

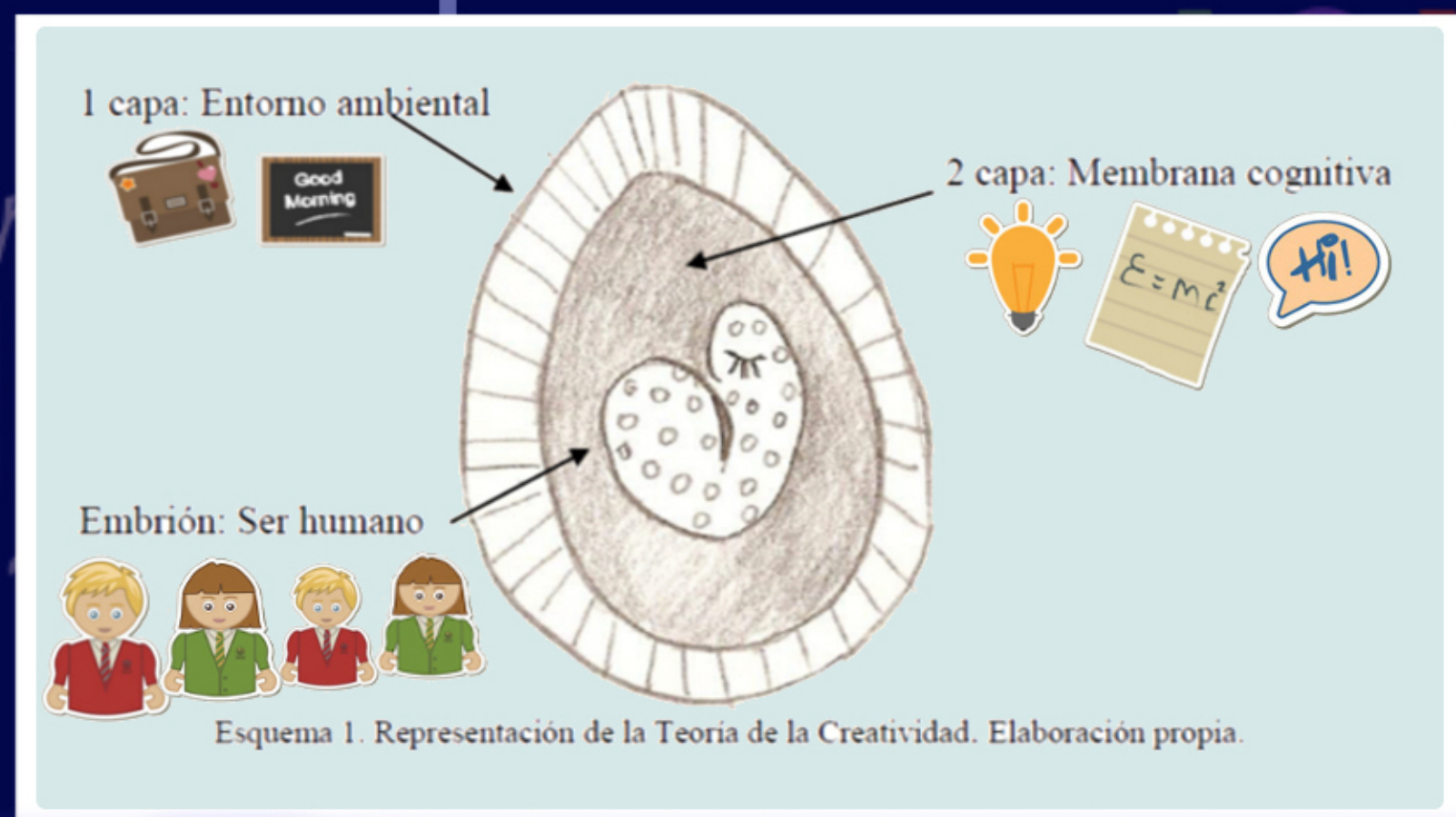
INNOVAR PARA CREAR

Breve resumen:

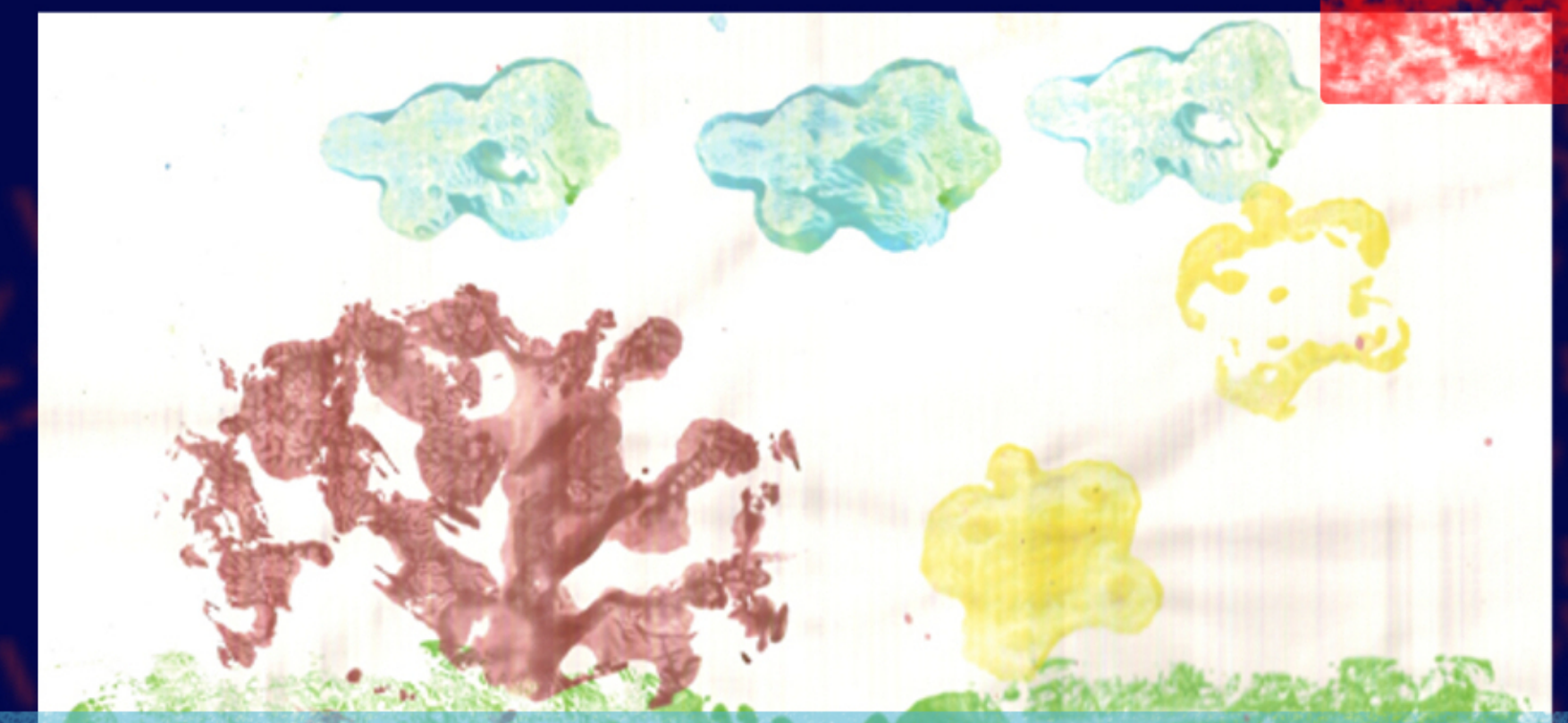
La innovación y la creatividad ha tomado forma gracias a la capacidad que tenemos todos los seres humanos para ver el mundo que nos rodea. Tradicionalmente, estas capacidades se han atribuido a determinados individuos, pero las cosas han cambiado en relación a este tema.

Hemos descubierto que esta diferencia no existe y por tanto, todos somos capaces de crear de forma natural. Estamos dotados para desarrollar los mecanismos del pensamiento, para generar los cambios necesarios en nuestro entorno.

Por esta razón, hemos decidido trabajar el ámbito más importante e interesante que existe en la sociedad actual: la escuela.



Objetivos generales y específicos:



- A) **PROVOCAR SENTIMIENTOS POSITIVOS**
- B) **FOMENTAR EL ESPÍRITU COOPERATIVO Y CREATIVO**

1. Para poder crear se necesita tener confianza en sí mismo, valor y capacidad de innovar.
2. Explorar de manera libre las experiencias y vivencias creativas.
3. Experimentan el mundo de forma distinta y originalmente, una especie de naturaleza subjetiva.

Etapas principales del desarrollo de la investigación:

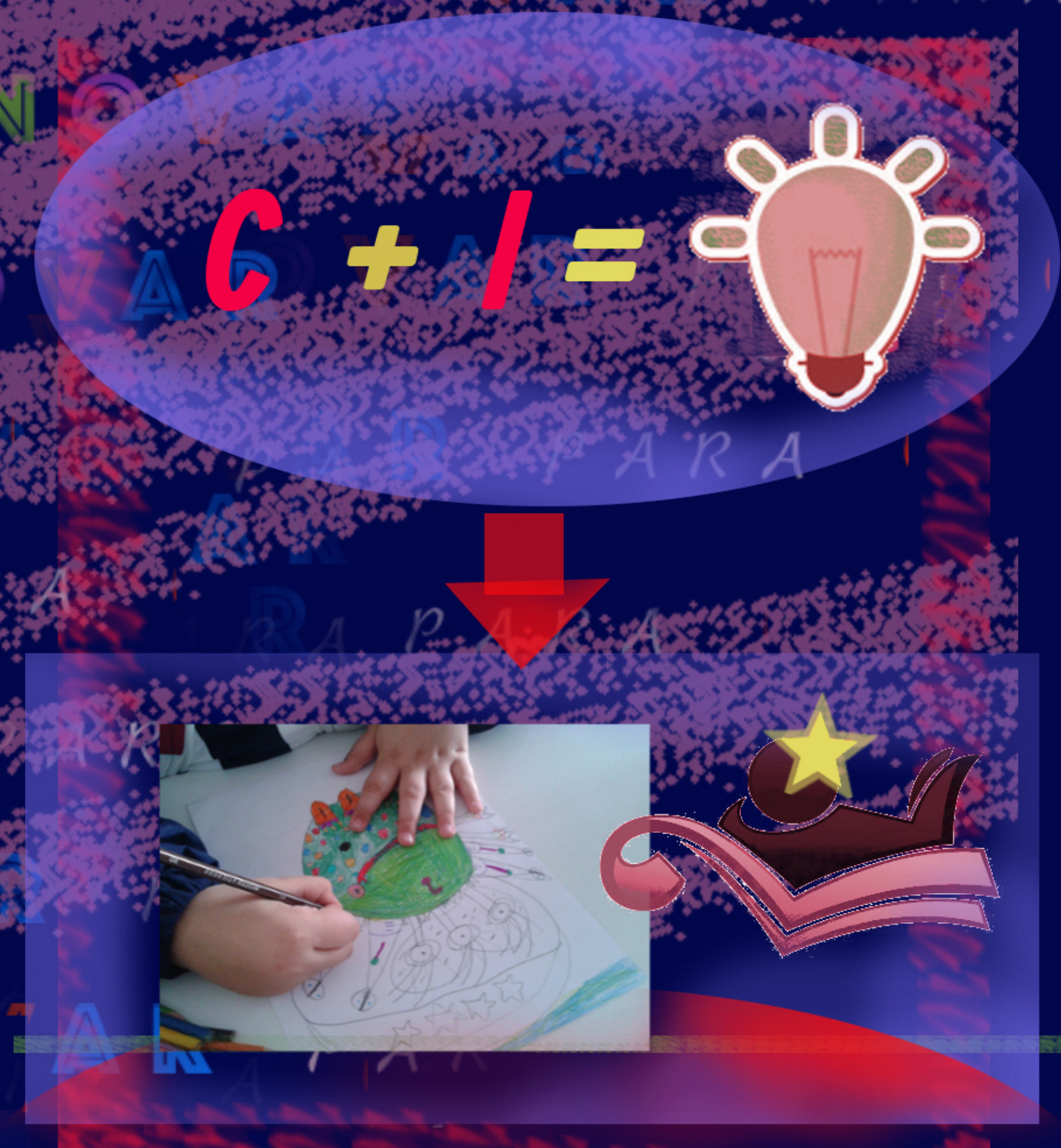
El aula será el espacio de investigación para recoger toda la información necesaria. Utilizaremos unos criterios basados en el respeto, la humildad y la colaboración directa con los niños, valorando su espontaneidad y su entusiasmo durante el desarrollo de la misma.

Nuestra idea se construye con tres piezas básicas:

1ª El estudio de la creatividad y el diseño innovador de actividades adaptadas al grupo.

2ª La puesta en práctica en el aula, basándonos en los intereses y motivaciones de los alumnos

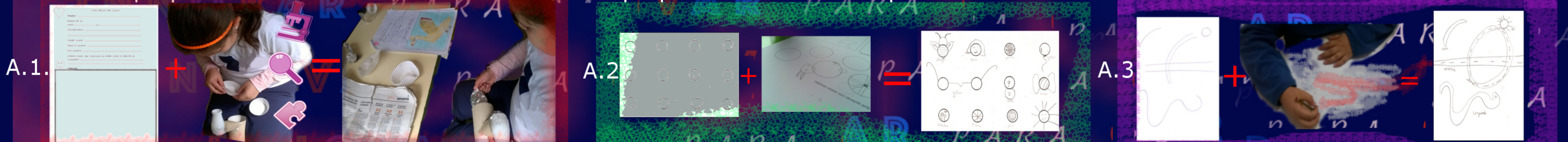
3ª La evaluación de los productos creativos y su futura valoración.



Resultados previstos y posibles utilidades:

Durante la experiencia vivida con los alumnos, hemos podido observar que, los productos creativos realizados por los niños, necesitan de un espacio diferente para la innovación creativa.

Los datos que presentamos a continuación, nos muestran que podemos resolver los problemas cotidianos de forma natural, con las condiciones adecuadas.



Debemos valorar así todos los resultados posibles, expuestos en las siguientes imágenes, basadas en las inteligencias múltiples del pensamiento, ejercicios conscientes que desarrollan nuestros niños todos los días en el colegio.

De esta forma, hemos descubierto que es necesario innovar para adaptarse a los cambios en una sociedad tan plural, en experiencias y vivencias.

Por ello, debemos evaluar sus producciones como la manifestación real y consciente de un espacio de aprendizaje adaptado al desarrollo de sus ideas,

que serán la fuente de conocimiento y desarrollo tecnológico en un futuro próximo.

Por tanto, somos responsables, socialmente, de CREAR un rompecabezas adaptado a las necesidades de los creadores del mundo que nos espera impacientemente.

PROGRAMA DE DOCTORADO:
FORMACIÓN DEL PROFESORADO

DIRECTORA:
M^a del Carmen Mato Carrodegua.

AUTORA: SABRINA RAQUEL CASTELLANO CARDONA

