
Livro de Atas

Conferências

Artigos

Relatos

Posters

VII CONFERÊNCIA INTERNACIONAL

Investigação, Práticas e Contextos em Educação 2018

Dina Alves

Hélia Gonçalves Pinto

Isabel Simões Dias

Maria Odília Abreu

Romain Gillain Muñoz

Orgs.

TÍTULO

VII Conferência Internacional
*Investigação, Práticas
e Contextos em Educação (2018)*

ORGANIZADORES

Dina Alves
Hélia Gonçalves Pinto
Isabel Simões Dias
Maria Odília Abreu
Romain Gillain Muñoz

EDIÇÃO

Escola Superior de Educação e Ciências Sociais
Instituto Politécnico de Leiria

PROJETO GRÁFICO ORIGINAL

Leonel Brites

PAGINAÇÃO

João Bento

ISBN

978-989-8797-20-9

—

Edição Eletrónica
Escola Superior de Educação e Ciências Sociais
Instituto Politécnico de Leiria © 2018

A originalidade dos textos
apresentados é da exclusiva
responsabilidade dos seus autores.

Livro de Atas

VII CONFERÊNCIA INTERNACIONAL

Investigação, Práticas e Contextos em Educação 2018

Dina Alves
Hélia Gonçalves Pinto
Isabel Simões Dias
Maria Odília Abreu
Romain Gillain Muñoz
Orgs.

Índice

- 7** *Introdução*
- CONFERÊNCIAS**
- 11** *Evaluating teacher competences: whose role is it?*
Douglas Angus
- 15** *O currículo e o ensino da história no ensino secundário. Uma abordagem das reformas curriculares na evolução do regime democrático*
António Valério Maduro
- ARTIGOS**
- 25** *O ensino da compreensão na leitura: um estudo de caso no 1.º Ciclo de Bolonha*
Dulce Melão
- 31** *O conhecimento matemático de futuros professores no início da sua formação: o caso da organização e tratamento de dados*
Dina Tavares, Hélia Pinto, Hugo Menino, Marina Rodrigues, Nuno Rainho
- 41** *Policy recommendations for improving academic achievement among IPELeiria student-workers*
Ana Sofia Lopes and Pedro Carreira
- 49** *Promoção da decisividade no Ensino Superior*
Luís Filipe, Maria João Alvarez, Joaquim Ferreira
- 57** *Corrigir sem inibir*
Maria João Gama, Sílvia Espada
- 65** *Mediación Intercultural en prácticas innovadoras inclusivas: Estudio de caso en el Instituto Politécnico de Leiria*
Mariela Pólit Vera, Rosario Mera Macías, José Laranjo Marques
- 75** *Incluir através da educação artística? Sim, mas....*
Filipa A. Machado Rodrigues
- 83** *As dobragens como uma estratégia de aprendizagem ativa*
Ana Barbosa, Isabel Vale
- 93** *Evidências matemáticas em creche: um estudo com crianças entre os 12 e os 24 meses*
Marilyne Dias Gaspar, Isabel Simões Dias
- 101** *Da página como espaço de escuta e abrigo de afetos: a literatura para a infância na Educação Pré-Escolar*
Dulce Melão, João Paulo Balula
- 107** *A revisão como género discursivo inicial para a prática de escrever em estudantes universitários*
C. Vanesa Álvarez-Rosa, Vicente Marcet Rodríguez e Sonssoles Ramos Ahijado
- 117** *A Criança e o Animal: o 4.º Educador*
Virginie de Figueiredo, Ana Peixoto
- 125** *Construindo a linguagem no Jardim de Infância: concepções funcionais e figurativas das crianças sobre a escrita*
Cátia Alexandra de Oliveira Pereira, Maria José Nascimento Silva Gamboa e Luís Miguel Gonçalves de Oliveira
- 137** *As atividades do manual escolar e as atividades propostas pelo professor na construção do conhecimento histórico numa turma de 6.º ano*
Catarina de Jesus Vital Janeiro, Dina Catarina Duarte Alves e Clarinda Luísa Ferreira Barata
- 147** *O autorretrato como exercício privilegiado de desenvolvimento de competências gráficas e capacidades percetivas no desenho de observação*
Teresa Maria da Silva Antunes Pais
- 155** *Aprender a virgular: um estudo com alunos do 4.º ano de escolaridade*
Gabriela Barbosa, Sara Rodrigues
- 165** *Massive On-line Open Courses: Preferencias de aprendizaje de los usuarios*
Carla Freire, Carolina Larrea
- 175** *As frações no 5.º ano de escolaridade: Que conhecimentos revelam os alunos?*
Sofia Graça, João Pedro da Ponte e António Guerreiro
- 185** *Património Cultural, a Escola e a Educação: novos desafios para a cidadania do século XXI*
Fernando Magalhães e Dina Alves

