕES DE FUTUROS PROFESSORES SOBRE A APRENDIZAGEM E A AVALIAÇÃO NO ENSINO A DISTÂNCIA.....	106
HACIA UNA DIDÁCTICA DE LENGUAS INCLUSIVA: FORMACIÓN DOCENTE Y MODELOS DE INVESTIGACIÓN	107
IDENTIDAD DOCENTE Y ENSEÑANZA DE LENGUAS A LA LUZ DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA	107
ENSEÑANZA DE LENGUAS A ALUMNADO CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE	107
AVANCES EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS A PERSONAS CIEGAS	108
LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS A PERSONAS SORDAS: HACIA UNA DIDÁCTICA DE LENGUAS INCLUSIVA	108
COMUNICACIÓN COLABORATIVA Y COMPONENTE AFECTIVO: PROPUESTAS DE INNOVACIÓN EN TORNO AL USO DEL LENGUAJE EMPÁTICO	108
EVALUACIÓN FORMATIVA EN TIEMPOS DE PANDEMIA: USO DE PLATAFORMAS Y EL DECRETO 67/18 CONTEXTO CHILENO	109
ESTUDIO CORRELACIONAL ENTRE EFECTIVIDAD Y AUTOPERCEPCIÓN ANTE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS EN 5º PRIMARIA	109
MOTIVOS PARA LA PRÁCTICA DE EJERCICIO FÍSICO EN ADOLESCENTES DE TARTU (ESTONIA): UN ESTUDIO CUANTITATIVO	109
IMPACTO DE LA PANDEMIA EN LA TOMA DE DECISIONES DE LOS ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO	110
IGUALDAD DE GÉNERO EN EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR. PERSPECTIVAS, DIFICULTADES E IMPLEMENTACIONES	110
ECONOMÍA CIRCULAR, BIEN COMÚN Y PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL CAMPUS UNIVERSITARIO DE CEUTA.....	111
LAS AULAS DE ENFERMERÍA. UN TALLER CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO	111
TRAYECTORIA EN LA BRECHA DE GÉNERO Y NECESIDAD DE COEDUCACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO	111
PROMOCIÓN DE CARRERAS CIENTÍFICO-TÉCNICAS ENTRE MUJERES DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO. EXPERIENCIA DEL PROYECTO “SERÉ INGENIERA”	112
INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA LA VALORACIÓN DE PACIENTES CON CÁNCER DE CABEZA Y CUELLO	112

MEJORA CONTINUA DEL CENTRO PARA LA RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL ...	112
APLICACIÓN DE DIVERSOS RECURSOS TIC PARA LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DE LA FÍSICA	113
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS DE RESPONSABILIDADES INDIVIDUALES: EVALUACIÓN DE HABILIDADES BLANDAS.....	113
EL IMPACTO DEL AULA VIRTUAL EN LA ENSEÑANZA CON ENFOQUE COMUNICATIVO	114
APRENDIZAJE POR INDAGACIÓN CON RECURSOS TIC EN EL MÁSTER DE PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA.....	114
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS EN EL MARCO STEM (CIENCIA, TECNOLOGÍA, INGENIERÍA Y MATEMÁTICAS).....	114
DESARROLLO DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDAD FÍSICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. UNA EXPERIENCIA PILOTO	115
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FUTUROS PROFESORES EN TIEMPOS DE COVID 19. PROPUESTAS PARA LA FORMACIÓN INICIAL	115
PERCEPCIÓN SOBRE LA FORMACIÓN EN VALORES Y ESTRATEGIAS PARA TRASMITIRLOS EN MAESTROS DE LA COMUNIDAD.....	115
EL MODELO DE EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA DEL PROFESORADO EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA (UB).....	116
EL APRENDIZAJE EN SERVICIO. DANDO RESPUESTA A LAS NECESIDADES SOCIALES A TRAVÉS DE LAS TECNOLOGÍAS	116
GAMIFICACIÓN Y DOCENCIA. DESARROLLO DE NUEVOS MARCOS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	117
ESTUDIO DEL PERFIL DE ALUMNO PARA EL APROVECHAMIENTO DE METODOLOGÍAS DE GAMIFICACIÓN EN EMPRESAS	117
FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN CONTEXTO COVID-19. INNOVACIÓN Y DESAFÍOS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	117
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS DE FUTUROS PROFESORES EN TIEMPOS DE PANDEMIA COVID-19. PROPUESTAS PARA LA FORMACIÓN INICIAL.....	118
APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA: EXPERIENCIAS DESDE UNA EDUCACIÓN EN PANDEMIA.....	118
ACOMPANIAMIENTO PEDAGÓGICO EN LA FORMACIÓN DOCENTE PARA CONTEXTOS ESCOLARES RURALES EN TIEMPOS DE PANDEMIA.....	118
ARE EPORTFOLIOS EFFECTIVE TOOLS TO PROMOTE SELF-REGULATION? AN EXPLORATION OF STUDENTS SELF-PERCEPTIONS	119
EL CARNAVAL GADITANO DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX Y SU USO COMO RECURSO DIDÁCTICO	119
RETOS DE LA EDUCACIÓN DIGITAL DURANTE LA COVID-19 DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO	120
ANÁLISIS DE LA EVALUACIÓN DOCENTE DEL ALUMNADO. ENCUESTAS DE EVALUACIÓN	120
CRITERIOS PARA IDENTIFICAR LA CALIDAD DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD.....	120
EXPERIENCIA FLIPPED-CLASSROOM EN PANDEMIA CON ESTUDIANTES DEL GRADO EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS.....	121
CRITERIOS Y DIRECTRICES DE UN SISTEMA DE CALIDAD PARA LAS ESCUELAS DE DOCTORADO	121
PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES SOBRE UNA EXPERIENCIA DE SIMULACIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS NUCLEARES	122
APLICACIONES, PROGRAMAS, PÁGINAS WEB Y OTROS RECURSOS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	122
ASPECTOS PRIORITARIOS EN LINEAS DE MEJORA DE INFORMES DE CALIDAD PARA TITULACIONES UNIVERSITARIAS DE EDUCACIÓN.....	122
EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN EL PERIODO 2015 A 2020.....	123

ANÁLISIS DE ENCUESTAS DE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE RETROSPECTIVAS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA	123
TRANSIÇÃO DA MODALIDADE DE ENSINO: IMPACTO INSTITUCIONAL.....	124
OPINIÃO DE ESTUDANTES SOBRE ENSINO PRESENCIAL VS ENSINO ONLINE NA ESCOLA SUPERIOR ENFERMAGEM COIMBRA.....	124
ENSINO ON-LINE: REFLEXÃO E AÇÃO - PERCEÇÃO DOS ESTUDANTES E IMPACTOS NA ORGANIZAÇÃO DAS APRENDIZAGENS	124
ANÁLISE COMPARATIVA DO IMPACTO DA PANDEMIA COVID-19 EM INDICADORES DE DESEMPENHO NO PROCESSOS ENSINO APRENDIZAGEM	125
AVALIAÇÃO DA PERCEÇÃO DA COMUNIDADE DO POLITÉCNICO DE COIMBRA ÀS ALTERAÇÕES ORGANIZACIONAIS PROVOCADAS PELA PANDEMIA.....	125
MODELO DE GESTIÓN POR PROCESOS PARA REVISIÓN Y MEJORA DE LAS TITULACIONES: UNIVERSIDAD DE BARCELONA	125
RESPUESTA EDUCATIVA ADAPTADA AL ALUMNADO CON DISLEXIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: FORTALEZAS Y DEBILIDADES.....	126
GRUPOS DE DISCUSIÓN ENTRE PARES PARA LA EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN ARTES.....	126
ERRORES DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA CLASIFICACIÓN DE CUADRILÁTEROS.....	127
OPINIONES DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS FRENTE A LAS CONCEPCIONES DE LAS MATEMÁTICAS COMO UN CAMPO MASCULINO.....	127
ANÁLISIS DE COMPETENCIAS Y MEDIOS DE EVALUACIÓN EN MÁSTERES DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ	127
EXPERIENCIA FORMATIVA FORMAR PARA TRANSFORMAR EN COMUNIDAD	128
UNA MIRADA RENOVADA A LA EVALUACIÓN: COCREANDO EXPERIENCIAS FEEDFORWARD PARA UNA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA.....	128
FORMACIÓN DOCENTE ONLINE EN METODOLOGÍAS Y HERRAMIENTAS INNOVADORAS PARA LA TRANSFORMACIÓN EN EL APRENDIZAJE.....	128
CURSO GAMIFICADO PARA PROFESORADO PARA EL USO Y APLICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DEL LMS CANVAS.....	129
LA TRANSFORMACIÓN EN EL APRENDIZAJE CON LA PRÁCTICA DOCENTE: MODOS DE APLICACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO.....	129
DETERMINANTES DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	129
HABILIDADES PARA LA VIDA UNIVERSITARIA: ANÁLISIS DE PERSPECTIVA Y ARGUMENTACIÓN PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	130
LA PERCEPCIÓN SOBRE LA FORMACIÓN RECIBIDA EN LOS GRADOS DE EDUCACIÓN DURANTE LA PANDEMIA COVID-19	130
UNIVERSIDAD DEL FUTURO: ALIANZAS INTERINSTITUCIONALES CONECTADAS POR PUENTES MULTIDISCIPLINARES INCLUSIVOS.....	131
LA EDUCACIÓN EN EVOLUCIÓN: UNIVERSIDAD, EMPRESA, ASOCIACIONES Y CIUDADANÍA	131
EXPERIENCIAS DE TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Y RELACIONES UNIVERSIDAD-SOCIEDAD.....	131
COMPETENCIAS TRANSVERSALES Y EMPLEABILIDAD EN LOS PERFILES TECNOLÓGICOS. UN PROYECTO MULTIDISCIPLINAR ENTRE UNIVERSIDAD Y EMPRESA	132
DESARROLLO COMPETENCIAS TRANSVERSALES PARA LA EMPLEABILIDAD DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD	132
PROYECTO DE I+D+I SOBRE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y PROFESIONAL: ROMPIENDO BRECHAS.	133
POLÍTICAS INNOVADORAS MUNICIPALES. CIUDADES RESILIENTES EDUCATIVAS	133
COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES EN UNIVERSITARIOS	133
VALOR AGREGADO EN PROGRAMAS DE FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS EN COLOMBIA	134

APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DESDE LA ACADEMIA, EGRESADOS Y EMPRESA COMO REFERENTES A LA VIDA PROFESIONAL	134
UNIVERSIDAD, EMPRESA, ESTADO Y SOCIEDAD: UNA CONSTRUCCIÓN DESDE LA LABOR DEL EGRESADO	134
SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIA: APRENDIZAJES DE LA RELACIÓN ACADEMIA-EGRESADOS EN LA UNIVERSIDAD DE BOYACÁ, COLOMBIA.....	135
ESTUDIOS DE EGRESADOS COMO FACTOR PARA LA MEJORA CONTINUA DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR.....	135
MODELO DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: UN COMPROMISO ÉTICO DE LAS UNIVERSIDADES	135
APORTE AL ENFOQUE INTERNACIONAL DEL EGRESADO DESDE LA POLÍTICA DE INTERNACIONALIZACIÓN CASO UNIVERSIDAD DE BOYACÁ.....	136
COMPETENCIAS TRANSVERSALES Y EMPLEABILIDAD DE LOS PERFILES TECNOLÓGICOS, UNA APROXIMACIÓN DESDE LA UNIVERSIDAD - EMPRESA	136
COMPETENCIAS SOCIOPERSONALES Y PROFESIONALES DEMANDADAS AL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO POR EL MERCADO LABORAL DEL SIGLO XXI	137
COMUNICACIÓN ASERTIVA COMO INSTRUMENTO PROFESIONAL DE PERSUASIÓN LABORAL Y HERRAMIENTA DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SOCIOEMOCIONALES	137
DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN EL GRADO DE ENFERMERÍA COMO CONTENIDO EDUCATIVO TRANSVERSAL.....	137
COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES Y MOTIVACIONALES COMO ELEMENTOS FUNDAMENTALES DEL PERFIL PSICOSOCIOEDUCATIVO Y LABORAL DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO.....	138
HABILIDADES PARA EL FUTURO LABORAL. ¿QUÉ DEMANDAN LOS EMPLEADORES?	138
FACTORES MOTIVACIONALES, PSICOSOCIALES Y LOGRO EN LA UNIVERSIDAD	139
MODELO DE FORMACIÓN EN COMPETENCIAS TRANSVERSALES PARA LA EMPLEABILIDAD DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD.....	139
A ATUAÇÃO DA COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DIALÓGICA ENTRE COMUNIDADE ACADÊMICA E GESTÃO	139
APRENDIZAJES Y SENTIDOS EN LA RESIDENCIA DOCENTE: UN ESTUDIO DE CASO	140
DISEÑO DE UN SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DEL DOCENTE UNIVERSITARIO	140
RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES PARA LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA	141
NARRATIVAS PARA TRABAJAR LA HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA. EL PENSAMIENTO HISTÓRICO DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN	141
LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA. UN ANÁLISIS DESDE LA PERSPECTIVA DEL DOCENTE EN FORMACIÓN	141
DIVULGACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE GRADUADOS DE LA UNIVERSIDAD EAN	142
CARACTERIZACIÓN DE LA INTERACCIÓN PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA	142
PERCEPCIÓN DE DOCENTES CHILENAS SOBRE LA INFLUENCIA DE LA LITERATURA EN LAS HABILIDADES COGNITIVAS	143
APRENDIZAGEM INTERGERACIONAL EM SALA DE AULA	143
PATRONES DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE PEDAGOGIA CHILENOS	143
CAMBIO DE PARADIGMA EN EL ROL DEL DOCENTE, HACIA UN PROFESOR EXCELENTE	144
EL APRENDIZAJE TUTORADO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	144
DISCURSOS EPOCALES Y PRACTICAS EVALUATIVAS.....	144
CONSTRUCTOS TEÓRICOS SOBRE LAS EMOCIONES QUE MANIFIESTAN LOS DOCENTES EN SU PRÁCTICA PEDAGÓGICA.....	145
CLIMA PROFESIONAL EN LOS INSTITUTOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	145

