

RECURSOS Y ESCENARIOS VIRTUALES: INNOVANDO EN LA COORDINACIÓN

Cristóbal L. Nuez García (IES Teror)
Juana Rosa Suárez Robaina (Dpto. de Didácticas Especiales - ULPGC)

I JORNADAS
DE ENSEÑANZA VIRTUAL Y TELEFORMACIÓN ULPGC
9 de septiembre de 2008

UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

La experiencia con nuevos espacios de coordinación ha consistido en la creación de un escenario pedagógico multidisciplinar de intercambio de experiencias y actividades heterogéneas.

La experiencia ha supuesto acercarnos a las siguientes dimensiones generales:

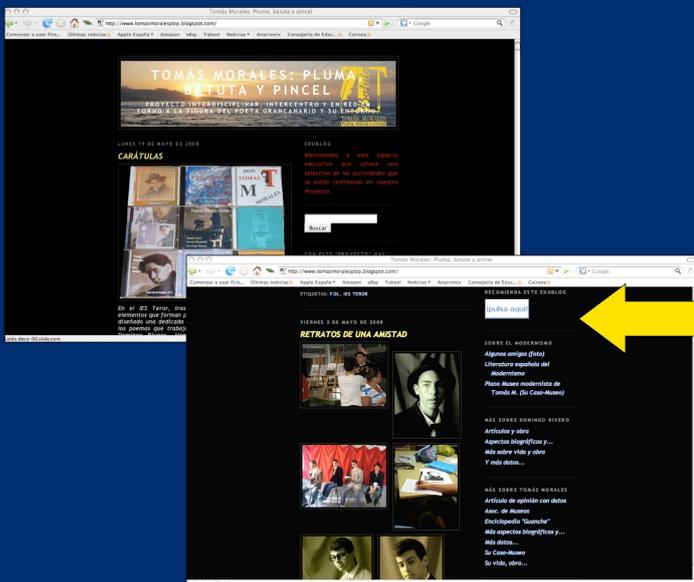
- Abordar contenidos curriculares canarios específicos.
- Promover un sistema de trabajo alternativo.
- Indagar en la búsqueda de las herramientas digitales para un nuevo enfoque y tratamiento.

OBJETIVOS ESENCIALES DE ESTA DINÁMICA

- ☞ Promover la experimentación y el intercambio de metodologías innovadoras (con el apoyo de las TIC).
- ☞ Fomentar el uso de la red mediante la búsqueda de vías para interactuar salvando precisamente las distancias físicas de los centros educativos.
- ☞ Usar Internet como medio de investigación y ampliación de los currículos ordinarios a partir del centro de interés propuesto en este Proyecto.
- ☞ Incidir especialmente en la mejora de la competencia digital (¡del alumnado y del profesorado!).

¿Y QUÉ HERRAMIENTAS SE HAN UTILIZADO?

Grupo de Google. De uso exclusivo para el profesorado. Permite foro para el debate, avisos, intercambio de materiales y propuestas...



Edublog. (<http://tomasmoralespbp.blogspot.com>) Dirigido a todas las comunidades educativas participantes y abierto a cualquier usuario. En él se difunde buena parte de las actividades realizadas en los diferentes centros y se intercambian opiniones e ideas.

Sede Virtual en Second Life. Ubicada en la Casa de Canarias en Second Life (www.casadecanarias.net). Cada profesor está representado por un avatar. El profesorado se ha reunido aquí para debatir sobre la experiencia de forma sincrónica mediante el Chat. El espacio estaba habilitado para estos encuentros con sillones y pantalla.