- 195** *Representações das crianças na transição entre o Jardim de Infância e o 1.º Ciclo do Ensino Básico*
Vera Lúcia Isidoro da Cruz, Miguel Oliveira
- 205** *El proyecto Tutoría entre compañeros en la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca: experiencia y resultados del curso 2016/2017*
Vega María García González e Manuel Nevot Navarro
- 213** *Bordalo II: Da rua para o contexto educativo*
Lúcia Manuela de Jesus Mendes Lopes
- 221** *“Ler, recontar e partilhar”, uma rotina que promove a Educação Literária*
Carina Figueiredo
- RELATOS**
- 230** *“Conta-me como era, aprende como é” – um projeto intergeracional que junta avós e netos emprestados*
Carina Figueiredo, David Reis e Ricardo Crispim
- 231** *ProLearn4ALL - Maletas Pedagógicas para TODOS: um projeto em curso*
Catarina Mangas, Carla Freire e Olga Santos
- 236** *Kahoot! Em sala de aula. Um caso de estudo*
Micaela Esteves, Nuno Veiga, Rui Vasco Monteiro, Ângela Pereira e Anabela Veiga
- 238** *Relato de uma experiência de articulação entre Ciências e Matemática no Ensino Superior: a utilização do recurso digital Scratch*
Raquel Santos e Marisa Correia
- 240** *CreativeLab_Sci&Math | A porosidade dos solos*
Bento Cavadas, Nelson Mestrinho, Juliana Cunha, Maria Catarina Sousa e Rita Laranjinha
- 242** *Ensino baseado na investigação - projeto Física(Mente)*
Marta Fonseca, M.ª Odília Abreu e Isabel Simões Dias
- 244** *Tecnologias mobile na promoção da saúde: Abordagens teóricas do projeto TeenPower*
Roberta Frontini, Pedro Sousa, Pedro Gaspar, Maria Regina Ferreira e Emília Duarte
- 246** *Preparar futuros jornalistas e jornalistas para o futuro: notas breves sobre o funcionamento da UC de Tecnologias Multimédia.*
Leonel Brites e Filipe Santos
- 249** *O Projeto Educativo de Integração Social - Peis: O Curso Inclusão Digital*
Gustavo Marcelo de Oliveira Silva e Sandra Fernandes Leite
- 251** *Identities (des)covered in intergenerational learning*
Teresa Martins e Carla Serrão
- 254** *Gerir emoções para gerar comportamentos: programa de Desenvolvimento Emocional para crianças*
Inês Vinagre, Catarina Costa e Eliana Silva
- 256** *O teatro numa sala de crianças de 4 e 5 anos de idade*
Ana Cristina Oliveira de Sousa Pinto
- 258** *Utilização da aplicação Kahoot! no Ensino Superior*
S. Pais, A. Pires & L. Chagas
- 260** *Sachi 2 – Partilha intergeracional em contextos educativos*
Teresa Martins, Luís Midão, Sílvia Veiga, Grazyna Busse, Mariola Bertram, Alix McDonald, Gemma Gilliland, Carmen Orte, Marga Vives e Elísio Costa
- 262** *ACCESS4ALL: promover a inclusão e a inovação social no Ensino Superior*
Miguel Jerónimo, Fernanda Paula Pinheiro
- 265** *Dançando com a Iva: uma experiência de intervenção transdisciplinar com uma jovem com NEE*
Raquel Sofia Antunes Vieira, Isabel Simões Dias
- 267** *Atividades educativas no decorrer do tratamento e reinserção social de pessoas aditas.*
José Vicente
- 270** *Projeto Aldeia Sustentável: uma experiência de resistência, afetos e participação*
Cezarina Santinho Maurício
- 273** *Guia para o ensino de condução automóvel a pessoas surdas*
Zita Luís e Catarina Mangas
- 275** *Mestre Finezas sob a metodologia Projeto de Autonomia e Flexibilidade Curricular*
Paula Cristina Ferreira