LAS PRUEBAS SABER PRO EN LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE PROGRAMAS DE PREGRADO.....	146
APROXIMACIÓN A UN MODELO DE EDUCACIÓN DUAL EN EL COLEGIO MAYOR DE ANTIOQUIA	146
KNOWLEDGE, SKILLS, AND AWARENESS TOWARD GENDER EQUALITY: AN EXPLORATION OF STUDENT TEACHERS' PERCEPTIONS	146
ORIENTACIÓN PROFESIONAL, PERSONAL Y EDUCATIVA PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS STEAM.....	147
LAS CIUDADES INTELIGENTES COMO MODELO EVOLUCIONADO DEL ECOSISTEMA DE INNOVACIÓN	147
IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES BLANDAS EN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR	148
SOBRE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN INVESTIGATIVA EN LA UNIVERSIDAD	148
LA FUNCIÓN PEDAGÓGICA Y LA MISIÓN UNIVERSITARIA DE LA INVESTIGACIÓN	148
FORMACIÓN A TRAVÉS DE LA ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA	149
LOS SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN COMO ESTRATEGIA DE FORMACIÓN EXTRACURRICULAR	149
EL STOP MOTION COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA PROPICIAR LA VOLUNTAD DE PAZ	149
VALORACIONES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SOBRE LA DOCENCIA DUAL RECIBIDA COMO CONSECUENCIA DEL COVID-19.....	150
MOTIVACIÓN Y AUTORREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES DE OCTAVO GRADO. ANTIOQUIA-COLOMBIA.....	150
TEACHER EDUCATORS' VIEWS ON GENDER MAINSTREAMING IMPLEMENTATION IN TEACHING WITH A GENDER PERSPECTIVE IN SPAIN	150
“INTERRELACIÓN” EN EL CLIMA DEL AULA EN EDUCACIÓN SUPERIOR CON DIMENSIONES DE EVALUACIÓN-AULA (ESCALA).....	151
LA UNIVERSIDAD BASADA EN DATOS: UN ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO SOBRE TOMA DE DECISIONES CON ANALÍTICA ACADÉMICA	151
EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA. LA PEDAGOGÍA DE LOS GÉNEROS EN LA FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES	152
ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL PARA LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS ...	152
AUTOEVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL -UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA, COLOMBIA	152
CONVIVENCIA ESCOLAR Y PARTICIPACIÓN INCLUSIVA. LA VOZ DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA ...	153
ENSINO REMOTO DE EMERGÊNCIA - PISTAS DE ESTUDANTES PARA MELHORIA DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO SUPERIOR.....	153
EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA FORMACIÓN DE BIÓLOGOS DE LA COSTA NORTE COLOMBIANA	153
AUTOEVALUACIÓN DE COMPETENCIAS DIGITALES EN PROFESORES DE INGENIERÍA DEL NORESTE DE MÉXICO ANTE EL COVID-19	154
LA EQUIDAD DE GÉNERO. VIVENCIAS DE ESTUDIANTES MUJERES DE BACHILLERATO DEL ESTADO DE NUEVO LEÓN.....	154
COMPETENCIAS DIGITALES EN ESTUDIANTES DE NIVEL SUPERIOR: CASO INGENIERÍA.....	155
PERCEPCIONES DEL ESTUDIANTADO DE INGENIERÍA SOBRE EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS EN ASIGNATURA DE FÍSICA	155
LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EN LOS PROCESOS DE AUTOEVALUACIÓN CON FINES DE ACREDITACIÓN INTERNACIONAL	155
EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA, COLOMBIA, SEGUIMIENTO ACREDITACIÓN DE ALTA CALIDAD NACIONAL	156
EVALUACIÓN AUTÉNTICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN UN CONTEXTO PRESENCIAL VERSUS VIRTUAL	156

ADECUACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE, DISEÑADA DENTRO DE UN PROYECTO DE INNOVACIÓN, EN TIEMPOS PANDEMIA.....	157
IMPACTO DE LA COVID-19 EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: ¿CÓMO LO PERCIBEN NUESTROS ESTUDIANTES?	157
ENFOQUE GLOBALIZADOR EN PRÁCTICAS DE LABORATORIO PARA PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN FORMACIÓN INICIAL	157
IMPACTO A LARGO PLAZO DEL APRENDIZAJE -SERVICIO: UN ESTUDIO DE CASO ÚNICO	158
APPLICANT'S INCONSISTENT PREFERENCES FOR DEGREE PROGRAMS REDUCE THEIR FIRST-YEAR RETENTION IN HIGHER EDUCATION.....	158

CIENCIAS SOCIALES

INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA NUEVA NORMALIDAD. EL PUZZLE DE ARONSON: APRENDIZAJE COOPERATIVO EN CONTEXTOS VIRTUALES	160
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE SERVICIO Y CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LAS CIUDADES	160
EL GRAFITI COMO INSTRUMENTO POLÍTICO Y COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN CIENCIA POLÍTICA Y DERECHO	160
EL CASO DOCENTE COMO HERRAMIENTA FORMATIVA EN GESTIÓN DE EMPRESAS	161
LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE COMO CAMINO DE CALIDAD, HACIA LA CALIDAD ...	161
MIDIENDO EL CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA	161
GESTIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD	162
ESTRATEGIAS DE INTERNACIONALIZACIÓN Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA	162
BUENAS PRÁCTICAS EN LA UNIVERSIDAD: MEMORIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	163
FUNDACIÓN TRIPTOLEMOS Y LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA: HACIA UN SISTEMA ALIMENTARIA GLOBAL	163
LA SOSTENIBILIZACIÓN CURRICULAR EN LA UNIVERSIDAD: FORMANDO EN EL PRESENTE, MIRANDO AL FUTURO	163
TWITTER EN LAS CAMPAÑAS ELECTORALES: EL CASO DE LAS ELECCIONES AUTONÓMICAS DE MADRID 2021	164
TRABAJANDO LA EXPRESIÓN ORAL EN EL ALUMNADO DE ECONOMÍA Y EMPRESA.....	164
PROYECTO DE EXPRESIÓN ORAL EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA DE MURCIA.....	164
THE NEWSROOM: UNA PROPUESTA CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING PARA ESTUDIANTES DE GRADOS BILINGÜES.....	165
VALORACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA ECONÓMICA	165
APLICACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA.....	165
ANÁLISIS AUDIOVISUAL Y EDUCATIVO DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO	166
EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE/DISCENTE: LA GRABACIÓN DE PÍLDORAS INFORMATIVAS CON MUJERES INFORMANTES. ESTUDIO DE CASO	166
INNOVACIÓN DOCENTE EN LA FORMACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO DEL ESTUDIANTADO DE POSTGRADO	167
NUEVAS METODOLOGÍAS PARA ENTREVISTAS DE CAMPO VIRTUALES DESDE UN PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE	167
ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN Y NUEVA ORGANIZACIÓN DOCENTE EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.....	167
LA DOCENCIA DE NARRATIVA AUDIOVISUAL EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO: HISTORIA Y DISCURSO	168

LA PRÁCTICA CINEMATOGRAFICA EN CONTEXTOS DE CRISIS: CREATIVIDAD, SALUD Y CONOCIMIENTO	168
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA DOCENCIA DESDE UNA PERSPECTIVA PROFESIONAL	168
LA ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA ON LINE DE LA ASIGNATURA EL REPORTAJE TELEVISIVO	169
LA MEMORIA TRANSMEDIA COMO HERRAMIENTA DOCENTE ONLINE Y EN REDES SOCIALES. LA EXPERIENCIA DE #ELMUR.....	169
INNOVACIÓN DOCENTE Y NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LOS ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.....	170
LA SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO CON LA UTILIZACIÓN DE VÍDEOS DOCENTES PARA LA DOCENCIA DUAL.....	170
LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN EN LA ETAPA POSCOVID EN MATERIAS DE ECONOMIA Y DERECHO	170
TRABAJO POR PROYECTOS. DESARROLLANDO HABILIDADES MUSICALES, DIDÁCTICAS, DE PENSAMIENTO Y COMPETENCIALES EN UN ENTORNO VIRTUAL.....	171
INNOVACIÓN EDUCATIVA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO: FOMENTANDO EL EMPODERAMIENTO, LAS COMPETENCIAS Y LA INSERCIÓN LABORAL.....	171
REFLEXIONES CRÍTICAS PARA UNA DOCENCIA UNIVERSITARIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO	171
LAS EXPECTATIVAS LABORALES Y DE LIDERAZGO DE LAS JÓVENES UNIVERSITARIAS	172
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO Y SU EFICACIA EN EL EMPODERAMIENTO PSICOLÓGICO FEMENINO	172
APLICACIÓN DE LA INNOVACIÓN ABIERTA PARA EL APRENDIZAJE DEL LIDERAZGO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIAS	173
LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL CAMPUS VIRTUAL: INNOVACIÓN DOCENTE CON PERSPECTIVA MULTICULTURAL E INTERDISCIPLINAR.....	173
INTEGRACIÓN DE LAS ACCIONES FORMATIVAS TRANSVERSALES EN LOS PROGRAMAS DE LAS AGENCIAS PÚBLICAS DE INVESTIGACIÓN	173
COMUNICACIÓN COMO PROCESO DE EQUILIBRIO EN UN RECURSO DE USO COMÚN	174
INNOVACIÓN DOCENTE Y TUTORIZACIÓN EN EL MARCO DEL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR.....	174
COMPETENCIAS, CONOCIMIENTOS Y CREATIVIDAD: APRENDIZAJE COLABORATIVO EN “HISTORIA DEL ARTE Y DE LA MODA”.....	174
CÓMO VIRTUALIZAR UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO (APS).....	175
ACOMPANIAMIENTO PERSONALIZADO AL ALUMNADO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: EL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.....	175
FERROL FASHION SHOW Y FERROL FASHION PREMIER: EXPERIENCIAS PARA LA INTRODUCCIÓN AL DISEÑO.....	175
INNOVACIÓN EN LA UNIVERSIDAD: LA PANDEMIA COMO INCENTIVO PARA LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DOCENTES.....	176
USING CANONICAL CORRELATION AND HELIOGRAPHS TO MEASURE THE IMPACT OF FLIPPED CLASS ON STUDENTS.....	176
LA LEY DE IGUALDAD ESPAÑOLA EN DATOS. UNA CORTINA DE HUMO PARA UN PAÍS DEMOCRÁTICO	177
INVISIBILIZACIÓN Y DIMENSIONALIZACIÓN DE LAS TAREAS DOMÉSTICAS. COMPARATIVA ENTRE ESPAÑA Y MÉXICO	177
YOUTH EDUCATIONAL PATTERNS IN INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES: THE GENDER GAP AND ACCESSING LABOUR MARKET	177
DIGITISATION OF A FACE-TO-FACE COURSE: THE COMBINATION OF TEAMS AND MOODLE PLATFORMS.....	178

ESTABLECIMIENTO DE POLÍTICAS DE ACCESO ABIERTO EFICACES DE LOS ENTES PÚBLICOS FINANCIADORES DE INVESTIGACIÓN	178
INFLUENCIA DE LOS MODELOS DE EVALUACIÓN EXTERNA EN LA MEJORA CONTINUA, CASO UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA	178
UNA APUESTA POR LA CALIDAD DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO: UN PROYECTO DE ÉXITO	179
ANÁLISIS DEL COMPROMISO Y LAS EXPECTATIVAS EN EL INICIO DEL APRENDIZAJE PROFUNDO DEL ALUMNADO	179
INTERDISCIPLINARIEDAD Y CALIDAD EN LA DOCENCIA DESDE EL APRENDIZAJE SERVICIO, CREATIVO Y COOPERATIVO	179
LA CALIDAD DESDE EL APRENDIZAJE SERVICIO, CREATIVO Y COOPERATIVO. ANÁLISIS DESDE LA COMUNICACIÓN INTERNACIONAL	180
LA CALIDAD DESDE EL APRENDIZAJE SERVICIO, CREATIVO Y COOPERATIVO. ANÁLISIS DESDE LA ECOLOGÍA.....	180
DIVULGACIÓN DE CONTENIDOS CIENTÍFICOS EN EQUIPOS INTERDISCIPLINARES EN LAS ÁREAS DE BIOLOGÍA Y COMUNICACIÓN.....	181
FAKE NEWS E INFODEMIA CIENTÍFICA EN LOS DIARIOS DIGITALES ESPAÑOLES: CLICKBAIT COMO ESTRATEGIA VIRAL PERIODÍSTICA	181
EFFECTOS DE LA DOCENCIA ONLINE EN PANDEMIA EN EL BIENESTAR EMOCIONAL DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO	181
EXPERIENCIAS UNIVERSITARIAS EN PANDEMIA: ANÁLISIS DE LAS CONDICIONES, ESTRATEGIAS Y PERCEPCIONES DEL TELEESTUDIO MEDIANTE FOTOVOZ.....	182
EL MÉTODO SOCRÁTICO EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DIGITALES.....	182
EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: LA COLABORACIÓN DE PROFESIONALES EN EL CHALLENGE BASED LEARNING	182
“TECHO DE CRISTAL”: INFORME CUANTITATIVO SOBRE LA LIMITACIÓN EN EL ACCESO LABORAL FEMENINO.....	183
ASTRONOMICAL PHENOMENA INVOLVED IN THE CULTURAL PRACTICES OF THE KUMBA-QUIMBAYA COMMUNITY OF RIOSUCIO, CALDAS, COLOMBIA	183
OPORTUNIDADES FORMATIVAS EN CONTEXTOS DE PANDEMIA: EL DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE EN EL CURRÍCULUM UNIVERSITARIO	184
APRENDER ANALIZANDO Y DESCUBRIENDO: CONSTRUYENDO UNA NARRATIVA PROSOCIAL PARA EL VÍDEO 360°.....	184
INNOVACIÓN EDUCATIVA EN COMUNICACIÓN	184
TRANSVERSALIZACIÓN DE LA METODOLOGÍA POR PROYECTOS EN ESTUDIOS DE MASTER.....	185
LA TRIANGULACIÓN DE TÉCNICAS INNOVADORAS EN LA ASIGNATURA DE EMPRESA PUBLICITARIA	185
INNOVACIÓN EDUCATIVA EN COMUNICACIÓN: ANÁLISIS DE COMPETENCIAS	185
LA UTILIZACIÓN DE CANALES DE DOCENCIA EN YOUTUBE COMO EXPERIENCIA INNOVADORA	186
TEAMWORK COMPETENCY SCALE (TCS) FROM THE INDIVIDUAL PERSPECTIVE IN UNIVERSITY STUDENTS.....	186
EL PAPEL DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA EN LA GESTIÓN DE LOS DATOS DE INVESTIGACIÓN ..	186
INFLUENCIA DEL GÉNERO EN EL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR Y NEGOCIADOR DE LOS ESTUDIANTES DE RECURSOS HUMANOS	187
ESTIMACIÓN DEL CUARTIL SEGÚN FACTOR DE IMPACTO DE UNA REVISTA MEDIANTE REGRESIÓN MULTINOMIAL.....	187
LA COMUNICACIÓN COMO INSTRUMENTO DE Y PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE	188
SOCIAL MEDIA Y FORMACIÓN: RETOS Y OPORTUNIDADES PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE.....	188
CÓMO PRESENTAR UNA ACTIVIDAD, ESCRITA O AUDIOVISUAL, EN LÍNEA	188

PRÁCTICAS SOCIALES VIRTUALES Y TFS PARTICIPATIVOS: APRENDIZAJE AUTÉNTICO, CONECTADO Y COMPROMETIDO CON LA MEJORA SOCIAL	189
DOCENCIA CREATIVA EN LAS AULAS VIRTUALES: CUÁNDO, CÓMO Y PARA QUÉ	189
REPORTAJE PROSOCIAL. ADQUIRIR RESPONSABILIDAD SOCIAL Y ACADÉMICA CON PROYECTOS REALES EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PERIODISMO	189
COMPETENCIA MEDIÁTICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: COMPARACIÓN DEL NIVEL DE DOCENTES Y ESTUDIANTES COLOMBIANOS	190
ADAPTACIÓN DE PRÁCTICAS DE TELEVISIÓN EN DIRECTO PARA ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN DURANTE LA PANDEMIA	190
LA ADAPTACIÓN DE LA MATERIA DE CINE EUROPEO AL CONTEXTO DOCENTE PROVOCADO POR LA COVID-19	191
TRANSICIÓN UNIVERSITARIA HACIA LA CIENCIA ABIERTA EN EUROPA Y ESPAÑA: ¿PLANTEAMIENTOS CONVERGENTES O DIVERGENTES?	191
LO SMARTPHONES PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDO AUDIOVISUAL: EXPERIENCIA ACADÉMICA DURANTE LA COVID 19	191
METODOLOGÍAS DE ACERCAMIENTO A LAS REALIDADES PROFESIONALES EN EL ALUMNADO DE TRABAJO SOCIAL	192
LA IMPORTANCIA DE LA NARRATIVA EN LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS DE TRABAJO SOCIAL	192
ANÁLISIS SOBRE LOS SISTEMAS DE GARANTÍA INTERNA DE CALIDAD EN CENTROS DE ENSEÑANZA SUPERIOR	192
TRANSMEDIA JOURNALISM AND THE HYBRID MEDIA SYSTEM.....	193
EXPLORING THE CULTURAL DIMENSION IN TODAY'S COACHING LANDSCAPE: A CRITICAL PERSPECTIVE TO CROSS-CULTURAL COMMUNICATION	193
EL ABORDAJE DE LA DISCAPACIDAD EN LAS POLÍTICAS UNIVERSITARIAS: UN ESTUDIO DOCUMENTO DE CASOS	194
LA MEDIACIÓN Y LA GESTIÓN CONSTRUCTIVA DE CONFLICTOS EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA ...	194
LA MEDIACIÓN Y LA GESTIÓN CONSTRUCTIVA DE CONFLICTOS EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA ...	194
CONVIVENCIA Y RESOLUCIÓN POSITIVA DE CONFLICTOS EN LA UNIVERSIDAD	195
LA MEDIACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES, ALINEACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE, AGENDA 2030.....	195
TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO EN INTERVENCIÓN CON FAMILIAS EN RUPTURA DE PAREJA ..	195
INDICADORES Y ESTRATEGIAS DE UN PROGRAMA DE MAESTRÍA PROFESIONALIZANTE PARA MANTENER LA ACREDITACIÓN DE CALIDAD	196
O PENSAMENTO CRÍTICO: AS PERCEÇÕES DOS IDOSOS SOBRE A QUALIDADE DE VIDA DURANTE A PANDEMIA	196
NUEVAS HERRAMIENTAS PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE EN CIENCIAS SOCIALES EN LA ERA COVID	197
LA INNOVACIÓN DOCENTE EN PERIODISMO: REDISEÑO DE LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS EN LA ERA COVID.....	197
LA INNOVACIÓN DOCENTE EN PERIODISMO: PERIODISMO ESPECIALIZADO EN LA ERA COVID	197
IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN LAS CLASES VIRTUALES.....	198
INTERVENCIÓN EN LA ASIGNATURA CULTURA Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEOS DEL GRADO EN GESTIÓN CULTURAL	198
ENSINO REMOTO DE EMERGÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR SOB AS LENTES DA FENOMENOLOGIA E DA FENOMENOLOGIA.....	198
PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE: ANTROPOLOGÍA DEL ARTE Y LA SOCIEDAD.....	199
EL PANORAMA DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN A NIVEL INTERNACIONAL ..	199

LA IMPORTANCIA DE DIFUNDIR LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LAS UNIVERSIDADES EN LOS MEDIOS SOCIALES	199
LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD: SU IMPLICACIÓN DOCENTE EN EL GRADO EN GESTIÓN CULTURAL	200
EL NUEVO INDICADOR JOURNAL CITATION INDICATOR (JCI) Y LAS REVISTAS ESPAÑOLAS	200
CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES	
METODOLOGÍA INTERACTIVA EN LA SELECCIÓN Y VIABILIDAD DE IDEAS DE NEGOCIO	202
REALIDAD Y DINAMISMO EN EL APRENDIZAJE DEL EMPRENDIMIENTO Y LA GESTIÓN DE PYMES	202
LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE. UNA PROPUESTA DE SOSTENIBILIZACIÓN DESDE LA HISTORIA ECONÓMICA.....	202
PORQUE...TODO EMPEZÓ AYER. INTRODUCIENDO AL ALUMNADO DE ECONOMIA EN LAS RAÍCES HISTÓRICAS DE LA DESIGUALDAD.....	203
EDUCACIÓN ECONÓMICA PARA UNA SOCIEDAD SOSTENIBLE.....	203
MAPA DE COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE: EXPERIENCIAS DESDE EL AULA	203
LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE, OBJETO DE ANÁLISIS EN PERSPECTIVA HISTÓRICA	204
RECURSOS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA POBREZA Y LA DESIGUALDAD.....	204
UN PROYECTO COLABORATIVO PARA IMPULSAR LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE: "ODESIONES DE HISTORIA ECONÓMICA"	204
LECCIONES APRENDIDAS DE LA DOCENCIA EN TIEMPOS DE COVID-19: SATISFACCIÓN Y RESULTADOS DE LOS ESTUDIANTES	205
INDIVIDUAL AND SITUATIONAL FACTORS IN THE TRANSITION FROM FACE-TO-FACE TO ONLINE LEARNING DUE TO COVID-19.....	205
ACTIVIDADES CREATIVAS PARA FOMENTAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA UNIVERSIDAD ...	206
DESIGN THINKING PARA DISEÑAR UN SISTEMA DE EVALUACIÓN FORMATIVA EN POSGRADO	206
E-ACTIVIDADES PARA UNA EVALUACIÓN FORMATIVA	206
ECONOMÍA ESPAÑOLA EN CLASE INVERTIDA ONLINE.....	207
PROPUESTA DE EVALUACIÓN FORMATIVA: #ECONRETOS	207
DOCENCIA Y PRÁCTICA EMPRESARIAL EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ANÁLISIS CONTABLE Y CONTABILIDAD DE GESTIÓN	207
LA TUTORIZACIÓN DURANTE Y MÁS ALLÁ DE LA UNIVERSIDAD.....	208
ESTRATEGIAS DE INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR	208
HACIA LA ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN SISTEMA DE GARANTIA INTERNA DE CALIDAD	208
LOS EFECTOS DEL PLAGIO EN LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO	209
ESTRATEGIAS PARA EL APOYO DE LA DOCENCIA NO PRESENCIAL Y REDUCCIÓN DE LA BRECHA EDUCATIVA.....	209
LA IMPORTANCIA DE VALORAR LA CALIDAD DE LOS VIDEOTUTORIALES DE MATEMÁTICAS DE INTERNET.....	209
¿ESTÁ APROVECHANDO EL DOCENTE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS QUE USA EL ALUMNADO?	210
USO DE VIDEOTUTORIALES GRATUITOS PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD EDUCATIVA	210
¿QUÉ ACTIVIDAD MATEMÁTICA SE PROMUEVE EN LAS ESCUELAS RURALES COLOMBIANAS CUANDO SE USAN VIDEOS?	211
¿SON ÚTILES LOS VIDEOS ELABORADOS POR ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS PARA MEJORAR SUS COMPETENCIAS EN MATEMÁTICAS?.....	211

CONCURSOS UNIVERSITARIOS: UNA HERRAMIENTA PARA MEJORAR HABILIDADES PROFESIONALES Y EL ENGAGEMENT CON LA EMPRESA ORGANIZADORA.....	211
PRACTICAL METHOD TO TEACH FINANCIAL AND BUSINESS MODEL CONSISTENCY IN ENTREPRENEURSHIP.....	212
ANÁLISIS DE LAS CAUSAS DEL ABANDONO EN EL GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS.....	212
COMERCIO JUSTO EN LA ZONA AMAZÓNICA DE COLOMBIA: CASO DE LA FRUTA SACHA INCHI	212
INFLUENCIA DE LOS TIPOS DE PITCH EN LA COMUNICACIÓN PERSUASIVA DE LOS ESTUDIANTES DE MARKETING	213
UN ENFOQUE "STUDENT-CENTRIC" EN LAS ENSEÑANZAS EN EL ÁREA DE EMPRESA	213
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES EMPRENDEDORAS E INICIATIVA INNOVADORA DEL ESTUDIANTADO CON EL LEAN STARTUP	213
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS Y JUEGO DE ROL. UNA EXPERIENCIA INTERCULTURAL EN INVESTIGACIÓN COMERCIAL.....	214
GAMIFICACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS	214
APRENDIZAJE BASADO EN LA SIMULACIÓN EN EL ÁREA DE COMERCIALIZCIÓN E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS	214
PROPUESTAS COMITÉ CONSULTIVO INTEGRADO EN LA FORMACIÓN	215
DISEÑO, CONSTRUCCIÓN Y VALIDACIÓN POR PANEL DE EXPERTOS DE UN CUESTIONARIO SOBRE LAS FINANZAS SOSTENIBLES	215
LA DOCENCIA EN TIEMPOS DE COVID: PRÁCTICAS DE ADAPTACIÓN DOCENTE EN UN ENTORNO DE PANDEMIA	215
TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTAS FACILITADORAS DE EVALUACIÓN: UNA EXPERIENCIA DURANTE LA PANDEMIA	216
DIFICULTADES DEL DOCENTE NOVEL ANTE LA PANDEMIA. PROGRAMA DE MENTORING EN UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	216
DESARROLLO DE COMPETENCIAS CON APRENDIZAJE Y SERVICIO EN LA ASIGNATURA VIOLENCIA DOMÉSTICA Y DE GÉNERO.....	217
DOCENCIA HÍBRIDA E INTERACCIÓN ENTRE ALUMNOS: ENSEÑANDO EL SOFTWARE INFORMÁTICO AMADEUS	217
EXPERIENCIA “SILICON VALLEY” EN LA ASIGNATURA CREACIÓN DE EMPRESAS EN CONTEXTO DE PANDEMIA	217
INNOVACIÓN DOCENTE A TRAVÉS DEL CONTENIDO GENERADO POR USUARIOS EN TWITTER: PANDEMIA Y METODOLOGÍAS DOCENTES	218
LAS REDES SOCIALES COMO APOYO A LA ACTIVIDAD DOCENTE. UNA EXPERIENCIA EN INSTAGRAM	218
EXPERIENCIA DOCENTE DE EVALUACIÓN ORAL ONLINE: CÓMO SUPERAR SUS PRINCIPALES DESVENTAJAS.....	218
IMPULSANDO EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES DENTRO Y FUERA DEL AULA	219
EDUCACIÓN, CONOCIMIENTO Y COMPORTAMIENTO FINANCIERO: REFLEXIONANDO SOBRE EL ENREDO PARA EL CASO ESPAÑOL	219
EL PAPER CLUB COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE EN ECONOMÍA PÚBLICA	219
UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE SERVICIO EN EL ÁREA DE LA ECONOMÍA FINANCIERA.....	220
EL STEMBACH DE LA XUNTA DE GALICIA. PRIMERAS VALORACIONES EN SU APLICACIÓN	220
NUEVOS RETOS EN LA ENSEÑANZA DE LA ECONOMÍA: EL IMPORTANTE PAPEL DE LAS INNOVACIONES EDUCATIVAS.....	221

ENTRE EL MONTAJE Y LA PANTALLA. ESTUDIANTES CONSTRUYENDO CONOCIMIENTO MEDIANTE AUDIOVISUALES EN HISTORIA ECONÓMICA	221
ALUMNADO MENTOR EN EL PROGRAMA DE ACCIÓN TUTORIAL: EXPERIENCIA EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA.....	221
DOCENCIA EN INGLÉS. UNA APUESTA DE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA CON SUS PROS Y SUS CONTRAS.....	222
USO DE FLASH-CARDS EN MATERIAS FINANCIERAS PARA POTENCIAR LA IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO EN LA EVALUACIÓN	222
REVISIÓN DE CONTENIDOS E IMPARTICIÓN ONLINE DE MATEMÁTICAS PARA LA MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS	222
ESTUDIO EXPERIMENTAL PARA LA DISIPACIÓN DE RENTAS ECONÓMICAS CAUSADA POR PROBLEMAS DE ASIGNACIÓN	223
TRABAJOS ACADÉMICOS MULTIDISCIPLINARES: UNA PROPUESTA EN LAS ÁREAS DE CIENCIAS EMPRESARIALES Y DE LA SALUD	223
¿INNOVAMOS PARA MOTIVAR? EXPERIMENTAMOS EN EL AULA Y MEJORAMOS JUNTOS	223
USO DEL LEARNING BY DOING EN LA FORMACIÓN EN INNOVACIÓN DEL FUTURO PROFESORADO DE SECUNDARIA.....	224
ANÁLISIS DE LA UTILIZACIÓN DEL ELEMENTO INESPERADO COMO ESTÍMULO PARA EL APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR	224
MIEDO A LA ESTADÍSTICA ¿BARRERA REAL PARA APRENDER OTRAS MATERIAS O SIMPLEMENTE UNA PERCEPCIÓN?	224
INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN LA FORMACIÓN PARA EL LIDERAZGO EN LAS ESTUDIANTES UNIVERSITARIAS	225
INNOVACIONES EN EDUCACIÓN SUPERIOR: TRABAJO FIN DE GRADO Y PROPUESTAS DE MEJORA DEL PROCESO APRENDIZAJE.....	225
LOS CONCURSOS INTRA E INTER UNIVERSITARIOS: UNA HERRAMIENTA PARA MEJORAR HABILIDADES PROFESIONALES DE LOS ESTUDIANTES	226
FORMACIÓN EN ABIERTO Y COLABORACIÓN INTERUNIVERSITARIA EN LA TRANSMISIÓN DE VALORES EMPRESARIALES: HAPPINESS MANAGEMENT.....	226
SIMULADOR DEL MERCADO DE VALORES (SIMERVA): UNA HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA INVERTIR DESDE EL AULA	226
EVALUACIÓN COMPETENCIAS DEL TRABAJO FIN DE GRADO EN ECONOMÍA: HOMOGENEIZACIÓN DE CRITERIOS.....	227
LABORATORIO APRENDIZAJE-SERVICIO EN MARKETING LAPSRETAIL.....	227
CONECTANDO TRABAJO FIN DE GRADO Y PRÁCTICAS EXTERNAS: LOS TRABAJO FIN DE GRADO PROFESIONALES.....	228
MODERN TECHNOLOGY AND COMMUNICATION: EVOLUTION AND PROGRESS IN THE AGE OF DIGITAL TRANSFORMATION	228
SOFTWARE LIBRE EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DEL ÁREA DE MÉTODOS CUANTITATIVOS: APLICACIONES Y POSIBILIDADES	228
EL SOFTWARE R Y LA DOCENCIA SUPERIOR EN ESTADÍSTICA: DE R-COMMANDER A R-BOOKDOWN	229
ELABORACIÓN DE EJERCICIOS ALEATORIOS MEDIANTE EL PAQUETE DE R EXAMS	229
EVALUACIÓN CONTINUA INDIVIDUALIZADA MEDIANTE R Y LATEX	229
DATA SCIENCE EN EL APRENDIZAJE EN LAS AULAS UNIVERSITARIAS	230
REVISIÓN DEL SOFTWARE LIBRE EN LA DOCENCIA DE ECONOMETRÍA EN LAS DISTINTAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS	230
ECONOMETRÍA CON PYTHON Y JUPYTER NOTEBOOKS	230