- 277** *Through the Memories: um século de jovens. Rememorando emoções*
Marco Gomes
- 279** *Projeto “Descobrir o Mundo”: promoção do desenvolvimento de competências lexicais no Pré-Escolar*
Ana Raquel Aguiar & Rita Cruz
- 281** *O programa Excel como ferramenta para a formação dos profissionais de contabilidade*
Marlene Sousa, Angelica Guillen Pinargote e Isabel Pereira
- 284** *Ansiedade, Motivação e Stress no Desporto Universitário em Portugal: o que há na literatura*
Kaio Borges Guerrero e Paula Teixeira Fernandes
- 286** *Seleções de leituras extensivas em português feitas por estudantes asiáticos*
Cristina Nobre
- 289** *Skype: Ferramenta digital colaborativa em contexto de Educação Pré-Escolar*
Henrique Gil e Ana Lopes
- 291** *O impacto de atividades digitais através do EdiLim com crianças do 1.º CEB: Uma aplicação na Prática de Ensino Supervisionada*
Henrique Gil e Joana Ponciano
- POSTERS**
- 295** *Mitos grecolatinos, género y escritura: una propuesta didáctica desde la literatura infantil*
M^a Elena Curbelo Tavío
- 296** *Autociberbullying na adolescência: relação com a auto estima e a vitalização*
Felícia Figueiredo e Armanda Matos
- 297** *Géneros textuais em manuais de Ciências Naturais*
Fausto Caels e Ângela Quaresma
- 298** *Perceções dos professores quanto ao uso de blogues na aula de Inglês LE em Portugal*
Alexandra Duarte
- 299** *Sinalização de segurança: saber interpretar para agir*
Sílvia Monteiro, Olga Santos, Lizete Heleno e Kirill Ispolnov
- 300** *Saving Face: A Reflection on the Attitudes of Adults when learning a Second Language in Portugal*
Michelle Amado
- 301** *Programa de Promoção de Competências de Linguagem para crianças com 5-6 anos, sem perturbação da linguagem*
Tiago Rodrigues e Catarina Mangas
- 302** *Elaboración de un manual docente: ejemplo de trabajo colaborativo con estudiantes del Grado en Educación Primaria a distancia*
M.^a Victoria Domínguez Rodríguez
- 303** *Falar, ler e escrever notícias com crianças no jardim de infância*
Elisabete Rafael Dias e Maria José Gamboa
- 304** *Entre prosseguimento de estudos e ingresso na carreira: estratégias para a dupla capacitação de estudantes de 1.º ciclo do ensino superior*
Sílvia Ribeiro, Anabela Simões e Ana Rita Calvão
- 305** *Composição quantitativa de soluções recorrendo à representação gráfica e análise de regressão*
Helena Ribeiro e Judite Vieira
- 306** *Os fantoches vão ao jardim de infância fazer perguntas – brincar para melhor compreender*
Mara Andreia Silva Henriques e Maria José Gamboa
- 307** *Plataforma digital do Jornal Académicos: Desafios técnicos, pedagógicos e organizacionais*
Catarina Menezes, Leonel Brites e Marco Gomes
- 308** *Dislexia um conceito a apresentar a todos.*
Sheila Vanessa Henriques Roça

Introdução

A VII Conferência Internacional Investigação, Práticas e Contextos em Educação (IPCE), promovida pela Escola Superior de Educação e Ciências Sociais do Instituto Politécnico de Leiria (ESECS-IPL), decorreu nos dias 4 e 5 de maio de 2018, na ESECS-IPL. Teve como objetivo proporcionar a interação e a partilha de experiências e conhecimentos entre profissionais de diversas áreas ligadas à Educação e com interesses multidisciplinares, contribuindo e estimulando a investigação e a prática em Educação. O programa incluiu 2 sessões plenárias, proferidas por investigadores nacionais e internacionais, 2 mesas redondas, 25 artigos, 28 relatos e 18 *posters*, selecionados a partir de um processo anónimo de revisão entre pares, assegurado pelos 34 elementos da Comissão Científica.