STRATEGY INTELLIGENT NEWS. EL SEGUIMIENTO DE LA ACTUALIDAD EN DIRECCIÓN DE EMPRESAS	231
NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN EMPRESA Y TURISMO	231
FERIA DEL TALENTO EMPRENDEDOR: EVALUACIÓN DE UN PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA	232
APRENDIZAJE-SERVICIO Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE: UNA EXPERIENCIA APLICADA AL POSGRADO EN DIRECCIÓN DE EMPRESAS	232
¿AMIGO O ENEMIGO?: EVALUACIÓN DE UNA EXPERIENCIA DEL USO DE YOUTUBE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	232
ANÁLISIS DE LA CONFIANZA DEL ESTUDIANTE EN LAS CLASES ONLINE DURANTE LA COVID-19	233
ENTRENANDO HABILIDADES DE NEGOCIACIÓN EN EL AULA: UNA EXPERIENCIA APLICADA A POSGRADO EN COMERCIO INTERNACIONAL	233
LA RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN EN COLOMBIA. UNA APROXIMACIÓN PRAXEOLÓGICA	233
¿CLASES VIRTUALES O SEMIPRESENCIALES? UNA INVESTIGACIÓN SOBRE EL USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES DURANTE LA PANDEMIA	234
MODELO DE GESTIÓN DE CONOCIMIENTO EN EL EMPRENDER COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES	234
LOS DILEMAS: TÉCNICA PARA EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD DE ARGUMENTACIÓN	235
NEW TECHNOLOGIES APPLIED TO SERVICE LEARNING AT UNIVERSITIES: A SWOT ANALYSIS IN THE POST-COVID ERA.....	235
A MICROECONOMICS COURSE: THE ROLE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES FOR TEACHING IN DIFFERENT LANGUAGES	235
GESTIÓN DE PROYECTOS PARA ANALIZAR LAS PRÁCTICAS DE RECURSOS HUMANOS EN EMPRESAS REALES	236
ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LA DIVULGACIÓN DE INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL EN LAS UNIVERSIDADES	236
ANALYSIS OF ACTIVE STRATEGIES FOR THE ACQUISITION OF COMPETENCIES IN THE POST-COVID HYBRID TEACHING.....	236
APLICACIÓN DE FLIPPED CLASSROOM A LA ASIGNATURA DE MACROECONOMÍA COMO PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	237
IMPACTO ACADÉMICO DEL APRENDIZAJE-SERVICIO PARA APOYAR A MUJERES EMPRENDEDORAS CON PROYECTOS DE DESARROLLO RURAL SOSTENIBLE	237
ANALYSING STUDENT PERCEPTIONS ON THE USE OF A FLIPPED CLASSROOM APPROACH IN ECONOMICS	238
MATRIZ DE CERTIFICACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIOS ACTUARIALES EN ESPAÑA	238
ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN: APLICACIÓN EN EMPRESAS	238
ANALYSIS OF THE IMPLEMENTATION OF QUALITY STANDARDS IN UNIVERSITIES AND THEIR POSITIONING IN INTERNATIONAL RANKINGS	239
EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN CONTABLE EN LAS UNIVERSIDADES COLOMBIANAS	239
LA COMUNICACIÓN INTEGRADA DE MARKETING. ANÁLISIS DE PERSPECTIVAS Y CONTENIDOS IMPARTIDOS EN AULAS UNIVERSITARIAS	240
ANÁLISIS DEL CONTENIDO DE LA INVESTIGACIÓN DE MERCADOS EN MARKETING EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR	240
EXAMEN PRESENCIAL VS EXAMEN ONLINE, ¿REALMENTE EXISTEN DIFERENCIAS EN LAS NOTAS OBTENIDAS POR LOS ALUMNOS?	240
CONVERGENCIA ENTRE PLANES DE ESTUDIO EN EDUCACIÓN SUPERIOR	241

EL IMPACTO EN SOSTENIBILIDAD DEL APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: REVISIÓN SISTEMÁTICA DE LA LITERATURA	241
DEVELOPMENT OF A MEASUREMENT SCALE FOR ACTIVE STRATEGIES AND ACQUISITION OF SKILLS IN HIGHER EDUCATION	241
NIGHTIN-MAN: UN VIDEO JUEGO PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA EN ESTADÍSTICA	242
DOCENCIA Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL EN EL INICIO DE LA COVID19 EN EDUCACIÓN SUPERIOR	242
¿CUÁL ES LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LAS ASIGNATURAS DE MÉTODOS CUANTITATIVOS?	242
IMPACTO DEL APRENDIZAJE INVERSO EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ECONOMÍA: UNA REVISIÓN DE LA LITERATURA	243
LA REUNIÓN GRUPAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA COMO MÉTODO PARA EVITAR EL AISLAMIENTO.	243
ESTUDIO DE LA SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LA DOCENCIA EN CONTABILIDAD EN UN ENTORNO COVID.....	244
LA SERVICE DOMINANT LOGIC COMO ALTERNATIVA A LA MERCANTILIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR	244
SISTEMAS DE RESPUESTA INMEDIATA: EFECTOS SOBRE EL APRENDIZAJE PERCIBIDO POR EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO	244
LA PANDEMIA Y LA VIRTUALIDAD: UNA EXPERIENCIA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA, ARGENTINA.....	245
DESAFÍOS EN EL ÁREA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y EL MANAGEMENT	245
EDUCACIÓN SUPERIOR Y MANAGEMENT. LA EXPERIENCIA DE LA REVISTA MANAGEMENT LETTERS/CUADERNOS DE GESTIÓN.....	245
PERCEPCIONES DEL ALUMNADO PRE-UNIVERSITARIO SOBRE EL EMPRENDIMIENTO DURANTE LA PANDEMIA	246
RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA Y MATEMÁTICAS: APLICACIÓN DEL MÉTODO DE CASO DOCENTE CON ALUMNADO UNIVERSITARIO	246
DISEÑO E IMPLANTACIÓN DE UN MÁSTER COMO HERRAMIENTA PARA CUBRIR LA BRECHA DIGITAL EN MANAGEMENT	247
¿QUÉ ENTIENDEN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DEL ÁREA DE GESTIÓN DE EMPRESAS POR RESPONSABILIDAD SOCIAL INTERNA?	247
INTENCIÓN EMPRENDEDORA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: ANÁLISIS EXPLORATORIO EN UN CONTEXTO POST-COVID	248
TENDENCIAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CON EL USO DE LA TECNOLOGÍA.....	248
MATRIZ DE RISCOS E OPORTUNIDADES NO SISTEMA DE GESTÃO DE UMA INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR.....	248
AUDITORIAS INTERNAS COMO FERRAMENTA DE AUTOAVALIAÇÃO NUMA INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR.....	249
ACEPTACIÓN DE LOS CHATBOTS COMO HERRAMIENTA DE APOYO EDUCATIVO EN ENTORNOS UNIVERSITARIOS	249
PREFERENCIAS DE DEPARTAMENTOS PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TRABAJOS FIN DE GRADO (TFG)	250
VENTAJAS Y RETOS DE LAS NUEVAS HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA ONLINE E HÍBRIDA.....	250
APRENDIZAJE ACTIVO EN ESTADÍSTICA: EL TRABAJO FIN DE MÁSTER COMO NEXO ENTRE UNIVERSIDAD Y EMPRESA.....	250

CIENCIAS JURÍDICAS

ENFOQUE DE GÉNERO EN EL ÁMBITO DEL DERECHO SUCESORIO COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL.....	253
---	-----

DERECHO DE SUCESIONES: ENFOQUE DE GÉNERO EN EL ÁMBITO DEL DERECHO SUCESORIO COMO COMPETENCIA TRANSVERSAL	253
MUJER: TRANSVERSALIDAD DE LA HISTORIA DE LA MUJER DESDE EL GÉNERO Y LA HISTORIA.....	253
VIENTRES DE ALQUILER: TRANSVERSALIDAD DE LA MATERNIDAD SUBROGADA DESDE EL GÉNERO Y LA HISTORIA	254
DERECHO Y MULTICULTURALIDAD: TRANSVERSALIDAD DE LA CAPACIDAD JURÍDICA DESDE EL GÉNERO Y LA HISTORIA	254
VIOLENCIA PSICOLÓGICA: TRANSVERSALIDAD DE CAUSAS DE INDIGNIDAD Y DESHEREDACIÓN DESDE EL GÉNERO Y LA HISTORIA.....	254
EL APRENDIZAJE SERVICIO EN LAS CLÍNICAS JURÍDICAS MADRILEÑAS: REALIDAD Y EXPERIENCIAS	255
APRENDIZAJE SERVICIO EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA: TRABAJOS DE FIN DE GRADO Y MÁSTER EN DERECHO	255
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE SERVICIO EN EL AULA DE DERECHO: ASESORAMIENTO LABORAL	255
EDUCACIÓN CLÍNICA JURÍDICA:¿CÓMO APLICAR LA METODOLOGÍA APRENDIZAJE SERVICIO?NUESTRA EXPERIENCIA EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	256
CLÍNICA JURÍDICA DE LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS: UN TRABAJO EN RED PARA APRENDER EN EL SERVICIO	256
UN PLANETA Y UNA UNIVERSIDAD MEJOR: INNOVACIÓN DOCENTE Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN DERECHO	256
LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE: CONFIGURACIÓN E IMPORTANCIA EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA	257
INCORPORACIÓN Y TRATAMIENTO DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN LAS ASIGNATURAS DE DERECHO	257
RAZÓN DE SER Y PLANTEAMIENTO DE UN PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE	257
EL TRABAJO DE FIN DE GRADO COMO INSTRUMENTO PARA IMPLEMENTAR LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	258
INNOVACIÓN UNIVERSITARIA Y OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	258
PROYECTO DE INTERVENCIÓN EN EL AULA DE DERECHO PROCESAL PARA EVITAR Y MINIMIZAR EL ABANDONO	258
DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DEL DERECHO PROCESAL: PASOS HACIA LA EVALUACIÓN FORMATIVA POR “ESTACIONES”	259
INNOVACIÓN DOCENTE Y ECOSISTEMA TECNOLÓGICO: NUEVAS METODOLOGÍAS EN EL ÁMBITO DEL DERECHO	259
GAMIFICACIÓN EN MOODLE.....	260
ESTRATEGIA METODOLÓGICA MOTIVACIONAL EN EL ÁMBITO JURÍDICO: ESCAPE ROOM VIRTUAL.	260
LÉXICO JURÍDICO Y CHATBOT: UN RECURSO DOCENTE HECHO POR Y PARA ESTUDIANTES.....	260
DOCENCIA PARA DISTINTAS CAPACIDADES, INCLUSIÓN VISUAL Y AUDITIVA.....	261
TEATRALIZACIÓN JURÍDICA DE CASOS PRÁCTICOS	261
RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS IUSHISTÓRICOS. LA «ONLINE LIBRARY OF LIBERTY» DEL «LIBERTY FUND»	261
EXPERIENCIAS DOCENTES DE LA ASIGNATURA «EUROPEAN LEGAL HISTORY». DERECHO E HISTORIA MEDIANTE REPRESENTACIONES ARTÍSTICAS	262
LA APLICACIÓN DE FIGURAS CONTRACTUALES DE DERECHO PRIVADO EN LA TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS	262
EL DERECHO DE AUTOR EN EL MARCO REGULADOR EUROPEO DE LAS TECNOLOGÍAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL	262

FISCALIDAD INTERNACIONAL Y TIC: SU APLICACIÓN PRÁCTICA EN LA DOCENCIA INNOVADORA E INVESTIGADORA DE CALIDAD	263
LAS COMPETENCIAS DEL ALUMNADO COMO EJE DE LA INNOVACIÓN DOCENTE DEL DERECHO	263
PENSAMIENTO DE DISEÑO COMO METODOLOGÍA DOCENTE EN ASIGNATURAS JURÍDICAS Y CRIMINOLOGÍA: BALANCE DE LOS RESULTADOS	264
EL IMPACTO DEL PROYECTO "ADMINISTRATIVE LAW IN ACTION" EN LAS COMPETENCIAS ACADÉMICAS DEL ALUMNADO	264
RETOS DE LA DOCENCIA A TRAVÉS DE UNA CLÍNICA JURÍDICA Y CRIMINOLÓGICA	264
QUALIDRET: CALIDAD Y EXCELENCIA EN EL GRADO EN DERECHO	265
RELACIONES UNIVERSIDAD-PARLAMENTO: OPORTUNIDADES DE FORMACIÓN PRÁCTICA PARA NUESTRO ALUMNADO	265
LA INCLUSIÓN CURRICULAR DEL DERECHO ADMINISTRATIVO INFORMAL A TRAVÉS DEL PROYECTO "ADMINISTRATIVE LAW IN ACTION"	265
MICROCÁPSULAS FORMATIVAS DE INICIACIÓN AL DERECHO CONSTITUCIONAL COMO HERRAMIENTA PARA FOMENTAR LA MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO	266
PRÁCTICAS DE DERECHO PROCESAL PENAL	266
LA EVALUACIÓN EN EL GRADO EN DERECHO EN TIEMPOS DE PANDEMIA	266
EL IMPACTO DE LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL EN EL ÁMBITO ACADÉMICO Y PROFESIONAL	267
EL USO DE DISPOSITIVOS DIGITALES POR PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL ÁMBITO LABORAL	267
EL ÁMBITO PROFESIONAL JURÍDICO Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS	267
LA PANDEMIA EN LA UNIVERSIDAD: LA PRONTA REACCIÓN Y ADAPTACIÓN AL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE VIRTUAL	268
INCLUSIÓN DE LA DOCENCIA DUAL EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA UNIVERSITARIA: RETOS DE LA ERA DIGITAL	268
"LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN: METODOLOGÍA DIDÁCTICA EN EL DERECHO HISTÓRICO-JURÍDICO EN PANDEMIA"	268
RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN TIEMPOS DE PANDEMIA: ESPECIAL REFERENCIA AL ALUMNADO DE NECESIDADES ESPECIALES	269
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN ESCENARIOS VIRTUALES: UNA EXPERIENCIA EN ASIGNATURAS HISTÓRICAS-JURÍDICAS	269
CONSULTA DE JURISPRUDENCIA DE TRIBUNALES FEDERALES ESTADOUNIDENSES COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE DE DERECHO COMPARADO	270
LAS PLATAFORMAS DE STREAMING COMO RECURSO DOCENTE DE APOYO EN VIVIENDAS FAMILIARES	270
APRENDIZAJE COOPERATIVO FORMAL JURÍDICO EN FEMENINO	270
EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO A TRAVÉS DE LOS JUEGOS DE ROL	271
INCIDENCIA DE LOS PLANES DE IGUALDAD DE LA UDC EN UNA DOCENCIA EN GÉNERO	271
LA IMPORTANCIA DEL FEEDBACK EN EL MARCO DE UNA EVALUACIÓN FORMATIVA: RESULTADOS DE UNA EXPERIENCIA	271
EL «TALLER DE INTEGRACIÓN CURRICULAR». UNA PROPUESTA ORIENTADA AL FORTALECIMIENTO TRANSVERSAL DE LA FORMACIÓN JURÍDICA	272
NUEVAS EXPERIENCIAS EN EL TRABAJO DE FIN DE MÁSTER EN ABOGACÍA	272
LA ENSEÑANZA DE LAS HUMANIDADES EN EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIO-JURÍDICAS	272
LA CLÍNICA JURÍDICA COMO EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN EL MARCO DE LA PANDEMIA POR CORONAVIRUS	273
TWITTER COMO RECURSO DIDÁCTICO Y MEDIO DE INTERACCIÓN DE LA ASIGNATURA DE DERECHO HUMANOS	273

EL ESTUDIO DEL CASE-LAW COMO MÉTODO PARA EL APRENDIZAJE CRÍTICO DEL DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO	274
REVISIÓN DE LOS MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL GRADO EN DERECHO: EL EXAMEN ORAL.....	274
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS, EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE: DISEÑO DE ESTRATEGIA MUNDIAL CONTRA LAS PANDEMIAS	274
CLINICAS JURIDICAS COMO METODOLOGIA DOCENTE.....	275
LA SIMULACION COMO METODOLOGIA DE APRENDIZAJE	275
CONSTRUCCIÓN DE ÍTEMS DE ELECCIÓN MÚLTIPLE PARA EL APRENDIZAJE UNIVERSITARIO PRÁCTICO DEL SISTEMA TRIBUTARIO.....	275
LA RÚBRICA ANALÍTICA COMO INSTRUMENTO PARA EVALUAR EL RESULTADO DE APRENDIZAJE DE UNA ASIGNATURA JURÍDICA.....	276
EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN LA UNIVERSIDAD MARROQUÍ. EJEMPLO: LA FACULTAD DE DERECHO DE TÁNGER.	276
CIENCIAS DE LA SALUD	
IMPROVING LEARNING OUTCOMES IN REFLECTIVE THINKING IN UNDERGRADUATE NURSING STUDENTS.....	278
IMPLEMENTACIÓN DE UNA WEB EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES EN EL GRADO DE ENFERMERÍA	278
INNOVACIÓN EDUCATIVA Y METODOLOGÍAS ACTIVAS: EXPERIENCIAS EN CIENCIAS DE LA SALUD	278
MEJORA DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL DE EMPATÍA MEDIANTE UNA INTERVENCIÓN DE APRENDIZAJE-SERVICIO	279
ANÁLISIS DE LA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PERCIBIDA COMO COMPETENCIA EDUCATIVA TRANSVERSAL.....	279
ANÁLISIS DE UNA INTERVENCIÓN DOCENTE MEDIANTE COACHING EDUCATIVO SOBRE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL EMPATÍA.....	279
SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO TRAS LA IMPLANTACIÓN DE DIFERENTES MODELOS DE DEBRIEFING EN SIMULACIÓN CLÍNICA.....	280
INNOVACIÓN DOCENTE EN EL DEPARTAMENTO DE ESTOMATOLOGÍA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA.....	280
INNOVACIÓN EN PRÓTESIS DENTAL: RECURSOS AUDIOVISUALES MULTIMEDIA PARA DESCRIBIR LA BIOLOGICALLY ORIENTED PREPARATION TECHNIQUE.....	281
RECURSOS MULTIMEDIA PARA ACERCAR LOS PROCEDIMIENTOS CLÍNICOS DE PRÓTESIS DENTAL A LOS ALUMNOS	281
REDES DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN PACIENTES ESPECIALES. FLIPPED CLASSROOM Y SISTEMAS DE VOTACIÓN ELECTRÓNICOS	282
APLICACIÓN DE LOS RECURSOS MULTIMEDIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN IMPLANTOLOGÍA BUCAL.....	282
APLICACIÓN DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ASIGNATURA DE CIRUGÍA BUCAL	283
INNOVACIONES TECNOLÓGICAS EN CIENCIAS Y CIENCIAS DE LA SALUD. RECURSOS DINAMIZADORES DEL APRENDIZAJE ACTIVO	283
INTEGRACIÓN METODOLÓGICA EN CIENCIAS Y CIENCIAS DE LA SALUD.....	283
METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS. INNOVACIÓN DOCENTE EN ASIGNATURAS DEL GRADO EN QUÍMICA.....	284
LABORATORIOS VIRTUALES EN CIENCIAS Y CIENCIAS DE LA SALUD	284
INNOVACIÓN DOCENTE EN QUÍMICA FÍSICA A TRAVÉS DE CICLOS DE MEJORA EN EL AULA	284
EVALUACIÓN EN LÍNEA: ESTRATEGIAS SEGUIDAS EN LA EVALUACIÓN DE UNA ASIGNATURA DEL GRADO EN ODONTOLOGÍA.....	285
EVOLUCIÓN DE LA PRESENCIALIDAD AL MODELO ON-LINE DE LOS PROYECTOS DE INNOVACION...	285

APRENDIZAJE BASADO EN CASOS CLÍNICOS. CREACIÓN DE UN REPOSITORIO VIRTUAL DE CASOS CLÍNICOS ORTODÓNCICOS.....	286
PRESENTACIÓN DE CASOS CLÍNICOS TRATADOS POR LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE ODONTOLOGÍA MEDIANTE “BLACKBOARD COLLABORATE”	286
UTILIZACIÓN DE VIDEOS MULTIMEDIA SOBRE TRATAMIENTOS ODONTOLÓGICOS VIA ON-LINE PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	286
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA VIRTUAL Y SU EFECTIVIDAD EN DIFERENTES GRADOS DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA.	287
APP MÓVIL INTERACTIVA PERFECCIONADA Y ADAPTADA A LA ENSEÑANZA DURANTE LA PANDEMIA	287
FOMENTO DEL E-LEARNING EN UNA ASIGNATURA DE NUEVA CREACIÓN	288
ELABORACIÓN DE MATERIAL PARA LA DOCENCIA VIRTUAL	288
METODOLOGÍAS ACTIVAS PARA EL APRENDIZAJE: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	288
LAS METODOLOGÍAS DOCENTES NO PRESENCIALES MEJORAN LOS RESULTADOS ACADÉMICOS EN ALUMNOS DE MÁSTER	289
ANÁLISIS DE LA SATISFACCIÓN Y UTILIDAD DE METODOLOGÍAS DOCENTES NO PRESENCIALES EN ALUMNOS DE MÁSTER	289
SATISFACCIÓN DE LOS TUTORES DE CLÍNICAS PRIVADAS CON LA EVALUACIÓN ONLINE DE LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS.....	289
ESTUDO DA TAXA DE REPROVAÇÃO, METODOLOGIAS DE ENSINO E FORMAS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM.....	290
ESTUDO DA IMPLEMENTAÇÃO DE NOVO CURRÍCULO: METODOLOGIAS DE ENSINO E FORMAS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM	290
CORRELATING MORPHOMETRIC PARAMETERS AND COLON HISTOPATHOLOGICAL LESIONS IN A RAT MODEL OF COLORECTAL CANCER.....	291
EFFECTS OF PROSTATE CANCER AND EXERCISE TRAINING IN RATS BONE MICROSTRUCTURE: DATA FROM MICRO-COMPUTED TOMOGRAPHY	291
PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO DE TERAPIA OCUPACIONAL SOBRE LAS COMPETENCIAS DEL GRADO: DETECCIÓN DE NECESIDADES	291
FORMACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE EN CIENCIAS DE LA SALUD.....	292
OPCIONES DE FORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD PARA LA FORMACIÓN AL PROFESORADO UNIVERSITARIO	292
FORMACIÓN EN INNOVACIÓN DOCENTE PARA EL PROFESORADO EN FORMACIÓN	293
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN PARA LA DOCENCIA EN LA UNIVERSIDAD	293
GAMIFICACIÓN Y TRABAJO COLABORATIVO PARA LA RESOLUCIÓN DE RETOS CLÍNICOS EN FISIOTERAPIA NEUROLÓGICA.....	293
ADQUISICIÓN DE NUEVAS COMPETENCIAS EN FISIOTERAPIA CARDIORRESPIRATORIA	294
INNOVACIÓN EN LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS DEL GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL.....	294
INNOVACIÓN EN LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS DEL GRADO EN ENFERMERÍA	294
PERCEPCIÓN ACERCA DE LA SEGURIDAD DEL PACIENTE POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA	295
VALORACIÓN DEL USO DE LA SIMULACIÓN CLÍNICA PARA EL ENTRENAMIENTO DE HABILIDADES NO TÉCNICAS.....	295
CÓMO DIRIGIR TRABAJOS DE FIN DE GRADO UTILIZANDO LA METODOLOGÍA KANBAN	296
LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN ODONTOLOGÍA Y CIENCIAS AFINES EN LOS INICIOS DEL SIGLO XXI	296
CARIOLOGÍA ¿CUÁL ES LA INVESTIGACIÓN QUE INTERESA?	296

LÍNEAS ACTUALES DE INVESTIGACIÓN EN BLANQUEAMIENTO DENTAL.....	297
ANÁLISIS DE LAS PUBLICACIONES DE LOS ÚLTIMOS AÑOS SOBRE LA VOZ.....	297
BIOMATERIALES EMERGENTES EN LA TERAPÉUTICA PULPAR. ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO	297
REGENERACIÓN TISULAR EN ODONTOLOGÍA. ESTUDIO CIENCIOMÉTRICO	298
EL AUJE DE LAS PUBLICACIONES SOBRE MEDICINA Y ENDODONCIA.	298
IMPACTO DE LA COVID-19 SOBRE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA EN ODONTOLOGÍA	299
VÍDEO-ENTREVISTAS PARA APROXIMACIÓN CLÍNICA Y HUMANIZACIÓN DEL ALUMNADO. ASIGNATURA: ESPECIALIDADES CLÍNICAS II. GRADO DE FISIOTERAPIA.	299
ELABORACIÓN DE VIDEO-ENTREVISTAS CLÍNICAS. ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. “FISIOTERAPIA EN ESPECIALIDADES CLÍNICAS II”	299
VIDEOMODELADO CON PACIENTES EN FISIOTERAPIA NEUROLÓGICA: APRENDIZAJE PERCIBIDO Y ADQUIRIDO EN COMPARACIÓN CON DOCENCIA TRADICIONAL	300
CONTENIDOS PROFESIONALIZANTES MULTIMEDIA EN FISIOTERAPIA NEUROLÓGICA: SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTADO EN COMPARACIÓN CON LOS TRADICIONALES	300
ENTRENAMIENTO EN EL ALUMNADO DE FISIOTERAPIA PARA LA EVALUACIÓN A DISTANCIA DE SUPERVIVIENTES DE COVID-19.....	301
FRAILTY IN INSTITUTIONALIZED OLDER PEOPLE: AFFECTED OCCUPATIONAL FACTORS.	301
VALORACIÓN POR PARTE DEL ESTUDIANTADO DE LAS METODOLOGÍAS DOCENTES EMPLEADAS EN EL GRADO EN FISIOTERAPIA	301
MICROLEARNING PARA LA FORMACIÓN Y DOCENCIA EN LA ASIGNATURA DE DERMOFARMACIA DEL GRADO DE FARMACIA.....	302
EDUCAFARMA, FORMACIÓN EXTRACURRICULAR A LOS GRADOS BIOSANITARIOS.....	302
ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO SOBRE BURNOUT DOCENTE EN LA BASE DE DATOS SCOPUS (2000-2020) .	303
SATISFACCIÓN LABORAL EN DOCENTES: ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO (2000-2020).....	303
GAMIFICACIÓN Y APRENDIZAJE NO PRESENCIAL EN ALUMNADO DEL GRADO DE FISIOTERAPIA (UNIVERSIDAD DE VALENCIA).....	303
INNOVACIÓN DOCENTE EN MEDICINA LEGAL: TESTIMONIOS ARTÍSTICOS COMO FUENTE DE APRENDIZAJE DE LAS LESIONES FORENSES	304
STUDENTS’ SATISFACTION WITH THEIR CLINICAL INTERNSHIP IN PHYSIOTHERAPY	304
CREENCIAS DEL ESTUDIANTADO DE ENFERMERÍA SOBRE VIOLENCIA DE GÉNERO: RECOMENDACIONES PARA LA PRÁCTICA DOCENTE UNIVERSITARIA	304
ACTITUD DE LOS ESTUDIANTES DE TERAPIA OCUPACIONAL HACIA LAS PERSONAS MAYORES. UN ESTUDIO DESCRIPTIVO	305
EXPERIENCIAS DEL ESTUDIANTADO DE ENFERMERÍA RELATIVAS A SU FORMACIÓN ACADÉMICA DURANTE LA PANDEMIA COVID-19	305
DOCENCIA VIRTUAL EN EL GRADO DE FARMACIA.....	306
EVALUACIÓN DE LA ASIGNACIÓN DE ROLES EN EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS.....	306
ESTUDIO DEL DESARROLLO DE ITEMS ASOCIADOS AL "LIDERAZGO" Y "TRABAJO EN EQUIPO" EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	306
STUDENTS PERFORMANCE AT UNIVERSITY: A COMPARATIVE EXPERIENCE BEFORE AND UNDER THE PANDEMIC	307
COMPARACIÓN DE RESULTADOS ACADÉMICOS TRAS EL EMPLEO DE LA GAMIFICACIÓN EN LA DOCENCIA.....	307
TIKTOK Y TWITTER: DIFUSIÓN DE CONTENIDOS RELACIONADOS CON LA DOCENCIA Y VALORACIÓN DEL IMPACTO.....	307
INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN EL ANÁLISIS SENSORIAL COMO DISCIPLINA CIENTÍFICA PARA LA CARACTERIZACIÓN DE LOS ALIMENTOS	308

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS MEDIANTE METODOLOGÍA DE CLASE INVERTIDA GRUPAL COLABORATIVA EN PATOLOGÍA MÉDICA VETERINARIA	308
ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA PREPARACIÓN DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN TIPO TEST EN ESTUDIANTES DE GRADO	309
CURSO ONLINE PARA GRUPO PEQUEÑO ACTUACIÓN FARMACÉUTICA EN COSMÉTICA ONCOLÓGICA PARA EL GRADO EN FARMACIA	309
ADAPTACIÓN DE PRÁCTICAS DE LABORATORIO A LA ENSEÑANZA ONLINE: COMPROBACIÓN LEYES DE LA TERMOGRAFÍA.....	309
FORMACIÓN BÁSICA EN BIOINGENIERÍA Y BIOMEDICINA PARA EL ALUMNADO DEL MÁSTER ON-LINE EN INGENIERÍA BIOMÉDICA	310
DOCENCIA ONLINE VS PRESENCIAL: ASISTENCIA Y OPINIÓN DEL ALUMNADO DE MEDICINA DE LA EHU/UPV	310
DIFERENCIAS BILATERALES DE MASA MAGRA EN PIERNAS Y BRAZOS. PATRÓN DE ASIMETRÍA MÁS FRECUENTE	311
ASIMETRÍAS FUNCIONALES EN JÓVENES PADELISTAS EVALUADAS CON DINAMOMETRÍA DE PRENSIÓN MANUAL	311
APRENDIZAJE COLABORATIVO DESDE INNOVACIÓN DOCENTE: ABORDAJE INTERDISCIPLINAR ENTRE ESTUDIANTES DE MUSICOLOGÍA Y MEDICINA. ESTUDIO PILOTO	311
MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA SEMIPRESENCIAL/ONLINE: PROCESO DE INNOVACIÓN EN ASIGNATURAS DE ANATOMÍA HUMANA	312
ESTRES REFERIDO EN ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA DURANTE LAS PRÁCTICAS HOSPITALARIAS EN LA PANDEMIA DEL COVID-19	312
ANATOMÍA RADIOLÓGICA MEDIANTE DOCENCIA ONLINE: UTILIZACIÓN DE MATERIAL DIGITAL EN CD.....	312
PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE: TÉCNICAS ECOGRÁFICAS EN ANATOMÍA	313
INSTRUMENTOS DE COORDINACIÓN EN MOODLE PARA EL MÁSTER ON-LINE DE INGENIERÍA BIOMÉDICA: EGELA Y EGELAPI	313
APRENDIZAJE PROFUNDO (“DEEP LEARNING”) EN EL CRIBADO DEL CÁNCER ORAL. SU ENSEÑANZA DESDE AULAS ODONTOLOGÍA	314
BUENAS PRÁCTICAS DE INNOVACIÓN DOCENTE DESARROLLADAS POR EL PROFESORADO EN LA FACULTAT DE FISIOTERÀPIA	314
EL SOPORTE DE LOS EDITORES GRÁFICOS VECTORIALES COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN CIENCIAS DE LA SALUD	314
INFLUENCIA DE LA PANDEMIA DE COVID-19 EN EL COMPROMISO ESTUDIANTIL DE LOS ALUMNOS	315
ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN PARA EL ESTUDIO DE LA PARASITOLOGÍA	315
ELABORACIÓN DE MAQUETAS PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN ANATOMÍA	316
INTEGRACIÓN DE HERRAMIENTAS DOCENTES TICS EN LA DOCENCIA DEL ÁREA DE ANATOMÍA	316
UTILIZACIÓN DEL RECURSO INTERACTIVO PAQUETE HTML-5 EN BIOLOGÍA CELULAR DEL GRADO DE MEDICINA	316
VISIBILIZACIÓN DEL DOLOR MENSTRUAL EN ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDADE DA CORUÑA	317
INTEGRATION OF 3D PRINTING AND MEDICAL IMAGING TO OPTIMIZE HUMAN ANATOMY TEACHING IN BIOMEDICAL DEGREES	317
M-LEARNING EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO	318
METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO EN ESTUDIANTES DE GRADO. OLIMPIADAS UNIVERSITARIAS	318
INCLUSION DEL E-LEARNING EN EL AMBITO SANITARIO: IV EDICION CURSO SUPERIOR EN FARMACOGENÉTICA CLINICA.....	318
PRACTICAL ANATOMY: CUSTOMIZED 3D-PRINTED MODELS FOR MEDICAL STUDENTS	319