Neste documento, apresentam-se os textos remetidos pelos autores das sessões plenárias, dos artigos, dos relatos e dos *posters*. Estes textos integram temas inter e transdisciplinares e incidem sobre problemáticas atuais no âmbito da educação em contextos de infância, adolescência e idade adulta e sobre a formação em contexto de trabalho, entre outros. Organizado em quatro secções (conferências, artigos, relatos e *posters*), este livro de atas inclui na primeira secção, os textos das conferências proferidas: “Evaluating teacher competences: whose role is it?”, da autoria de Douglas Angus (Project Manager for LFEE Edinburgh and Online Tutor with SCHOLAR Unit, Heriot Watt University, Edinburgh - Escócia) e “O currículo e o ensino da história no ensino secundário. Uma abordagem das reformas curriculares na evolução do regime democrático”, da autoria de António Valério Maduro (ISMAI, CEDTUR/CETRAD - Portugal). Os artigos, relatos e *posters* surgem nas secções seguintes. Estes trabalhos versam temas como a aprendizagem e a avaliação em contextos educativos; o desenvolvimento comunitário ou revelam experiências de ensino e aprendizagem na Educação de Infância, no Ensino Básico e no Ensino Secundário ou experiências na formação de professores. Outros textos inserem-se especificamente na(s) Didática(s) e na utilização das Novas Tecnologias em contextos educativos.

Esperamos que este livro de atas possa contribuir para divulgar os avanços e as novas tendências na investigação em Educação e nas diferentes práticas e contextos de ensino e aprendizagem. Agradecemos a todos os que de alguma forma contribuíram e contribuem para a realização e sucesso desta conferência internacional e esperamos que sintam que o tempo despendido tenha sido profícuo.

A Comissão Organizadora

Dina Catarina Duarte Alves, Hélia Gonçalves Pinto, Maria Isabel Pinto Simões Dias, Maria Odília de Jesus Almeida Abreu e Romain Gillain Muñoz.

Investigação,
Práticas
e Contextos
em Educação
2018

Conferências

Elaboración de un manual docente: ejemplo de trabajo colaborativo con estudiantes del Grado en Educación Primaria a distancia

M^a Victoria Domínguez Rodríguez · Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales (IATEXT) / Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) · victoria.dominquez@ulpgc.es

1. INTRODUCCIÓN

- ✗ **Enseñanza universitaria no presencial** (a distancia) = libro de texto / manual docente como material de apoyo fundamental, que proporcione unos conocimientos teórico-prácticos relevantes conforme a un estilo de aprendizaje eminentemente autónomo.
- ✗ Espacio de Educación Europeo Superior (EEES) = dicho material debe ayudar a que el estudiantado:
 - 1) alcance los objetivos generales y específicos propuestos para la asignatura;
 - 2) desarrolle competencias básicas, nucleares, generales y específicas, incluyendo conocimientos teórico-prácticos, destrezas, valores y actitudes;
 - 3) supere con éxito el proceso de evaluación continua.

2. DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO

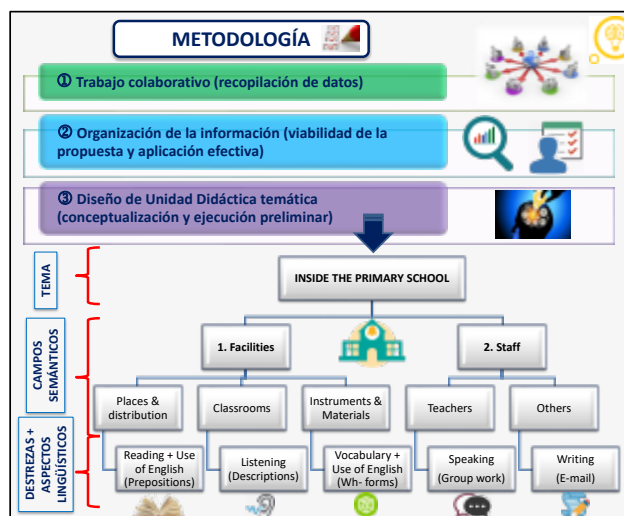
- ✗ **Relevancia** = proceso colaborativo profesor-estudiante para elaborar un manual docente:
 - ⇒ Iniciativa que busca promover, mediante la colaboración docente-estudiante, el intercambio de ideas y opiniones.
 - ⇒ Lograr un manual para la docencia factible y aplicable en el contexto educativo universitario.
 - ⇒ Trabajo colaborativo: "cada miembro del grupo contribuye a la resolución conjunta del problema; la colaboración depende, por ello, del establecimiento de un lenguaje y significado comunes respecto a la tarea, y de una meta común al conjunto de participantes" (Onrubia et al 2008, p. 235).
- ✗ **Motivación** = renovar el manual docente para el curso 2018/19, cumpliendo así con la norma interna de la ULPGC sobre 4 años de vigencia de cada libro de autoaprendizaje:
 - ⇒ *Comunicación oral y escrita (inglés) para el desarrollo profesional*
 - 6 ECTS, obligatoria en 1º del Grado en Educación Primaria a distancia.
 - Objetivos y características = Inglés para Fines Específicos (IFE):
 - seleccionar qué contenido puede ser el más apropiado para el desarrollo profesional del futuro docente en este nivel educativo;
 - articular conocimientos lingüísticos según las pautas del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (2010) para lograr un nivel B1.