PROFESORES NOVELES: PLAN DE FORMACIÓN DOCENTE DEL DEPARTAMENTO DE ANATOMÍA HUMANA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	319
DISEÑO DE CURSO E-LEARNING: IV EDICIÓN CURSO SUPERIOR EN FARMACOGÉNÉTICA CLÍNICA	320
DINÁMICAS COLABORATIVAS EN EL GRADO DE FISIOTERAPIA, EN LA UNIVERSIDADE DA CORUÑA	320
ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS NUCLEARES EN EL GRADO EN ENFERMERÍA MEDIANTE UNA HERRAMIENTA DE INNOVACIÓN DOCENTE	320
EL CINE EN LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA ÉTICA EN INVESTIGACIÓN	321
COMUNICACIÓN CON EL ALUMNADO E-LEARNING: EXPERIENCIA EN IV EDICIÓN DEL CURSO SUPERIOR EN FARMACOGÉNÉTICA CLÍNICA	321
ONE MINUTE PAPER: ADAPTACIÓN A LA DOCENCIA ON LINE	321
CONTRA LAS FAKE NEWS, LA VACUNA DE LA EDUCACIÓN: EL CORONAVIRUS COMO OPORTUNIDAD DOCENTE.....	322
ANÁLISIS DE LAS APLICACIONES DE ALGORITMOS Y GAMIFICACIÓN COMO HERRAMIENTAS EN EL APRENDIZAJE DE ODONTOLOGÍA	322
DESTREZAS COMUNICATIVAS Y DE RELACIÓN TERAPÉUTICA EN SALUD MENTAL SEGÚN DOCENTES Y ESTUDIANTES	323
ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN SALUD MENTAL TRAS LA PARTICIPACIÓN EN ESCENARIOS SIMULADOS	323
USO DE LAS REDES SOCIALES Y APORTACIONES DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN EL GRADO EN ENFERMERÍA.....	323
JUSTIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LA TELEODONTOLOGÍA EN EL GRADO DE ODONTOLOGÍA	324
INTEGRACIÓN DE LA SIMULACIÓN CLÍNICA EN LA ENSEÑANZA DEL GRADO EN ENFERMERÍA.....	324
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y EXPERIENCIAL EN PRÁCTICAS DE MASOTERAPIA (GRADO DE FISIOTERAPIA): UN ESTUDIO PILOTO	325
CONTRIBUTOS PARA A COMPREENSÃO DA ARTICULAÇÃO ENTRE AS ORGANIZAÇÕES ESCOLA DE ENFERMAGEM E HOSPITAL	325
DESBASTADORAS CONSECUENCIAS DE LA SEQUÍA EN GRUPOS VULNERABLES	325
UN PROYECTO PILOTO PARA LA DOCENCIA INTEGRADA EN PSICOLOGÍA	326
¿APLICAN LA PRÁCTICA BASADA EN LA EVIDENCIA LOS FISIOTERAPEUTAS/OSTEÓPATAS EN ESPAÑA?	326
CREACIÓN DE OBJETOS DIDÁCTICOS DIGITALES PARA LA EVALUACIÓN DE LA CARIOGENICIDAD DE LA DIETA	327
ESCAPE ROOM EN UN ENTORNO DE TUTORÍAS DE PRÁCTICAS CLÍNICAS	327
E-LEARNING AND ONLINE ASSESSMENT: THE EXPERIENCE IN A SUBJECT OF MASTER'S DEGREE	327
EVALUACIÓN DEL ALUMNADO DE GRADO EN FISIOTERAPIA DEL PRACTICUM CON EL CUESTIONARIO DE ESTANCIAS CLÍNICAS.....	328
PREVENCIÓN DEL COVID-19 EN LA UNIVERSIDAD: UNA MIRADA DESDE LA FISIOTERAPIA	328
USE OF TEAM-BASED LEARNING - IMPACT ON STUDENTS OUTCOMES.....	328
HEURÍSTICO PARA LA EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD.....	329
TEORÍA DE LA AUTO VS. HETERO-REGULACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	329
AUTO-REGULACIÓN Y LA REGULACIÓN EXTERNA EN LOS ENFOQUES DE APRENDIZAJE Y LA SATISFACCIÓN DE UNIVERSITARIOS.....	329
AUTO-REGULACIÓN Y LA REGULACIÓN EXTERNA EN EL RENDIMIENTO Y EL NIVEL DE COMPETENCIA	330
AUTO-REGULACIÓN Y LA REGULACIÓN EXTERNA EN LA CONFIANZA ACADÉMICA Y EN LA PROCRASTINACIÓN.....	330

AUTO-REGULACIÓN Y LA REGULACIÓN EXTERNA EN LAS EMOCIONES ACADÉMICAS Y LAS ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO	331
ANALIZANDO LA RELACIÓN DEL PHUBBING CON EL MALESTAR PSICOLOGICO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	331
IMPULSIVIDAD EN UNIVERSITARIOS Y SU RELACIÓN CON LA ADICCIÓN A INTERNET	331
¿CÓMO MEJORAR EL ENGAGEMENT DE LOS ESTUDIANTES EN LA DOCENCIA VIRTUAL?.....	332
¿QUÉ EFECTO TIENEN LAS EMOCIONES POSITIVAS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO? UN ESTUDIO DE DIARIO	332
DIFICULTADES PSICOLÓGICAS Y AJUSTE ESCOLAR EN EL DESARROLLO: EVALUACIÓN Y PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN	332
DIVERSIDAD AFECTIVO-SEXUAL, AUTOESTIMA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO	333
USO COMPULSIVO DE INTERNET EN POBLACIÓN ADOLESCENTE Y AJUSTE ESCOLAR	333
INNOVACIÓN EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO: CREACIÓN DE WEB PARA ALUMNADO CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA.....	334
RENDIMIENTO ACADÉMICO Y TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD. ANÁLISIS DE VARIABLES RELEVANTES	334
LAS FUNCIONES EJECUTIVAS Y SU RELACIÓN CON EL TRASTORNO DE DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD.....	334
ADAPTACIÓN DE LA ENSEÑANZA SUPERIOR A NUEVOS ESCENARIOS: PROPUESTAS DE INNOVACIÓN EN PSICOLOGÍA	335
ENSEÑANZA EN EL MÁSTER DE PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA: ¿CÓMO HACER QUE SEA PRÁCTICA Y SANITARIA?	335
ENSEÑANZA PROFESIONALIZANTE EN EL MÁSTER DE PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA: ADAPTANDO LA DOCENCIA DURANTE EL CONFINAMIENTO.....	335
ADAPTACIÓN DE ASIGNATURAS PRÁCTICAS AL ENTORNO TELEMÁTICO: EXPERIENCIAS EN EL MÁSTER DE PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA	336
ALUMNADO FRENTE A NUEVAS FORMAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: USO DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.....	336
PROGRAMA FORMATIVO PARA EL PROFESORADO UNIVERSITARIO QUE PARTICIPA EN EL PROGRAMA MENTOREX (UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA).....	337
EVALUACIÓN Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	337
NUEVAS PROPUESTAS DE INTEGRACIÓN DE COMPETENCIAS MEDIANTE LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE FORMA TRANSVERSAL.....	337
ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS TECNOLÓGICO, MINDFULNESS, AUTOEFICACIA PERCIBIDA, COMPETENCIA PERSONAL Y AUTOACEPTACIÓN	338
ORIENTACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE CON EL USO DEL MÓVIL EN EL AULA DE SECUNDARIA.....	338
ESCAPE ROOM EDUCATIVO COMO MEDIO DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN CLASE DE SECUNDARIA	339
COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES, AUTOEFICACIA, MOTIVACIÓN POR APRENDER MEDIANTE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN	339
NUEVOS ENFOQUES DOCENTES EN TIEMPOS COVID: UN PROYECTO PILOTO PARA LA DOCENCIA INTERDISCIPLINAR EN PSICOLOGÍA.....	339
EL APRENDIZAJE INTEGRADO: UN MODELO PARA ACERCAR AL ESTUDIANTE AL ENFOQUE BIOPSICOSOCIAL EN LA PSICOLOGÍA.....	340
E-LEARNING EN TIEMPOS DE COVID-19. UNA MIRADA CRÍTICA	340
RETOS Y DIFICULTADES EN LA VIRTUALIZACIÓN DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES: EL DISEÑO UNIVERSAL.....	340

HERRAMIENTAS VIRTUALES PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN UN PROYECTO DE DOCENCIA INTEGRADA EN PSICOLOGÍA.....	341
INCORPORANDO LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA A DIFERENTES NIVELES: SITUACIÓN ACTUAL	341
EDUCAR EN IGUALDAD, FORMAR CON PERSPECTIVA DE GÉNERO. ACCIONES REALIZADAS EN LA UNIVERSITAT JAUME I	341
INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA INVESTIGACIÓN Y LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	342
LA PSICOLOGÍA CRIMINAL DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO: SESGOS EN EL ABORDAJE DE LA DELINCUENCIA.....	342
PERSPECTIVA DE GÉNERO INTEGRADA EN LA DOCENCIA DE NEUROCIENCIA DE LA REGULACIÓN EMOCIONAL (MÁSTER UNIVERSITARIO)	342
UN GENDER TURN UNIVERSITARIO? LECCIONES APRENDIDAS EN UN ENTORNO ONLINE	343
DESARROLLO DE COMPETENCIAS INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS A TRAVÉS DE LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO.....	343
METODOLOGÍA COOPERATIVA EN EL AULA UNIVERSITARIA Y DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES	344
INFLUENCIA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL EN EL TRABAJO EN EQUIPO	344
INFLUENCIA DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA CAPACIDAD PARA COOPERAR EN EQUIPO	344
METODOLOGÍA COOPERATIVA Y ACTITUDES SOCIALES HACIA EL TRABAJO EN EQUIPO	345
MENTOREX: PROGRAMA PILOTO DE MENTORÍAS UNIVERSITARIAS PARA ADOLESCENTES CON ALTAS CAPACIDADES	345
FOMENTO DEL BIENESTAR EMOCIONAL EN ALUMNADO UNIVERSITARIO EN TIEMPOS DE PANDEMIA A TRAVÉS DE ELEARNING	346
MANAGING ONESELF IN THE 21ST CENTURY: MINDFUL SELF-COMPASSION AS SELF-REGULATION RESOURCE TO BOOST PSYCHOLOGICAL CAPITAL	346
METODOLOGÍA DEL ESTUDIO DE CASO APLICADO A LOS TRABAJOS FIN DE MASTER DE PSICOLOGÍA FORENSE	346
EVALUACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PILOTO DE TUTORIZACIÓN ENTRE ESTUDIANTES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO	347
RENDIMIENTO-SATISFACCIÓN EN EL APRENDIZAJE DE PSICOLOGÍA SOCIAL: CONSTRUCCIÓN DE HISTORIAS DIGITALES POR PARTE DEL ALUMNADO.....	347
LA EFICACIA PERCIBIDA Y LA SATISFACCIÓN DEL APRENDIZAJE POR UNA ACTIVIDAD INCREMENTAL EL ENGAGEMENT ACADÉMICO.....	348
IMPLICACIONES DEL PLAN BOLONIA SOBRE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE LOS ESTUDIANTES	348
ORIENTACIÓN AL LOGRO Y SATISFACCIÓN. LA EVALUACIÓN CONTINUA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA.....	348
ABORDAJE DE LAS EXPECTATIVAS LABORALES DE LOS UNIVERSITARIOS, DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.....	349
PERTENENCIA A COMUNIDADES VIRTUALES Y SU RELACIÓN CON EL BIENESTAR EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	349
PÍLDORAS DE CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE EN PSICOLOGÍA DE LAS ADICCIONES.....	349
USO DE LA HERRAMIENTA DE GAMIFICACIÓN QUIZZY EN EL MÁSTER EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA.....	350

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

DISTRIBUCIÓN POR GÉNERO EN TÍTULOS DE GRADO DE CIENCIAS EXPERIMENTALES EN LA UNIVERSIDADE DE VIGO	352
---	-----

ENSURING AGRICULTURAL SUSTAINABILITY WITH REMOTE SENSING IN THE ERA OF AGRICULTURE 5.0	352
LA METODOLOGÍA LEAN STARTUP EN EL ÁMBITO DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	352
EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO BASADA EN UN PROYECTO AMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	353
MATEMÁTICAS	
¿FALLA NUESTRA INTUICIÓN AL CALCULAR PROBABILIDADES?	355
LIBRERÍA EXAMS DE R PARA GENERAR PRUEBAS DE EVALUACIÓN.....	355
DESARROLLO DE PRUEBAS DE EVALUACIÓN EN MODALIDAD NO PRESENCIAL EN LAS ASIGNATURAS DE BIOESTADÍSTICA	355
ELABORACIÓN DE MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS DE ESTADÍSTICA PARA ESTUDIANTES DE MEDICINA MEDIANTE R.....	356
COMPARANDO LAS DIMENSIONES DE AUTORREGULACIÓN DE UN GRUPO DE ESTUDIANTES ANTES Y DURANTE EL CONFINAMIENTO	356
BIOLOGÍA	
VALIDACIÓN DEL USO DE MATERIALES VIRTUALES EN EL APRENDIZAJE PRÁCTICO DE LA HISTOLOGÍA	358
ANÁLISIS COMPARATIVO DE METODOLOGÍAS DOCENTES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE CICLOS DE MEJORA EN EL AULA	358
METODOLOGIAS VIRTUALES EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA. LA EXPERIENCIA EN EL GRADO EN BIOLOGIA	358
EL TRABAJO FIN DE GRADO DURANTE EL PERIODO PANDEMICO. ANÁLISIS EN EL GRADO EN BIOLOGÍA.....	359
QUÍMICA	
LA BASE DE DATOS COMO HERRAMIENTA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ADITIVOS ALIMENTARIOS..	361
INTEGRACIÓN DE DIFERENTES ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UNA MEJOR COMPRESIÓN DEL ANÁLISIS AROMÁTICO DE BEBIDAS.....	361
DIAGNÓSTICO DE LA CALIDAD FISCOQUÍMICA-MICROBIOLÓGICA DE LAS AGUAS SUPERFICIALES EN LOS ALTOS DE JALISCO, MÉXICO	361
LA ENTREVISTA COMO MÉTODO DE EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS ADQUIRIDAS EN ASIGNATURAS DE POSGRADO	362
EL MARCO HISTÓRICO EN LA CONTEXTUALIZACIÓN DE LA DOCENCIA EN CIENCIAS EXPERIMENTALES	362
METODOLOGÍA DE AULA INVERTIDA EN LA DOCENCIA DE QUÍMICA ORGÁNICA	362
UN EXPERIMENTO DE GAMIFICACIÓN EN LA DOCENCIA DE OCEANOGRAFÍA QUÍMICA.....	363
FÍSICA	
MENTORIZACIÓN ENTRE IGUALES: INNOVACIÓN DOCENTE PARA UNA NUEVA PERSPECTIVA DEL TRABAJO COLABORATIVO	365
ARQUITECTURA	
EL DEBATE ACADÉMICO COMO HERRAMIENTA DOCENTE	367
DOCENCIA INVERSA: EXPERIENCIAS EN MATERIAS TÉCNICAS DE APLICACIÓN PRÁCTICA EN ARQUITECTURA	367
APLICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN CREATIVA EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN DENTRO DEL DISEÑO.....	367
KANT-CAGE. LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS ACADÉMICOS EN EL ESPACIO COVID.....	368
LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO EN LA DOCENCIA DESDE OTRAS HERRAMIENTAS INVESTIGADORAS	368

IMAGINARIO VISUAL COLECTIVO: INTROSPECCIÓN EN LAS IMÁGENES-IDEA DEL PROYECTO DE ARQUITECTURA	368
DIARIO IN PROGRESS, REGISTRO DE BÚSQUEDA Y EVOLUCIÓN DEL EJERCICIO DE PROYECTOS.....	369
LA MAQUETA DE ARQUITECTURA COMO ACERCAMIENTO A LA CONCRECIÓN MATERICA DE LA IDEA	369
ARQUITECTURAS EN MINIATURA. PEDAGOGÍA ESPACIAL Y CORPÓREA CON MAQUETAS.....	369
APROXIMACIÓN DOCENTE A LA PRÁCTICA PROFESIONAL DE LA ARQUITECTURA COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN	370
PARAMETRIZACIÓN DIGITAL SOBRE MODELOS DE TRABAJO FÍSICOS. VIVIENDA Y PAISAJE DESDE LA UNIVERSIDAD DE AALTO	370
EL PROYECTO Y LA OBRA DE ARQUITECTURA COMO INVESTIGACIÓN: PROCESOS Y METODOLOGÍAS AFINES	371
REHABILITACIÓN E INVESTIGACIÓN TRANSVERSAL: PATRIMONIO RURAL Y MEMORIA. EL MOLINO DE PAPEL, LEIRA, ÁLVARO SIZA.....	371
LA FORMA ARQUITECTÓNICA COMO EXPERIENCIA PROFESIONAL. CARÁCTER Y SIGNIFICADO	371
HILADA A HILADA, PIEZA A PIEZA: EL MATERIAL COMO MEDIDA Y CARÁCTER DEL PROYECTO.....	372
LA VIVIENDA DE AUTOCONSTRUCCIÓN. UNA INVESTIGACIÓN LÓGICA Y DEDUCTIVA DE TIPOLOGÍA MÍNIMA.....	372
ARQUITECTURA, ESPACIO PÚBLICO Y EDUCACIÓN. INVESTIGACIÓN Y RESULTADOS APLICABLES AL PROYECTO ARQUITECTÓNICO	372
RITUALES CULINARIOS, COCINAS, MESAS COMPARTIDAS Y ETNOGRAFÍAS: ESTRATEGIAS APRENDIDAS DE LA ENSEÑANZA ARQUITECTÓNICA A DISTANCIA	373
LA MESA EN EL TIEMPO: DISEÑO Y EXPRESIÓN GRÁFICA COMO HERRAMIENTAS PARA LA EXPERIENCIA DOCENTE.....	373
INNOVACIÓN EN BASE A NUEVOS USOS Y PRÁCTICAS PROYECTUALES DE NUESTRO HABITAR: COCINAR EN PANDEMIA	373
MODELOS DE INVESTIGACIÓN ENTRE LA ARQUITECTURA Y EL ARTE. RITUALES, VIAJES Y MIGRACIONES.....	374
HÁBITOS DE VIDA COMO DIDÁCTICA ARTÍSTICA: MARGARETE SCHÜTTE-LIHOTZKY Y LA COCINA MODERNA DE-GÉNERO	374
DOCENCIA E INVESTIGACIÓN TRAS LA PANTALLA: ENSEÑANZA COLABORATIVA DE ARQUITECTURA Y DISEÑO EN LO VIRTUAL.....	375
EL CAMPUS VIRTUAL COMO ÁREA DE OPORTUNIDAD HERRAMIENTAS PARA DOCENCIA EN REMOTO, PRESENCIAL E HÍBRIDA	375
LA PERCEPCIÓN DEL ESPACIO URBANO DE UN BARRIO VÍA INTERNET	375
REDES SOCIALES: HERRAMIENTAS PARA LA CREACIÓN COLABORATIVA DE CONOCIMIENTO ARQUITECTÓNICO	376
PENSAR LA DOMESTICIDAD EN RED. REGISTROS EN REDES SOCIALES, EXPERIENCIAS VITALES.	376
EL VÍDEO COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN COLECTIVA.....	376
LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA MORFOGÉNESIS URBANA COMO MÉTODO PARA EL ESTUDIO DE LA CIUDAD	377
LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA PIERDE PRESTIGIO POR LA DESPERSONALIZACIÓN DE LOS CONCURSOS DE ACCESO DEL PROFESORADO.....	377
RITOS, VIAJES Y DOCENCIA: PUNTOS DE ENCUENTRO, RIESGOS E INNOVACIÓN	378
MAPAS-TRAYECTO PARA UN NUEVO PAISAJE, ENTRE LAS PREEXISTENCIAS Y EL NUEVO PROYECTO EN ARQUITECTURA.	378
PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE EL IMPACTO DE UNA “PRUEBA DE PRUEBA” EN SU APRENDIZAJE.....	378

TRASPASANDO FRONTERAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. APUESTA POR UN FORTALECIMIENTO INTERNACIONAL DESDE LAS ISLAS CANARIAS	379
ENTRE PAISAJES DEL ESPACIO ATLÁNTICO. LA COOPERACIÓN EN LOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO	379
APRENDER EN EL CONCURSO. EL CASO DE LAS VIVIENDAS DE ARQUITECTURA RIFA, URUGUAY	379

INFORMÁTICA

SYSDOCENTIA: DISEÑO DEL SISTEMA INFORMÁTICO PARA EL PROGRAMA DOCENTIA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA	382
GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA NUBE: UNA INVESTIGACIÓN EMPÍRICO-CONCEPTUAL PARA LA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE CONOCIMIENTO	382
VALIDACIÓN DE CURSOS MASIVOS EN LÍNEA MEDIANTE LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA NUBE	382
PROPUESTA METODOLÓGICA UTILIZANDO LA GAMIFICACIÓN EN EL AULA PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	383

INGENIERÍA

SATISFACCIÓN CON LA VIRTUALIZACIÓN DE ASIGNATURAS DEL MÁSTER "REPRESENTACIÓN Y DISEÑO EN INGENIERÍA Y ARQUITECTURA"	385
EVALUACIÓN DE UN HUMEDAL CONSTRUIDO PARA EL TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES DOMESTICAS EN MICHOACÁN MEXICO	385
RISK MANAGEMENT MODEL IN COVID-19 CONTEXTS.....	385
METODOLOGÍA "NO PROBLEMAS...SOLUCIONES" PARA UN APRENDIZAJE BASADO EN RETOS EN EDUCACIÓN SUPERIOR.....	386
LA IMPORTANCIA DE LOS ESPACIOS EN LA APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR.....	386
APLICACIÓN DE METODOLOGÍAS DOCENTES BASADAS EN EL APRENDIZAJE CON PROYECTOS REALES MULTIASIGNATURA.....	386
ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTADO DE ASIGNATURAS DE INGENIERÍA EN ENTORNOS ONLINE	387
ANALYSIS OF LEARNING STYLES IN AGRONOMY ENGINEERING STUDENTS AT THE UNIVERSITY OF SEVILLE: KOLB'S TEST	387
VAK TEST: ANALYSIS OF LEARNING STYLES IN AGRONOMY ENGINEERING STUDENTS AT THE UNIVERSITY OF SEVILLE	388
INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS: CATEGORÍA "MATERIALS SCIENCE, PAPER & WOOD" DEL JCR SCIE EDITION (HASTA 06/2021)	388
INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "MATHEMATICS, APPLIED" DEL JCR SCIE EDITION (HASTA 06/2021)	388
INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "PHYSICS, MATHEMATICAL" DEL JCR SCIE EDITION (HASTA 06/2021)	389
PROGRAMAS EDUCATIVOS EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA DE ROBÓTICA EN ESPAÑA	389
INDICADORES BIBLIOMÉTRICOS DE LA CATEGORÍA "MATHEMATICS, INTERDISCIPLINARY APPLICATIONS" DEL JCR SCIE EDITION (HASTA 06/2021)	390
IMPLEMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN POR PARES EN LA ENSEÑANZA DE ELASTICIDAD Y RESISTENCIA DE MATERIALES	390
ESTUDIO LONGITUDINAL DE LAS CALIFICACIONES EN INGENIERÍA ELÉCTRICA	390
ANÁLISIS DE LA APLICACIÓN DE EVALUACIÓN FORMATIVA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE GRADO	391
USO DE ENCUESTAS DICOTÓMICAS PARA LA RECOPIACIÓN DE LA OPINIÓN DEL ALUMNADO	391
APRENDIZAJE COLABORATIVO EN SEGURIDAD MARÍTIMA CON LA ARMADA ESPAÑOLA	392

¿DEBE SER RECUPERABLE LA EVALUACIÓN CONTINUA?	392
ESTUDIO LONGITUDINAL DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS A TRAVÉS DEL PROYECTO SUR	392
ADAPTACIÓN DEL PROYECTO SUSTAINABLE URBAN RACE (SUR) A LA PANDEMIA DE LA COVID-19	393
PRÁCTICAS CURRICULARES COMO PUNTO DE PARTIDA PARA LA INSERCIÓN LABORAL EN EL ÁMBITO DE INGENIERÍA	393
UTILIZACIÓN DE PRUEBAS ENCADENADAS COMO EJEMPLO DE GAMIFICACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE ASIGNATURAS INGENIERILES	393
APLICACIÓN DE AULA INVERTIDA Y GAMIFICACIÓN EN INGENIERÍA DE SUPERFICIES DEL GRADO INGENIERÍA MECÁNICA	394
INSERCIÓN CURRICULAR DE LA AGENDA 2030 EN EL GRADO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DE ALIMENTOS	394
INTERACTIVE, 3-D BOOK TO ENHANCE TEACHING IN MATERIALS SCIENCE AND ENGINEERING	395

FILOLOGÍA

PRESENCIA DE MUJERES EN LOS COMITÉS EDITORIALES DE LAS REVISTAS CIENTÍFICAS ESPAÑOLAS DE LITERATURA	397
VISIBILIDAD INTERNACIONAL DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA ESPAÑOLA EN LITERATURA Y LOS HÁBITOS DE PUBLICACIÓN	397
LA DIFICULTAD GRAFEMÁTICA PRESENTE EN LOS TEXTOS ALEMANES ANTERIORES AL S. XX	397
QUALITY ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES IN HIGHER EDUCATION: NEW TRENDS AND HORIZONS	398
TALKING AND UNDERSTANDING FINANCE IN SPECIALIZED TRANSLATION: A NEW APPROACH TO DEVELOP THEMATIC COMPETENCE	398
CLASSROOM RESPONSE SYSTEMS IN THE ONLINE CLASSROOM: INNOVATING AND PROMOTING INTERACTIVE TEACHING AND LEARNING	398
LINGUISTIC MEDIATION AS A MEANS TO DEVELOP SOFT SKILLS IN ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES	399
GOOGLE DRIVE IN ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES TO ENHANCE WRITTEN SKILLS IN DESIGN ENGINEERING	399
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES: APRENDIZAJE COLABORATIVO Y PARA LA CIUDADANÍA	399
LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL USO DEL LENGUAJE: CÓMO SER LINGÜÍSTICAMENTE SOSTENIBLES	400
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA ENSEÑANZA DE HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	400
LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y EL APRENDIZAJE DE LENGUAS MEDIANTE PROYECTOS DE APRENDIZAJE	400
LA ESCRITURA CREATIVA COMO HERRAMIENTA DE CONCIENCIACIÓN: POEMAS PARA EL CAMBIO	401
ANÁLISIS DE ENSAYOS ARGUMENTATIVOS CON LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE CONFORME AL MODELO DE TOULMIN	401
INTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA ACADÉMICA EN EL GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (UNIVERSIDAD DE GRANADA)	401
PLANIFICACIÓN, METODOLOGÍA Y MANEJO DE FUENTES EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS UNIVERSITARIOS (LENGUA ESPAÑOLA)	402
DIFICULTADES ORTOTIPOGRÁFICAS EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS: CÓMO DETECTARLAS Y CORREGIRLAS	402
SOBRE LA ESCRITURA ACADÉMICA Y LA IMPORTANCIA DE LA CITA (ÁREA DE LITERATURA)	402
EL FINAL DE UNA ETAPA: CÓMO ELABORAR UN TRABAJO ACADÉMICO Y CÓMO PRESENTARLO ADECUADAMENTE	403

LA CARTELERA TEATRAL COMO RECURSO LITERARIO INNOVADOR EN EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE UNIVERSITARIO	403
PLAYING IS NOT JUST FOR KIDS: THE BENEFITS OF CLASSCRAFT IN EFL HIGHER EDUCATION LESSONS	403
"EL LECTOR CORRECTOR": UN BLOG DOCENTE PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL	404
LA MUJER Y SUS LUCHAS EN EL TEATRO DE BENITO PÉREZ GALDÓS	404

LINGÜÍSTICA

HACIA UNA RESIGNIFICACIÓN DE LOS ESTUDIOS DOCTORALES	406
HACIA UNA NUEVA FORMACIÓN DOCTORAL.....	406
“S” DE SUPERVISOR: MÁS QUE UN EXPERTO EN LA DISCIPLINA.....	406
DOCTORANDOS: DE ESTUDIANTES A INVESTIGADORES EN FORMACIÓN.....	407
EL VALOR AÑADIDO DE LOS DOCTORES PARA LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO	407
ESCUELAS DE DOCTORADO COMO MOTOR DE CAMBIO: EL CASO DE LA UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI	407
INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: PROYECTO DES DE L’AMOR.....	408
REPRESENTACIÓN SEMÁNTICA DE PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES EVOCADOS POR LITÓNIMOS EN UN CORPUS SOBRE INGENIERÍA DE COSTAS.....	408
REPRESENTACIÓN SEMÁNTICA DE PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES EVOCADOS POR POTAMÓNIMOS EN UN CORPUS SOBRE INGENIERÍA DE COSTAS	408
UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LA LINGÜÍSTICA APLICADA .	409
PROYECTO "TRI-VAL". UN INTERCAMBIO LINGÜÍSTICO NADA TRIVIAL EN EL GRADO DE NEGOCIOS INTERNACIONALES	409
FLIPPED LEARNING AS A METHODOLOGICAL APPROACH IN ONLINE TRANSLATION TECHNOLOGY ENVIRONMENTS.....	410
INTERACTIVE CONTENT AND ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE IN SMART TV: A CASE STUDY	410
LA COMPETENCIA TECNOLÓGICA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN EN SERVICIOS PÚBLICOS...	410
ENSEÑAR CULTURA EN EL GRADO DE LENGUAS MODERNAS Y LITERATURAS: RETOS Y ESTRATEGIAS	411
“ISSO É QUE SÃO MULHERES”: REFERENTES FEMENINOS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS CULTURAS LUSÓFONAS.....	411
“PACE E GIOIA”: LA VISIÓN PARTICULAR DE LOS MATRIMONIOS HOMOSEXUALES REFLEJADA EN EL CINE.....	411
ESPECIFICIDADES DE LAS ASIGNATURAS DE INTRODUCCIÓN A LAS CULTURAS Y DESAFÍOS DE LA ENSEÑANZA ON-LINE	412