3. METODOLOGÍA

- ✗ Producir un manual con contenido relevante y útil para el alumnado, siguiendo los pasos mostrados en la **imagen** a la derecha:
 - ⇒ **SONDEO** = noviembre de 2017 a enero de 2018, estudiantes de 2º curso del Grado en Educación Primaria a distancia.
 - ⇒ 126 participantes, con 10,5 créditos ECTS en lengua inglesa.
- ✗ Recabar información sobre contenidos de especial utilidad, como futuros docentes, en general, y de lengua extranjera, en particular:
 - ⇒ **DIÁLOGO DE TUTORÍA PRIVADA VIRTUAL**, a través del Campus Virtual, explicándoles: a) el objetivo de la colaboración; b) la finalidad de su participación; y c) qué ventajas puede ofrecer a otros estudiantes del Grado en Educación Primaria.

4. OBJETIVOS

- Promover que una de las fases previas a la elaboración de un manual docente se base en el trabajo colaborativo docente-estudiante.
- Obtener datos sobre tres aspectos, mediante sistema de pregunta-respuesta:
 - a) temas de interés real para Educación Primaria, útiles para el desarrollo profesional;



b) dificultades con la lengua inglesa, para intentar abarcar cuestiones gramaticales, léxicas o discursivas específicas;

c) la posibilidad de ceder los textos escritos durante el curso (correo electrónico, ensayo de opinión, historia corta o descripción de un espacio) para incluirlos como modelo en las distintas secciones del manual.

- Incorporar temas y puntos lingüísticos señalados = libro ajustado al perfil del estudiantado, sus necesidades reales y expectativas de aprendizaje.

5. RESULTADOS

- ✗ **Iniciativa de solicitar** la aportación de **ideas y opiniones** sobre qué contenido podría tener un interés genuino y profesional:
 - ⇒ colaboración activa + recopilación de información útil desde un punto de vista didáctico.
 - ⇒ de los 126 estudiantes contactados, 81 respondieron al diálogo de tutoría privada virtual, con varios grados de especificidad y según su experiencia real con el aprendizaje.
 - ⇒ propuesta de posibles unidades temáticas para el manual de docencia + mención de aspectos lingüísticos, léxicos y discursivos conflictivos.
- ✗ Entre los **temas propuestos** se encuentran el centro escolar como institución y lugar de trabajo; la organización y gestión de actividades escolares fuera del colegio; o la incorporación de las TIC al aula de lengua extranjera para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✗ **ESBOZO DE UNIDAD DIDÁCTICA** = *Inside the Primary School*, que permite incluir también otros temas propuestos usando una jerarquía semántica: hiperonimia vs. hiponimia.
- ✗ **Conclusiones preliminares**
 - ⇒ Índice de participación elevado = interés por formar parte del proceso.
 - ⇒ Justificación razonada de aportaciones = fuente de información que permite ajustar el contenido a las inquietudes, necesidades y expectativas reales del futuro docente de Educación Primaria.
 - ⇒ Docente = organización de contenido según limitaciones espacio-temporales, con dos finalidades: a) formativa, para conseguir objetivos y destrezas; y b) funcional, para establecer una correlación teoría-práctica.

6. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Onrubia, J., Colomina, R., & Engel, A. (2008). Los entornos virtuales de aprendizaje basados en el trabajo en grupo y el aprendizaje colaborativo. En C. Coll, & C. Monereo (Eds.), *Psicología de la educación virtual: aprender a enseñar con las tecnologías* (pp.233-52). Madrid: Ediciones Morata.