HISTORIA

RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MEMORIA DEMOCRÁTICA EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR EN PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR	414
LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA TRANSMISIÓN DE LA MEMORIA DEMOCRÁTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.....	414
MEMORIA, POSTMEMORIA, Y FICCIÓN HISTÓRICA EN LA NOVELA GRÁFICA EDITADA EN ESPAÑA DESDE 1997	414
TRANSITAR E HISTORiar LUGARES DE MEMORIA. GEOGRAFÍA DE LA REPRESIÓN Y RECONOCIMIENTO DEMOCRÁTICO	415
LOS ESPACIOS DE LA DEMOCRACIA Y LA REPRESIÓN. EL CASO DE POLLENÇA (MALLORCA) 1931-1939	415
RECUPERACIÓN Y MEMORIA DEMOCRÁTICA A TRAVÉS DE LA COLECCIÓN “LA GUERRA CIVIL A MALLORCA”	415

DISEÑO DE EVALUACIÓN CONTINUA EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA. EL USO DE RECURSOS ESCRITOS Y SONOROS	416
AULA INVERTIDA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO EN LA UNIVERSIDAD. UN EJEMPLO PRÁCTICO CON EVALUACIÓN CONTINUA	416
EL LIBER IUDICIORUM EN LA DOCENCIA DE HISTORIA MEDIEVAL: CASOS PRÁCTICOS	416
TICS, COORDINACIÓN DE EQUIPOS DOCENTES Y NORMALIZACIÓN DE RÚBRICAS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA.....	417
LA EVALUACIÓN CONTINUA COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA	417
LOS PROGRAMAS DE DOCTORADO EN CATALUÑA: EVALUACIÓN DE SU CALIDAD Y SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.....	418
INTEGRACIÓN DE LAS HUMANIDADES DIGITALES EN EL GRADO EN HISTORIA MEDIANTE “PÍLDORAS DE CONOCIMIENTO”	418
ARTE	
THE FUTURE OF QUALITY ASSURANCE IN EUROPE: THE CASE OF “EUROPEAN UNIVERSITIES”	420
ELABORACIÓN DE INFOGRAFÍAS DIGITALES Y ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS EN LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS UNIVERSITARIAS	420
LA PUESTA EN COMÚN DE TRABAJOS ACADÉMICOS UNIVERSITARIOS Y EL DEBATE GRUPAL EN LA RED	420
EL ARTE COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN: FEMINISMO Y DECOLONIALIDAD	421
CAMBIAR LOS REFERENTES ARTÍSTICOS DENTRO DEL AULA COMO MODELO DE CAMBIO EN LA UNIVERSIDAD	421
LA MÁQUINA TERATOLÓGICA ¿CÓMO HABLAN O PRODUCEN LOS MONSTRUOS, ANIMALES Y CIBORGS?	421
CUERPO, CASA, CIUDAD, COMUNIDAD. INTERVENCIONES PICTÓRICAS PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL.....	422
POSTHUMANISMO Y DECOLONIALIDAD EN LA INVESTIGACIÓN BASADA EN LA PRÁCTICA ARTÍSTICA EN CONTEXTO SOCIAL	422
RESILIENCIA ARTÍSTICA. DIÁLOGO DE SABERES DESDE LA PRÁCTICA ARTÍSTICA COLABORATIVA EN BUSCA DEL EQUILIBRIO ECOSOCIAL	422
INTERVENCIÓN DEL TRABAJO REPRODUCTIVO EN EL ÁMBITO PRODUCTIVO DE LAS ARTISTAS Y SUS OBRAS.....	423
INNOVACIONES EN DISCIPLINAS ARTÍSTICAS MEDIANTE INVESTIGACIÓN FORMATIVA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE ORIENTADO A PROYECTOS.....	423
SINERGIAS DE CIENCIA, ARTE Y TECNOLOGÍA EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA APLICADA Y CONSERVACIÓN PATRIMONIO	424
NUEVAS TECNOLOGÍAS EN CREACIÓN COREOGRÁFICA Y CONTROL POSTURAL EN LA DANZA CLÁSICA EN RUSIA	424
PROYECTO DE IMPLEMENTACIÓN TECNOLÓGICA INFORMÁTICA EN INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA PARA EL DESARROLLO COREOGRÁFICO	424
PROYECTO DE INTEGRACIÓN ARTÍSTICA EN PROCESOS DE RECUPERACIÓN PEDIÁTRICA HOSPITALARIA	425
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS CON UTILIDAD SOCIAL	425
LA CONSERVACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN OPINIÓN DEL ESTUDIANTADO DE ARTE DE GRANADA Y NÁPOLES.....	425
LOS NUEVOS MEDIOS TECNOLÓGICOS DE COMUNICACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL ARTE AUDIOVISUAL.....	426
ARTE Y SOCIEDAD, APLICACIONES PEDAGÓGICAS	426

ARTE Y SOCIEDAD: DEL ESPECTÁCULO AL CONTENIDO PEDAGÓGICO Y CRÍTICO	426
ESTRUCTURAS NARRATIVAS ENTRE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA	427
ARTE COMUNITARIO: INNOVACIÓN Y TRANSFERENCIA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA	427
SIN CONSERVANTES. UNA ACTIVIDAD DE CO-CREACIÓN A PARTIR DE LA ANTOTIPIA EN DRAP-ART'20.	427
TIERRA Y MEMORIA: EL GRAN RETO PICTÓRICO CONTEMPORÁNEO	428
LA PINTURA EXPANDIDA COMO PARADIGMA EXPERIENCIAL EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR DE LAS ARTES.....	428
MÚSICAS COLOMBIANAS EN EL DESARROLLO BIO-ATROPÓ-CULTURAL: CORPOREIDAD Y EL MOVIMIENTO PARA PROGRAMAS MUSICALES UNIVERSITARIOS	428
DANZA Y SALUD EN LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES	429
ANÁLISIS COMPARATIVO DEL RIESGO DE TRASTORNOS ALIMENTARIOS EN BAILARINES Y BAILARINAS PROFESIONALES DE DANZA CLÁSICA	429
MATUTINIDAD Y VESPERTINIDAD EN EL MUNDO DE LA DANZA	430
DESGASTE PSÍQUICO EN DOCENTES DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE MADRID: DESPERSONALIZACIÓN DURANTE LA PANDEMIA.....	430
IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN DEL DOLOR EN EL BAILARÍN	430
EXPERIENCIAS DE INVESTIGACION Y EVALUACIÓN DE LA MÚSICA DESDE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN COLOMBIA.....	431
MÚSICAS COLOMBIANAS EN EL DESARROLLO BIO-ATROPO-CULTURAL: CORPOREIDAD Y EL MOVIMIENTO PARA PROGRAMAS MUSICALES UNIVERSITARIOS	431
ORQUESTA SINFÓNICA CONSERVATORIO DEL TOLIMA: PROCESOS EVALUATIVOS E INNOVACIÓN EN LA PRÁCTICA UNIVERSITARIA DE CONJUNTO	431
PRIMER COLOQUIO DE EDUCACIÓN MUSICAL: PROYECTO DE INNOVACIÓN EN INVESTIGACIÓN PARA CONSERVATORIO DEL TOLIMA	432
BANCO VIRTUAL DE PARTITURAS: REPERTORIO INFANTIL CONSERVATORIO DEL TOLIMA, UNA HERRAMIENTA PARA EL FORMADOR MUSICAL	432
UNA CONMEMORACIÓN COMO PROYECTO DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	433
NUEVOS MEDIOS DE DIFUSIÓN: EL USO DE PODCAST EN CLASE	433
ENTORNO DIGITAL, NUEVO PARADIGMA EN LA PRÁCTICA PICTÓRICA EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR DE LAS ARTES.....	433
MUSAS DE VANGUARDIA: PROYECTO DE DIBUJO E INVESTIGACIÓN SOBRE MUJERES CREADORAS. APLICACIÓN DOCENTE COMO WORKSHOP	434
APRENDIZAJE ARTÍSTICO TRANSVERSAL/SOSTENIBLE EN EL TALLER DE MATERIALES BLANDOS DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA	434
INNOVACIÓN DOCENTE EN ASIGNATURAS DE HISTORIA DEL ARTE	434
EL COMPAÑERO COMO PRODUCTOR DE CONOCIMIENTO Y SUJETO DE ESTUDIO, LA CLASE COMO GENERACIÓN	435
GRAPHICS INTERCHANGE FORMAT: REVISIÓN TEÓRICA DE SU VIABILIDAD COMO RECURSO DIDÁCTICO	435
TEMPLES DE HUEVO EN LOS TALLERES DE CREACIÓN. FACULTAD DE BELLAS ARTES. UNIVERSIDAD DE BARCELONA.....	436
LA HETERO-OBSERVACIÓN E INTERACCIÓN ENTRE PARES EN LA EDUCACIÓN MUSICAL SUPERIOR EN DIRECCIÓN DE ORQUESTA	436
GEOGRAFÍA	
NARRATIVAS CARTOGRÁFICAS DIGITALES: LA UTILIZACIÓN DE STORYMAPS COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR	438

SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA Y DOCENCIA ONLINE SOBRE GENTRIFICACIÓN COMERCIAL EN LA FORMACIÓN TURÍSTICA.....	438
LOS STORY MAPS DE ITINERARIOS GEOGRÁFICOS COMO HERRAMIENTA PARA LA EXPLICACIÓN DE TERRITORIOS COMPLEJOS.....	438
HERRAMIENTAS CARTOGRÁFICAS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO: EL “ATLAS HISTÓRICO DIGITAL DE LAS CIUDADES ESPAÑOLAS”	439
EL STORY MAP, UNA ATRACTIVA FORMA DE APRENDER Y ENSEÑAR A DISTANCIA DESDE LA UNIVERSIDAD	439
CRÍTICA DE LA CARTOGRAFÍA CONVENCIONAL DESDE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	439
LA GEOINFORMACIÓN EN LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA EXIGE PEDAGOGÍAS INNOVADORAS	440
FILOSOFÍA	
PHILOSOPHICAL REFLECTIONS ABOUT EDUCATION INSTITUTIONS AND POS- PANDEMIC TECHNOLOGY UPSURGE.....	442

conventionally been paramount challenges for university instructors. The current educational scenario stemming from the COVID-19 pandemic has exacerbated this situation by forcing both lecturers and students to quickly adapt to online teaching methodologies, resulting, in many cases, in increased levels of stress, anxiety and demotivation. To overcome these issues, new educational methodologies and strategies are increasingly arising in higher education classrooms. One of these methods is gamification, which has gained popularity in the educational field as it has been proved to improve students' academic performance, motivation, engagement, and participation. Classcraft is a well-renowned online gamification platform that allows teachers to turn the classroom into a real-time role-playing scenario. While numerous classroom experiences based on Classcraft have been reported at compulsory educational stages such as primary and secondary education, the use of this platform in higher education settings remains underexplored. This study aims to fill this gap by analysing the impact of a gamification experience based on Classcraft on the motivation, participation, and academic performance of English as a foreign language students from a Spanish university context. The study follows a mixed-method approach. It analyses quantitatively the differences in academic performance and class participation between an experimental group using Classcraft (N=43) and a control group (N=41). Additionally, it explores qualitatively the overall satisfaction and motivation of the experimental group through the students' responses to a questionnaire. Results show significantly higher rates of academic performance and class participation in the experimental group and an overall positive evaluation of the experience with Classcraft concerning students' expectations and increased motivation. These findings may serve as a baseline for future research on the use of gamification, in general, and Classcraft, in particular, in the increasingly online-supported teaching and learning higher education contexts.

"EL LECTOR CORRECTOR": UN BLOG DOCENTE PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

GONZALO ÁGUILA ESCOBAR
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Este proyecto de innovación docente se propone la creación de un blog de la asignatura "El español Actual: Norma y Uso" para la publicación de entradas sobre cuestiones normativas. Esta acción supone la participación activa del estudiantado en la detección, análisis y posterior redacción de errores lingüísticos de su entorno. Objetivos: 1. Fomentar la implicación del estudiantado en el análisis normativo y su publicación en el blog. 2. Adquirir una actitud crítica normativa de la lectura diaria. La actuación docente se diseña especialmente para los 51 estudiantes de la asignatura "Español Actual: Norma y Uso". El medio principal de esta innovación ha sido la elaboración conjunta del blog "el lector corrector" donde han publicado todos aquellos

aspectos relacionados con las desviaciones de la norma en el uso que veían a diario en las redes sociales o en la calle. El procedimiento que se ha seguido es el de la creación del blog en el que se les pidió, al menos, una publicación durante el cuatrimestre que duró la intervención educativa. En primer lugar, se ha tenido en cuenta la participación activa del estudiantado que ha sido de 194 entradas, con una media de 3,8, lo que demuestra que los estudiantes se han implicado en la elaboración conjunta del blog, más allá de la única entrada que se les exigía para ser evaluados positivamente en este ítem. Una vez finalizada la asignatura y el proyecto, se realizaron una serie de encuestas semi-estructuradas anónimas, en donde se evaluaron ciertos aspectos del proyecto, como, por ejemplo, la generación de una actitud crítica después del proyecto en la que el 73,6% dijo estar totalmente de acuerdo. Este proyecto ha supuesto una mejora en la adquisición de las competencias de la asignatura, como refleja la evaluación final y las prácticas de la asignatura.

LA MUJER Y SUS LUCHAS EN EL TEATRO DE BENITO PÉREZ GALDÓS

CARMEN MÁRQUEZ MONTES
UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Benito Pérez Galdós (1843-1920) comienza a escribir y estrenar obras de teatro a inicios de la década del noventa del siglo XIX, tras una intensa y exitosa labor como narrador, donde había presentado a personajes femeninos de gran carácter y significación en la historia de las letras españolas. En sus obras de teatro serán los personajes femeninos los que conduzcan la acción, de hecho, diecisiete de las veintiuna obras estrenadas tienen una mujer como personaje protagonista. Objetivo: Discernir los motivos por los que Galdós sitúa a la mujer como el centro de la acción en la mayoría de sus obras de teatro. Ver el modo en que Galdós introduce las luchas de la mujer en la segunda mitad del siglo XIX en su teatro. Se realizará una revisión de las temáticas desarrolladas en las obras de teatro de Galdós y de la función que en los procesos de tensión tienen las mujeres. Desde el uso de la filología de autor se contextualizará la temática con los procesos sociales, de manera destacada con las luchas de las sufragistas, que Galdós conoce bien por sus viajes por Francia e Inglaterra, especialmente. Y por su relación con mujeres que defienden desde España la necesidad de la incorporación de la mujer a la vida social. Esta correlación de asuntos serán los que ayuden a discernir la cuestión. Se obtendrá una visión abarcadora de cómo Benito Pérez Galdós conoce y comparte las luchas de la mujer a finales del siglo XIX. Se podrá concluir que Galdós es un autor que conoce y comparte las luchas de la mujer para obtener los derechos a la educación y formación, y, por ende, a ocupar el lugar que le corresponde en la sociedad.

Volumen I

Avances en
Educación
Superior e
Investigación

Dykinson, S.L.